

190566

وزارة المعارف العمومية

كُتَابُ الْأَدَبِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

تأليف

العالم العلامة الحبر الفهامة الإمام الكبير المحقق الشهير أفضى القضاة
أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المأوردي
رحمه الله تعالى

قررت وزارة المعارف العمومية وضع هذا الكتاب على ثقبت
واستعماله بـندارس الأميرية

الطبعة السادسة عشرة
بالمطبعة الأميرية بالقاهرة

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م

محتويات الكتاب

صفحة

خطبة الكتاب	١
باب فضل العقل وذم الهوى	٢
فصل — وأما الهوى فهو عن الخير صاذ الخ	١٣
باب أدب العلم	١٩
فصل — واعلم أن للعلوم أوائل تؤدى الى أواخرها	٣٢
فصل — وسأذكر طرقاً مما يتأدب به المتعلم ويكون عليه العالم ٥١	
فصل — فأما ما يجب أن يكون عليه العلماء من الأخلاق الخ ٥٥	
باب أدب الدين	٦٨
باب أدب الدنيا	١٠٩
فصل — وأما ما يصلح به حال الانسان فيها	١٢٦
فصل — وأما المؤاخاة بالمودة الخ	١٣٩
فصل — وأما البر الخ	١٦٠
باب أدب النفس — وهو الخامس من الكتاب ، وفيه ستة فصول ٢٠٤	
الفصل الأول — فى مجانية الكبر والاعجاب	٢٠٩
الفصل الثانى — فى حسن الخلق	٢١٦
الفصل الثالث — فى الحياء	٢٢٠
الفصل الرابع — فى الحلم والفضب	٢٢٤
الفصل الخامس — فى الصدق والكذب	٢٣٣
الفصل السادس — فى الحسد والمنافسة ..	٢٤١

صفحة	
فصل — وأما آداب المواضعة والاصطلاح ، وفيه	
ثمانية فصول.....	٢٤٧
الفصل الأول — في الكلام والصمت	٢٤٧
الفصل الثاني — في الصبر والجزع	٢٥٩
الفصل الثالث — في المشورة.....	٢٧٢
الفصل الرابع — في كتمان السر.....	٢٧٩
الفصل الخامس — في المزاح والضحك	٢٨٢
الفصل السادس — في الطيرة والقال	٢٨٥
الفصل السابع — في المروءة	٢٨٨
الفصل الثامن — في آداب مشورة	٣١٩

ترجمة مؤلف هذا الكتاب

هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي . ولد بالبصرة ونشأ بها ثم استوطن بغداد وفوض اليه القضاء في بلدان كثيرة . وكان جليل القدر متقدما عند السلطان دينا تقيا كثير المجاهدة لنفسه دائما في مراقبتها . وهو من وجوه فقهاء الشافعية وكبارهم وكان حافظا للمذهب وله فيه كتاب الحاوي الذي لم يضاهه أحد إلا شهد له بالتبحر والمعرفة التامة بالمذهب . ومن مصنفاته كتاب أدب الدنيا والدين والأحكام السلطانية وقانون الوزارة وسياسة الملك . درس ببغداد والبصرة سنين كثيرة وانتفع الناس به وبمصنفاته في حياته وبعد مماته . وكانت وفاته يوم الثلاثاء سلخ ربيع الأول سنة ٤٥٠ هـ (٢٦ مايو سنة ١٠٥٨ م) وله من العمر ٨٦ سنة ودفن بمقبرة باب حرب ببغداد رحمه الله تعالى ورضي عنه .

والمأوردي نسبة الى بيع المأورد هكذا قال السمعاني اه مقتطفاً من وفيات الأعيان وغيره مع التصرف في العبارة

أحمد إبراهيم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب
الماوردي رحمه الله تعالى :

الحمد لله ذي الطول والآلاء وصلى الله على سيدنا محمد خاتم الرسل
والأنبياء وعلى آله وأصحابه الاتقياء (أما بعد) فإن شرف المطلوب
بشرف نتائجه وعظم خطره بكثرة منافعه وبحسب منافعه تجب العناية
به وعلى قدر العناية به يكون اجتناء ثمرته . وأعظم الأمور خطرا وقبرا
وأعماها نفعا ورفدا ما استقام به الدين والدنيا وانتظم به صلاح الآخرة
والأولى لأنه باستقامة الدين تصح العبادة وبصلاح الدنيا تتم السعادة .
وقد توخيت بهذا الكتاب الإشارة إلى آدابهما وتفصيل ما أجل من
أحوالهما على أعدل الأمرين من إيجاز وبسط أجمع فيه بين تحقيق
الفقهاء وترقيق الأدباء فلا يذو عن فهم ولا يدق في وهم . مستشهدا من
كتاب الله جل اسمه بما يقتضيه ومن سنن رسول الله صلوات الله عليه
بما يضاهيه ثم متبعا ذلك بأمثال الحكماء وآداب البلغاء وأقوال الشعراء
لأن القلوب تروح إلى التنوع المختلفة وتسنم من اتقن الواحد وقد قال
علي بن أبي طالب رضي الله عنه : إن القلوب تمل كما تمل الأبدان فأهدوا
إليها طرائف الحكمة فكأن هذا الأسلوب يجب التنقل في المطلوب من
مكان إلى مكان وكان المأمون رحمه الله تعالى يتنقل كثيرا في داره من
مكان إلى مكان وينشد قول أبي العتاهية رحمه الله :

لا يصلح النفس إذ كانت مدبرة إلا التنقل من حال إلى حال
وجعلت ما تضمنته هذا الكتاب خمسة أبواب (الباب الأول)
في فضل العقل وذم الهوى (الباب الثاني) في أدب العلم (الباب الثالث)

في أدب الدين (الباب الرابع) في أدب الدنيا (الباب الخامس) في أدب النفس . وأنا أستمد من الله تعالى حسن معونته وأستودعه حفظ موهبته بحوله ومشيتته وهو حسبي من معين وحفيظ

باب فضل العقل وذم الهوى

اعلم أن لكل فضيلة أسساً ولكل أدب ينبوعاً . وأس النضائل وينبوع الآداب هو العقل الذي جعله الله تعالى للذين أصلاً وللدنيا عماداً فأوجب التكليف بكآله وجعل الدنيا مدبرة بأحكامه وألف به بين خلقه مع اختلاف همهم وآزيمهم وتباين أغراضهم ومقاصدهم وجعل ما تعبدهم به قسمين : قسماً وجب بالعقل فوكده الشرع وقسماً جاز في العقل فأوجبه الشرع فكان العقل لهما عماداً . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ما اكتسب المرء مثل عقل يهدي صاحبه إلى هدى ويرذه عن ردى . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لكل شيء دعامه ودعامه عمل المرء عقلاه فيقدر عقلاه تكون عبادته لربه أما سمعتم قول الفجار : أو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير . وقال عمر ابن الخطاب رضي الله عنه : أصل الرجل عقله وحسبه دينه ومروءته خلقه . وقال الحسن البصري رحمه الله : ما استودع الله أحدا عقلاً إلا استتمذه به يوماً ما . وقال بعض الحكماء : العقل أفضل مرجو والجهل أنكى عدو . وقال بعض الأدباء : صديق كل امرئ عقله وعدوه جهله . وقال بعض البلغاء : خير المواهب العقل وشر المصائب الجهل . وقال بعض الشعراء وهو إبراهيم بن حسان :

يزين التقى في الناس صحة عقله وإن كان محظوراً عليه مكاسبه
يشين التقى في الناس قلة عقله وإن كرمته أعراقه ومناسبه
يعيش التقى في الناس بالعقل إناه على العقل يحرق دله وتجاربه

وأفضل قسم الله لآراء عقله فليس من الأشياء شيء يقاربه
إذا أكمل الرحمن لآراء عقله فقد كانت أخلاقه وهآربه
واعلم أنه بالعقل تعرف حقائق الأمور ويفصل بين الحسنات
والسيئات . وقد ينقسم قسمين غريزي ومكتسب

فالغريزي هو العقل الحقيقي وله حد يتعلق به التكليف لا يجاوزه
إلى زيادة ولا ينقص عنه إلى نقصان وبه يمتاز الإنسان عن سائر الحيوان
فإذا تم في الإنسان سمي عاقلاً ونخرج به إلى حد الكمال كما قال صالح
ابن عبد القدوس :

إذا تم عقل المرء تمت أموره وتمت أمانيه وتم بناؤه
وروى الضحك في قوله تعالى : لينذر من كان حياً أي من كان عاقلاً
واختلف الناس فيه وفي صفته على مذاهب شتى فقال قوم هو جوهر
لطيف يفصل به بين حقائق المعلومات ومن قال بهذا القول اختلفوا
في محله فقالت طائفة منهم : محله الدماغ لأن الدماغ محل الحس وقالت
طائفة أخرى منهم : محله القلب لأن القلب معدن الحياة ومادة الحواس
وهذا القول في العقل بأنه جوهر لطيف فاسد من وجهين أحدهما أن
الجواهر ممتثلة فلا يصح أن يكون بعضها ما لا يوجب سائرها
ولو أوجب سائرها ما يوجب بعضها لاستغنى العاقل بوجود نفسه عن
وجود عقله والثاني أن الجوهر يصح قيامه بذاته فلو كان العقل
جوهرًا لحاز أن يكون عقل بغير عاقل كما جاز أن يكون جسم بغير
عقل فامتنع بهذين أن يكون العقل جوهرًا . وقال آخرون : العقل هو
لمدرك للأشياء على ما هي عليه من حقائق المعنى وهذا القول وإن كان
أقرب مما قبله فبعيد من الصواب من وجه واحد وهو أن الإدراك
من صفات الحى والعقل عرض يستحيل ذلك منه كما يستحيل أن
يكون متلذذا أو أكلًا أو مشتميًا . وقال آخرون من المتكلمين : العقل

هو جملة علوم ضرورية وهذا الحد غير محصور لما تضمنته من الاجمال وتناوله من الاحتمال والحد انما هو بيان المحدود بما ينفي عنه الاجمال والاحتمال . وقال آخرون وهو القول الصحيح : إن العقل هو العلم بالمدركات الضرورية وذلك نوعان أحدهما ما وقع عن درك الحواس والثاني ما كان مبتدأ في النفوس . فأما ما كان واقفا عن درك الحواس فمثل المراتب المدركة بالنظر والأصوات المدركة بالسمع والطعوم المدركة بالذوق والروائح المدركة بالشم والأجسام المدركة باللس فاذا كان الانسان ممن لو أدرك بمحاسنه هذه الأشياء لعلم ثبت له هذا النوع من العلم لأن خروجه في حال تغميض عينيه من أن يدرك بهما ويعلم لا يخرج من أن يكون كامل العقل من حيث علم من حاله أنه لو أدرك لعلم . وأما ما كان مبتدأ في النفوس فكالمعلم بأن الشيء لا يخلو من وجود أو عدم وأن الموجود لا يخلو من حدوث أو قدم وأن من المحال اجتماع الضدين وأن الواحد أقل من الاثنين وهذا النوع من العلم لا يجوز أن ينفي عن العاقل مع سلامة حاله وكمال عقله فاذا صار عالما بالمدركات الضرورية من هذين النوعين فهو كامل العقل . وسمى بذلك تشبيها بعقل الناقة لأن العقل يمنع الانسان من الاقدام على شهواته اذا قبحت كما يمنع العقال الناقة من الشرود اذا هزت ولذلك قال عامر بن عبد القيس : اذا عقلك عقلك عما لا ينبغي فانت عاقل وقد جاءت السنة بما يؤيد هذا القول في العقل وهو ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «العقل نور في القلب يفرق به بين الحق والباطل» وكل من نفي أن يكون العقل جوهرًا أثبت محله في القلب لأن القلب محل العلوم كلها . قال الله تعالى : «أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها» فدللت هذه الآية على أمرين أحدهما أن العقل علم والثاني أن محله القلب . وفي قوله تعالى : يعقلون بها تأويلان أحدهما يعلمون بها والثاني يعتبرون بها فهذه

جملة القول في العقل الغريزى . وأما العقل المكتسب فهو نتيجة العقل الغريزى وهو نهاية المعرفة وصحة السياسة وإصابة التكررة وليس لهذا حد لأنه يجوز أن يستعمل ويتقن إن أحمل ونماؤه يكون بأحد وجهين إما بكثرة الاستعمال إذا لم يعارضه مانع من هوى ولا صاد من شهوة كالذى يحصل لذوى الأسنان من الحنكة وصحة الرؤية بكثرة التجارب وممارسة الأمور ولذلك حدث العرب آراء الشيوخ حتى قال بعضهم : المشايخ أشجار الوقر ومتابع الأخبار لا يطيئ لهم سبيل ولا يستقط لهم وهم إن رأوك في قبيح صدوك وإن أبصرك على جميل أمذك . وقيل : عليكم بآراء الشيوخ فانهم إن تقدروا ذكاء الطبع فقد ميزت على عيونهم وجوه العبر وتصدت لأسماعهم آثار الغير . وقيل في منشور الحكم : من طال عمره نقصت قوة بدنه وادت قوة عقله . وقيل فيه : لا تدع الأيام جاهلا إلا أدبته . وقال بعض الحكماء : كفى بالتجارب تديبا وبتجارب الأيام عظة . وقال بعض البلغاء : التجربة مرآة العقل والفتوة ثمرة الجهل . وقال بعض الأدباء : كفى غمرا عما بقى ما مضى وكفى عبرا لأولى الأبواب ما جربوا . وقال بعض الشعراء :

ألم تر أن العقل زين لأهله وأن تمام العقل طول التجارب

وقال آخر :

إذا طال عمر المرء في غير آفة أفادت له الأيام في كرتها عقلا
وأما الوجه الثانى فقد يكون بقرط الذكاء وحسن التظنة وذلك جودة الحدس في زمان غير مهمل للحدس فإذا امتزج بالعقل الغريزى صارت نتيجتهما نمو العقل المكتسب كالذى يكون في الأحداث من وفور العقل وجودة رأى حتى قال هرم بن قطبة حين تنافر اليه عامر ابن الطفيل وعلقمة بن علاثة : عليكم بالحديث السن الحديد الذهن ولعل هرما أراد أن يدفعهما عن نفسه فاعتذر عما قال لكن لم ينكرا

قوله إذنا للحق فصارا الى أبي جهل لحدائث سنه وحدثه ذهنه فأب أن يحكم بينهما فرجعا الى هرم فحكم بينهما وفيه قال لبيد :

يا هرم ابن الأكرمين منصبا إنك قد أوتيت حكما معجبا

وقد قالت العرب : عليكم بمشاورة الشباب فانهم ينتجون رأيا لم ينله طول القدم ولا استولت عليه رطوبة الهرم . وقد قال الشاعر :

رأيت العقل لم يكن انتهايا ولم يقسم على عدد السنين

ولو أن السنين تقاسمته حوى الآباء أنصبة البنين

وحكى الأصمعي رحمه الله قال : قلت لغلام حدث من أولاد العرب كان يحادثني فامتنعني بفصاحة وملاحة : أيسرك أن يكون لك مائة ألف درهم وأنت أحق قال لا والله قال : فقلت ولم قال : أخاف أن يبنى على حمقى جناية تذهب بمائتي ويبقى على حمقى فانظر الى هذا الصبي كيف استخرج بفرط ذكائه واستنبط بجودة قريحته ما لعله يدق على من هو أكبر منه سنا وأكثر تجربة . وأحسن من هذا الذكاء والفطنة ما حكى ابن قتيبة أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه مر بصبيان يلعبون وفيهم عبد الله بن الزبير فهربوا منه إلا عبد الله فقال له عمر رضى الله عنه : مالك لم لا تهرب من أصحابك فقال يا أمير المؤمنين : لم أكن على ريبة فأخافك ولم يكن الطريق ضيقا فأوسع لك فانظر ما تضمنته هذا الجواب من الفطنة وقوة المنة وحسن البديهة كيف هي عنه اللوم وأثبت له الحجة فليس للذكاء غاية ولا لجودة القريحة نهاية . وحكى أن سليمان ابن عبد الملك أمر الفرزدق بضرب أعناق أسارى من الروم فاستعفاه الفرزدق فلم يفعل وأعطاه سيفا لا يقطع شيئا فقال الفرزدق : بل أضربهم بسيف أبي رغوان مجاشع يعنى سيف نفسه فقام فضرب به عتق رومي منهم فنيا السيف عنه فضحك سليمان ومن حوله فقال الفرزدق :

أيعجب الناس أن أضحكك سيدهم خليفة الله يستسقى به المطر

لم ينب سيفي من رعب ولا دهش عن الأسير ولكن أتر القدر
ولن يقدم نفسا قبل ميتها جمع اليدين ولا الصمصامة الذكر
ثم أغمد سيفه وهو يقول :

ما إن يعاب سيد إذا صبا ولا يعاب صارم إذا نبا

• ولا يعاب شاعر إذا كجا •

ثم جلس وهو يقول كأنى بابن المراغة قد هجاني فقال :

بسيف أبي رغوان سيف مجاشع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم
ثم قام فانصرف وحضر جرير وخبر بالخبر ولم ينشد له الشعر فأنشأ يقول:
بسيف أبي رغوان سيف مجاشع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم
ثم قال يا أمير المؤمنين كأنى بابن القين وقد أجابنى فقال :

ولا تقتل الأسرى ولكن تفكهم إذا أهمل الأعناق حمل المفارم
فاستحسن سليمان حدس الفرزدق على جرير ثم أخبر الفرزدق بشعر
جرير ولم يخبر بحدسه فقال الفرزدق :

كذاك سيوف الهند تنبو ظلماتها وتقطع أحيانا مناط التمام
ولن تقتل الأسرى ولكن تفكهم إذا أهمل الأعناق حمل المفارم
وهل ضربة الرومي جاعلة لكم أبا عن كليب أو أخا مثل دارم
فشاع حديث الفرزدق بهذا حتى حكى أن المهدي أتى بأسرى من
الروم فأمر بقتلهم وكان عنده شبيب بن شبة فقال له : أضرب عنق
هذا العلج فقال يا أمير المؤمنين قد علمت ما ابتلى به الفرزدق فعبر به
قومه الى اليوم فقال : انما أردت تشريفك وقد أعفيتك وكان أبو الهول
الشاعر حاضرا فقال :

جزعت من الرومي وهو مقيد فكيف ولو لاقيته وهو مطلق
دعاك أمير المؤمنين لقتله فكاد شبيب عند ذلك يفرق
فتح شيبيا عن قراع كتيبة وأذن شيبيا من كلام يلفق

وليس العجب من كلام القرزدي إن صح من جودة القرينين ولكن من اتفاق الخاطرين . ومثل ذلك قالت الحكماء : آية العقل سرعة الفهم وغايته إصابة الوهم وليس لمن منح جودة القرينة وسرعة الخاطر عجز عن جواب وإن أعضل كما قيل لعللى رضى الله عنه : كيف يحاسب الله العباد على كثرة عددهم فقال : كما يرزقهم على كثرة عددهم وقيل لعبد الله ابن عباس : أين تنهب الأرواح إذا فارقت الأجساد فقال : أين تذهب نار المصابيح عند فناء الأدهان وهذان الجوابان جوابا لإسكات تضمنا دليلى لإذعان ومحجتي قهر . ومن غير هذا الفن وإن كان مسكنا ما حكى عن إبليس لعنه الله أنه حين ظهر لعيسى بن مريم عليه السلام قال : أأنت تقول إنه لن يصيبك إلا ما كتبه الله عليك قال نعم قال : فإرم نفسك من ذروة هذا الجبل فإنه إن يقدر لك السلامة تسلم فقال له : يا ملعون إن الله أن يختبر عباده وليس للعبد أن يخبر ربه ومثل هذا الجواب لا يستغرب من أنبياء الله تعالى الذين أمتهم بوحية وأيدهم بنصره وإنما يستغرب ممن يلجأ الى خاطره ويعول على بدنيته . وروى قثم بن العباس رضى الله عنهما قال : قيل لعللى بن أبى طالب رضى الله عنه كم بين السماء والأرض قال : دعوة مستجابة قيل فكم بين المشرق والمغرب قال : مسيرة يوم للشمس فكان هذا السؤال من سائله إما اختبارا وإما استبصارا فصدر عنه من الجواب ما أسكت . فأما إذا اجتمع هذان الوجهان فى العقل المكتسب وهو ما ينميه فرط الذكاء بمجودة الحدس وصحة القرينة بحسن البديهة مع ما ينميه الاستعمال بطول التجارب ومرور الزمان بكثرة الاختبار فهو العقل الكامل على الإطلاق فى الرجل الفاضل بالاستحقاق . روى أنس بن مالك رضى الله عنه قال : أثنى على رجل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بخير فقال : كيف عقله قالوا يا رسول الله : إن من عبادته إن من خلقه إن من فضله إن من أدبه

فقال كيف عقله قالوا يا رسول الله : نثني عليه بالعبادة وأصناف الخير
وتسألنا عن عقله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الأحق العابد
يصوب بجهله أعظم من بغور الفاجر وإنما يقرب الناس من ربهم بالزلف
على قدر عقولهم . واختلف الناس في العقل المكتسب إذا تهاهى وزاد
هل يكون فضيلة أم لا فقال قوم : لا يكون فضيلة لأن الفضائل هيأت
متوسطة بين فضيلتين ناقصتين كما أن الخير متوسط بين رذيلتين فما
جاوز المتوسط خرج عن حد الفضيلة . وقد قالت الحكماء للاسكندر :
أيها الملك عليك الاعتدال في كل الأمور فإن الزيادة عيب والتقصان
عجز هذا مع ما وردت به السنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه
قال : خير الأمور أوسطها . وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : خير
الأمور النقط الأوسط إليه يرجع العالي وبه يلحق التالى . وقال الشاعر :

لا تنهبن في الأمور فرطاً لا تسألن إن سألت شططاً

وكن من الناس جميعاً وسطاً

قالوا : لأن زيادة العقل تفضي بصاحبها إلى الدناء والمكر وذلك
مذموم وصاحبه ملوم وقد أمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه أبا موسى
الأشعري أن يعزل زيادا عن ولايته فقال زياد : يا أمير المؤمنين أعن
موجدة أو خيانة فقال لا عن واحدة منهما ولكن خفت أن أحمل على
الناس فضل عقلك . ولأجل هذا المحكى عن عمر ما قيل قديماً إفراط العقل
مضر بالجسد وقال بعض الحكماء : كفالك من عقلك ما ذلك على سبيل
رشدك . وقال بعض البلغاء : قليل يكفى خير من كثير يطنى . وقال
آخرون وهو أصح القولين : زيادة العقل فضيلة لأن المكتسب غير محدود
وإنما تكون زيادة الفضائل المحدودة قصفاً مذموماً لأن ما جاوز الحد
لا يسمى فضيلة كالشجاع إذا زاد على حد الشجاعة نسب إلى التهور
والسخي إذا زاد على حد السخاء نسب إلى التبذير وليس كذلك حال

العقل المكتسب لأن الزيادة فيه زيادة علم بالأمور وحسن إصابة بالظنون ومعرفة ما لم يكن إلى ما يكون وذلك فضيلة لا تقص . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : أفضل الناس أعقل الناس . وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : العقل حيث كان ألوف مألوف وقد قيل في تأويل قوله تعالى : «قل كل يعمل على شاكلته» أى بحسب عقله . وقال القاسم بن محمد : كانت العرب تقول من لم يكن عقله أغلب خصال الخير عليه كان حظه في أغلب خصال الخير عليه . وقيل في منشور الحكم : كل شيء إذا كثر رخص إلا العقل فإنه إذا كثر غلا . وقال بعض البلغاء : إن العاقل من عقله في إرشاد ومن رايه في إمداد فقله سديد وفعله حميد والجاهل من جهله في إغواء ومن هواه في إغراء فقله سقيم وفعله ذميم . وأنشدني ابن لنكك لأبيه :

من لم يكن أكثره عقله أهلكه أكثر ما فيه

فأما الهداء والمكر فهو مذموم لأن صاحبه صرف فضل عقلا إلى الشر ولو صرفه إلى الخير لكان محمودا . وقد ذكر المفيرة بن شعبة عمر ابن الخطاب فقال : كان والله أفضل من أن يخذع وأعقل من أن يخذع وقال عمر : لست بالخب ولا يخذعني الخب . واختلف الناس فيمن صرف فضل عقله إلى الشر كزياد وأشباهه من الهداة هل يسمى الداهية منهم عاقلا أم لا فقال بعضهم : أسميه عاقلا لوجود العقل فيه وقال آخرون : لا أسميه عاقلا حتى يكون خيرا دينيا لأن الخير والدين من موجبات العقل فأما الشر فلا أسميه عاقلا وإنما أسميه صاحب روية وفكر وقد قيل : العاقل من عقل عن الله أمره ونهيه حتى قال أصحاب الشافعي رضي الله عنه فيمن أوصى بثلاث ماله لأعقل الناس : أنه يكون مصروفا في الزهاد لأنهم اتقوا للعقل ولم يفتروا بالأمل . وروى لقمان بن أبي عامر عن أبي الدرداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : يا عويمر ازدد عقلا

تردد من ربك قريبا قلت يا أبي أنت وأمي ومن لي بالعقل قال : اجتنب محارم الله وأد فرائض الله تكن عاقلا ثم تنفل بصالحات الأعمال تردد في الدنيا عقلا وتردد من ربك قريبا وبه عزاء . وأنشدني بعض أهل الأدب هذه الأبيات وذكر أنها لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه

إن المكارم أخلاق مطهرة فالعقل أولها والدين ثانيها

والعلم ثالثها والحلم رابعها والجود خامسها والعرف سادسها

والبر سابعها والصبر ثامنها والشكر تاسعها واللين عاشيها

والنفس تعلم أني لا أصدقها وليست أرشد إلا حين أخصيها

والعين تعلم من عيني محبتها أن كان من حزبي أو من أعاديها

عينك قد دلتنا عيني منك على أشياء لولاها ما كنت تبديها

واعلم أن العقل المكتسب لا ينفك عن العقل الغريزي لأنه نتيجة منه وقد ينفك العقل الغريزي عن العقل المكتسب فيكون صاحبه مسلوب الفضائل موفور الرذائل كالأنوك الذي لا تجد له فضيلا والأحمق الذي قلما يخلو من رذيله . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : الأحق كالفخار لا يرقع ولا يشعب وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : الأحق أبغض خلق الله إليه إذ حرمه أعز الأشياء عليه . وقال بعض الحكماء : الحاجة إلى العقل أقبح من الحاجة إلى المال . وقال بعض البلغاء : دواء الجاهل عبرة العاقل . وقال أنوشروان ليزرجهر : أي الأشياء خير للراء قال : عقل يعيش به قال : فان لم يكن قال : فاخوان يسترون عيبه قال : فان لم يكن قال : فقال يتعجب به إلى الناس قال : فان لم يكن قال : فميت صامت قال : فان لم يكن قال : فموت جارف . وقال ساجور بن أردشير : العقل نوعان : أحدهما مطبوع والآخر مسموع ولا يصلح واحد منهما إلا بصاحبه فأخذ ذلك بعض الشعراء فقال :

رأيت العقل نوعين فسموع ومطبوع

ولا ينفع مسموع إذا لم يك مطبوع

كما لا تنفع الشمس وضوء العين ممنوع

وقد وصف بعض الأدباء العاقل بما فيه من الفضائل والأحق بما فيه من الرذائل فقال العاقل : إذا والى بذل في المودة نصره وإذا عادى رفع عن الظلم قدره فيسعد مواله بعقله ويعتصم معاديه بعلمه إن أحسن إلى أحد ترك المطالبة بالشكر وإن أساء إليه مسمى سبب له أسباب العذر أو منحه الصنف والعفو والأحق ضالّ مضل إن أونس تكبر وإن أوحش تكدر وإن استنطق تخلف وإن ترك تكلف مجالسته مهنة ومعاتبته محنة ومحاورته فتنة وموالاته تضر ومقاربتة عمية ومقارنته شقا . وكانت ملوك الفرس إذا غضبت على عاقل حبسته مع جاهل والأحق يسمى إلى غيره ويظن أنه قد أحسن إليه فيطالبه بالشكر ويحسن إليه فيظن أنه قد أساء إليه فيطالبه بالوتر فساوى الأحق لا تنقضى عيوبه لا تنتهى ولا يقف النظر منها إلى غاية إلا لوتحت ما وراءها بما هو أدنى منها وأردى وأمر وأدعى فما أكثر المبرلمن نظروا شعها لمن اعتبر . وقال الأحنف بن قيس : من كل شيء يحفظ الأحق إلا من نفسه وقال بعض البلغاء : إن الدنيا ربما أقبلت على الجاهل بالانفاق وأدبرت عن العاقل بالاستحقاق فإن أنتك منها سئمة مع جهل أو فانتك منها بُئمة مع عقل فلا يحملك ذلك على الرغبة في الجهل والزهد في العقل فدولة الجاهل من المكائت ودولة العاقل من الواجبات وليس من أمكنه شيء من ذاته كمن استوجبه بآلته وأدواته وبعد فدولة الجاهل كالغريب الذي يحنّ إلى القلعة ودولة العاقل كالنسب الذي يحنّ إلى الوصلة فلا يفرح المرء بحالة جليلة تالها بغير عقل أو مترلة رفيعة حلها بغير فضل فإن الجهل ينزله منها ويرزله عنها ويحطه إلى رتبته ويرده إلى قيمته بعد أن تظهر عيوبه وتكثر ذنوبه

ويصير مادحه حاجيا ووليه معاديا . واعلم أنه بحسب ما ينتشر من فضائل
العاقل كذلك يظهر من رذائل الجاهل حتى يصير مثلا في الغابرين
وحديثا في الآخرين مع هتكه في عصره وقبح ذكره في دهره كالذي
رواه عطاء عن جابر قال : كان في بني إسرائيل رجل له حمار فقال يارب :
لو كان لك حمار لمفنته مع حمارى فهم به نجي من بني إسرائيل فأوحى
الله اليه انما أئيب كل إنسان على قدر عقله . واستعمل معاوية رجلا
من كلب فذكر المجوس يوما عنده قتال : لعن الله المجوس ينكحون
أمهاتهم واقه لو أعطيت عشرة آلاف درهم ما نكحت أمة فبلغ ذلك
معاوية فقال : قبحه الله أترونه لو زانوه فعل وعزله وولى الربيع العامري
(وكان من النوكي) سائر انجامة فأقاد كلبا بكتب فقال فيه الشاعر :

شهدت بأن الله حق لقاؤه وأن الربيع العامري رقيق
أقاد لنا كلبا بكتب ولم يدع دعاء كلاب المسلمين تضييع
وليس لمعاز الجهل غايه ولا لمضار الحق نايه قال الشاعر :

لكل داء دواء يستطب به الا الحماقة أعيت من يداورها

(فصل) وأما الهوى فهو عن الخير صائد وللعقل مضاد لأنه ينتج
من الأخلاق قبائحها ويظهر من الأفعال فضائحها ويجعل ستر المروءة
متهوكا ومدخل الشر مسلوكا . قال عبد الله بن عباس رضى الله عنهما :
الهوى إله يعبد من دون الله ثم تلا « أفرايت من اتخذ إلهه هواه » وقال
عكرمة في قوله تعالى : « ولكنكم فتقم أنفسكم » يعنى بالشهوات « وترى بصم »
يعنى بالتسوية « وارتبتم » يعنى فى أمر الله « وغرّكم الأمانى » يعنى
بالتسويق « حتى جاء أمر الله » يعنى الموت « وغرّكم بالله الغرور »
يعنى الشيطان . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : طاعة
الشهوة داء وعصيانها دواء وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : اقتنعوا
هذه النغوس عن شهواتها فانها طلالة تترع الى شر غاية إن هذا الحق

تقبل مرى وإن الباطل خفيف وبى وترك الخطيئة خير من معاملة
التوبة ورب نظرة زرعت شهوة وشهوة ساعة أورثت حرًا طويلا . وقال
على بن أبى طالب رضى الله عنه : أخاف عليكم اثنين اتباع الهوى وطول
الأمل فإن اتباع الهوى يصدّ عن الحق وطول الأمل ينسى الآخرة .
أوقال الشعبي : اتماسمى الهوى هوى لأنه يهوى بصاحبه . وقال أعرابي :
الهوى هوان ولكن غلط باسمه فأخذه الشاعر وقال :

إن الهوان هو الهوى قلب اسمه فاذا هويت فقد لقيت هوانا

وقيل فى مشهور الحكم : من أطاع هواه أعطى عدوه مناه . وقال بعض
الحكماء : العقل صديق مقطوع والهوى عدو متبوع . وقال بعض البلغاء :
أفضل الناس من عصى هواه وأفضل منه من رفض دنياه . وقال
هشام بن عبد الملك بن مروان :

إذا أنت لم تعص الهوى قاتلك الهوى الى كل ما فيه عليك مقال
قال ابن المعتز رحمه الله : لم يقل هشام بن عبد الملك سوى هذا البيت
وقال الشاعر :

إذا ما رأيت المرء يقتاده الهوى فقد نكته عند ذاك نواكاه
وقد أشمت الأعداء جهلا بنفسه وقد وجدت فيه مقالا عواذله
وما يردع النفس اللجوج عن الهوى من الناس الا حازم الراى كامله

ولما كان الهوى غالبا والى سبيل الممالك موردا جعل العقل عليه
رقبيا مجاهدا يلاحظ عثرة غفلته ويدفع بادرة سطوته ويدفع خداع
حيلته لأن سلطان الهوى قوى ومدخل مكره خفى ومن هذين الوجهين
يؤتى العاقل حتى تنفذ أحكام الهوى عليه أعنى بأحد الوجهين قوى
سلطانه وبالأخر خفاء مكره فأما الوجه الأول فهو أن يقوى سلطان
الهوى بكثرة دواعيه حتى تستولى عليه غلبة الهوى والشهوات فيكفل
العقل عن دفعها ويضعف عن منعها مع وضوح قبحها فى العقل المتهور

بها وهذا يكون في الأحداث أكثر وعلى الشباب أغلب لقوة شهواتهم وكثرة دواعي الهوى المتسلط عليهم وأنهم ربما جعلوا الشباب عذرا لهم كما قال محمد بن بشير :

كل يرى أن الشباب له في كل مبلغ لذة عذر
ولذلك قال بعض الحكماء : الهوى ملك غشوم ومتسلط ظلوم . وقال
بعض الأدباء : الهوى عسوف والعدل مألوف . وقال بعض الشعراء :
يا عاقلا أردى الهوى عقله مالك قد سمت عليك الأمور
أجعل العقل أسير الهوى وإنما العقل عليه أمير
وحسم ذلك أن يستعين العقل بالنفس للظهور فيشعرها ما في عواقب
الهوى من شدة الضرر وقبح الأثر وكثرة الأجرام وترآكم الآثام . فقد
قال النبي صلى الله عليه وسلم : « حفت الجنة بالمكاره وحفت النار
بالشهوات » أخبر أن الطريق إلى الجنة باحتمال المكاره والطريق إلى
النار باتباع الشهوات . قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : إياكم
وتحكيم الشهوات على أنفسكم فإن عاجلها ذميم وأجلها وخيم فإن لم ترها
تنقاد بالتحذير والارهاب فسوفها بالتأميل والارغاب فإن الرغبة والرغبة
إذا اجتمعتا على النفس ذلت لهما وانقادت . وقد قال ابن السكيت : كن
لهواك مسوفا ولعقلك مسعنا وانظر ما تسوء عاقبته فوطن نفسك على
مجانبة فان ترك النفس وما تهوى داؤها وترك ما تهوى دوائها فاصبر
على الدواء كما تخاف من الدواء . وقال الشاعر :

صبرت على الأيام حتى توت وألزمت نفسي صبرها فاستمرت
وما النفس إلا حيث يجعلها القتي فان أطمعت تافقت والاتسلت
فاذا انقادت النفس للعقل بما قد أشعرت من عواقب الهوى لم يلبث
الهوى أن يصير بالعقل مدحورا وبالنفس مقهورا ثم له الحظ الأوفى
في ثواب الخالق وثناء المخلوقين قال الله تعالى : « وأما من خاف مقام ربه

ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى» . وقال الحسن البصري :
أفضل الجهاد جهاد الهوى . وقال بعض الحكماء : أعز العز الامتناع
من تملك الهوى . وقال بعض البلغاء : خير الناس من أخرج الشهوة من
قلبه وعصى هواه في طاعة ربه . وقال بعض الأدباء : من أمات شهوته
فقد أحيا مروءته . وقال بعض العلماء : ركب الله الملائكة من عقل
بلا شهوة وركب البهائم من شهوة بلا عقل وركب ابن آدم من كليهما
فن غاب عقله على شهوته فهو خير من الملائكة ومن غلبت شهوته على
عقله فهو شر من البهائم . وقيل لبعض الحكماء : من أشجع الناس وأحرامهم
بالظفر في مجاهدته قال : من جاهد الهوى طاعة لربه واحترس في مجاهدته
من ورود خواطر الهوى على قلبه . وقال بعض الشعراء :

قد يدرك الحازم ذو الرأي المنى بطاعة الحزم وعصيان الهوى
وأما الوجه الثاني فهو أن يخفى الهوى مكره حتى تنمو أفعاله على
العقل فيمتدح القبيح حسنا والضرر نفعا وهذا يدعو إليه أحد شيئين
إما أن يكون للنفس ميل الى ذلك الشيء فيخفى عنها القبيح لحسن ظنها
وتصوره حسنا لشدة ميلها ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : حبك
الشيء يعمي ويصم أى يعمي عن الرشد ويصم عن الموعظة . وقال
على رضى الله عنه : الهوى عمى . قال الشاعر :

* حسن في كل عين من تود *

وقال عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضى الله عنه :
ولست براء عيب ذى الود كله ولا بعض ما فيماذا كنت راضيا
فحين الرضا عن كل عيب كذيلة ولكن عين السخط تبدى المساويا
وأما السبب الثاني فهو استئصال الفكر في تميز ما اشتبه وطلب الراحة
في اتباع ما يسهل حتى يظن أن ذلك أوفق أمره وأحمد حاله اغترارا
بأن الأسهل محمود والأعسر مذموم فلن يعمد أن يتورط بخدع الهوى

وزينة المكر في كل خوف حذر ومكروه عسر ولذلك قال عامر بن الظرب :
الهوى يقظان والعقل راقد فن ثم غلب . وقال سليمان بن وهب : الهوى
أمتع والرأى أتع وقيل في المثل : العقل وزير ناصح والهوى وكيل فاضح .
وقال الشاعر :

إذا المرء أعطى نفسه كل ما اشتته لم ينهها تأقت إلى كل باطل
وساقت إليه الإثم والمار بالذى دعت إليه من حلاوة عاجل
وحسم السبب الأول أن يحصل فكر قلبه حكما على نظر عينه فان
العين رائد الشهوة والشهوة من دواعي الهوى والقلب رائد الحق والحق
من دواعي العقل . وقال بعض الحكماء : نظر الجاهل بعينه وناظره ونظر
العاقل بقلبه وخطره ثم يتهم نفسه في صواب ما أحبت وتحسين
ما اشتته ليصبح له الصواب ويتبين له الحق فان الحق أثقل محملا
وأصعب مرجا فان أشكل عليه أمران اجتنب أحبهما إليه وترك
أسهلها عليه فان النفس عن الحق أشعر وللهو أثر . وقد قال العباس
ابن عبد المطلب : إذا اشتبه عليك أمران فدع أحبهما إليك وخذ أثقلهما
عليك وعلة هذا القول هو أن الثقل تبطل النفس عن التسرع إليه
فيصح مع الإبطاء وتطاول الزمان صواب ما استعجم وظهور ما استبهم .
وقد قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : من تفكر أبصر والمحجوب السهل
تسرع النفس إليه وتجل بالاقدام عليه فيقصر الزمان عن تصفحه
ويفوت استدراكه ليقضى فعله فلا ينفع التصفح بعد العمل
والاستدراك بعد القوة . وقال بعض الحكماء : ما كان عنك معرضا
فلا تكن له معرضا . وقال الشاعر :

أليس طلاب ما قد فات جهلا وذكر المرء ما لا يستطيع
ولقد وصف بعض البلغاء حال الهوى وما يقارنه من عن الدنيا فقال
الهوى مطية الفتنة والدنيا نار المحنة فاترك الهوى تسلم وأعرض عن

الدنيا تغم ولا يغترتك هواك بطيب الملاحى ولا تفتنك دنياك بحسن
العوارى فدة اللهو تنقطع وعارية الدهر ترجع ويسبق عليك ما ترتكبه
من المحارم وتكتسبه من المآثم . وقال على بن عبد الله الجعفرى :
سمعتنى امرأة فى الطواف وأنا أنشد :

اهوى هوى الدين والذات تعجبنى فكيف لى بهوى اللذات والدين
فقال : هما ضربان فذر أيهما شئت وخذ الأخرى . فاما فرق ما بين
الهوى والشهوة مع اجتماعهما فى العلة والمعلول واتفاقهما فى الدلالة
والمدلول فهو أن الهوى مختص بالآراء والاعتقادات والشهوة مختصة
بذيل المستلذات فصارت الشهوة من نتائج الهوى وهى أخص والهوى
أصل هو أعم . ونحن نسأل الله أن يكفينا دواعى الهوى ويصرف عنا
سبل الردى ويجعل التوفيق لنا قائدا والعقل لنا مرشدا . فقد روى
أن الله تعالى أوحى الى عيسى عليه السلام عظم نفسك فان اعطت
فعض الناس والا فاستحى منى . وقال محمد بن كاسه :

ما من روى أدبا ولم يعمل به ويكف عن زيف الهوى بأديب
حتى يكون بما تعلم عاملا من صالح فيكون غير معيب
ولعلها تقنى إصابة قائل أفعاله أنعال غير مصيب

وقال آخر

يا أيها الرجل المعلم غيره هلا لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لذى السقام وذى الضنى كما يصح به وأنت مستقيم
ابدا بنفسك فانها عن غيبها فاذا انتهت عنه فانت حكيم
فهناك تعذر إن وعظت ويقتدى بالقول منك ويقبل التعليم
لاسته عن خلق وتأتى مثله عار عليك اذا فعلت عظيم
حكى أبو فروة أن طارقا صاحب شرطة خالد بن عبد الله القسرى
مرّ بابن شبرمة وطارق فى موكة فقال ابن شبرمة :

أراها وإن كانت تحب كأنها سمحاة صيف عن قريب تقشع
 اللهم لي ديني ولهم دنياهم فاستعمل ابن شبرمة بعد ذلك على القضاء
 فقال له ابنه أبو بكر أتذكر قولك يوم كنا أن مر بك طارق في موكبه
 فقال يا بني إنهم يحذون مثل أبيك ولا يجد أبوك مثلهم إن أباك أكل
 من حلوائهم فخطب في أهوائهم أما ترى هذا الدين الفاضل كيف
 عوجل بالتفريع وقوبل بالتوبيخ من أخص ذويه ولعله من أبرئيه
 فكيف بنا ونحن أطلق منه عنا وألق جنانا إذا رمقتنا أعين المتبعين
 وتناولتنا ألسن المتعتين هل نجد غير توفيق الله تعالى ملاذا وسوى
 عصمته معاذا

باب أدب العلم

اعلم أن العلم أشرف ما رغب فيه الراغب وأفضل ما طاب وجد فيه
 الطالب وأنفع ما كسبه واقتناه الكاسب لأن شرفه يتم على صاحبه
 وفضله ينشأ عند طالبه. قال الله تعالى: «قل هل يستوى الذين يعلمون
 والذين لا يعلمون» فتع سبحاته المساواة بين العالم والجاهل لما قد
 خص به العالم من فضيلة العلم وقال تعالى: «وما يتقاهم إلا العالمون»
 فنفى أن يكون غير العالم يعقل عنه أمرا أو يفهم منه زجرا. وروى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: أوحى الله إلى إبراهيم عليه السلام
 إني عليم أحب كل عليم. وروى أبو أمامة قال: سئل رسول الله صلى
 الله عليه وسلم عن رجلين أحدهما عالم والآخر عابد فقال صلى الله
 عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم رجلا. وقال على
 ابن أبي طالب رضي الله عنه: الناس أبناء ما يحسنون. وقال مصعب
 ابن الزبير لابنه: تعلم العلم فإن يكن لك مال كان لك جمالا وإن لم يكن
 لك مال كان لك مالا. وقال عبد الملك بن مروان لبنيه: يا بني تعلموا

العلم فان كنتم سادة فقم وإن كنتم وسطا سدتم وإن كنتم سوقة عشم
وقال بعض الحكماء : العلم شرف من لا قدر له والأدب مال لا خوف عليه
وقال بعض الأدباء : العلم أفضل خلف والعمل به أكمل شرف .
وقال بعض البلغاء : تعلم العلم فانه يقومك ويستدك صغيرا ويقدمك
ويستدك كبيرا ويصلح زينك وفاسدك ويرغم عدوك وحاسدك
ويقوم عوجك وميلك ويصح همك وأملك . وقال علي رضي الله
تعالى عنه : قيمة كل امرئ ما يحسن فأخذه الخليل فنظمه شعرا فقال :

لا يكون العليّ مثل الدنيّ لا ولا ذو الذكاء مثل النقيّ

قيمة المرء قدر ما يحسن المرء قضاء من الإمام على

وليس يجهل فضل العلم الا أهل الجهل لأن فضل العلم إنما يعرف
بالعلم وهذا أبلغ في فضله لأن فضله لا يعلم الا به فلما عدم الجهال العلم
الذي به يتوصلون الى فضل العلم جهلوا فضله واستزدلوا أهله وتوهوا
أن ماتمبل اليه نفوسهم من الأموال المقتناة والطرف المشتناه أولى أن
يكون إقبالهم عليها وأحرى أن يكون اشتغالهم بها . وقد قال ابن المعتز
في مشور الحكم : العالم يعرف الجاهل لأنه كان جاهلا والجاهل لا يعرف
العالم لأنه لم يكن عالما وهذا صحيح . ولأجله انصرفوا عن العلم وأهله
انصرف الزاهدين وانحرفوا عنه وعنهم انحرف المعاندين لأن من جهل
شيئا عاداه . وأنشدني ابن لتكك لأبي بكر بن دريد :

جهلت فعاديت العلوم وأهلها كذاك يعادى العلم من هو جاهله

ومن كان يهوى أن يرى متصترا ويكره لا أدرى أصيبت مقاتله

وقيل لبرزجمهر : العلم أفضل أم المال فقال بل العلم قيل : فما بالنا
نرى العلماء على أبواب الأغنياء ولا نكاد نرى الأغنياء على أبواب
العلماء فقال ذلك لمعرفة العلماء بمنفعة المال وجهل الأغنياء بفضل

العلم . وقيل لبعض الحكماء : لم لا يجتمع العلم والمال فقال : لغز الكمال .
وأشدت لبعض أهل هذا العصر :

وفي الجهل قبل الموت موت لأهله فاجسامهم قبل القبور قبور
وإن امرأ لم يحيى بالعلم ميت فليس له حتى النشور نشور

ووقف بعض المتعلمين بباب عالم ثم نادى تصدقوا علينا بما
لا يتعب ضررا ولا يستقم نسا فأنخرج له طعام وثقة فقال : فاقني الى
كلامكم أشد من حاجتي الى طعامكم إني طالب هدى لا سائل ندى
فأذن له العالم وأفاده عن كل ما سأل عنه فخرج جذلا فرحا وهو يقول
علم أوضح لبسا خير من مال أغنى نسا * واعلم أن كل العلوم شريفة
ولكل علم منها فضيلة والاحاطة بجميعها محال . قيل لبعض الحكماء : من
يعرف كل العلوم فقال : كل الناس . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : من ظن أن للعلم غاية فقد بخسه حقه ووضعه في غير منزلته
التي وصفه الله بها حيث يقول « وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » . وقال
بعض العلماء : لو أنّا نطلب العلم لنبلغ غايته لكنا قد بدأنا العلم بالتقصية
ولكنا نطلبه لتقص في كل يوم من الجهل وتزداد في كل يوم من العلم .
وقال بعض العلماء : المتعمق في العلم كالساج في البحر ليس يرى أرضا
ولا يعرف طولها ولا عرضها . وقيل لحمد الراوية : أما تشجع من هذه العلوم
فقال : استفرغنا فيها المجهود فلم نبلغ منها الم حدود فتحن كما قال الشاعر :

* اذا قطعنا علما بدا علم *

وأشد الرشيد عن المهدي يبتين وقال أظنهما له :

يا نفس خوضي بحار العلم أو غوصي فالتاس ما بين معوم ومخصوص
لا شيء في هذه الدنيا يحيط به الا إحاطة متقوص بمنقوص

وإذا لم يكن الى معرفة جميع العلوم سبيل وجب صرف الاهتمام الى
معرفة أهمها والعتاية بأولها وأفضلها . وأولى العلوم وأفضلها علم الدين لأن

الناس بمعرفته يرشدون ويجهله يضلون إذ لا يصح أداء عبادة جهل فاعلمها صفات أدائها ولم يعلم شروط إجرائها . ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فضل العلم خير من فضل العبادة وإنما كان كذلك لأن العلم يبعث على فعل العبادة والعبادة مع خلو فاعلمها من العلم بها قد لا تكون عبادة فإزعم علم الدين كل مكاف . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم . « طلب العلم فريضة على كل مسلم » وفيه تأويلان : أحدهما علم ما لا يسع جهله من العبادات . والثاني جملة العلم إذا لم يتم بطلبه من فيه كفاية . وإذا كان علم الدين قد أوجب الله تعالى فرض بعضه على الأعيان وفرض جميعه على الكفاية كان أولى مما لم يجب فرضه على الأعيان ولا على الكفاية . قال الله تعالى : « فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون » . وروى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل المسجد فإذا هو بمجلسين أحدهما يذكرون الله تعالى والآخر يتفقهون فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كلا المجلسين على خير وأحدهما أحب إلي من صاحبه . أما هؤلاء فيذكرون الله تعالى ويسألونه فإن شاء أعطاهم وإن شاء منعهم وأما المجلس الآخر فيتعلمون الفقه ويعلمون الجاهل وإنما بعثت معلما وجلس إلى أهل الفقه . وروى مروان بن جندب عن يونس بن ميسرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : الخير عادة والشر لحاجة ومن يرد الله به خيرا يفقهه في الدين . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : خيار أمتي علمائوها وخيار علمائها فقهاؤها . وروى معاذ بن رفاع عن إبراهيم بن عبد الرحمن العدوي قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحمل هذا العلم من كل خلف عدو له ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين . وروى عن النبي

صلى الله عليه وسلم أنه قال: على بخلفائي قالوا: ومن خلفائك قال: الذين يحبون سنتي يملكونها عباد الله . وروى حميد عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الفقه في الدين فرض على كل مسلم ألا فتعلّموا أو علموا وفقهوا ولا تموتوا جهالا . وروى سليمان بن يسار عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ما عبد الله بشيء أفضل من فقه في الدين ولقّيه واحد أشدّ على الشيطان من ألف عابد ولكل شيء عماد وعماد الدين الفقه . وربما مال بعض المتهاونين بالدين إلى العلوم العقلية ورأى أنها أحق بالفضيلة وأولى بالتقدمة استقالاتها تضمنه الدين من التكليف واستردالاتها جاء به الشرع من التعبد والتوقيف والكلام مع مثل هذا في أصل لا يتبع له هذا الفصل ولن ترى ذلك فيمن سلمت فطنته وصحت رويته لأن العقل يمنع من أن يكون الناس هملا أوسدى يعتمدون على آرائهم المختلفة وينقادون لأهوائهم المتشعبة لما تشوّل إليه أمورهم من الاختلاف والتنازع وتخضى إليه أحوالهم من التباين والتقاطع فلم يستغنوا عن دين يتألفون به ويتفقون عليه ثم العقل موجب له أو تابع له ولو تصوّر هذا المختل التصوّر أن الدين ضرورة في العقل وأن العقل للدين أصل لقصر عن التقصير وأذعن للحق ولكن أهمل نفسه فضّل وأضل . وقد يتعلق بالدين علوم قد بين الشافعي رحمه الله فضيلة كل واحد منها فقال: من تعلم القرآن عظمت قيمته ومن تعلم الفقه نبيل مقداره ومن كتب الحديث قويت حجته ومن تعلم الحساب جزل رأيه ومن تعلم اللغة رق طبعه ومن لم يهتصن نفسه لم ينفعه علمه . ولعمري إن صيانة النفس أصل الفضائل لأن من أهمل صيانة نفسه تفقه بما منحه العلم من فضيلته وتوكلا على ما يلزم الناس من صيانتهم سلبوه فضيلة علمه ووسموا بقيح تبذله فلم يف ما أعطاه العلم بما سلبه التبذل لأن التقيح أنم من الجميل والذيلة أشهر من

الفضيلة إذ الناس لما في طبائعهم من البغضة والحسد وتزاع المناصفة
تتصرف عيونهم عن المحاسن الى المساوى فلا ينصفون محسنا ولا يجابون
مسيئا لاسيما من كان بالعلم موسوما واليه منسوبا فان زلته لا تقال
وهفته لا تعذر إما لقبح أثرها واغترار كثير من الناس بها . وقد قيل
في مشور الحكم : زلة العالم كالسفينه تفرق ويغرق معها خلق كثير . وقيل
لعيسى بن مريم عليه السلام : من أشد الناس فتنة قال زلة العالم اذا زل
هلك بزله عالم كثير فهذا وجه وإما لأن الجاهل بذمه أغرى وعلى
تقصيصه أجرا ليسلوه فضيلة التقدم ويمتنوه مباينة التخصيص عانا
لما جهلوه ومقتا لما باينوه لأن الجاهل يرى العلم تكلفا ولؤما كما أن العالم
ترى الجاهل تخلفا وذما . وأنشدت عن الربيع للشافى رضى الله عنه :

ومثله السفيه من الفقيه كمثل السفيه من الفقيه
فهذا زاهد فى قرب هذا وهذا فيه أزهد منه فيه
إذا غلب الشقاء على سفيه تطلع فى مخالفة الفقيه

وقال يحيى بن خالد لابنه : عليك بكل نوع من العلم تخذ منه فان المرء
عدو ما جهل وأنا أكره أن تكون عدو شيء من العلم وأنشد :

تفنن وخذ من كل علم فاعلم يفوق امرؤ فى كل فن له علم
فأنت عدو للذى أنت جاهل به ولعلم أنت تتقنه مسلم

وإذا صان ذو العلم نفسه حق صيانتها ولازم فعل ما يلزمها أمن تعبير
الموالى وتقصيص المعادى وجمع الى فضيلة العلم جميل الصيانة وعزة
التزاهة فصار بالمتزلة التى يستحقها بفضائله . وروى أبو الدرداء أن النبى
صلى الله عليه وسلم قال : العلماء ورثة الأنبياء لأن الأنبياء لم يورثوا دينارا
ولأدركها وإنما ورثوا العلم . وروى أبو هريرة أن النبى صلى الله عليه
وسلم قال للأنبياء : على العلماء فضل درجتين وللعلماء على الشهداء فضل
درجة . وقال بعض البلغاء : إن من الشريعة أن تجل أهل الشريعة ومن

الصنيعة أن ترب حسن الصنيعة فينبغي لمن استدل بفطته على استحسان الفضائل واستباح الرذائل أن يتقى عن نفسه رذائل الجهل بفضائل العلم وغفلة الإهمال باستيقاظ المعاناة ويرغب في العلم رغبة متحقق لفضائله واثق بمناصفه ولا يلهمه عن طلبه كثرة مال وجدة ولا تفوذ أمر وعلو منزلة فإن من غدأ أمره فهو إلى العلم أحوج ومن علت منزلته فهو بالعلم أحق . وروى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : إن الحكمة تزيد الشريف شرفا وترفع العبد المملوك حتى تجلسه مجالس الملوك . وقد قال بعض الأدباء : كل عز لا يوطئه علم مثله وكل علم لا يؤيده عقل مضله . وقال بعض علماء السلف : إذا أراد الله بالناس خيرا جعل العلم في ملوكهم والملك في علمائهم وقال بعض البلقاء : العلم عصمة الملوك لأنه يمنهم من الظلم ويردهم إلى الحلم ويصتهم عن الأذية ويعطفهم على الرعية فمن حقهم أن يعرفوا حقه ويستبطنوا أهله فأما المال فظل زائل وعارية مسترجعة وليس في كثرة فضيلة ولو كانت فيه فضيلة لخص الله به من اصطفاه لرسائله واجتباؤه لنبوته وقد كان أكثر أنبياء الله تعالى مع ما خصهم الله به من كرامته وفضلهم على سائر خلقه قراء لا يحدون بلغة ولا يقدرين على شيء حتى صاروا في الفقر مثلا قال البحرى :

فقر كفقرا الأنبياء وغربة وصيانة ليس البلاء بواحد
ولعدم التفضيلة في المال منحه الله الكافر وحرمة المؤمن
قال الشاعر :

كم كافر بالله أمواله تزداد أضغافا على كفره
ومؤمن ليس له درهم يزداد إيمانا على فقره
يلازم الدهر وأفعاله مشتغلا يزرى على دهره
الدهر مأثور له أمره ينصرف الدهر على أمره

وقد بين على بن أبي طالب رضى الله عنه فضل ما بين العلم والمال فقال: العلم خير من المال العلم يحرسك وأنت تحرس المال العلم حاكم والمال محكوم عليه مات خزان الأموال وبقي خزان العلم أعيانهم مفقودة وأشخاصهم في القلوب موجودة . وسئل بعض العلماء أيما أفضل المال أم العلم فقال : الجواب عن هذا أيما أفضل المال أم العقل . وقال صالح بن عبد القدوس :

لاخير فيمن كان خير ثأته في الناس قولم غنى واجد

وربما امتنع الانسان من طلب العلم لكبر سنه واستحيائه من تقصيره في صغره أن يتعلم في كبره فرضى بالجهل أن يكون موسوما به وآثره على العلم أن يصير مبتدئا به وهذا من خدع الجهل وغرور الكسل لأن العلم اذا كان فضيلة فرغبة ذوى الأستات فيه أولى والابتداء بالفضيلة والآن يكون شيخا متعلما أولى من أن يكون شيخا جاهلا . حكي أن بعض الحكماء رأى شيخا كبيرا يحب النظر في العلم ويستحي فقال له : يا هذا أتستحي أن تكون في آخر عمرك أفضل مما كنت في أوله . وذكر أن إبراهيم بن المهدي دخل على المأمون وعنده جماعة يتكلمون في التقه فقال : يا عم ما عندك ما يقول هؤلاء فقال يا أمير المؤمنين : شغلونا في الصغر واشتغلنا في الكبر فقال : لم لا تتعلمه اليوم قال : أويحسن بمثلي طلب العلم قال نعم والله لأن تموت طالبا للعلم خير من أن تعيش قانعا بالجهل قال : والى متى يحسن بي طلب العلم قال : ما حسنت بك الحياة لأن الصغير أعذر وإن لم يكن في الجهل عذر لأنه لم تطل به مدة التفريط ولا استمرت عليه أيام الإهمال . وقد قيل في متثور الحكم : جهل الصغير معذور وعلمه محذور فأما الكبير فالجهل به أقبح ونقصه عليه أفضح لأن علو السن اذا لم يكسبه فضلا ولم يفده علما وكانت أيامه في الجهل ماضيه ومن الفضل

خاليه كان الصغير أفضل منه لأن الرجاء له أكثر والأمل فيه أظهر وحسبك نقصا في رجل يكون الصغير المساوي له في الجهل أفضل منه . وأنشدت لبعض أهل الأدب :

إذا لم يكن مَرَّ السنين مترجما عن الفضل للانسان سميته طفلا
وماتنع الأعوام حين تعلها ولم تستغد فيهن علما ولا فضلا
أرى الدهر من سوء التصرف مائلا الى كل ذى جهل كأت به جهلا

وربما امتنع من طلب العلم لتعذر المأقة وشغله اكتسابها عن التماس العلم وهذا وإن كان أعذر من غيره مع أنه قلما يكون ذلك الا عند ذى شره وعيب وشهوة مستعبدة فينبغي أن يصرف للعلم حظا من زمانه فليس كل الزمان زمان اكتساب ولا بد للكتسب من أوقات استراحة وأيام عطلة ومن صرف كل نفسه الى الكسب حتى لم يترك لها فراغا الى غيره فهو من عبيد الدنيا وأسراء الحرص . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لكل شيء فترة فن كانت فترته الى العلم فقد نجا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : كونوا علماء صالحين فان لم تكونوا علماء صالحين فخالسوا العلماء واسمعوا علماء يدلکم على الهدى ويردکم عن الردى . وقال بعض العلماء : من أحب العلم أحاطت به فضائله . وقال بعض الحكماء : من صاحب العلماء وقر ومن جالس السفهاء حقر . وربما منعه من طلب العلم ما يظنه من صعوبته وبعد غايته ويخشى من قلة ذهنه وبعد فطنته وهذا الظن اعتذار ذوى النقص وخيفة أهل العجز لأن الاخبار قبل الاختبار جهل والخشية قبل الابتلاء عجز وقد قال الشاعر :

لا تكونن للأموه يوبا فالى خيبة يصير الهيوب

وقال رجل لأبي هريرة رضى الله عنه : أريد أن أتعلم العلم وأخاف أن أضيعه فقال : كفى بترك العلم إضاعة . وليس وإن تفاضلت الأنهان

وتفاوتت القطن ينبغي لمن قل منها حظه أن يئأس من نيل القليل وإدراك
 اليسير الذي يخرج به من حد الجهالة إلى أدنى مراتب التخصيص
 فان الماء مع لينه يؤثر في صم الصخور فكيف لا يؤثر العلم الزكي
 في نفس راغب شهيّ وطالب خليّ لاسيما وطالب العلم معان . قال
 النبي صلى الله عليه وسلم : «إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا
 بما يطلب» وربما منع ذا السفاهة من طلب العلم أن يصوّرفي نفسه
 حرفة أهله وتضييق الأمور مع الاشتغال به حتى يسهم بالادبار
 ويتوسمهم بالحرمات فان رأى محبرة تطير منها وإن وجد كتابا أعرض عنه
 وإن رأى متعلّيا بالعلم هرب منه كأنه لم ير علما مقبلا وجاهلا مدبرا
 ولقد رأيت من هذه الطبقة جماعة ذوى منازل وأحوال كنت أخفى
 عنهم ما يصحني من محبرة وكتاب لئلا أكون عندهم مستغلا وإن كان
 البعد عنهم مؤنسا ومصلا والقرّب منهم موحشا ومفسدا . فقد قال
 بزرجهر الجهل في القلب كالنزق في الأرض يفسد ما حوله لكن اتبعت
 فيهم الحديث المروى عن أبي الأشعث عن أبي عثمان عن ثوبان عن
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «خالطوا الناس بأخلاقهم وخالقوهم
 في أعمالهم» . ولذلك قال بعض البلغاء : رب جهل وقيت به علما وسفه
 حيت به حابا . وهذه الطبقة ممن لا يرحى لها صلاح ولا يؤمل لها فلاح
 لأن من اعتقد أن العلم شين وأن تركه زين وإن للجهل إقبالا مجديا وللعلم
 ادبارا مكديا كان ضلاله مستحكما ورشاده مستبعدا وكان هو الخامس
 الهالك الذي قال فيه علي بن أبي طالب رضي الله عنه : أعْد علما
 أو متعلما أو مستمعا أو محبا ولا تكن الخامس قهلك . وقد رواه خالد
 الحذاء عن عبد الرحمن بن أبي بكرة عن النبي صلى الله عليه وسلم مستندا
 وليس لمن هذه حاله في العذل نفع ولا في الاستصلاح مطعم وقد قيل
 لبزرجهر : ما لكم لا تعاتبون الجهال فقال : إنا لا نكاف العمى أن يبصروا

ولا الصم أن يسمعوا وهذه الطاقة التي تنفّر من العلم هذا النور وتعارض أهله هذا العناد ترى العقل بهذه المثابة وتنفّر من العقلاء هذا النور وتعتقد أن العاقل عارف وأن الأحمق محظوظ وناهيك بضلال من هذا اعتقاده في العقل والعلم هل يكون خير أهلا أو لفضيلة موضعا

وقد قال بعض البلغاء: أخبث الناس المساوي بين المحاسن والمساوي وعلة هذا أنهم ربما رأوا عقلا غير محظوظ وعالما غير مرزوق فظنوا أن العلم والعقل هما السبب في قلة حظّه ورزقه وقد انصرفت عيونهم عن حرمان أكثر النوكى وإدبار أكثر الجهال لأن في العقلاء والعلماء قلة وعليهم من فضلهم سمة ولذلك قيل: العلماء غرياء لكثرة الجهال فإذا ظهرت سمة فضلهم وصادف ذلك قلة حظّ بعضهم تنوّها بالتميّز واشتهروا بالتميّز فصاروا مقصودين بإشارة المتعطين لمحوظين بإيماء الشامتين والجهال والحقي لما كثروا ولم يتخصّصوا انصرفت عنهم النفوس فلم يُلاحظ المحروم منهم بطرف شامت ولا قُصد المجدود منهم بإشارة عانت لذلك ظن الجاهل المرزوق أن الفقر والضيق مختصان بالعلم والعقل دون الجهل والحقي ولو فتشت أحوال العلماء والعقلاء مع قلتهم لوجدت الأقبال في أكثرهم ولو اختبرت أمور الجهال والحقي مع كثرتهم لوجدت الحرمان في أكثرهم وإنما يصير ذوالحال الواسعة منهم ملحوظا مشتهرا لأن حظّه عجب وإقباله مستغرب كما أن حرمان العاقل العالم غريب وإقباله عجيب . ولم تزل الناس على سائف الدهور من ذلك متعجبين وبه معتبرين حتى قيل لبزرجهر ما أعجب الأشياء فقال نجح الجاهل وإكداء العاقل لكن الرزق بالخط والحد لا بالعلم والعقل حكمة منه تعالى يدل بها على قدرته وإجراء الأمور على مشيئته . وقد قالت الحكماء: لوجرت الأقسام على قدر العقول لم تعش البهائم فنظمه أبو تمام الطائي فقال :

ينال الفتي من عيشه وهو جاهل ويكدي الفتي من دهره وهو عالم

ولو كانت الأرزاق تجري على الجفا هلكن إذن من جهلهم البهائم
وقال كعب بن زهير بن أبي سلمى :

لو كنت أعجب من شيء لأعجبني سعى الفقى وهو مخبوء له القدر
يسعى الفقى لأمر ليس يدركها والنفس واحدة والهـمّ منتشر
على أن العلم والعقل سعادة وإقبال وإن قل معهما المال وضاعت
معهما الحال والجهل والحق حرمان وإدبار وإن كثر معهما المال واتسعت
معهما الحال لأن السعادة ليست بكثرة المال فكم من مكثرت شقى ومقلّ
سعيد وكيف يكون الجاهل الفقى سعيدا والجهل يضعه أم كيف يكون
العالم الفقير شقى والعلم يرفعه . وقد قيل فى مشور الحكم : كم من ذليل
أعزّه علمه ومن عزيز أذلّه جهله . وقال عبدالله بن المعتز : نعمة الجاهل
كروضة مزيلة . وقال بعض الحكماء : كلما حسنت نعمة الجاهل ازداد
قبحا . وقال بعض العلماء لبنيه : يا بنيّ تعلّموا العلم وإن لم تتألوا به من
الدنيا حظا فلأن يذم الزمان لكم أحب إلى من أن يذم الزمان بكم .
وقال بعض الأدباء : من لم يقد بالعلم مالا كسب به جمالا وأنشد بعض
أهل الأدب لابن طباطبا :

حسود مريض القلب يخفى أئنه ويضحى كئيب البال عندى حزنه
ويلوم على أن رحت للعلم طالبا أجمع من عند الرواة فتونه
فأعرف أبكار الكلام وعونه وأحفظ مما أستفيد عيونه
ويرزعم أن العلم لا يكسب الفنى ويحسن بالجهل الذميم ظنونه
فيلائى دعنى أغالى بقيمتى قيمة كل الناس ما يحسنونه
وأنا أستعيز بالله من خدع الجهل المنزل وبواد الحق المضله وأسأله
السعادة بعقل رادع يستقيم به من زل وعلم نافع يستهدى به من ضل .
فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إذا استرذل الله عبدا
حظر عليه العلم»

فينبغي لمن زهد في العلم أن يكون فيه راغبا ولمن رغب فيه أن يكون له طالبا ولمن طلبه أن يكون منه مستكثرا ولمن استكثر منه أن يكون به عاملا ولا يطلب لتركه احتجاجا ولا للتقصير فيه عذرا . وقد قال الشاعر :

لا تعذراني في الاساءة إنه شرار الرجال من يسىء فيعذر
ولا يسوف نفسه بالمواعيد الكاذبة ويمنيها بانقطاع الأشغال المتصلة
فإن لكل وقت شغلا ولكل زمان عذرا . وقال الشاعر :

نروح ونقدو لحاجاتنا وحاجة من عاش لا تنقضي
تموت مع المرء حاجاته وتبقى له حاجة ما تبقى

ويقصد طلب العلم واتقا بتيسير الله قاصدا وجهه الله تعالى بنية خالصة وعزيمة صادقة . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من تعلم علما لم يغير الله وأراد به غير الله فليتبوأ مقعده من النار » . وروى أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « تعلموا العلم قبل أن يرفع ورفع ذهاب أهله فان أحدكم لا يدري متى يحتاج إليه أومتى يحتاج إلى ما عنده » . ويحذر أن يطلبه لمراء أو رياء فإن الممارى به مهجور لا ينتفع والمرأى به محقور لا يرتفع . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تعلموا العلم لتماروا به السفهاء ولا تعلموا العلم لتجادلوا به العلماء فمن فعل ذلك منكم فالتار مثواه » . وليس الممارى به هو المناظر فيه طالبا للصواب منه ولكنه القاصد لدفع ما يرد عليه من فاسد أو صحيح وفيهم جاءت السنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا يجادل إلا منافق أو مرتاب » وقال الأوزاعي إذا أراد الله بقوم شرا أعطاهم الجدل ومنعهم العمل . وأنشد الرياشي لمصعب بن عبد الله :

أجادل كل معترض ظنين فأجعل دينه غرضا لديني
وأترك ما علمت لرأى غيري وليس الرأي كالعالم اليقين
وما أنا والخصومة وهى شيء يصرف في الشمال وفي اليمين

فأما ما علمت فقد كفاني وأما ما جهلت فجنبتني
وقد بين ذلك بعض العلماء فقال لصاحبه : لا يمنعك حذر المرء من
حسن المناظرة فإن الممارى هو الذى لا يريد أن يتعلم منه أحد ولا يرجو
أن يتعلم من أحد

واعلم أن لكل مطلوب باعثا والباعث على المطلوب شيان رغبة
أو رهبة فليكن طالب العلم راغبا راهبا . أما الرغبة ففى ثواب الله تعالى
لطالبي مرضاته وحافظي مقرضاته . وأما الرهبة فن عقاب الله تعالى
لتاركى أو امره ومهملى زواجه فإذا اجتمعت الرغبة والرهبة أدتا إلى
كنه العلم وحقيقة الزهد لأن الرغبة أقوى الباعثين على العلم والرهبة
أقوى السببين فى الزهد . وقد قالت الحكماء : أصل العلم الرغبة وثمرته
السعادة وأصل الزهد الرهبة وثمرته العبادة فإذا اقترن الزهد والعلم فقد
تمت السعادة وعمت الفضيلة وإن افرقا فياوحد مفترقين فما أضر
اقتراحهما وأقبح انفرادهما . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « من ازداد فى العلم رشدا ولم يزد فى الدنيا زهدا لم يزد من
الله الا بعدا » . وقال مالك بن دينار : من لم يؤت من العلم ما يقمعه فما
أوتى منه لا ينفعه . وقال بعض الحكماء : الفقيه بشير ورع كالسراج يضيء
البيت ويحرق نفسه

(فصل) واعلم أن للعلوم أوائل تؤدى الى أواخرها ومداخل تفضى
إلى حقائقها فليبتدئ طالب العلم بأوائلها لينتهى إلى أواخرها وبمداخلها
ليفضى إلى حقائقها ولا يطلب الآخر قبل الأول ولا الحقيقة قبل
المدخل فلا يدرك الآخر ولا يعرف الحقيقة لأن البناء على غير أس
لا يبنى والثمر من غير غرس لا يبنى ولذلك أسباب فاسدة ودواع
واهية . فمنها أن يكون فى النفس أغراض تختص بنوع من العلم
فيدعوه الفرض إلى قصد ذلك النوع ويعمل عن مقدماته كرجل

يؤثر القضاء ويتصدى للحكم فيقصد من علم الفقه إلى أدب القاضي وما يتعلق به من الدعوى والبيئات . أوجب الاتسام بالشهادة فيعلم كتاب الشهادات لئلا يصير موسوماً يجهل ما يعانى فإذا أدرك ذلك ظن أنه قد حاز من العلم جمهوره وأدرك منه مشهوره ولم يرم بقى إلا غامضا طلبه عناء وعويضا استخراجاه فناء لقصور همته على ما أدرك وانصرفها عما ترك ولو نصح نفسه لعلم أن ما ترك أهم مما أدرك لأن بعض العلم مرتبط ببعض ولكل باب منه تعلق بما قبله فلا تقوم الأواخر إلا بأوائلها وقد يصح قيام الأوائل بأنفسها فيصير طلب الأواخر بترك الأوائل تركا للأوائل والأواخر فإذا ليس يعرى من لوم وإن كان تارك الكل ألوم . ومنها أن يحب الاشتهار بالعلم إما لتكسب أولتجمل فيقصد من العلم ما اشتهر من مسائل الجدل وطريق النظر ويتعاطى علم ما اختلف فيه دون ما اتفق عليه لينظر على الخلاف وهو لا يعرف الوفاق ويجادل الخصوم وهو لا يعرف مذهباً مخصوصاً ولقد رأيت من هذه الطبقة عدداً قد تحققوا بالعلم تحقق المتكلمين واشتهروا به اشتهار المتبحرين إذا أخذوا في مناظرة الخصوم ظهر كلامهم وإذا سئلوا عن واضح مذهبهم ضلت أفهامهم حتى أنهم ليخطئون في الجواب خبط عشواء فلا يظهر لهم صواب ولا يتقرر لهم جواب ثم لا يرون ذلك نقصاً إذا تمقوا في المجالس كلاماً مرصوفاً ولفقوا على المخالف حجاجاً مألوفاً وقد جهلوا من المذهب ما يعلمه المتبدئ ويتداوله الناشئ فهم دائماً في لفظ مضل أو غلط مثلاً . ورأيت قوماً منهم يرون الاشتغال بالمذهب تكلفاً والاستكثار منه تخلفاً وحاجتى بعضهم عليه فقال : كيف يكون علم حافظ المذهب مستورا وعلم المناظر علماً مشهوراً فقلت : كيف يكون علم حافظ المذهب مستورا وهو سريع الجواب كثير الصواب لأنه إن لم يسأل سكت فلم يعرف والمناظر إن لم يسأل سأل فعرف وقلت

أليس اذا مثل الحافظ نأصاب بان فضله قال نعم قلت : أفليس اذا مثل المناظر فأخطأ بان نقصه وقد قيل : عند الامتحان يكرم المرء أو يهان فأمسك عن جوابي لأنه ان أنكر كابر المعقول ولو اعترف لزمته الحجة والامساك إذعان والسكوت رضا ولأن يتقاد إلى الحق أولى من أن يستغزه الباطل وهذه طريقة من يقول اعرفوني وهو غير عروف ولا معروف وبعيد ممن لا يعرف العلم أن يعرفه به . وقد قال زهير :
ومهما تكن عند امرئ من خليقة وإن ظالمًا تحنّ على الناس تعلم
ومن أسباب التقصير أيضا أن يغفل عن التعلم في الصغر ثم يشتغل به في الكبر فيستحي أن يتدبّر بما يتدبّر الصغير ويستنكف أن يساويه الحدث الفرير فيبدأ بأواخر العلوم وأطرافها ويهتم بمجواشيها وأكثافها ليتقدّم على الصغير المتدبّر ويساوى الكبير المنتهى وهذا من رضى بخداع نفسه وقع بمداهنة حسه لأن معقوله إن أحسن ومعقول كل ذى حس يشهد بفساد هذا التصوّر وينطق باختلال هذا التخيل لأنه شيء لا يقوم في وهم وجهل ما يتدبّر به المتعلم أقبح من جهل ما ينتهى إليه العالم . وقد قال الشاعر :

ترق الى صغير الأمر حتى يرقك الصغير الى الكبير
فتعرف بالتفكر في صغير كبيراً بعد معرفة الصغير

ولهذا المعنى وأشباهه كان التعلم في الصغر أحمد . روى مروان بن سالم عن إسماعيل بن أبي الدرداء قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مثل الذى يتعلم في صغره كالنقش على الصخر والذى يتعلم في كبره كالذى يكتب على الماء » . وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : قلب الحدث كالأراضى الخالية ما ألقى فيها من شيء قبله . وإنما كان ذلك لأن الصغير أفرغ قلباً وأقل شغلاً وأيسر تبديلاً وأكثر تواضعاً

وقد قيل في متور الحكم : المتواضع من طلاب العلم أكثرهم علماً

كما أن المكان المنخفض أكثر البقاع ماء فأما أن يكون الصغير أضبط من الكبير إذا عرى من هذه الموانع وأوعى منه إذا خلا من هذه القواطع فلا . حكى أن الأحنف بن قيس سمع رجلا يقول : التعلم في الصغير كالنقش على الحجر فقال الأحنف : الكبير أكثر عقلا ولكنه أشغل قلبا ولعمري لقد فحص الأحنف عن المعنى وبينه ونبه على العلة لأن قواطع الكبير كثيرة . فتنها ما ذكرنا من الاستحياء . وقد قيل في مشور الحكم : من رق وجهه رق علمه . وقال الخليل بن أحمد : يرتع الجهل بين الحياء والكبر في العلم . ومنها وفور شهواته وتقسف أفكاره . وقال الشاعر :
 صرف الهوى عن ذى الهوى عزيز إن الهوى ليس له تمييز

وقال بعض البلغاء : القلب إذا علق كالرهن إذا غلق . ومنها الطوارق المزججة والمهموم المذهلة . وقد قيل في مشور الحكم : المهم قيد الحواس . وقال بعض البلغاء : من بلغ أشده لاقى من العيش أشده . ومنها كثرة أشغاله وترادف أحواله حتى إنها تستوعب زمانه وتستغنى أيامه فإذا كان ذا رياسة ألمته وإن كان ذا معيشة قطعتة ولذلك قيل : تفقهوا قبل أن تسودوا . وقال بزرجهر : الشغل مجهد والفراغ مفسده . فينبغي لطالب العلم أن لا ينى في طلبه ويقتصر الفرصة به فربما شح الزمان بما سمح وضمن بما منح ويتبدى من العلم بأوله ويأتيه من مدخله ولا يتشاغل بطلب ما لا يضر جهله فيمنعه ذلك من إدراك ما لا يسعه جهله فإن لكل علم فضولا مذهلة وشذورا مشغلة إن صرف إليها نفسه قطعتة عما هو أهم منها . وقال ابن عباس رضى الله عنهما : العلم أكثر من أن يحصى فخذوا من كل شيء أحسنه . وقال بعض الحكماء : بترك ما لا يعينك يتم لك ما يعينك . ولا ينبغي أن يدعوه ذلك إلى ترك ما استصعب عليه إشعارا لنفسه أن ذلك من فضول علمه وإعذارا لها في ترك الاشتغال به فان ذلك مطية النوكى وعذر المقضرين ومن أخذ من العلم ما تسهل وترك منه

ما تعذر كان كالتفاضل إذا امتنع عليه الصيد تركه فلا يرجع إلا خائباً إذ ليس يرى الصيد إلا ممتنعاً كذلك العلم طلبه صعب على من جهله سهل على من علمه لأن معانيه التي يتوصل إليها مستودعة في كلام مترجم عنها وكل كلام مستعمل فهو يجمع لفظاً مسموعاً ومعنى مفهوماً فاللفظ كلام يعقل بالسمع والمعنى تحت اللفظ يفهم بالقلب . وقد قال بعض الحكماء : العلوم مطالعها من ثلاثة أوجه قلب مفكر ولسان معبر وبيان مصور فاذا عقل الكلام بسمعه فهم معانيه بقلبه واذا فهم المعاني سقط عنه كلفة استخراجها وبقي عليه معاناة حفظها واستقرارها لأن المعاني شوارد تفضل بالاغفال والعلوم وحشية تنفر بالارسال فاذا حفظها بعد الفهم أنست واذا ذكرها بعد الأنس رست . وقال بعض العلماء : من أكثر المذاكرة بالعلم لم ينس ما علم واستفاد ما لم يعلم . وقال الشاعر :

إذا لم ينذكر ذو العلوم بعلمه ولم يستفد علماني ما تعلم
فكم جامع للكتب من كل مذهب يزيد مع الأيام في جمعه عى

وإن لم يفهم معاني ما سمع كشف عن السبب المانع منها ليعلم العلة في تعذر فهمها فانه بمعرفة أسباب الأشياء وعلاها يصل إلى تلاقي ما شذ وصلاحي ما قصد . وليس يخلو السبب المانع من ذلك من ثلاثة أقسام إما أن يكون لعله في الكلام المترجم وإما أن يكون لعله في المعنى المستودع وإما أن يكون لعله في السامع المستخرج . فان كان السبب المانع من فهمها لعله في الكلام المترجم عنها لم يخل ذلك من ثلاثة أحوال : أحدها أن يكون لتقصير اللفظ عن المعنى فيصير تقصير اللفظ عن ذلك المعنى سبباً مانعاً من فهم ذلك المعنى وهذا يكون من أحد وجهين : إما من حصر المتكلم وعيه وإما من بلادته وقلة فهمه . والحال الثانية أن يكون لزيادة اللفظ على المعنى فتصير الزيادة علة مانعة من فهم المقصود منه وهذا قد يكون من أحد وجهين : إما من هنر

المتكلم وإكثاره وإما لسوء ظنه بفهم سامعه . والحال الثالثة أن يكون
لمواضعة يقصدها المتكلم بكلامه فإذا لم يعرفها السامع لم يفهم معانيها . فأما
تقصير اللفظ وزيادته فمن الأسباب الخاصة دون العامة لأنك لست تجد
ذلك عاما في كل كلام وإنما تجده في بعضه فإن عدلت عن الكلام المقصر
إلى الكلام المستوفى وعن الزائد إلى الكافي أرحت نفسك من تكلف
ما يكدر خاطرك وإن أقمت على استخراج ما لضررة دعتك إليه عند
إعواز غيره أو لحية داخلتك عند تعذر فهمه فانظر في سبب الزيادة
والتقصير فإن كان التقصير لحصر الزيادة لهدر سهل عليك استخراج
المعنى منه لأن ما له من الكلام محصول لا يجوز أن يكون المختل منه
أكثر من الصحيح وفي الأكثر على الأقل دليل . وإن كانت زيادة اللفظ
على المعنى لسوء ظن المتكلم بفهم السامع كان استخراج ما أسهل . وإن كان
تقصير اللفظ عن المعنى لسوء فهم المتكلم فهو أصعب الأمور حالا وأبعدها
استخراجا لأن ما لم يفهمه مكلّمك فأنت من فهمه أبعد إلا أن تكون
بفرط ذكائك وجودة خاطرك تنبه بإشارته على استنباط ما عجز عنه
واستخراج ما قصر فيه فتكون فضيلة الاستيفاء لك وحق التقدم له .

وأما المواضعة فضرمان عامة وخاصة . فأما العامة فهي مواضعة
العلماء فيما جعلوه ألقابا لمعان لا يستغنى المتعلم عنها ولا يقف على معنى
كلامهم إلا بها كما جعل المتكلمون الجواهر والأعراض والأجسام
ألقابا وضعوها لمعان اتفقوا عليها ولست تجد من العلوم علما يخلو من
هذا وهذه المواضعة العامة تسمى عرفا

وأما الخاصة فمواضعة الواحد يقصد بباطن كلامه غير ظاهره فإذا
كانت في الكلام كانت رمزا وإن كانت في الشعر كانت لغزا . فأما الرمز
فلمست تجده في علم معنوي ولا كلام لغوي وإنما يختص غالبا بأحد شيئين
إما بمنهوب شنيع يخفيه معتقده ويحمل الرمز سببا لتطلع النفوس إليه

واحتمال التأويل فيه سببا لدفع التهمة عنه وإما لما يدعى أربابه أنه علم معوز وأن إدراكه بديع معجز كالصنعة التي وضعها أربابها اسما لعلم الكيمياء فرمزوا بأوصافه وأخفوا معانيه ليوهموها الشح به والأسف عليه خديعة للعقول الواهية والآراء الفاسدة . وقد قال الشاعر :

منعت شيئا فأكثر الولوع به وحب شيء الى الانسان ما منعنا

ثم ليكونوا براء من عهدة ما قالوه اذا جرت ولو كان ما تضمن هذين النوعين وأشباههما من الرموز معنى صحيحا وعلمنا مستغنا للخروج من الرمز الخفي الى العلم الجلي فان أغراض الناس مع اختلاف أهوائهم لا تنفق على ستر سليم وإخفاء مفيد . وقد قال زهير :

الستر دون الفاحشات ولا يلقاك دون الخير من ستر

وربما استعمل الرمز من الكلام فيما يراد تخفيته من المعاني وتعظيمه من الألفاظ ليكون أحلى في القلوب موقعا وأجل في النفوس موضعا فيصير بالرمز سائرا وفي الصحف مخفيا كالذي حكى عن فيثاغورس في وصاياه المرموزة أنه قال : احفظ ميزانك من الندى وأوزانك من الصدى يريد بحفظ الميزان من الندى حفظ الاسان من الخنا وحفظ الأوزان من الصدى حفظ العقل من الهوى فصار بهذا الرمز مستحسنا ومدونا ولو قاله باللفظ الصريح والمعنى الفصيح لما سار عنه ولا استحسنت منه وعلة ذلك أن المحجوب عن الأفهام كالمحجوب عن الأبصار فيما يحصل له في النفوس من التعظيم وفي القلوب من التخفيف وما ظهر منها ولم يحتاج هان واسترذل وهذا إنما يصح استخلاؤه فيما قل وهو باللفظ الصريح مستقل . فأما العلوم المنتشرة التي تطلع النفوس اليها فقد استغنت بقوة الباعث عليها وشدة الداعي اليها عن الاستدعاء اليها برمز مستحلي ولفظ مستغرب بل ذلك مبغرها لما في الاشتغال باستخراج رموزها من الإبطاء عن دركها وتصور معانيها فهذا حال

الرمز . وأما اللغز فهو تحدى أهل الفراغ وشغل ذوى البطالة ليتنافسوا
فى تباين قرائحهم ويتفانروا فى سرعة خواطرهم فيستكثروا خواطر
قد منحوا صحتها فيما لا يحصى نفعاً ولا يفيد علماً فهم كأهل الصراع
الذين قد صرفوا ما منحوه من صحة أجسامهم الى صراع كدود يصرع
عقولهم ويهتد أجسامهم لا يكسبهم حمداً ولا يحصى عليهم نفعاً . أنظر
الى قول الشاعر :

رجل مات وخلف رجلاً ابن أم ابن أبي أخت أبيه
معه أم بنى أولاده وأبا أخت بنى عم أخيه

أخبرنى عن هذين البيتين وقد روعك صعوبة ما تضمناه من السؤال
إذا استكدك الفكر فى استخراجيه فعلمت أنه أراد ميتاً خلف أباً وزوجة
وعما ما الذى أفادك من العلم ونفى عنك من الجهل ألست بعد علمه تجهل
ما كنت جاهلاً من قبله ولو أن السائل قلب لك السؤال فأخبر ما قدم
وقدم ما أخر لكنت فى الجهل به قبل استخراجيه كما كنت فى الجهل الأول
وقد كددت نفسك وأتعبت خاطرك ثم لا تعدم أن يرد عليك مثل هذا
مما تجهله فتكون فيه كما كنت قبله . فاصرف نفسك تولى الله رشداً عن
علوم النوكى وتكلف البطالين فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : « من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه » . ثم اجعل ما من الله
به عليك من صحة التريجة وسرعة الخاطر مصروفاً الى علم ما يكون إتفاق
خاطرك فيه مذخوراً وكذا فكرك فيه مشكوراً . وقد روى سعيد بن
أبى هند عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ »
ونحن نستعيز بالله من أن نغبن فضل نعمته علينا ونجهل نفع إحسانه
الينا وقد قيل فى مشور الحكم : من الفراغ تكون الصبوة . وقال
بعض البلغاء : من أمضى يومه فى غير حق قضاه أو فرض آذاه

أو مجد أثله أو حد حصله أو خير أسسه أو علم اقتبسه فقد عرق يومه وظلم نفسه . وقال بعض الشعراء :

لقد هاج الفراغ عليك شغلا وأسباب البلاء من الفراغ

فهذا تعليل ما في الكلام من الأسباب المانعة من فهم معانيه حتى نخرج بنا الاستيفاء الى الاطالة والكشف الى الاغماض

وأما القسم الثاني وهو أن يكون السبب المانع من فهم السامع لعلة في المعنى المستودع فلا يخلو حال المعنى من ثلاثة أقسام : إما أن يكون مستقلا بنفسه أو يكون مقدمة لغيره أو يكون نتيجة من غيره . فأما المستقل بنفسه فضربان جلي وخفي فأما الجلي فهو يسبق إلى فهم متصوره من أول وهلة وليس هذا من أقسام ما يشكل على ذى تصور وأما الخفي فيحتاج في إدراكه الى زيادة تأمل وفضل معاناة لينجلي عما أخفى وينكشف عما أغمض وباستعمال الفكر فيه يكون الارتياض به وبالارتياض به يسهل منه ما استصعب ويقرب منه ما بعد فان للرياضة جراحة وللدراسة تأثيرا . وأما ما كان مقدمة لغيره فضربان أحدهما أن تقوم المقدمة بنفسها وإن تعدت الى غيرها فتكون كالمستقل بنفسه في تصوره وفهمه وإن كان مستدعيا لنتيجته والثاني أن يكون مفتقرا الى نتيجته فيتعذر فهم المقدمة إلا بما يتبعها من النتيجة لأنها تكون بعضها وتبعض المعنى أشكل له وبعضه لا يفتنى عن كله . وأما ما كان نتيجة لغيره فهو لا يدرك إلا بأوله ولا يتصور على حقيقته إلا بمقدمته والاشتغال به قبل المقدمة عناء وإتاعاب الفكر في استنباطه قبل قاعدته أذى . فهذا يوضح تعليل ما في المعاني من الأسباب المانعة من فهمها وأما القسم الثالث وهو أن يكون السبب المانع لعلة في المستمع فذلك ضربان أحدهما من ذاته والثاني من طارئ عليه . فأما ما كان من ذاته فينتزع نوعين أحدهما ما كان مانعا من تصور المعنى وفهمه والثاني ما كان

مانعا من حفظه بعد تصوّره وفهمه فأما المانع من تصوّر المعنى وفهمه فهو البلادة وقلة الفطنة وهو الداء العياء. وقد قال بعض الحكماء: إذا فقد العالم الذهن قلّ على الأضداد احتجاجة وكثر إلى الكتب احتجاجة وليس لمن يلبى به إلا الصبر والاقبال لأنه على القليل أقدر وبالصبر أخرى أن ينال ويظفر. وقد قال بعض الحكماء: قدّم لحاجتك بعض لحاجتك وليس يقدر على الصبر من هذه حالته إلا أن يكون غالب الشهوة بعيد الهمة فيشعر قلبه الصبر لقوة شهوته ويكلف جسده احتمال التعب لبعده همة فاذا لاح له المعنى بمساعدة الشهوة أعقبه ذلك إلحاح الآملين ونشاط المدركين قتل عنده كل كثير وسهل عليه كل عسير. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لاتتالون ماتحبون إلا بالصبر على ما تكرهون ولا تبلغون ما تهوون إلا بتارك ما تشتهون» وقيل في مثور الحكم: أتعب قدمك فكّم من تعب قدمك وقال بعض البلغاء: إذا اشتد الكلف هانت الكلف وأنشد بعض أهل الأدب لعليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه :

لا تعجزن ولا تدخلك مضجرة فالتجح يهلك بين العجز والضجرة

وأما المانع من حفظه بعد تصوّره وفهمه فهو النسيان الحادث عن غفلة التقصير وإهمال التواني فينبغي لمن يلبى به أن يستدرك تقصيره بكثرة الدرس ويوقظ غفلته بإدامة النظر فقد قيل: لن يدرك العلم من لا يطيل درسه ويكثر نفسه وكثرة الدرس كد لا يصبر عليه إلا من يرى العلم مغنا والجهالة مفرا فيحتمل تعب الدرس ليدرك راحة العلم وينفي عنه معزة الجهل فاتّ نيل العظيم بأمر عظيم وعلى قدر الرغبة يكون الطلب وبحسب الراحة يكون التعب وقد قيل: علة الراحة قلة الاستراحة. وقال بعض الحكماء: أكل الراحة ما كانت عن كد التعب وأعز العلم ما كان عن ذل الطلب وربما استقتل المتعلم الدرس والحفظ واتكل بعد فهم المعاني على الرجوع إلى الكتب والمطالعة فيها عند الحاجة فلا يكون

إلا كن أطلق مصادره ثقة بالقدرة عليه بعد الامتناع منه فلا تعقبه الثقة
 إلا تجللا والتفريط إلا تنما وهذه حال قد يدعو إليها أحد ثلاثة أشياء :
 إما الضجر من معاناة الحفظ ومراعاته وطول الأمل في التوفر عليه عند
 نشاطه وفساد الرأي في عزيمته وليس يعلم أن الضجور خائب وأن الطويل
 الأمل مغرور وأن الفاسد الرأي مصاب والعرب تقول في أمثاله : حرف
 في قلبك خير من ألف في كتبك وقالوا : لا خير في علم لا يعبر معك الوادي
 ولا يعمر بك النادى وأنشدت عن الربيع للشافعي رضي الله عنه :

علمي معي حيثما يمت يتبعني قلبي وعاء له لا بطن صندوق
 إن كنت في البيت كان العلم فيه معي أو كنت في السوق كان العلم في السوق
 وربما اعتنى المتعلم بالحفظ من غير تصور ولا فهم حتى يصير حافظا
 لألفاظ المعاني فيما يتلاوتها وهو لا يتصورها ولا يفهم ما تضمنته يروى بغير
 روية ويخبر عن غير خبرة فهو كالكتاب الذي لا يدفع شبهة ولا يؤيد حجة
 وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « همة السفهاء الرواية
 وهمة العلماء الرعاية » . وقال ابن مسعود رضي الله عنه : كونوا للعلم رعاة
 ولا تكونوا له رواة فقد يروى من لا يروى ويروى من لا يروى .
 وحدث الحسن البصري بحديث فقال له رجل : يا أبا سعيد عن قال :
 ما تصنع بعمن أما أنت فقد نالتك عظته وقامت عليك حجته . وربما
 اعتمد على حفظه وتصوره وأغفل تقييد العلم في كتبه ثقة بما استقر
 في ذهنه وهذا خطأ منه لأن الشك معترض والنسيان طارق . وقد
 روى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « قيدوا
 العلم بالكتاب » . وروى أن رجلا شكى إلى النبي صلى الله عليه وسلم
 النسيان فقال له : استعمل يدك أي أكتب حتى ترجع إذا نسيت إلى
 ما كتبت . وقال الخليل بن أحمد : اجعل ما في الكتاب رأس المال
 وما في قلبك الثقة . وقال مهبوذ : لولا ما عقدته الكتب من تجارب

الأولين لا تخل مع النسيان عقود الآخرين . وقال بعض البلغاء : إن هذه الآداب نوافر تتد عن عقل الأذهان فاجعلوا الكتب عنها حمة والأقلام لها رعاة . وأما الطارئ فتوعان : أحدهما شبهة تعرض للمعنى فتمنع من تصوّره وتدفع عن إدراك حقيقته فينبغي أن يزيل تلك الشبهة عن نفسه بالسؤال والنظر ليصل الى تصوّر المعنى وإدراك حقيقته . ولذلك قال بعض العلماء : لا تمل قلبك من المذاكرة فتعود عقيما ولا تعف طبعك من المناظرة فتصير سقيما وقال بشار بن برد :

شفاء العمى طول السؤال وإنما دوام العمى طول السكوت على الجهل
فكن سائلا عما عناك فأنما دعيت أخا عقل لتبحث بالعقل
والثاني أفكار تعارض الخاطر فتضل عن تصوّر المعنى وهذا سبب قلما يعرى منه أحد لاسيما من انبسطت آماله واتسعت أمانيه وقد يقل فيمن لم يكن له في غير العلم أرب ولا فيا سواه همة نان طرأت على الانسان لم يقدر على مكابرة نفسه على الفهم وغلبة نلبه على التصوّر لأن القلب مع الاكراه أشدّ تمورا وأبعد قبولا وقد جاء في الأثر بأن القلب اذا أكره عمى ولكن يعمل في دفع ما طرأ عليه من هم مغل أو مكر قاطع ليستجيب له القلب مطيعا . وقد قال الشاعر :

وليس بمن في المودة شافع اذا لم يكن بين الضلوع شافع
وقال بعض الحكماء : إن لهذه القلوب تنافرا كتنافر الوحش فتأقوها
بالاقتصاد في التعليم والتوسط في التقديم لتحسن طاعتها ويدوم نشاطها
فهذا تعليل ما في المستمع من الأسباب المانعة من فهم المعاني . وهاتنا قسم رابع يمنع من معرفة الكلام وفهم معانيه ولكنه قد يعرى من بعض الكلام قلنلك لم يدخل في جملة أقسامه ولم نستجز الاخلال بذكره وهو الخط لأن من الكلام ما كان مسموعا لا يحتاج في فهمه الى تأمل انلط به والمانع من فهمه هو على ما ذكرنا من أقسامه ومنه ما كان

مستودعا بالخط محفوظا بالكتابة مأخوذا بالاستخراج فكان الخط حافظا له ومعبرا عنه . وقد روى عن ابن عباس رضى الله عنهما في قوله تعالى : «أو أنارة من علم» قال الخط . وعن مجاهد في قوله تعالى : «يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا» يعنى الخط والعرب تقول : الخط أحد اللسانين وحسنة إحدى الفصاحتين . وقال جعفر بن يحيى الخط سمط الحكمة به يفصل شذورها وينظم متورها . وقال ابن المقفع : اللسان مقصور على القريب الحاضر والقلم على الشاهد والغائب . وقال حكيم الروم : الخط هندسة روحانية وإن ظهرت بألة جسيانية . وقال حكيم العرب : الخط أصيل في الروح وإن ظهر بجواس الجسد . واختلف في أول من كتب الخط فذكر كتب الأخبار أن أول من كتب آدم عليه السلام كتب سائر الكتب قبل موته بثلاثمائة سنة في طين ثم طبعه فلما غرقت الأرض في أيام نوح على نبينا وعليه السلام بقيت الكتابة فأصاب كل قوم كتابهم وبقى الكتاب العربي إلى أن خص الله تعالى به اسمعيل فأصابه وتعلمها . وحكى ابن قتيبة أن أول من كتب إدريس على نبينا وعليه السلام وكانت العرب تعظم قدر الخط وتعده من أجل نافع حتى قال عكرمة : بلغ فداء أهل بدر أربعة آلاف حتى أن الرجل ليفادى على أنه يعلم الخط لما هو مستقر في نفوسهم من عظم خطره وجلالة قدره وظهور نفعه وأثره . وقد قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم : «اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم» فوصف نفسه بأن علم بالقلم كما وصف نفسه بالكرم وعده ذلك من نعمه العظام ومن آياته الجسام حتى أقسم به في كتابه فقال سبحانه وتعالى : «ب والقلم وما يسطرون» فأقسم بالقلم كما أقسم بما ينخط بالقلم . واختلف في أول من كتب بالعربية فذكر كتب الأخبار أن أول من كتب بها آدم عليه السلام ثم وجدها بعد الطوفان اسمعيل على نبينا وعليه السلام . وحكى ابن عباس رضى

الله عنهما أن أول من كتب بها ووضعها إسماعيل عليه السلام على لفظه ومنطقه . وحكى عمرو بن الزبير رضى الله عنه أن أول من كتب بها قوم من الأوائل أسماؤهم أيحى وهوز وحطى وكلبن وسعفص وقرشت وكانوا ملوك مدين . وحكى ابن قتيبة فى المعارف أن أول من كتب بالعربى مراصر بن مرة من اهل الأنبار ومن الأنبار انتشرت . وحكى المدائنى أن أول من كتب بها مراصر بن مرة وأسلم بن سدره وعامر ابن جندرة قرامر وضع الصور وأسلم فصل ووصل وعامر وضع الاعجام . ولما كان الخط بهذه الحال وجب على من أراد حفظ العلم أن يعنى بأمرين : أحدهما تقويم الحروف على أشكالها الموضوعه لها والثانى ضبط ما اشتبه منها بالنقط والأشكال الميزة لها ثم ما زاد على هذين من تحسين الخط وملاحة نظمه فاعناه زيادة حذق بصنئته وليس بشرط فى صحته . وقد قال على بن عبيدة : حسن الخط لسان اليد وبهجة الضمير . وقال أبو العباس المبرد : رداء الخط زمانة الأدب . وقال عبد الحميد : البيان فى اللسان والبيان . وأنشدنى بعض أهل العلم لأحد شعراء البصرة :

اعذر أخاك على رداء خطه واغفر نذاته لجودة ضبطه
واعلم بأن الخط ليس براد من تركيبه إلاّتين سمطه
فاذا أبان عن المعانى لم يكن تحسينه إلاّ زيادة شرطه

وعمل ما زاد على الخط المفهوم من تصحيح الحروف وحسن الصورة محل ما زاد على الكلام المفهوم من فصاحة الألفاظ وصحة الاعراب ولذلك قالت العرب : حسن الخط إحدى الفصاحتين وكما أنه لا يضر من أراد التقتّم فى الكلام أن يطرح الفصاحة والاعراب وإن فهم وأفهم كذلك لا يضر من أراد التقتّم فى الخط أن يطرح تصحيح الحروف وتحسين الصور وإن فهم وأفهم . وربما تقتّم بالخط من كان الخط أجل فضائله وأشرف خصائله حتى صار علما مشهورا وسيدا مذكورا غير

أن العلماء أطرحوا صرف المهمة إلى تحسين الخط لأنه يشغلهم عن العلم ويقطعهم عن التوفر عليه ولذلك تجدد خطوط العلماء في الأغلب رديئة إلا من أسعده القضاء وقد قال الفضل بن سهل : من سعادة المرء أن يكون رديء الخط لو أن الزمان الذي يفنيه بالكتابة يشغله بالحفظ والنظر وليست رداءة الخط هي السعادة وإنما السعادة أن لا يكون له صارف عن العلم وعادة ذى الخط الحسن أن يتشاغل بتحسين خطه عن العلم فمن هذا الوجه صار برداءة خطه سعيدا وإن لم تكن رداءة الخط سعادة. وإذا كان ذلك كذلك فقد يعرض للخط أسباب تمنع من قراءته ومعرفته كما يعرض للكلام أسباب تمنع من فهمه وصحته والأسباب المانعة من قراءة الخط وفهم ما تضمنته قد تكون من ثمانية أوجه : (الوجه الأول) إسقاطه ألفاظا من أثناء الكلام يصير الباقي بها مبتورا لا يعرف استخراجها ولا يفهم معناه وهذا يكون إما من سهو الكاتب أو من فساد نقله وهذا يسهل استنباطه على من كان مرئيا بذلك النوع فيستدل بمجاشي الكلام وما سلم منه على ما سقط أو فسد لا سيما إذا قل لأن الكلمة تستدعي ما يليها ومعرفة المعنى توضح عن الكلام المترجم عنه فأما من كان قليل الارتياض بذلك النوع فإنه يصعب عليه استنباط المعنى منه لا سيما إذا كان كثيرا لأنه يحتاج في فهم المعاني إلى الفكرة والروية فيما قد استخراجها بالكتابة فإذا هو لم يعرف تمام الكلام المترجم عن المعنى قصر فهمه عن إدراكه وضل فكره من استنباطه (والوجه الثاني) زيادة ألفاظ في أثناء الكلام يشكل بها معرفة الصحيح غير الزائد من معرفة السقيم الزائد فيصير الكل مشكلا وهذا لا يكاد يوجد كثيرا إلا أن يقصد الكاتب تعمية كلامه فيدخل في أثناءه ما يمنع من فهمه فيصير ذلك رمزا يعرف بالمواضعة فأما وقوعه سهوا فقد يكون بالكلمة والكلمتين وذلك لا يمنع من فهمه على المراتض وغيره (والوجه الثالث) إسقاط

حروف من اثناء الكلمة تمنع من استخراجها على الصحة وقد يكون هذا تارة من السهو فيقل وتارة من ضعف الهجاء فيكثر والقول فيه كالتقول في الوجه الأول (والوجه الرابع) زيادة حروف في اثناء الكلمة يشكل بها معرفة الصحيح من حروفها وهذا يكون تارة من سهو الكاتب فيقل ولا يمنع من استخراج الصحيح ويكون تارة لتعمية ومواضعة يقصد بها الكاتب إخفاء غرضه فيكثر كالتراجم ويكون القول فيه كالتقول في الوجه الثاني (والوجه الخامس) وصل الحروف المفصولة وفصل الحروف الموصولة فيعود ذلك إلى الاشكال لأن الكلمة ينبه عليها وصل حروفها ويمنع فصلها من مشاركة غيرها فان كان ذلك من سهو قل فسهل استخراجها وإن كان ذلك من قلة معرفة بالخط أو مشقة تسبق به اليدكثر فصعب استخراجها إلا على المتراض به . ولذلك قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : شر الكتابة المشق كما أن شر القراءة المهدومة وإن كان للتعمية والرمز لا يعرف إلا بالمواضعة (والوجه السادس) تغيير الحروف عن أشكالها وإبدالها بأغيارها حتى يكتب الحاء على شكل الباء والصاد على شكل الراء وهذا يكون في رموز التراجم لا يوقف عليه إلا بالمواضعة إلا لمن قد زاد فيه الذكاء فيقدر على استخراج المعنى (والوجه السابع) ضعف الخط عن تكوين الحروف على الأشكال الصحيحة وإثباتها على الأوصاف الحقيقية حتى لا تكاد الحروف تمتاز عن أغيارها حتى تصير العين الموصولة كالتاء والمفصولة كالحاء وهذا يكون من رداة الخط وضعف اليد واستخراج ذلك ممكن بفضل المعانة وشدة التأمل وإن كان ربما أفسح قارئه وأوهى معانيه . ولذلك قيل : إن الخط الحسن يزيد الحق وضوحا (والوجه الثامن) إغفال النقط والأشكال التي تتميز بها الحروف المشتبهة وهذا أيسر أمرا وأخف حالا لأن من كان متميزا بصحة الاستخراج ومعرفة الخط لم تخف عليه معرفة الخط وفهم

ما تضمنه مع إغفال النقط والاشكال بل قد استقيح الكتاب ذلك في المكتبات ورأوه من تقصير الكاتب أو سوء ظنه بفهم المكاتب وكان استقباحهم له في مكتبة الرؤساء أكثر . حكى قدامة بن جعفر : أن بعض كتاب الدواوين حاسب عاملا فشكا العامل منه إلى عبيد الله بن سليمان وكتب رقعة يذكر فيها احتجاجا لصحة دعواه ووضوح شكواه فوقع فيها عبيد الله بن سليمان هذا هذا فأخذها العامل وقرأها فظن أن عبيد الله أراد بهذا هذا إثباتا لصحة دعواه وصدق قوله كما يقال في إثبات الشيء هو هو فحمل الرقعة إلى كاتب الديوان وأراه خط عبيد الله وقال له : إن عبيد الله قد صدق قولي وصحح ما ذكرت تخفى على الكاتب ذلك وأطيف به على كتاب الدواوين فلم يقفوا على مراد عبيد الله فرد إليه لهسأل عن مراده فشدد عبيد الله الكلمة الثانية وكتب تحتها والله المستعان استعظاما منه لتقصيرهم في استخراج مراده حتى احتاج إلى إيانته بالشكل فهذه حال الكتاب في استقباحهم إعجام المكتبات بالنقط والأشكال فأما غير المكتبات من سائر العلوم فلم يروه قبيحا بل استحسونه لاسيما في كتب الأدب التي يقصد بها معرفة صيغة الألفاظ وكيفية محارجها مثل كتب النحو واللغة والشعر والغريب فإن الحاجة إلى ضبطها بالشكل والإعجام أكثر وهي مما سواه من العلوم أيسر وقد قال الثوري : انخطوط المعجمة كالبرود المعانة . وقال بعض البلغاء : إعجام الخط يمنع من استعجابه وشكله يؤمن إشكاله : وقال بعض الأدباء : رب علم لم تصح فصوله فاستعجم محصوله . وكما استقيح الكتاب الشكل والإعجام في المكتبات وإن كان في كتب العلوم مستحسنا فكذلك استحسنوا منق الخط في المكتبات وإن كان في العلوم مستقبحا وسبب ذلك أنهم لقرط إدلالهم بالصنعة وتقدمهم في الكتابة يكتفون بالإشارة ويقتصرون على التلويح ويرون الحاجة إلى استيفاء شروط الإبانة تقصيرا ولقصد

ما يعتقدونه من التقدم بهذا الحال رأوا ما نَبَّه عليه من سواد المداد أثرا
جميلا وعلى الفضل والتخصيص دليلا . حكي أن عبيد الله بن سليمان
رأى على بعض ثيابه أثر صفرة فأخذ من مداد الدواة فطلاه به ثم قال :
المداد بنا أحسن من الزعفران وأنشد :

إنما الزعفران عطر العذارى ومداد النبوة عطر الرجال
فهذه جملة كافية في الابانة عن الأسباب المانعة من فهم الكلام
ومعرفة معانيه لفظا كان أو خطا والله ولي التوفيق

فينبني لطالب العلم أن يكشف عن الأسباب المانعة من فهم المعنى
ليسهل عليه الوصول اليه ثم يكون بعد ذلك سائسا لنفسه مدبرا لها
في حال تعلمه فان للنفس شهورا يفضي الى تقصير ووفورا يؤول الى سرف
وقيادها عسر. ولها أحوال ثلاث : حال عدل وإنصاف وحال غلو
وإسراف وحال تقصير وإجحاف . فأما حال العدل والإنصاف فهي أن
تختلف قوى النفس من جهتين متقابلتين طاعة مسعدة وشفقة كافة
فطاعتها تمنع التقصير وشفقتها ترد عن السرف وهذه الأحوال لأن
ما منع من التقصير نماء وما صد عن السرف مستديم والنمو إذا استدام
فأخلق به أن يستكمل . وقال بعض الحكماء : إياك ومفارقة الاعتدال فان
المسرف مثل المقصر في الخروج عن الحد . وأما حال الغلو والإسراف
فهي أن تختص النفس بقوى الطاعة وتقدم قوى الشفقة فيعجز اختصاص
الطاعة على إفراغ الجهد وفضى بها إفراغ الجهد الى عجز الكلام فيؤديها
عجز الكلام الى الترك والاهمال فتصير الزيادة قصصا والرجح خسرانا .
وقد قالت الحكماء : طالب العلم وعامل البر كآكل الطعام إن أخذ منه
قوتا عصمه وإن أسرف فيه أبشمه وربما كان فيه منيته كأخذ الأدوية
التي القصد فيها شفاء ومجاوزة الحد فيها السم المميت . وأما حال التقصير
والإجحاف فهي أن تختص النفس بقوى الشفقة وتقدم قوى الطاعة

فيدعوها الاشفاق إلى المعصية وتمنعها المعصية من الاجابة فلا تطلب شاردًا ولا تقبل عائداً ولا تحفظ مستودعا ومن لم يطلب الشارد ويقبل العائد ويحفظ المستودع فقد الموجد ولم يجد المفقود ومن قد ما وجد فهو مصاب محزون ومن لم يجد ما فقد فهو خائب مغبون. وقد قال بعض الحكماء: العجز مع الوانى والقوت مع التوانى. وقد يكون للنفس مع الأحوال الثلاث حالتان مشتركتان بغلبة إحدى القوتين فيكون للنفس طاعة وإشفاق وإحداهما أغلب من الأخرى فان كانت الطاعة أغلب كانت الى الوفور المجاوز أميل وإن كان الاشفاق أغلب كانت الى التقصير أقرب فاذا عرف من نفسه قدر طاعتها وخبر منها كنه إشفاقها راض نفسه ليلبت على أحد حالاتها. وقد أشار إلى ما وصفنا من حال النفس الفرزدق في قوله :

لكل أمرئ نفسان نفس كريمة وأخرى يعاصيها التقي ويطيعها
ونفسك من نفسك تشفع للندى إذا قل من أحرارهن شفيحها

فان أهمل سياستها وأغفل رياضتها ورام أن يأخذها بالعنف ويقهرها بالعسف استشاطت نافرة ولحت معاندة فلم تنقد إلى طاعة ولم تنكف عن معصية . وقال سابق البربرى :

إذا زجرت لجوجا زدته علقا وبلت النفس منه في تماديا
فعد عليه اذا ما نفسه جمحت بالئين منك فان اللين يثنيا

فاذا استصعب عليه قياد نفسه ودام منه ثور قلبه مع سياستها ومعاناة رياضتها تركها ترك راحة ثم عاودها بعد الاستراحة . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن القلب يموت ويحيا ولو بعد حين » . وقال ابن مسعود : للقلوب شهوة وإقبال وقرة وإدبار فأتوها من قبل شهوتها ولا تأتوها من قبل قرتها . وقال الشاعر :

وما سعى الانسان إلا لنسيه ولا القلب إلا أنه يتقلب

وأما الشروط التي يتوفر بها علم الطالب وينتهى معها كمال الراغب

مع ما يلاحظ به من التوفيق ويمتد به من المعونة فتسعة شروط : (الأول) العقل الذى يدرك به حقائق الأمور (والثانى) القطنة التى يتصور بها غوامض العلوم (والثالث) الذكاء الذى يستقر به حفظ ما تصوّره وفهم ما علمه (والرابع) الشهوة التى يدوم بها الطلب ولا يسرع اليها الملل (والخامس) الاكتفاء بمادة تفنيه عن كلف الطلب (والسادس) الفراغ الذى يكون معه التوفر ويحصل به الاستكثار (والسابع) عدم القواطع المذهلة من هموم وأشغال وأمراض (والثامن) طول العمر واتساع المدة ليقضى بالاستكثار الى مراتب الكمال (والتاسع) الظفر بعالم سمح بعلمه متأن فى تعليمه . فاذا استكمل هذه الشروط التسعة فهو أسعد طالب وأنجح متعلم . وقد قال الاسكندر : يحتاج طالب العلم الى أربع : مدة وجدة وقرينة وشهوة وتسامها فى الخالص معلم ناصح

(فصل) وسأذكر طرفا مما يتأدب به المتعلم ويكون عليه العالم . اعلم أن للتعليم فى زمان تعلمه ملقا وتذلا إن استعملهما غم وإن تركهما حرم لأن التماق للعالم يظهر مكنون علمه والتذلل له سبب لادامة صبره وبإظهار مكنونه تكون الفائدة وباستدامة صبره يكون الاكثار . وقد روى معاذ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ليس من أخلاق المؤمن الملقى إلا فى طلب العلم » . وقال عبدا لله بن عباس رضى الله عنهما : ذلت طالبا فعززت مطلوبا . وقال بعض الحكماء : من لم يحتمل ذل التعلم ساعة بقى فى ذل الجهل أبدا . وقال بعض حكماء الفرس : إذا قطعت وأنت صغير حيث تحب قطعت وأنت كبير حيث لا تحب . ثم ليعرف له فضل علمه وليشكر له جميل فعله . فقد روت عائشة رضى الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من قرع عاكبا فقد قرع ربه » . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه : لا يعرف فضل أهل الفضل إلا أهل الفضل . وقال بعض الشعراء :

إن المعلم والطبيب كلاهما لا ينصحات إذا هما لم يكرما
فاصبر لئلا تترك إن جفوت طبيبه واصبر لجهلك إن جفوت معلما
ولا يمتنع من ذلك علو منزلته إن كانت له وإن كان العالم خاملا فإن
العلماء بعابهم قد استحقوا التعظيم لا بالقدرة والمال . وأنشدني بعض
أهل الأدب لأبي بكر بن دريد :

لا تحقرن علما وإن خلقت أنواه في عيون راقمه
وانظر إليه بعين ذى أدب مهذب الرأى في طرائقه
فالمسك بينا تراه ممتنها بفهر عطاره وساحقه
حتى تراه في عارضى ملك وموضع التاج من مفارقه

وليكن مقتديا بهم في رضى أخلاقهم متشبا بهم في جميع أفعالهم ليصير
لها آتيا وعليها ناشئا ولما خالفها مجانباً . فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم :
« خيار شبابكم المتشبهون بشيوخكم وشرار شيوخكم المتشبهون بشبابكم » .
وروى عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
« من تشبه بقوم فهو منهم » : وأنشدني بعض أهل الأدب لأبي بكر
ابن دريد :

العالم العاقل ابن نفسه أغناه جنس علمه عن جنسه
كن ابن من شئت وكن مؤذبا فانما المرء بفضل كسبه
وليس من تكرمه لغيره مثل الذى تكرمه لنفسه

وليحذر المتعلم التبسط على من يعلمه وإن آتسه والادلال عليه وإن
تقدمت صحبته . فقد قيل لبعض الحكماء : من أذل الناس ؟ فقال : عالم
يحرى عليه حكم جاهل . وكلمت رسول الله صلى الله عليه وسلم جارية
من السبي فقال لها : من أنت فقالت : بنت الرجل الجواد حاتم فقال صلى
الله عليه وسلم : « ارحموا عزيز قوم ذل ارحموا غنيا افتقر ارحموا علما
ضاع بين الجاهل » . ولا يظهر له الاستكفاء منه والاستغناء عنه فإن

في ذلك كفرا نعمته واستخفافا بحقه وربما وجد بعض المتعلمين قوة في نفسه بلودة ذكائه وحنة خاطره فقصده من يعلمه بالاعتات له والاعتراض عليه لإزراء به وتبكيته له فيكون كمن تقدم فيه المثل السائر لأبي البطحاء :

أعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد ساعده رمانى
وهذه من مصائب العلماء وانعكاس حظوظهم أن يصيروا عند من
يعلمونه مستجهلين وعند من قدموه مسترذلين . وقال صالح بن
عبد القدوس :

وإن عناء أن تعلم جاهلا فيحسب جهلا أنه منك أعلم
متى يبلغ البيان يوما تمامه إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم ؟
متى ينتهي عن شيء من أتي به إذا لم يكن منه عليه تندم ؟

وقد رجح كثير من الحكماء حق العالم على حق الوالد حتى قال بعضهم :
يا فائرا للسفاه بالسلف وتاركا للعلاء والشرف
آباء أجسادنا هم سبب لأن جعلنا عرائض التلف
من علم الناس كان خير أب ذاك أبو الروح لأبوالخفيف

ولا ينبغي أن يبعثه معرفة الحق له على قبول الشبهة منه ولا يدعو
ترك الاعتات له على التقليد فيما أخذ عنه فانه ربما غالى بعض الأتباع
في عالمهم حتى يروا أن قوله دليل وإن لم يستدل وأن اعتقاده حجة وإن
لم يحتاج فيفضي به الأمر إلى التسليم له فيما أخذ عنه ويؤول به ذلك إلى
التقصير فيما يصدر منه لأنه يجتهد بحسب اجتهاد من يأخذ عنه فلا يبعد
أن تبطل تلك المقالة إن انفردت أو يخرج أهلها من عداد العلماء فيما
شاركت لأنه قد لا يرى لهم من يأخذ عنهم ما كانوا يرونه لمن أخذوا عنه
فيطالبهم بما قصروا فيه فيضعفوا عن إباتته ويعجزوا عن نصرته فيذهبوا
ضائعين ويصيروا عجزة مضعوفين . ولقد رأيت من هذه الطبقة رجلا

ينظر في مجلس حفل وقد استدل عليه الخصم بدلالة صحيحة فكان جوابه عنها أن قال : إن هذه دلالة فاسدة ووجه فسادها أن شيخى لم يذكرها وما لم يذكره الشيخ لا خير فيه فأمسك عنه المستدل تعجبا ولأن شيخه كان محتشبا وقد حضرت طائفة يرون فيه مثل ما رأى هذا الجاهل ثم أقبل المستدل على وقال لى : والله لقد أخفنى يجهله وصار سائر الناس المبرئين من هذه الجهالة من بين مستهزئ ومتعجب ومستعذ بالله من جهل مغرب فهل رأيت كذلك علما أوغل في الجهل وأدل على قلة العقل وإذا كان المتعلم معتدل الرأي فيمن يأخذ عنه متوسط الاعتقاد فيمن يتعلم منه حتى لا يحمله الاعنات على اعتراض المبكتين ولا يبعثه الغلو على تسليم المقلدين برئ المتعلم من المذمتين وسلم العالم من المهجتين وليس كثرة السؤال فيما آتيس إعنا ولا قبول ما صح في النفس تقليدا . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « العلم خزائن ومفتاحه السؤال فاسألوا رحمكم الله فانما يؤجر في العلم ثلاثة القائل والمستمع والآخذ » . وقال عليه الصلاة والسلام : « هلا سألوا إذا لم يعلموا فانما شفاء العي السؤال » فأمر بالسؤال وحث عليه . ونهى آخرين عن السؤال وزجر عنه فقال صلى الله عليه وسلم : « أنها كم عن قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال » . وقال عليه الصلاة والسلام : « إياكم وكثرة السؤال فانما هلك من قبلكم بكثرة السؤال » وليس هذا مخالفا للأول وإنما أمر بالسؤال من قصد به علم ما جهل ونهى عنه من قصد به إعنات ما سمع وإذا كان السؤال في موضعه أزال الشكوك وقي الشبهة . وقد قيل لابن عباس رضى الله عنهما : بم نلت هذا العلم قال : بلسان سؤال وقلب عقول . وروى نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « حسن السؤال نصف العلم » . وأنشد المبرد عن أبي سليمان الغنوى :

فسل الفقيه تكن قفيا مثله لا خير في علم بغير تدبر

وإذا تعسرت الأمور فأرجها وعليك بالأمر الذي لم يعسر
ولياخذ المتعلم حظه ممن وجد طلبته عنده من نبيه وخامل ولا يظلب
الصيت وحسن الذكر باتباع أهل المنازل من العلماء إذا كان النفع
بغيرهم أعم إلا أن يستوى النفعان فيكون الأخذ عن اشتهر ذكره وارتفع
قدره أولى لأن لا تنساب اليه أبجل والأخذ عنه أشهر. وقد قال الشاعر:
إذا أنت لم يشرك علمك لم تجد لعلمك مخلوقا من الناس يقبله
وإن صانك العلم الذي قد حملته أذاك له من يحتفيه ويحمله
وإذا قرب منك العلم فلا تطلب ما بعد وإذا سهل من وجه فلا
تطلب ما صعب وإذا حدث من خبرته فلا تطلب من لم تختبره فان
العدول عن القريب إلى البعيد عناء وترك الأسهل بالأصعب بلاء
والانتقال من الخبور إلى غيره خطر وقد قال علي بن أبي طالب رضي
الله عنه : عقي الأخرق مضره والمتعسف لا تلوم له مسره وقال بعض
الحكماء : القصد أسهل من التعسف والكف أودع من التكاف وربما
يقنع الإنسان من بعد عنه استهانة بمن قرب منه وطلب ما صعب
احتقارا لما سهل عليه وانتقل الى من لم يخبره مللا لمن خبره فلا يدرك
محبوبا ولا يظفر بطائل وقد قالت العرب في أمثالها : العالم كالكمبة
يأتيها البعداء ويزهد فيها القرباء وأنشدني بعض شيوخنا لمسيح بن حاتم :
لا ترى علما يحل يقوم فيحلوه غير دار الموان
قلما توجد السلامة والصحة مجموعتين في إنسان
فاذا حلما مكانا محققا فهما في النفوس معشوقتان
هذه مكة العزيرة بيت الله يسعى لمحجها الثقلان
وترى أزهده البرية في الحج لما أهلها لقرب المكان
(فصل) فأما ما يجب أن يكون عليه العلماء من الأخلاق التي بهم
أليق ولهم ألزم فالتواضع ومجانبة العجب لأن التواضع عطوف والعجب

مفروء وهو بكل أحد قبيح وبالعالم أقيح لأن الناس بهم يقتدون وكثيرا ما يداخلهم الاعجاب لتوحدتهم بفضيلة العلم ولو أنهم نظروا حق النظر وعملوا بموجب العلم لكان التواضع بهم أولى ومجانبة العجب بهم أخرى لأن العجب نقص يتنافى الفضل لاسيما مع قول النبي صلى الله عليه وسلم : «إن العجب لياكل الحسنات كما تأكل النار الحطب» فلا يفي ما أدركوه من فضيلة العلم بما لحقهم من نقص العجب . وقد روى عبدالله بن عمر رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قليل العلم خير من كثير العبادة وكفى بالمرء علما إذا عبده عن وجل وكفى بالمرء جهلا إذا أعجب برأيه . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : تعلموا العلم وتعلموا للعلم السكينة والحلم وتواضعوا لمن تتعلمون منه ليتواضع لكم من تعلمونه ولا تكونوا من جبابرة العلماء فلا يقوم علمكم بجهلكم . وقال بعض السلف : من تكبر بعلمه وترفع وضعه الله به ومن تواضع بعلمه رفعه الله به . وعلة إعجابهم انصراف نظرهم الى كثرة من دونهم من الجهال وانصراف نظرهم عن فوقهم من العلماء فانه ليس متناه في العلم الا وسيجد من هو أعلم منه إذ العلم أكثر من أن يحيط به بشر . قال الله تعالى : «رفع درجات من نشاء وفوق كل ذي علم عليم» يعنى فى العلم . قال أهل التأويل : يعنى فوق كل ذي علم من هو أعلم منه حتى ينتهى ذلك الى الله تعالى . وقيل لبعض الحكماء : من يعرف كل العلم قال : كل الناس . وقال الشعبي : ما رأيت مثلى وما أشاء أن ألتى رجلا أعلم منى إلا لقيت له هذا الشعبى هذا القول تفضيلا لنفسه فيستريح منه وإنما ذكره تعظيما للعلم عن أن يحاط به فينبغى لمن علم أن ينظر الى نفسه بتقصير ما قصر فيه ليسلم من عجب ما أدرك منه . وقد قيل فى مشور الحكم : إذا علمت فلا تفكر فى كثرة من دونك من الجهال ولكن انظر الى من فوقك من العلماء . وأنشدت لابن العميد :

من شاء عيشا هنيئا يستفيد به في دينه ثم في دنياه إقبالا
فليظنك الى من فوقه ادبا وليظنك الى من دونه مالا

وقلما تجد بالعلم معجبا وبما أدركه منه مفتخرا إلا من كان فيه مقلا
ومقصرا لأنه قد يحفل قدره ويحسب أنه نال بالدخول فيه أكثره فأما
من كان فيه متوجها ومنه مستكثرا فهو يعلم من بعد غايته والعجز عن
إدراك نهايته ما يصده عن العجب به . وقد قال الشعبي : العلم ثلاثة أشبار
فمن نال منه شبرا شمع بأغفه وظن أنه ناله ومن نال الشبر الثاني صغرت
اليه نفسه وعلم أنه لم ينله وأما الشبر الثالث فهيمات لا يناله أحد أبدا .
وبما أندرک به من حالي أننى صفت في البيوع كتابا جمعت فيه ما استطعت
من كتب الناس وأجهدت فيه نفسى وكددت فيه خاطرى حتى اذا
تهتّب واستكمل وكدت أعجب به وتصوّرت أننى أشدّ الناس اضطلاعا
بعلمه حضرني وأنا في مجلسي أعرابيان فسألاني عن بيع عقدهما في البادية
على شروط تضمنت أربع مسائل لم أعرف لواحدة منهما جوابا
فاطرقت مفكرا وبجالي وحالهما معتبرا . فقالا : ما عندك فيما سألناك
جواب وأنت زعيم هذه الجماعة قلت : لا . فقالا : وإما لك وانصرنا ثم أتيا
من يتقدم في العلم كثير من أصحابي فسألاه فأجابهما مسرعا بما أقتنعهما
وانصرفا عنه راضيين بجوابه حامدين لعلمه فبقيت مرتبكا وبجالهما
وحالي معتبرا وأنى لعلى ما كنت عليه في تلك المسائل الى وقى فكان
ذلك زاجر نصيحة وتذير عظة تدلل بهما قياد النفس وانخفاض لهما جناح
العجب توفيقا منحه ورشدا أوتيته وحق على من ترك العجب بما يحسن
أن يدع التكلف لما لا يحسن فقد نهى الناس عنهما واستعاذوا بالله منهما .
ومن أوضح ذلك بيانا استعاذة الملاحظ في كتاب البيان حيث يقول :
اللهم إنا نعوذ بك من فتنة القول كما نعوذ بك من فتنة العمل ونعوذ بك
من التكلف لما لا نحسن كما نعوذ بك من العجب بما نحسن ونعوذ بك

من شر السلاطة والهمذر كما تعوذ بك من شر العي والحصر . ونحن نستعيز بالله تعالى مثل ما استعاذ فليس لمن تكلف ما لا يحسن غاية ينتهى إليها ولا حد يقف عنده ومن كان تكلفه غير محدود فأخلق به أن يضل ويضل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « من سئل فأقنى بغير علم فقد ضل وأضل » . وقال بعض الحكماء : من العلم أن لا تتكلم فيما لا تعلم بكلام من يعلم فحسبك جهلا من عقلك أن تتطرق بما لا تفهم ولقد أحسن زيادة بن زيد حيث يقول :

إذا ما انتهى علمى تاهيت عنده أطال فأملئ أوتاهى فأقصرا
ويخبرنى عن غائب المرء فعله كفى الفعل عما غيب المرء مخبرا

فأنا لم يكن الى الاحاطة بالعلم سبيل فلا عار ان يحجل بعضه واذنا لم يكن فى جهل بعضه عار لم يقبح به أن يقول لا أعلم فيما ليس يعلم . وروى أن رجلا قال : يا رسول الله أى البقاع خير وأى البقاع شر فقال : لا أدري حتى أسأل جبريل . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه : وما أبردها على القلب اذا سئل أحدكم فيما لا يعلم أن يقول الله أعلم وإن العالم من عرف أن ما يعلم فيما لا يعلم قليل . وقال عبد الله ابن عباس رضى الله عنهما : اذا ترك العالم قول لا أدري أصيبت مقاتله . وقال بعض العلماء : هلك من ترك لا أدري . وقال بعض الحكماء : ليس لى من فضيلة العلم إلا علمى بأتى لست أعلم . وقال بعض البلغاء : من قال لا أدري علم قدرى ومن اتحل ما لا يدري أهمل فهوى ولا ينبغي للرجل وإن صار فى طبقة العلماء الأفاضل أن يستنكف من تعلم ما ليس عنده ليسلم من التكلف له . وقد قال عيسى بن مريم على نبينا وعليه السلام : يا صاحب العلم تعلم من العلم ما جهلت وعلم الجهال ما علمت . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه : خمس خذوهن عنى فلو ركبتم الفلك ما وجدتموهن إلا عندى ألا لا يرجو أحد إلا ربه

ولا يخافن إلا ذنبه ولا يستنكف أن يتعلم ما ليس عنده وإذا سئل عما لا يعلم فليقل لا أعلم ومتزلة الصبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد .
 وقال عبد الله بن عباس رضى الله عنهما : لو كان أحد مكتفيا من العلم لا اكتفى منه موسى على نبينا وعليه السلام وكما قال هل أتبعك على أن تعلمن مما علمت رشدا . وقيل للخليل بن أحمد : بم أدركت هذا العلم قال : كنت إذا لقيت عالما أخذت منه وأعطيته . وقال بزرجهر : من العلم أن لا تحقر شيئا من العلم ومن العلم تفضيل جميع العلم . وقال المنصور لشريك : أتى لك هذا العلم قال : لم أرغب عن قليل استفيده ولم أبخل بكثير أفيده على أن العلم يقتضى ما بقى منه ويستدعى ما تأخر عنه وليس للراغب فيه قناعة ببعضه . وروى عون بن عبد الله عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه قال : «منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دنيا» أما طالب العلم فانه يزداد من الرحمن قربا ثم قرأ «إنما يخشى الله من عباده العلماء» وأما طالب الدنيا فانه يزداد طغيانا ثم قرأ «كلا إن الانسان ليطغى أن رآه استغنى» ولكن مستقلا للفضيلة منه ليزداد منها ومستكثرا للنقيصة فيه ليتهى عنها ولا يفتح من العلم بما أدرك لأن القناعة فيه زهد والزهد فيه ترك والترك له جهل . وقد قال بعض الحكماء : عليك بالعلم والاكتار منه فان قليله أشبه شئ بقليل الخير وكثيره أشبه شئ بكثيره ولن يعيب الخير إلا القسلة فأما كثرتة فانها أمانة . وقال بعض البلغاء : من فضل علمك استقلالك لعلمك ومن كمال عقلك استظهارك على عقلك ولا ينبغي أن يحهل من نفسه مبلغ علمها ولا ان يتجاوز بها قدر حقها ولأن يكون بها مقصرا فيذعن بالانقياد أولى من أن يكون بها مجاوزا فيكف عن الازدياد لأن من جهل حال نفسه كان لغيرها أجهل . وقد قالت عائشة رضى الله عنها : يا رسول الله متى يعرف الانسان ربه قال : اذا عرف نفسه . وقد قسم الخليل بن أحمد أحوال الناس فيما علموه

أو جهلوه أربعة أقسام متقابلة لا يخلو حال الانسان منها فقال: الرجال أربعة: رجل يدرى ويدرى أنه يدرى فذلك عالم فاسأله ورجل يدرى ولا يدرى أنه يدرى فذلك ناس فذكروه ورجل لا يدرى ويدرى أنه لا يدرى فذلك مسترشد فعلموه ورجل لا يدرى ولا يدرى أنه لا يدرى فذلك جاهل فافضوه . وأنشد أبو القاسم الآمدي :

إذا كنت لا تدري ولم تك بالذى يسائل من يدرى فكيف إذا تدري
جهلت ولم تعلم بأنك جاهل فمن لى بأن تدري بأنك لا تدري
إذا جئت في كل الأمور بضمة فكأن هكذا أرضا يدرك الذى يدرى
ومن أعجب الأشياء أنك لا تدري وأنت لا تدري بأنك لا تدري

وليكن من شيمته العمل بعلمه وحث النفس على أن تأتمر بما يأمر به ولا يكن ممن قال الله تعالى فيهم: «مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الجمار يحمل أسفارا». وقد قال قتادة في قوله تعالى: «وإنه لذنو علم لما علمناه» إنه العامل بما علم . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «ويل لجماع القول ويل للُصيرين» يريد الذين يستمعون القول ولا يعملون به . وروى عبد الله بن وهب عن سفيان أن الخضر على نينا وعليه السلام قال لموسى عليه السلام : يا بن عمران تعلم العلم لتعمل به ولا تتعلمه لتحدث به فيكون عليك بُورُهُ ولفيرك نوره . وقال على ابن أبي طالب: إنما زهد الناس في طلب العلم لما يرون من قلة انتفاع من علم بما علم . وقال أبو الدرداء: أخوف ما أخاف إذا وقعت بين يدي الله أن يقول قد علمت فإذا عملت وكان يقال: خير من القول فاعله وخير من الصواب فائله وخير من العلم حامله . وقيل في مشور الحكم: لم ينتفع بعلمه من ترك العمل به . وقال بعض العلماء : ثمرة العلم أن يعمل به وثمره العمل أن يؤجر عليه . وقال بعض الصلحاء: العلم يهتف بالعمل فان أجابه والا ارتحل . وقال بعض الحكماء: خير العلم مانع وخير القول

ماردع . وقال بعض الأدباء : ثمرة العلوم العمل بالمعلوم . وقال بعض البلغاء : من تمام العلم استعماله ومن تمام العمل استقلاله فمن استعمل علمه لم يخل من رشاد ومن استقل عمله لم يقصر عن مراد . وقال أبو تمام الطائي :

ولم يحدوا من علم غير عامل خلافا ولا من عامل غير عالم
وأو طرقات المجد عوجا فظيعة وأقطع عجز عندهم عجز حازم
لأنه لما كان علمه حجة على من أخذ عنه واقتبسه منه حتى يلزمه العمل به والمصير إليه كان عليه أجمع وله ألزم لأن مرتبة العلم قبل مرتبة القول كما أن مرتبة العلم قبل مرتبة العمل . وقد قال أبو العتاهية رحمه الله :

اسمع الى الأحكام تحملها الرواة اليك عنكا
وأعلم هديت بأنها حجج تكون عليك منكا
ثم ليتجنب أن يقول ما لا يفعل وأن يأمر بما لا يأتمر وأن يسر غير ما يظهر ولا يجعل قول الشاعر هذا :

اعمل بقولي وإن قصرت في عملي ينفعك قولي ولا يضررك تقصيري
عذرا له في تقصيره فيضره وإن لم يضر غيره فإن إغثار النفس يفرها ويحسن لها مساوئها فإن قال ما لا يفعل فقد مكروا من أمر بما لا يأتمر فقد خدع ومن أسر غير ما يظهر فقد ناق . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «المكر والخديعة صاحبهما في النار» على أن أمره بما لا يأتمر مطرَح وإنكاره ما لا ينكره من نفسه مستقيم بل ربما كان ذلك سببا لاغراء الأمور بترك ما أمر به عنادا وارتكاب ما نهى عنه يكادا . وحكى أن أعرابيا أتى ابن أبي ذئب فسأله عن مسألة طلاق فأتاه بطلاق امرأته فقال : انظر حسنا قال : نظرت وقد بانث منك فولي الأعرابي وهو يقول :

أتيت ابن ذئب أبتغي الفقه عنده فطلق حتى البت تبت أنامله
أطلق في فتوى ابن ذئب حيلتي وعند ابن ذئب أهله وحلائله
فطن بجمله أنه لا يلزمه الطلاق بقول من لم يلزم الطلاق فإظنك
بقول يجب فيه اشتراك الأمر والمأمور كيف يكون مقبولا منه وهو
غير عامل به ولا قابل له كلا . وقال أحمد بن يوسف :

وعامل بالحقور يأمر بالبركهاد ينحوض في الظلم
أو كطبيب قد شفه سقم وهو يداوى من ذلك السقم
يا واعظ الناس غير متعظ ثوبك طهر أو لا فلا تلم

وقال آخر

عؤد لسانك قلة اللفظ واحفظ كلامك أينما حفظ
إياك أن تعظ الرجال وقد أصبحت محتاجا إلى الوعظ

وأما الانقطاع عن العلم إلى العمل أو الانقطاع عن العمل إلى العلم
إذا عمل بموجب العلم فقد حكي عن الزهري فيه ما يفني عن تكلف
غيره وهو أنه قال : العلم أفضل من العمل به لمن جهل والعمل أفضل
من العلم لمن علم وأما فضل ما بين العلم والعبادة إذا لم يخل بواجب
ولم يقصر في فرض فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« يبعث العالم والعابد فيقال للعابد : ادخل الجنة ويقال للعالم : ائدد حتى
تشفع للناس » . ومن آداب العلماء أن لا ييخلوا بتعليم ما يحسنون ولا
يمنتعوا من إفادة ما يعلمون فإن البخل به لؤم وظلم والمنع منه حسد
وإثم وكيف يسوغ لهم البخل بما متحوه جودا من غير بخل وأوتوه
غفوا من غير بذل أم كيف يجوز لهم الشح بما إن بذلوه زاد ونما وإن
كتموه تناقص ووهى ولو آستن بذلك من تقدمهم لما وصل العلم
إليهم ولا تقرض عنهم باقرضهم ولصاروا على مرور الأيام جهالا
وبتقلب الأحوال وتناقصها أرذالا . وقد قال الله تعالى : « وإذا أخذ

الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه» . وروى
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تمنعوا العلم أهله فان في ذلك
فساد دينكم واللباس بصائرکم » ثم قرأ « إنا الذين يكتمون ما أنزلنا من
البيئات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله
ويلعنهم اللاعنون » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« من كتم علما يحسنه ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار » . وروى
عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه قال : ما أخذ الله العهد على
أهل الجهل أن يتعلموا حتى أخذ العهد على أهل العلم أن يعلموا .
وقال بعض الحكماء : اذا كان من قواعد الحكمة بذل ما ينقصه البذل
فاحرى أن يكون من قواعدها بذل ما يزيده البذل . وقال بعض العلماء :
كما أن الاستفادة نافذة للتعلم كذلك الافادة فريضة على المعلم . وقد قيل
في مشور الحكم : من كتم علما فكأنه جاهله . وقال خالد بن صفوان يأتي
لأفروح بإفادتي المتعلم أكثر من فرحي باستفادتي من العلم . ثم له بالتعليم
نفعان : أحدهما ما يرجوه من ثواب الله تعالى فقد جعل النبي صلى الله
عليه وسلم التعليم صدقة فقال : تصدقوا على أخيكم بعلم يرشده ورأى
يستده . وروى ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« تعلموا العلم وعلموا فان أجز العالم والمتعلم سواء قيل : وما أجزهما قال :
مائة مقفرة ومائة درجة في الجنة » . والنفع الثاني زيادة العلم وإتقان
الحفظ فقد قال الخليل بن أحمد : اجعل تعليمك دراسة لعلمك واجعل
مناظرة المتعلم تنبيها على ما ليس عندك . وقال ابن المعتز في مشور الحكم :
النار لا ينقصها ما أخذ منها ولكن ينجدها أن لا تنجد حطبها كذلك العلم
لا يفضيه الاقتباس ولكن فقد الحاملين له سبب عدمه فاياك والبخل
بما تعلم . وقال بعض العلماء : علم علمك وتعلم علم غيرك فاذا أنت قد
علمت ما جهلت وحفظت ما علمت * واعلم أن المتعلمين ضربان :

مستدعى وطالب فأما المستدعى الى العلم فهو من استدعاه العالم الى التعليم لما ظهر له من جودة ذكائه و بان له من قوة خاطره فاذا وافق استدعاء العالم شهوة المتعلم كانت نتيجتها درك التجباء وظفر السعداء لأن العالم باستدعائه متوفر والمتعلم بشهوته وذكائه مستكثر وأما طالب العلم لداع يدعوه وباعث يحلوه فان كان الداعي دينيا وكان المتعلم فطنا ذكيا وجب على العالم أن يكون عليه مقبلا وعلى تعليمه متوفرا لا يئبى عليه مكنونا ولا يطوى عنه غزونا وإن كان بليدا بعيد الفطنة فيئبى أن لا يمنع من السير فيحرم ولا يحمل عليه بالكثير فيظلم ولا يحمل بلادته ذريعة لحرمانه فان الشهوة باعثة والصبر مؤثر .

وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تمنعوا العلم أهله فظلموا ولا تضعوه في غير أهله فتأثموا » . وقال بعض الحكماء : لا تمنعوا العلم أحدا فان العلم أمنع لجانبيه . فأما أن لم يكن الداعي دينيا نظر فيه فان كان مباحا كرجل دعاه الى طلب العلم حب النباهة وطلب الرياسة فالقول فيه يقارب القول الأول في تعليم من قبله لأن العلم يعطفه الى الدين في ثاقى الحال وإن لم يكن مبتدئا به في أول حال . وقد حكى عن مسفيان الثوري أنه قال : تعلمنا العلم لغير الله تعالى فإبى أن يكون إلا لله . وقال عبادة بن المبارك : طلبنا العلم للدنيا فدلنا على ترك الدنيا . وإن كان الداعي محظورا كرجل دعاه الى طلب العلم شر كامن ومكر باطن يريد أن يستعملهما في شبه دينية وحيل فقهية لا تجد أهل السلامة منهما مخلصا ولا عنهما مدفعا كما قال النبي صلى الله عليه وسلم : « أهلك أمتي رجلان عالم فاجر وجاهل متعبد فقيل : يا رسول الله أى الناس شر فقال : العلماء اذا فسدوا » فيئبى للعالم اذا رأى من هذه حاله أن يمنعه من طلبته ويصرفه عن بغيته ولا يعينه على إمضاء مكره وإكمال شره . فقد روى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « واضع العلم

في غير أهله كقوله الخنازير للؤلؤ والجوهر والذهب» . وقال عيسى ابن مريم على نبينا وعليه السلام : لا تلقوا الجوهر للخنزير فالعلم أفضل من اللؤلؤ ومن لا يستحقه شر من الخنزير . وحكى أن تلميذا سأل عالما عن بعض العلوم فلم ينده قليل له : لم منعه فقال : لكل تربة غرس ولكل بناء أس . وقال بعض البلغاء : لكل ثوب لابس ولكل علم قابس . وقال بعض الأدباء : اربث لروضة توسطها خنزير وابلك لعل حواه شرير وينبغي أن يكون للعالم فراسة يتوسم بها المتعلم ليعرف مبلغ طاقته وقدر استحقاقه ليعطيه ما يتحمله بذكائه أو يضعف عنه ببلادته فانه أروح للعالم وأنجح للتعلم . وقد روى ثابت عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إنا لله عابدا يعرفون الناس بالتوسم» . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : اذا أنا لم أعلم ما لم أرفلا علمت ما رأيت . وقال عبدا لله بن الزبير : لا عاش بخير من لم ير بأيه ما لم ير بعينه . وقال ابن الرومي :

المعى يرى بأقول رأى آخر الامر من وراء المغيب
لو دعى له فؤاد ذكى ماله في ذكائه من ضريب
لا يروى ولا يقلب طرفا وأكف الرجال في تقلب

واذا كان العالم في توسم المتعلمين بهذه الصفة وكان بقدر استحقاقهم خيرا لم يضع له عناء ولم يخب على يديه صاحب وإن لم يتوسمهم وخفيت عليه أحوالهم ومبلغ استحقاقهم كانوا وإياه في عناء مكث وتعب غير مجدى لأنه لا يعدم أن يكون فيهم ذكى محتاج الى الزيادة وبلبد يكتفى بالقليل فيضجر الذكى ويعجز البليد ومن تردد أصحابه بين عجز وضجر ملوه وملهم . وقد حكى عبدا لله بن وهب أن سفيان بن عبد الله قال : قال الخضر لموسى عليهما السلام : يا طالب العلم إن القائل أقل ملاة من المستمع فلا تمل جاساك اذا حدثهم يا موسى واعلم أن قلبك وعاء

فانظر ما تحشوفى وعائك . وقال بعض الحكماء : خير العلماء من لا يقل ولا يمل . وقال بعض العلماء : كل علم كثر على المستمع ولم يطاوعه الفهم ازداد القلب به عمى وانما ينفع سمع الآذان اذا قوى فهم القلوب فى الأبدان وربما كان لبعض السلاطين رغبة فى العلم تفضيلة نفسه وكرم طبعه فلا يجعل ذلك ذريعة فى الانبساط عنده والادلال عليه بل يعطيه ما يستحقه بسلطانه وعلو يده فان للسلطان حق الطاعة والاعظام للعالم حق القبول والاكرام ثم لا ينبغي أن يتدنه الا بعد الاستدعاء ولا يزيده على قدر الاكتفاء وربما أحب بعض العلماء إظهار علمه للسلطان فأكثره فصار ذلك ذريعة الى ملله ومفضيا الى بعده فان السلطان متقسم الأفكار مستوعب الزمان فليس له فى العلم فراغ المنقطعين اليه ولا صبر المنفردين به . وقد حكى الأصمعى رحمه الله قال : قال لى الرشيد : يا أبا عبد الملك أنت أعلم منا ونحن أعقل منك فلا تعالنا فى ملا ولا تسرع الى تذكيرنا فى خلا واركنا حتى نبثذك بالسؤال فاذا بلغت من الجواب قدر الاستحقاق فلا ترد الا أن تستدعى ذلك منك وانظر الى ما هو اللطف فى التأديب وأنصف فى التعليم وأبلغ بأوجز لفظ غاية التقويم . وليخرج تعليمه مخرج المذاكرة والمحاضرة لا مخرج التعليم والافادة لأن لتأخير العلم نجمة تقصير يحل السلطان عنها فان ظهر منه خطأ أو زلل فى قول أو عمل لم يجاهره بالرد وعرض باستدراك زلله وإصلاح خلله . وحكى أن عبد الملك بن مروان قال للشعبى : كم عطاءك قال : أثنين قال : لحتن قال : لما ترك أمير المؤمنين الاعراب كرهت أن أعرب كلامى عليه . ثم ليحذر أتباعه فيما يجانب الدين ويضاد الحق موافقة لرأيه ومتابعة لهواه وربما زلت أقدام العلماء فى ذلك رغبة أو رهبة فضلوا وأضلوا مع سوء العاقبة وقبح الآثار . وقد روى الحسن البصرى رحمه الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تزال هذه الامة بخير

تحت يد الله وفي كنفه ما لم يمال قراؤها أمراءها ولم يرك صلحاؤها بفارها
ولم يمار أختيارها أشرارها فانما فعلوا ذلك رفع عنهم يده ثم سلط عليهم
جبارتهم فساموهم سوء العذاب وضربهم بالقنافة والفقر وملا قلوبهم
رعبا . ومن آدابهم نزاهة النفس عن شبه المكاسب والقناعة بالميسور
عن كد المطالب فان شبه المكتسب إثم وكذ الطالب ذل والأجر أجدر
به من الائتم والعز أليق به من الذل . وأنشدني بعض أهل الأدب لعلي
ابن عبد العزيز القاضي رحمه الله تعالى :

يقولون لي فيك آقباض وإنما رأوا رجلا عن موقف الذل أحجما
أرى الناس من داناتهم هان عندهم ومن أكرمه عزرة النفس أكرما
ولم أقض حق العلم إن كان كلما بدا طمع صيرته لي سلما
وما كل برق لاح لي يستغزني ولا كل من لاقيت أرضاه متعا
إذا قيل هذا منهل قلت قد أرى ولكن نفس الحز تحتمل الظما
أنهنها عن بعض ما لا يشينها مخافة أقوال العدا فيم أولا
ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي لأخدم من لاقيت لكن لأخدا
أشقى به غرما وأجنيه ذلة إذن فاتباع الجهل قد كان أحزما
ولو أن أهل العلم صاتوه صانهم ولو عظموه في النفوس لعظما
ولكن أهانوه فهان ودنسوا عياه بالأطماع حتى تبهما
على أن العلم عوض من كل لذة ومغن عن كل شهوة ومن كان
صادق النية فيه لم يكن له همة فيما يجد بقا منه . وقال بعض البلغاء : من
تفرد بالعلم لم توحشه خلوه ومن تسلى بالكتب لم تفته سلوه ومن آتسه
قراءة القرآن لم توحشه مفارقة الاخوان . وقال بعض العلماء : لا سمير
كالعلم ولا ظهير كالحلم . ومن آدابهم أن يقصدوا وجه الله بتعليم من
علموا ويطلبوا ثوابه بإرشاد من أرشدوا من غير أن يعتاضوا عليه عوضا
ولا يلتمسوا عليه رزقا . فقد قال الله تعالى : «ولا تشتروا بآياتي ثمنا

قليلًا» . قال أبو العالية : لا تأخذوا عليه أجرا وهو مكتوب عندهم في الكتاب الأول يابن آدم علم مجانا كما علمت مجانا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «أجر المعلم كأجر الصائم القائم» وحسب من هذا أجره أن يلمس أجرا . ومن آدابهم نصيح من علموه والرفق بهم وتسهيل السبيل عليهم وبذل المجهود في رفدهم ومعتهم فإن ذلك أعظم لأجرهم وأسنى لذكركم وأنشر لمعلومهم وأرسخ لمعلومهم . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعلي كرم الله وجهه : يا علي «لأن يهدي الله بك رجلا خيرا مما طلعت عليه الشمس» . ومن آدابهم أن لا يستغفوا متعلما ولا يحرقوا ناشئا ولا يستصغروا مبتدئا فإن ذلك أدعى اليهم وأعطف عليهم وأحث على الرغبة فيما لديهم . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «علموا ولا تعسفوا فإن المعلم خير من المعنف» : وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «وقروا من تتعلمون منه ووقروا من تعلمونه» . ومن آدابهم أن لا يمتنعوا طالبا ولا ينفروا راغبا ولا يؤيسنوا متعلما لما في ذلك من قطع الرغبة فيهم والزهد فيما لديهم واستمرار ذلك مفض إلى انقراض العلم بانقراضهم . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ألا أنبئكم بالققيه كل الققيه قالوا : بلى يا رسول الله قال : من لم يقنط الناس من رحمة الله تعالى ولا يؤيسهم من روح الله ولا يدع القرآن رغبة إلى ما سواه ألا لا خير في عبادة ليس فيها تقفه ولا علم ليس فيه تفهم ولا قراءة ليس فيها تدبر» فهذه جملة كافية والله وليّ التوفيق

باب أدب الدين

إعلم أن الله سبحانه وتعالى إنما كلف الخلق متعبداً وألزمهم مفترضا وبعث إليهم رسوله وشرع لهم دينه لغير حاجة دعتة إلى

تكليفهم ولا ضرورة قادته الى تعبدهم وإنما قصد نفعهم تفضلا
منه عليهم كما تفضل بما لا يحصى عدنا من نعمه بل النعمة فيما تعبدهم
به أعظم لأن نفع ما سوى المتعبدات تختص بالدنيا العاجلة ونفع
المتعبدات يشتمل على نفع الدنيا والآخرة وما جمع نفعي الدنيا والآخرة
كان أعظم نعمة وأكثر تفضلا وجعل ما تعبدهم به مأخوذا من عقل
متبوع وشرع مسموع فالعقل متبوع فيما لا يمنع منه الشرع والشرع
مسموع فيما لا يمنع منه العقل لأن الشرع لا يرد بما يمنع منه العقل
والعقل لا يتبع فيما يمنع منه الشرع فلذلك توجه التكليف الى من كلى
عقله فأرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره
المشركون فبلغهم رسالته وألزمهم محبته وبين لهم شريعته وتلا عليهم
كتابه فيما أحله وحرمه وأباحه وحظره واستحبه وكرهه وأمر به
ونهى عنه وما وعد به من الثواب لمن أطاعه وأوعده به من العقاب لمن
عصاه فكان وعده ترغيبا ووعيده تهيبا لأن الرغبة تبعث على الطاعة
والرهبة تكف عن المعصية والتكليف يجمع أمرا بطاعة ونهيا عن
معصية ولذلك كان التكليف مقرونا بالرغبة والرهبة . وكان ماتخل كتابه
من قصص الأنبياء السالفة وأخبار القرون الخالية عظة واعتبارا تقوى
معهما الرغبة وترداد بهما الرهبة وكان ذلك من لطفه بنا وتفضله علينا
فالحمد لله الذى نعمه لا تحصى وشكره لا يؤدى . ثم جعل الى رسوله
صلى الله عليه وسلم بيان ما كان مجملا وتفسير ما كان مشكلا وتحقيق
ما كان محتملا ليكون له مع تبليغ الرسالة ظهور الاختصاص به ومنزلة
التفويض اليه . قال الله تعالى : « وأزلنا اليك الذكر لنتبين للناس ما نزل
اليهم ولعلهم يتفكرون » ثم جعل الى العلماء بعد رسول الله صلى الله عليه
وسلم استنباط ما نبه على معانيه وأشار الى أصوله ليتوصلوا بالاجتهاد
فيه الى علم المراد به فيمتازوا بذلك عن غيرهم ويختصوا بثواب اجتهادهم

قال الله تعالى: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» وقال الله تعالى: «وما يعلم تأويله الا الله والراشخون في العلم» فصار الكتاب أصلا والسنة فرعا واستنباط العلماء إيضاها وكشفا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «القرآن أصل علم الشريعة نصمودليله والحكمة بيان رسول الله صلى الله عليه وسلم والأمة المجتمعة حجة على من شذ عنها» وكان من رأفته بخلقه ونفضله على عباده أن أقدرهم على ما كلفهم ورفع الحرج عنهم فيما تعبدوا ليكونوا مع ما قد أعته لهم تاهضين بفعل الطاعات ومجانبة المعاصي . قال الله تعالى: «لا يكلف الله نفسا إلا وسعها» وقال: «وما جعل عليكم في الدين من حرج» . وجعل ما كلفهم به ثلاثة أقسام قسما أمرهم باعتقاده وقسما أمرهم بفعله وقسما أمرهم بالكف عنه ليكون اختلاف جهات التكليف أبعث على قبوله وأعون على فعله حكمة منه ولطفنا وجعل ما أمرهم باعتقاده قسمين قسما إثباتا وقسما نفيا . فأما الإثبات فاثبات توجيده وصفاته وإثبات بعثه رسله وتصديق محمد صلى الله عليه وسلم فيما جاء به وأما النفي فنفي الصاحبة والولد والحاجة والقبايح أجمع وهذان القسمان أول ما كلفه العاقل . وجعل ما أمرهم بفعله ثلاثة أقسام: قسما على أبدانهم كالصلاة والصيام وقسما في أموالهم كالزكاة والكنفارة وقسما على أبدانهم وفي أموالهم كاللحج والجهاد ليسهل عليهم فعله ويخف عنهم أداءه نظرا منه تعالى لهم وتفضلا منه عليهم . وجعل ما أمرهم بالكف عنه ثلاثة أقسام: قسما لأحياء نفوسهم وصلاح أبدانهم كنييه عن القتل وأكل الجبائث وشرب الخمر المؤذية الى فساد العقل وزواله وقسما لامتلافهم وإصلاح ذات بينهم كنييه عن الغضب والتلبه والظلم والسرف المفضي الى القطيعة والبغضاء وقسما لحفظ أنسابهم وتعظيم محارمهم كنييه عن الزنا ونكاح فوات المحارم فكانت نعمته فيما حظره علينا كنعمته فيما أباحه لنا

وتفضله فيما كفنا عنه كتفضله فيما أمرنا به . فهل يجد العاقل في رويته مساعدا أن يقصر فيما أمر به وهو نعمة عليه أو يرى فسحة في ارتكاب ما نهى عنه وهو تفضل عليه وهل يكون من أنعم عليه بنعمة فأهملها مع شدة فاقته إليها إلا مذموما في العقل مع ما جاء من وعيد الشرع . ثم من لطفه بخلقه وتفضله على عباده أن جعل لهم من جنس كل فريضة نفلا وجعل لهم من الثواب قسطا ونذبهم إليه نديا وجعل لهم بالحسنة عشرة ليضاعف ثواب فاعله ويضع العقاب عن تاركه . ومن لطيف حكمته أن جعل لكل عبادة حالين حال كمال وحال جواز رفقا منه بخلقه لما سبق في علمه أن فيهم العجل المبادر والبطيء المتناقل ومن لا صبر له على أداء الأكل ليكون ما أدخل به من هيئات عبادته غير قادح في فرض ولا مانع من أجر فكان ذلك من نعمه علينا وحسن نظره إلينا فكان أول ما فرض بعد تصديق نبيه صلى الله عليه وسلم عبادات الأبدان وقد قدمها على ما يتعلق بالأموال لأن الشغوس على الأموال أشنع وبما يتعلق بالأبدان أسمح وذلك الصلاة والصيام فقدم الصلاة على الصيام لأن الصلاة أسهل فعلا وأيسر عملا وجعلها مشتملة على خضوع له وإبتهال إليه فالتخضوع له رهبة منه والابتهال إليه رهبة فيه ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا قام أحدكم إلى صلاته قائما ينادي ربه فليخضع له ويأبتهل إليه » . وروى عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه كان كلما دخل عليه وقت الصلاة أصفر مرة وأحمر أخرى قليل له في ذلك فقال : أتتني الأمانة التي عرضت على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملتني ولا أدرى أسوء فيها أم أحسن . ثم جعل لها شروطا لازمة من رفع حدث وإزالة نجس لمستديم النظافة لقاء ربه والطهارة لأداء فرضه ثم ضمنها تلاوة كتابه المنزل ليتدبر ما فيه من أوامره ونواهيه ويعتبر إعجاز ألفاظه ومعانيه

ثم علقها بأوقات راتبة وأزمان مترادفة ليكون ترادف ازماتها وتتابع أوقاتها سببا لاستدامة الخضوع له والابتهاال اليه فلا تنقطع الرهبة منه ولا الرغبة فيه وإذا لم تنقطع الرغبة والرهبة استدام صلاح الخلق وبحسب قوة الرغبة والرهبة يكون استيفاءها على الكمال والتقصير فيها عن حال الجواز وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم « الصلاة ميكال فمن وفى وفى له ومن طفف فقد علمتم ما قال الله في المطففين » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من هانت عليه صلاته كان على الله عز وجل أهون » . وأنشدت لبعض الفصحاء في ذلك :

أقبل على صلواتك الخمس كم مصبح وعساء لا يمسى
واستقبل اليوم الجليد بتوبة تمحو ذنوب صحيفة الأمس
فليفعلن بوجهك الغض البلى فعل الظلام بصورة الشمس

ثم فرض الله تعالى الصيام وقدمه على زكاة الأموال لتعلق الصيام بالأبدان وكان في إيجابه حث على رحمة الفقراء وإطعامهم وسد جوعاتهم لما عانوه من شدة المجاعة في صومهم . وقد قيل ليوسف على نبينا وعليه السلام : لم تجوع وأنت على خزائن الأرض فقال : أخاف أن أشبع فأنسى الجائع . ثم لما في الصوم من قهر النفس وإذلالها وكسر الشهوة المستولية عليها وإشعار النفس ما هي عليه من الحاجة الى يسير الطعام والشراب والمحتاج الى الشيء دليل به وبهذا احتج الله تعالى على من اتخذ عيسى على نبينا وعليه السلام وأمه إلهين من دونه فقال : « ما المسيح بن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل وأمه صديقة كانا يا كلان الطعام » بفعل حاجتهما الى الطعام تقصا فيهما عن أن يكونا إلهين . وقد وصف الحسن البصرى رحمه الله تعالى في قصصه قصص الانسان بالطعام وغيره فقال مسكين ابن آدم محتوم الأجل مكتوم الأمل مستور العلل

يتكلم بلحم وينظر بشحم ويسمع بعظم أسير جوعه صريح شبعه
تؤذيه البقة وتنتنه العرقه وتقتله الشرقة لا يملك لنفسه ضرا ولا نفعا
ولا موتا ولا حياة ولا نشورا. فانظر الى لطفه بنا فيما أوجبه من الصيام
علينا كيف أيقظ العقول له وقد كانت عنه غافلة أو متغافلة وضع
النفس به ولم تكن لولاه متفعة ولا نافعة

ثم فرض زكاة الأموال وقدمها على فرض الحج لأن في الحج مع
إتفاق المال سفرا شاقا فكانت النفس الى الزكاة أسرع إجابة منها الى
الحج فكان في إيجابها مواساة للفقراء ومعونة لذوى الحاجات تكفهم
عن البغضاء وتمنعهم من التقاطع وتبعثهم على التواصل لأن الآمل
وصول والراجى هائب وانا زال الآمل واقطع الرجاء واشتدت الحاجة
وقعت البغضاء واشتد الحسد فحدث التقاطع بين أرباب الأموال
والفقراء ووقعت العداوة بين ذوى الحاجات والأغنياء حتى تفضى الى
التغالب على الأموال والتفرير بالنفوس. هذا مع ما في أداء الزكاة من تمرين
النفس على الساحة المحمودة ومجانبة الشح المذموم لأن الساحة تبعث على
أداء الحقوق والشح يصد عنها وما يبعث على أداء الحقوق فأجدر به
حدا وما صد عنها فأخلق به ذما. وقد روى أبو هريرة رضى الله عنه
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «شر ما أعطى العبد شح هالع وجبن
خالع». فسبحان من دبرنا بلطيف حكمته وأخفى عن فطنتنا جليل
نعمته حتى استوجب من الشكر باخفائها أعظم مما استوجبه بإبدائها

ثم فرض الحج فكان آخر فروضه لأنه يجمع عملا على بدن وحقا
في مال بفعل فرضه بعد استقرار فروض الأبدان وفروض الأموال
ليكون استئناسهم بكل واحد من النوعين ذريعة الى تمثيل ما جمع بين
النوعين فكان في إيجابه تذكير ليوم الحشر بمفارقة المال والأهل وخضوع
العزیز والليل في الوقوف بين يديه واجتماع المطيع والعاصي في الرهبة

منه والرغبة اليه وإفلاق أهل المعاصي عما اجترحوه وندم المذنبين على ما أسلفوه قتل من حج الآ وأحدث توبة من ذنب وإفلاعا من معصية ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « من علامة الحجة المبرورة أن يكون صاحبها بعدها خيرا منه قبلها » وهذا صحيح لأن الندم على الذنوب مانع من الاقدام عليها والتوبة مكفرة لما سلف منها فاذا كف عما كان يقدم عليه أنبا عن صحة توبته وصحة التوبة تقتضى قبول حجته ثم نبه بما يعانى فيه من مشاق السفر المؤدى اليه على موضع النعمة برفاهة الإقامة وأنسة الأوطان ليحثو على من سلب هذه النعمة من أبناء السبيل ثم أعلم بمشاهدة حرمة الذى أنشأ منه دينه وبعث فيه رسوله صلى الله عليه وسلم ثم بمشاهدة دار الهجرة التى أعز الله بها أهل طاعته وأذل بنصرة نبيه محمد عليه الصلاة والسلام أهل معصيته حتى خضع له عظماء المتجبرين وتذل له زعماء المتكبرين أنه لم ينتشر عن ذلك المكان المتقطع ولا قوى بعد الضعف البين حتى طبق الأرض شرقا وغربا الا بمعجزة ظاهرة ونصر عزيزه فاعتبر ألهمك الله الشكر ووفقك للتقوى إنعامه عليك فيما كلفك وإحسانه اليك فيما تعبدك فقد وكلتك الى فطنتك وأحلتك على بصيرتك بعد أن كنت لك رائدا صدوقا وناصحا شفيقا هل تحسن هوضا بشكره اذا فعلت ما أمرك وتقبلت ما كلفك كلا إنه لا يوليك نعمة توجب الشكر الا وصلها قبل شكر ما سلف بنعمة توجب الشكر فى المؤتلف . وقال الحسن بن علي رضي الله عنهما : نعم الله أكثر من أن تحصى الا ما أعان عليه وذنوب ابن آدم أكثر من أن تغفر الا ما عفا عنه . وأنشدت لمنصور بن اسماعيل الفقيه المصرى رحمه الله تعالى

شكر الاله نعمة موجبة لشكره

فكيف شكرى بزه وشكره من بزه

واذا كنت عن شكر نعمه عاجزا فكيف بك اذا قصرت فيما أمرك

أوفرطت فيما كلفك ونعمه أعود عليك لو فعلته هل تكون لسواي نعمه
 الا كفورا وببداية العقول الامزجورا وقد قال الله تعالى : «يعرفون
 نعمة الله ثم ينكرونها» . قال مجاهد : أى يعرفون ما عتد الله عليهم من
 نعمه وينكرونها بقولهم إنهم ورثوها عن آبائهم أو اكتسبوها بأفعالهم .
 وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «يقول الله يابن آدم
 ما أنصفتني أتجيب اليك بالنعم وتثقت الي بالمعاصي خيري اليك نازل
 وشرك الي صاعد كم من ملك كريم يصعد الي منك بعمل قبيح» . وقال
 بعض صلحاء السلف قد أصبح بنا من نعم الله تعالى ما لا نحصىه مع
 كثرة ما نعصيه فلا ندري أيهما نشكر أجميل ما ينشر أم قبيح ما يستر فحق
 على من عرف موقع النعمة أن يقبلها ممثلا لما كلف منها وقبولها يكون
 بأدائها ثم بشكر الله تعالى على ما أنعم به من إسدائها فان بنا من الحاجة
 الى نعمه أكثر مما كلفنا من شكر نعمه فان نحن أدينا حق النعمة
 في التكليف ففضل بإسداء النعمة من غير جهة التكليف فلزمت النعمتان
 ومن لزمته النعمتان فقد أوتى حظ الدنيا والآخرة وهذا هو السعيد على
 الإطلاق وإن قصرنا في أداء ما كلفنا من شكره قصرنا ما لا تكليف
 فيه من نعمه فغرت النعمتان ومن غرت عنه النعمتان فقد سلب حظ
 الدنيا والآخرة فلم يكن له في الحياة حظ ولا في الموت راحة وهذا هو الشقي
 بالاستحقاق وليس يختار الشقوة على السعادة ذولب صحيح ولا عقل
 سليم . وقد قال الله تعالى : «ليس بآمانيتكم ولا أمانى أهل الكتاب من
 يعمل سوءا يجزيه» . وروى الأعمش عن مسلم قال : قال أبو بكر الصديق
 رضي الله عنه يا رسول الله ما أشد هذه الآية «من يعمل سوءا يجزيه» فقال :
 يا أبا بكر إن المصيبة في الدنيا جزاء . واختلف المفسرون في تأويل قوله تعالى :
 «ستعذبهم مرتين» فقال بعضهم : أحد العذابين التضيعة في الدنيا والثاني
 عذاب القبر : وقال عبدالرحمن بن يزيد : أحد العذابين مصائبهم في الدنيا

في أموالهم وأولادهم والثاني عذاب الآخرة في النار وليس وإن نال أهل المعاصي لفة من عيش أو أدركوا أمنية من الدنيا كانت عليهم نعمة بل قد يكون ذلك استدراجا ونقمة . وروى ابن لهيعة عن عقبة ابن مسلم عن عقبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إذا رأيت الله تعالى يعطي العباد ما يشاؤون على معاصيهم إياه فانما ذلك استدراج منه لهم ثم تلا « فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شيء حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون »

فأما المحرمات التي يمنع الشرع منها وأستقر التكليف عقلا أو شرعا بالنهاي عنها فتقسم قسمين : منها ما تكون النفوس داعية إليها والشهوات ياعثه عليها كالسفاح وشرب الخمر فقد زجر الله عنها لقوة الباعث عليها وشدة الميل إليها بنوعين من الزجر . أحدهما حد عاجل يرتدع به الجريء والثاني وعيد أجل يزدجر به التقى . ومنها ما تكون النفوس نافرة منها والشهوات مصروفة عنها كأكل الخبائث والمستقذرات وشرب السموم المتلفات فاقترصر الله في الزجر عنها بالوعيد وحده دون الحد لأن النفوس مستعدة في الزجر عنها والشهوات مصروفة عنها وعن ركوب المحظور منها . ثم أكد الله زواجره بانكار المنكرين لها فأوجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ليكون الأمر بالمعروف تأكيدا لأوامره والنهي عن المنكر تأييدا لزواجره لأن النفوس الأشره قد ألتهت الصبوة عن اتباع الأوامر وألتهت الشهوات عن تذكار الزواجر فكان إنكار المجانسين أزر لها وتوبيخ المخالطين أبلغ فيها ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ما أقتر قوم المنكرين أظهرهم إلا عمهم الله بعذاب محضر » . وإذا كان ذلك فلا يخلو حال فاعلى المنكر من أمرين : أحدهما أن يكونوا أخطا متفرقين وأفرادا متبتدين لم يعزبوا فيه ولم يتضافروا عليه رهم رعية مقهورون وأقفاذ مستضعفون فلا خلاف بين الناس أن أمرهم بالمعروف ونهيهم

عن المنكر مع المكنة وظهور القدرة واجب على من شاهد ذلك من
فاعليه وسمعه من قائله وانما اختلفوا في وجوب ذلك على منكره
هل وجب عليهم بالعقل أو بالشرع فذهب بعض المتكلمين الى وجوب
ذلك بالعقل لأنه لما وجب بالعقل أن يمتنع من القبيح وجب أيضا
بالعقل أن يمتنع غيره منه لأن ذلك أدعى الى مجانبته وأبلغ في مفارقتها .
وقد روى عبدالله بن المبارك رحمه الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم : إن قوما ركبوا سفينة فافتسموا فأخذ كل واحد منهم موضعا فقتر
رجل منهم موضعه بفأس فقالوا : مات صنع فقال : هو مكاني أصنع فيه
ما شئت فلم يأخذوا على يديه فهلك وهلكوا . وذهب آخرون الى وجوب
ذلك بالشرع دون العقل لأن العقل لو أوجب النهي عن المنكر ومنع
غيره من القبيح لوجب مثله على الله تعالى ولما جاز ورود الشرع باقرار
أهل الذمة على الكفر وترك النكير عليهم لأن واجبات العقول لا يجوز
إبطالها بالشرع وفي ورود الشرع بذلك دليل على أن العقل غير موجب
لإنكاره فأما انا كان في ترك إنكاره مضرة لاحقة بمنكره وجب إنكاره
بالعقل على القولين معا فأما إن لحق المنكر مضرة من إنكاره ولم تلحقه
من كفه وإقراره لم يجب عليه الإنكار بالعقل ولا بالشرع أما العقل
فلأنه يمتنع من اجتلاب المضار التي لا يوازها نفع وأما الشرع فقد روى
أبو سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« أنكروا المنكر بيديكم فان لم تستطع فبلسانكم فان لم تستطع فبقلوبكم وذلك
أضعف الايمان » فان أراد الاقدام على الإنكار مع لحوق المضرة به نظر
فان لم يكن إظهار النكير مما يتعلق بإعزاز دين الله ولا إظهار كلمة الحق
لم يجب عليه النكير اذا خشي بغالب الظن تلقا أضرارا ولم يحسن منه
النكير أيضا وإن كان في إظهار النكير إعزاز دين الله تعالى وإظهار كلمة
الحق حسن منه النكير مع خشية الاضرار والتلف وإن لم يجب عليه

إذا كان الغرض قد يحصل له بالنكير وإن انتصر أو قتل وعلى هذا الوجه قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إن من أفضل الأعمال كلمة جق تقال عند سلطان جائر » فاما إذا كان يقتل قبل حصول الغرض قبح في العقل أن يتعرض لإنكاره وكذلك لو كان الإنكار يزيد المنهى إغراء بفعل المنكر ولحاجا في الآثار منه قبح في العقل إنكاره . والحالة الثانية أن يكون فعل المنكر من جماعة قد تضافرت عليه وعصبة قد تحزبت ودعت إليه فقد اختلف الناس في وجوب إنكاره على مذاهب شتى : فقالت طائفة من أصحاب الحديث وأهل الآثار : لا يجب إنكاره والأولى بالإنسان أن يكون كافا مسمكا وملازما لبيته وادعا غير منكر ولا مستفز . وقالت طائفة أخرى ممن يقول بظهور المتظر : لا يجب إنكاره ولا التعرض لازالته الا أن يظهر المتظر فيتولى إنكاره بنفسه ويكونوا حينئذ أعوانه . وقالت طائفة أخرى منهم الأصم : لا يجوز للناس إنكاره الا أن يجتمعوا على إمام عدل فيجب عليهم الإنكار معه . وقال جمهور المتكلمين : إنكار ذلك واجب والدفع عنه لازم على شروطه من وجود أعوان يصلحون له فاما مع فقد الأعوان فعلى الإنسان الكف لأن الواحد قد يقتل قبل بلوغ الغرض وذلك قبيح في العقل أن يتعرض له . فهذا حكم ما أكد الله تعالى به أوامره وأيد به زواجره من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وما يختلف من أحوال الأمرين به والناهين عنه . ثم ليس يخلو حال الناس فيما أمروا به ونهوا عنه من فعل الطاعات واجتناب المعاصي من أربعة أحوال : فمنهم من يستجيب الى فعل الطاعة ويكف عن ارتكاب المعاصي وهي أكل أحوال أهل الدين وأفضل صفات المتقين فهذا يستحق جزاء العاملين وثواب المطيعين . روى محمد بن عبد الملك المدائني عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الذنب لا ينسى والبر لا يبلى والديان لا يموت فكن كما شئت

وكما تدين تدان» وقد قيل : كل يحصد ما يزرع ويحزى بما يصنع بل قالوا : زرع يومك حصاد غداك . ومنهم من يتمتع من فعل الطاعات ويقدم على ارتكاب المعاصي وهي أخبت أحوال المكلفين وشر صفات المتعبدین فهذا يستحق عذاب الالهي عن فعل ما أمر به من طاعته وعذاب المجترئ على ما أقدم عليه من معاصيه وقد قال ابن شبرمة : عجبت لمن يحتمي من الطيبات مخافة الداء كيف لا يحتمي من المعاصي مخافة النار فأخذ ذلك بعض الشعراء فقال :

جسمك قد أفتيته بالحي دهرًا من البارد والحر
وكان أولى بك أن تحتمي من المعاصي حذر النار

وقال ابن ضبارة : إنا نظرنا فوجدنا الصبر على طاعة الله تعالى أهون من الصبر على عذاب الله تعالى . وقال آخر : اصبروا عباد الله على عمل لا غنى لكم عن ثوابه واصبروا عن عمل لا صبر لكم على عقابه . وقيل للفضيل بن عياض رضي الله عنه : رضي الله عنك . فقال : كيف يرضى عني ولم أرضه . ومنهم من يستجيب إلى فعل الطاعات ويتقدم على ارتكاب المعاصي فهذا يستحق عذاب المجترئ لأنه توزط بغلبة الشهوة على الاقدام على المعصية وإن سلم من التقصير في فعل الطاعة . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «أقلعوا عن المنعاصي قبل أن يأخذكم الله فيدعكم هتًا بئًا» (المت الكسر والبت انقطع) ولذلك قال بعض العلماء : أفضل الناس من لم تفسد الشهوة دينه ولم تنزل الشبهة يمينه وقال حماد بن زيد : عجبت لمن يحتمي من الأطعمة لمضراتها كيف لا يحتمي من الذنوب لمعراتها . وقال بعض الصلحاء : أهل الذنوب مرضى القلوب . وقيل للفضيل بن عياض رحمه الله : ما أعجب الأشياء فقال : قلب عرف الله عز وجل ثم عصاه . وقال بعض الأكباء : يدل بالطاعة المعاصي وينسى عظيم المعاصي . وقال رجل لابن عباس

رضى الله عنهما : أيما أحب اليك رجل قليل الذنوب قليل العمل
أو رجل كثير الذنوب كثير العمل فقال ابن عباس رضي الله عنهما :
لا أعدل بالسلامة شيئا . وقيل لبعض الزهاد : ما تقول في صلاة الليل
فقال خف الله بالنهار ونم بالليل . وسمع بعض الزهاد رجلا يقول لقوم :
أهلكم النوم فقال : بل أهلككم اليقظة . وقيل لأبي هريرة رضي الله
عنه : ما التقوى فقال : أجرت في أرض فيها شوك ؟ فقال : نعم فقال :
كيف كنت تصنع ؟ فقال : كنت أتوقى قال : فتوق الخطايا . وقال
عبد الله بن المبارك :

أيضمن لي قتي ترك المعاصي وأرهته الكفالة بالخلاص

أطاع الله قوم فاستراحوا ولم يتجرعوا غصص المعاصي

وممن من يمتنع من فعل الطاعات ويكف عن ارتكاب المعاصي
فهذا يستحق عذاب الالهي عن دينه المنذر بقلة يقينه . وروى
أبو إدريس الخولاني عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه عن النبي صلى
الله عليه وسلم أنه قال : « كانت صحف موسى على نبينا وعليه السلام
كلها عبرا عجبت لمن أيقن بالنار ثم يضحك وعجبت لمن أيقن بالقدر
ثم يتعب وعجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها ثم يطمئن إليها
وعجبت لمن أيقن بالموت ثم يفرح وعجبت لمن أيقن بالحساب غدا
ثم لا يعمل » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اجتهدوا
في العمل فإن قصر بكم ضعف فكفوا عن المعاصي » وهذا واضح المعنى
لأن الكف عن المعاصي ترك وهو أسهل وعمل الطاعات فعل وهو
أثقل ولذلك لم يبع الله تعالى ارتكاب المعصية بعذر ولا بغير عذر
لأنه ترك والترك لا يجز المعذور عنه وإنما أباح ترك الأعمال بالأعذار
لأن العمل قد يجز المعذور عنه . وقال بكر بن عبد الله : رحم الله
أمرأكاتب قويا فاعمل قوته في طاعة الله تعالى أو كان ضعيفا

فكف عن معصية الله تعالى . وقال عبد الأعلى بن عبد الله الشامي رحمه الله تعالى :

العمر يتقص والذنوب تزيد وتقال عثرات التقى فيعود
هل يستطيع محمود ذنب واحد رجل جوارحه عليه شهود
والمرء يسأل عن منيه فيشتهى تقليلها وعن الممات يحيد

واعلم أن لأعمال الطاعة ومجانبة المعاصي آفتين : إحداهما تكسب الوزر . والأخرى توهن الأجر . فأما المكسبة للوزر فاعجاب بما سلف من عمله وقدم من طاعته لأن الإعجاب به يفضي الى حالتين مذمومتين : إحداهما أن المعجب بعمله ممتن به والممتن على الله تعالى جاحد لنعمه قال ابن عباس رضي الله عنهما : أوحى الله تعالى الى نبي من أنبيائه أما زهدك في الدنيا فقد استجبت به الراحة وأما انقطاعك الى فهو عز لك فهذا لك وبقيت أنا . والثانية أن المعجب بعمله مدلل به والمدلل بعمله مجترئ والمجترئ على الله عاص . وقال مؤرق العجلى : خير من العجب بالطاعة أن لا تأتي بطاعة . وقال بعض السلف : ضاحك معترف بذنبه خير من باك مدلل على ربه وباك تادم على ذنبه خير من ضاحك معترف بلهوه . وأما الموهنة للأجر فالثقة بما أسلف والركون الى ما قدم لأن الثقة تؤول الى أمرين : أحدهما يحدث اتكالا على ما مضى وتقصيرا فيما يستقبل ومن قصر واتكل لم يرج أجرا ولم يؤد شكرا . والثاني أن الواثق آمن والآمن من الله تعالى غير خائف ومن لم يخف الله تعالى هانت عليه أوامره وسهلت عليه زواجره . وقال الفضيل بن عياض : رهبة المرء من الله تعالى على قدر علمه بالله تعالى . وقال مؤرق العجلى : لأن آيت قائما وأصبح نادما أحب الى من أن آيت قائما وأصبح ناعما . وقال الحكماء : ما بينك وبين أن لا يكون فيك خير إلا أن ترى أن فيك خيرا . وقيل لرابعة العبدوية

رحمها الله : هل عملت عملا قط ترين أنه يقبل منك قالت : إن كان شيء نفوذي من أن يردّ عليّ عملي . وحكى أن بعض الزهاد وقف على جمع فتادى بأعلى صوته : يا معشر الأغنياء لكم أقول : استكثروا من الحسنات فان ذنوبكم كثيرة يا معشر الفقراء لكم أقول : أقلوا من الذنوب فان حسناتكم قليلة . فيذبحي — أحسن الله اليك بالتوفيق — أن لاتضيع صحة جسمك وفراغ وقتك بالتقصير في طاعة ربك والثقة بسالف عملك فاجعل الاجتهاد غنيمة صحتك والعمل فرصة فراغك فليس كل الزمان مستعدّا ولا مافات مستدركا وللغراغ زيغ أو ندم وللخلة ميل أو أسف . وقال عمر بن الخطاب : الراحة للرجال غفلة وللنساء غلبة . وقال بزرجهر : إن يكن الشغل مجهدا فالغراغ مفسدة . وقال بعض الحكماء : إياكم والخلوات فانها تهدد العقول وتعدّل الحول . وقال بعض البلغاء : لاتمض يومك في غير متعة ولا تضع مالك في غير صنعة فالعمر أقصر من أن يتعد في غير المنافع والمال أقل من أن يصرف في غير الصنائع والعاقل أجل من أن يضيّ أيامه فيما لا يعود عليه نفعه وخيره ويتفق أمواله فيما لا يحصل له ثوابه وأجره . وأبلغ من ذلك قول عيسى بن مريم على نبينا وعليه السلام : البر ثلاثة : المنطق والنظر والصمت فمن كان منطق في غير ذكر فقد لغا ومن كان نظره في غير اعتبار فقد سها ومن كان صمته في غير فكر فقد لها

واعلم أن للانسان فيما كلف من عباداته ثلاث أحوال : إحداها أن يستوفيه من غير تقصير فيها ولا زيادة عليها والثانية أن يقصر فيها والثالثة أن يزيد عليها . فاما الحال الأولى فهي أن يأتي بها على حال الكمال من غير تقصير فيها ولا زيادة تطوع على راتبها فهي أوسط الأحوال وأعدلها لأنه لم يكن منه تقصير فينم ولا تكثير فيعجز وقد روى سعيد ابن أبي سعيد رضي الله عنه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي

صلى الله عليه وسلم قال : «سَدُّوا قَارِبُوا وَيَسِرُوا وَاسْتَعِينُوا بِالْفِدْوَةِ وَالرُّوحَةِ وَشَيْءٍ مِنَ الدَّبْلَةِ» وقال الشاعر :

عليك بأوساط الأمور فانها نجاة ولا تركب ذلولا ولا صعبا

وأما الحال الثانية وهو أن يقصر فيها فلا يخلو حال تقصيره من أربعة أحوال : إحداها أن يكون لعذر أعجزه عنه أو مرض أضعفه عن أداء ما كلف به فهذا يخرج عن حكم المقصرين ويلحق بأحوال العاملين لاستقرار الشرع على سقوط ما دخل تحت العجز . وقد جاء الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ما من عامل كان يعمل عملا فيقطعه عنه مرض إلا وكل الله تعالى به من يكتب له ثواب عمله» . والحال الثانية أن يكون تقصيره فيه اغترارا بالمساحة فيه ورجاء العفو عنه فهذا مخدوع العقل مغرور بالجهل فقد جعل الظن ذنرا والرجاء عتة فهو كمن قطع سفرا بغير زاد ظنا بأنه سيجده في المتأوز الجذبة فيفضي به الظن الى المهلكة وهلا كان الحذر أغلب عليه وقد نذب الله تعالى اليه . وحكى أن اسرائيل بن محمد القاضي قال : لقيني مجنون كان في الحروب فقال : يا اسرائيل خف الله خوفا يشغلك عن الرجاء فان الرجاء يشغلك عن الخوف وفر الى الله ولا تفتر منه . وقيل لمحمد بن واسع رحمه الله : ألا تبكي ؟ فقال : تلك حلية الآمنين . وحكى أن أبا حازم الأعرج أخبر سليمان بن عبد الملك بوعيد الله للذين فقال سليمان : أين رحمة الله ؟ قال : قريب من المحسنين . وقال عبد الله ابن عباس رضي الله عنهما : ما انتفعت ولا اتعظت بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بمثل كتاب كتبه الى علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : أما بعد فان الإنسان ليسرّه درك ما لم يكن ليفوته ويسوءه فوت ما لم يكن ليدركه فلا تكن بما نلت من دنياك فرحا ولا لما فاتك منها ترحا ولا تكن

من يرجو الآخرة بغير عمل ويؤخر التوبة لطول الأمل فكأن قد والسلام .
وقال محمود الوراق رحمه الله :

أخاف على المحسن المتسق وأرجو لذى الخفوات المسمى
فذلك خوفي على محسن فكيف على الظالم المعتدى ؟
على أن ذا الزرع قد يستفيق ويستأنف الزرع قلب التقي

والحال الثالثة أن يكون تقصيره فيه ليستوفى ما أخل به من بعد فيبدأ
بالسيئة في التقصير قبل الحسنة في الاستيفاء اغترارا بالأمل في إهماله
ورجاء لتلافى ما أسلف من تقصيره وإخلاله فلا ينتهى به الأمل الى
غاية ولا يفضى به الى نهاية لأن الأمل هو في ثاني حال كهو في أول
حال . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من يؤمل
ان يعيش غدا فانه يؤمل أن يعيش أبدا » ولعمري إن هذا صحيح
لأن لكل يوم غدا فاذن يفضى به الأمل الى التصوت من غير درك
ويؤديه الرجاء الى الإهمال من غير تلاف فيصير الأمل خيبة والرجاء
يأسا . وقد روى عمرو بن سعيد عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال : « أول صلاح هذه الأمة بالزهد واليقين وفسادها
بالبخل والأمل » وقال الحسن البصري رحمه الله : ما أطال عبد الأمل
إلا أساء العمل . وقال رجل لبعض الزهاد بالبصرة : ألك حاجة ببغداد ؟
قال : ما أحب أن أبسط أملى الى أنت تنهب الى بغداد وتجيء .
وقال بعض الحكماء : الجاهل يعتمد على أمله والعاقل يعتمد على عمله .
وقال بعض البلغاء : الأمل كالسراب غر من رآه وخاب من رجاه .
وقال محمد بن يزدان : دخلت على المأمون وكنت يومئذ وزيره فرأيت قائما
ويده رقعة فقال : يا محمد أقرأت ما فيها ؟ فقلت : هي في يد أمير المؤمنين
فرمى بها الى فاذا فيها مكتوب :

إنك في دار لها مئة يقبل فيها عمل العامل

أما ترى الموت محيطة بها يقطع فيها أمل الآمل ؟
 تعجل بالذنب لما تشتهي وتأمل التوبة من قابل
 والموت يأتي بعد ذا بقتة ما ذاك فعل الحازم العاقل
 فلما قرأتها قال المأمون رحمه الله تعالى : هذا من أحكم شعر قرأته .
 وقال أبو حازم الأعرج : نحن لا نريد أن نموت حتى نتوب ونحن لا نتوب
 حتى نموت . وقال بعض البلغاء : زائد الامهال رائد الالهال . والحال
 الرابعة أن يكون تقصيره فيه استنفالا للاستيفاء وزهدا في التمام واقتصارا
 على ما سنع وقلة آكثراث بما بقى فهذا على ثلاثة أضرب : أحدها
 أن يكون ما أخل به وقصر فيه غير قادح في فرض ولا مانع من عبادة
 كمن اقتصر في العبادة على فعل واجباتها وعمل مفترضاتها وأخل
 بمسئقاتها وهياتها فهذا مسمى فيما ترك إساءة من لا يستحق وعيدا ولا
 يستوجب عقابا لأن أداء الواجب يسقط عنه العقاب وإخلاله بالمسنون
 يمنع من إكمال الثواب . وقد قال بعض الحكماء : من تهاون بالدين هان
 ومن غالب الحق لان وقال الشاعر :

*
 ويصون توبته ويترك غير ذلك لا يصونه
 وأحق ما صان الفتى ورعى أمانته ودينه

والضرب الثاني أن يكون ما أخل به من مفروض عبادته لكن
 لا يقدح ترك ما بقى فيما مضى كمن أكل عبادات وأخل بغيرها فهذا أسوأ
 حالا ممن تقدمه لما استحقه من الوعيد واستوجبه من العقاب .
 والضرب الثالث أن يكون ما أخل به من مفروض عبادته وهو قادح
 فيما عمل منها كالعبادة التي يرتبط بعضها ببعض فيكون المقصر في بعضها
 تاركا لجميعها فلا يحتسب له ما عمل لإخلاله بما بقى فهذا أسوأ أحوال
 المقصرين وحاله لاحقة بأحوال التاركين بل قد تكلف ما لا يسقط فرضا
 ولا يؤدي حقا فقد ساوى التاركين في استحقاق الوعيد وزاد عليهم

في تكلف ما لا يفيد فصار من الأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ثم لعله لا يظن لشانه ولا يشعر بخسرانه وقد خسر الدنيا والآخرة وظن لليسير من ماله إن وهى واختل .
وأنشدنى بعض أهل العلم :

أبغى إن من الرجال بهيمة في صورة الرجل السميع المبصر
ظن بكل مصيبة في ماله وإذا يصاب بدينه لم يشعر

وأما الحال الثالثة وهو أن يزيد فيما كلف فهذا على ثلاثة أقسام :
أحدها أن تكون الزيادة رياء للنظرين وتصنعا للخلقين حتى يستعطف به القلوب النافرة ويخضع به العقول الواهية فيتبرج بالصلحاء وليس منهم ويتناس في الأخيار وهو ضلهم وقد ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم للرأى بعمله مثلا فقال : «المتشج بما لا يملك كلابس ثوبى زور» يريد بالمتشج بما لا يملك المترين بما ليس فيه وقوله كلابس ثوبى زور هو الذى يلبس ثياب الصلحاء فهو برائه محروم الأجر مذموم الذكر لأنه لم يقصد وجه الله تعالى فيؤجر عليه ولا يخفى رباؤه على الناس فيحمد به قال الله تعالى : «فن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا» قال جميع أهل التأويل : معنى قوله ولا يشرك بعبادة ربه أحدا أى لا يرأى بعمله أحدا بفعل الرياء شركا لأنه جعل ما يقصد به وجه الله تعالى مقصودا به غير الله تعالى .
وقال الحسن البصرى رحمه الله تعالى في قوله تعالى : «ولا تنجز بصلواتك ولا تخافت بها» قال : لا تنجز بها رياء ولا تخافت بها حياء . وكان سفيان ابن عيينة رحمه الله يتأول قوله تعالى : «إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى» أن العدل استواء السريرة والعلانية في العمل لله تعالى والإحسان أن تكون سريرته أحسن من علانيته والفحشاء والمنكر أن تكون علانيته أحسن من سريرته وكان

غيره يقول العدل شهادة أن لا إله إلا الله والاحسان الصبر على أمره
ونبيه وطاعة الله في سره وجهره وإيتاء ذى القربى صلة الأرحام
وينهى عن الفحشاء يعنى الزنا والمنكر القبايح والبنى الكبر والظلم وليس
يخرج الرياء بالأعمال من هذا التأويل أيضا لأنه من جملة القبايح .
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أخوف ما أخاف على
أمتي الرياء الظاهر والشهوة الخفية » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « أشد الناس عذابا يوم القيامة من يرى أن فيه خيرا ولا خير
فيه » . وقال على بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا تعمل شيئا من الخير
رياء ولا تركه حياء . وقال بعض العلماء : كل حسنة لم يرد بها وجه الله
تعالى فعلتها قبح الرياء وثمرتها سوء الجزاء . وقد يفضي الرياء بصاحبه الى
استهزاء الناس به كما حكى أن طاهر بن الحسين قال لأبي عبد الله المروزي :
منذ كم صرت الى العراق يا أبا عبد الله قال : دخلت العراق منذ عشرين
سنة وأنا منذ ثلاثين سنة صائم فقال : يا أبا عبد الله سألتك عن مسألة
فأجبت عن مسألتين . وحكى الأصمعي رحمه الله : أن أعرابيا صلى فاطال
والى جانبه قوم فقالوا : ما أحسن صلاتك ! فقال : وأنا مع ذلك صائم !
صلى فأعجبني وصام فرابنى نوح القلوص عن المصلى الصائم

فانظر الى هذا الرياء مع قبحه ما أدله على سخف عقل صاحبه .
وربما ساعد الناس مع ظهور ريائه على الاستهزاء بنفسه كالذى حكى
أن زاهدا نظر الى رجل في وجهه سحابة كبيرة واقفا على باب السلطان
فقال : مثل هذا الدرهم بين عيذك وأنت واقف ههنا فقال : إنه ضرب على
غير السكة وهذا من أجوبة الخلاعة التى يدفع بها تهجين المذمة . ولقد
استحسن الناس من الأشعث بن قيس قوله وقد خفف صلاته مرة
فقال بعض أهل المسجد خفت صلاتك جدا فقال : انه لم يخالطها رياء
فتخلص من تنقيصهم بنى الرياء عن نفسه ورفع التصنع فى صلاته

وقد كان الإنكار لولا ذلك متوجها عليه واللوم لاحقا به . ومز أبو أمامة ببعض المساجد فإذا رجل يصلي وهو يبكي فقال له : أنت أنت لو كان هذا في بيتك فلم يرد ذلك منه حسنا لأنه اتهمه بالرياء ولعله كان بريئا منه فكيف بمن صار الرياء أغلب صفاته وأشهر سماته مع أنه أثم فيما عمل وأنم من هبوب النسيم بما حمل ولذلك قال عبده بن المبارك : أفضل الزهد إخفاء الزهد وربما أحسن ذو الفضل من نفسه ميلا إلى المراءاة فبعثه الفضل على هتك ما فازعته النفس من المراءاة فكان ذلك أبلغ في فضله وقال عمر بن عبدالعزيز لمحمد بن كعب القرظي عظمي : . فقال : لا أرضى نفسي لك واعظا لأني أجلس بين الفنى والفقر فأميل على الفقير وأوسع للفنى ولأن طاعة الله تعالى في العمل لوجهه لا لغيره . وحكى أن قوما أرادوا سفرا فحادوا عن الطريق فاتموا إلى راهب فقالوا : قد ضللتنا فكيف الطريق فقال : ههنا وأوما بيده إلى السماء

والقسم الثاني أن يفعل الزيادة اقتداء بغيره وهذا قد ثمره مجالسة الأخيار الأفاضل وتحدثه مكثرة الأتقياء الأماثل . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل » . فإذا كثرهم المجالس وطاولهم المؤانس أحب أن يقتدى بهم في أفعالهم ويتأسى بهم في أعمالهم ولا يرضى لنفسه أن يقصر عنهم ولا أن يكون في الخير دونهم فتبعته المنافسة على مساواتهم وربما دعتهم الحمية إلى الزيادة عليهم والمكاثرة لهم فيصبرون سببا لسعادته وباعثا على استرادته والعرب تقول : لولا الوثام لهلك الأثام أى لولا أن الناس يرى بعضهم بعضا فيقتدى بهم في الخير لهلكوا . ولذلك قال بعض البلغاء : من خير الاختيار صحبة الأخيار ومن شر الاختيار موثة الأشرار وهذا صحيح لأن الصحابة تأثيرا في اكتساب الأخلاق فتصلح أخلاق المرء بمصاحبة أهل الصلاح وتفسد بمصاحبة أهل الفساد . ولذلك قال الشاعر :

رأيت صلاح المرء يصلح أهله ويعلمهم داء الفساد إذا فسد
يعظم في الدنيا بفضله صلاحه ويحفظ بعد الموت في الأهل والولد
وأفسدني بعض أهل الأدب لأبي بكر الخوارزمي :

لا تصحب الكسلان في حالته كم صالح يفسد آخر يفسد
عدوى البليد الى الجليد سريعة والجمر يوضع في الرماد فيخمد

والقسم الثالث أن يفعل الزيادة ابتداء من نفسه التماسا لثوابها ورغبة
في الزلقة بها فهذا من نتائج النفس الزاكية ودواعي الرغبة الوافية
الدالين على خلوص الدين وصحة اليقين وذلك أفضل أحوال العاملين
وأعلى منازل العابدين وقد قيل : الناس في الخير أربعة : منهم من يفعله
ابتداء ومنهم من يفعله اقتداء ومنهم من يتركه استحسانا ومنهم من
يتركه حرمانا فمن فعله ابتداء فهو كريم ومن فعله اقتداء فهو حكيم
ومن تركه استحسانا فهو رديء ومن تركه حرمانا فهو شقي . ثم لما يفعله
من الزيادة حالتان : إحداهما أن يكون مقتصدا فيها وقادرا على الدوام
عليها فهي أفضل الحالتين وأعلى المراتبين عليها انقضى أختيار السلف
وتبجحهم فيها فضلاء الخلف . وقد روت عائشة رضي الله عنها أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال : «أيها الناس اعملوا من الأعمال ما تطيقون فإن
الله لا يمل من الثواب حتى تملوا من العمل وخير الأعمال ما ديم عليه»
والعرب تقول القصد والدوام وأنت السابق الجواد . ولأن من كان صحيح
الرغبة في ثواب الله تعالى لم يكن له مسرة الا في طاعته . وقال عبادة
ابن المبارك قلت لراهب : متى عيدكم ؟ قال : كل يوم لا أعصى الله فيه فهو
يوم عيد . أنظر الى هذا القول منه وإن لم يكن من مقاصد الطاعة ما أبلغه
في حب الطاعة وأحثه على بذل الاستطاعة . وخرج بعض الزهاد
في يوم عيد في هيئة رثة فقيل : لم تخرج في مثل هذا اليوم في مثل هذه
الهيئة والناس مترينون ؟ فقال : ما يترين لله تعالى بمثل طاعته . والحالة الثانية

أن يستكثر منها استكثار من لا ينهض بدوامها ولا يقدر على اتصالها فهذا ربما كان بالمقصر أشبه لأن الاستكثار من الزيادة إما أن يمنع من أداء اللازم فلا يكون الاقتصار لأنه تطوع بزيادة أحدث نقصا وبفعل منع فرضا وإما أن يعجز عن استدامة الزيادة ويمنع من ملازمة الاستكثار من غير إخلال باللازم ولا تقصير في فرض فهي اذا قصيرة المدى قليلة اللبث والتليل العمل في طويل الزمان أفضل عند الله عز وجل من كثير العمل في قليل الزمان لأن المستكثر من العمل في الزمان القصير قد يعمل زمانا ويترك زمانا فرميا صار في زمان تركه لاهيا أو ساهيا والمقلل في الزمان الطويل مستيقظ الأفكار مستديم التذكّار . وقد روى أبو صالح عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن للاسلام شرة وللشرة فترة فمن سدد وقارب فارجوه ومن أشير اليه بالأصابع فلا تعدوه » بفعل للاسلام شرة وهي الايغال في الاكثار وجعل للشرة فترة وهي الالهال بعد الاستكثار فلم يخل بما أثبت من أن تكون هذه الزيادة تقصيرا أو إخلالا ولا خير في واحد منهما . واعلم جعل الله العلم حاكما لك وعليك والحق قائدا لك واليك أن الدنيا اذا وصلت فتبعات موبقة واذا فارقت فقجعات محرقة وليس لوصلها دوام ولا من فراقها بد فرض نفسك على قطيعتها لتسلم من تبعاتها وعلى فراقها لتأمن بفجعاتها فقد قيل : المرء مقترض من عمره المتقرض مع أن العمر وإن طال قصير والفراغ وإن تمّ يسير . وأشدت لعل بن محمد رحمه الله تعالى :

إذا كملت لآراء ستون حجة	فلم يحظ من ستين الابدسها
ألم تر أن النصف بالليل حاصل	وتذهب أوقات المقيّل بنجسها
فتأخذ أوقات المموم بحصة	وأوقات أوجاع تميم بمسها
فأفصل ما يبقى له سدس عمره	اذا صدقته النفس عن علم حلمها

ورياضة نفسك لذلك تترتب على أحوال ثلاث وكل حالة منها تشعب وهي لتسهيل ما يليها سبب :

(فالحالة الأولى) أن تصرف حب الدنيا عن قلبك فانها تلهيك عن آخرتك ولا تجعل سعيك لها فتمتلك حظك منها وتوق الركون اليها ولا تكن آمنا لها . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من أشرب قلبه حب الدنيا وركن اليها ألتا ط منها يشغل لا يفرغ عنه وأمل لا يبلغ منهاه وحرص لا يدرك مداه » . وقال عيسى بن مريم على نبينا وعليه السلام : الدنيا لابليس مزرعة وأهلها له حراث . وقال على بن أبي طالب : مثل الدنيا مثل الحية لين مسها قاتل سمها فأعرض عما أعجبك منها لقله ما يصحبك منها وضع عنك همومها لما أيقنت من فراقها وكن أحذر ما تكون لها وأنت آنس ما تكون بها فان صاحبها كلما اطمأن منها الى سرور أشخصه عنها مكروه وإن سكن منها الى إيناس أزاله عنها إيمحاش . وقال بعض البلغاء : الدنيا لا تصفو لشارب ولا تبقى لصاحب ولا تخلو من فتنة ولا تخلو من محنة فأعرض عنها قبل أن تعرض عنك واستبدل بها قبل أن تستبدل بك فان نعيمها يتنقل وأحوالها تتبدل ولذاتها تنفني وتبعاتها تبقى : وقال بعض الحكماء : انظر الى الدنيا نظر الزاهد المفارق لها ولا تأملها تأمل العاشق الوامق بها . وقال بعض الشعراء :

ألا إنما الدنيا كأحلام فائم وما خير عيش لا يكون بدائم
تأمل اذا ما نلت بالأمس لذة فأفنتها هل أنت إلا كحالم
فكم غافل عنه وليس بغافل وكم نائم عنه وليس بنائم

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من هوان الدنيا على الله أن لا يعصى إلا فيها ولا ينال ما عنده إلا بتركها » . وروى سفيان أن الخضر قال لموسى عليهما السلام : يا موسى أعرض عن الدنيا وانبذها

وراءك فانها ليست لك بدار ولا فيها محل قرار وإنما جعلت الدنيا للعباد ليتروّدوا منها للعاد . وقال عيسى بن مريم عليه السلام : الدنيا قنطرة فاعبروها ولا تعمروها . وقال عليّ كرم الله وجهه يصف الدنيا : أولها عناء وآخرها فناء حلالها حساب وحرامها عقاب من صح فيها أمن ومن مرض فيها ندم ومن استغنى فيها فتن ومن افتقر فيها حزن ومن ساعاها فاته ومن قعد عنها أته ومن نظر اليها أعمته ومن نظر بها بصرتة . وقال بعض البلغاء : إن الدنيا تقبل إقبال الطالب وتدبر إدبار المارب وتصل وصال الملول وتفارق فراق العجول تغيرها يسير وعوשה قصير وإقبالها خديعة وإدبارها بخيعة ولذاتها فانية وتبعاتها باقية فاغتنم غفوة الزمان واتهمز فرصة الامكان وخذ من نفسك لنفسك وتزوّد من يومك لعدك . وقال وهب بن منبه : مثل الدنيا والآخرة مثل ضرتين إن أرضيت إحدهما أمحطت الأخرى . وقال عبد الحميد : الدنيا منازل فراحل ونازل . وقال بعض الحكماء : الدنيا إما نعمة نازلة وإما نعمة زائلة وقيل في مشور الحكم : من الدنيا على الدنيا دليل . وقال الشاعر :

تمتع من الأيام إن كنت حازما فانك منها بين ناد وأمر
إذا أبقت الدنيا على المرء دينه فما فاته منها فليس بضائر
فلن تمل الدنيا جناح بعوضة ولا وزن ذر من جناح لطائر
فما رضى الدنيا ثوبا للمؤمن ولا رضى الدنيا جزاء لكافر

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الدنيا يومان يوم فرح ويوم هم وكلاهما زائل عنك فدعوا ما يزول وأنتموا قهوسكم في العمل لما لا يزول» . وقال عيسى بن مريم عليه السلام : لا تنازعوا أهل الدنيا في دنياهم فينازعوكم في دينكم فلا دنياهم أصبتم ولا دينكم أبقيتم . وقال عليّ بن أبي طالب : لا تكن ممن يقول في الدنيا يقول الزاهدين ويعمل فيها عمل الراغبين فان أعطى منها لم يشبع وإن

منع منها لم يقنع يعجز عن شكر ما أوتي ويتنقى الزيادة فيما بقى وينهى
الناس ولا يتهى ويأمر بما لا يأتي يحب الصالحين ولا يعمل بعملهم
ويبغض الطالحين وهو منهم . وقال الحسن البصري : الدنيا كلها غم
فما كان منها من سرور فهو رنج . وقال بعض العلماء : إن الدنيا كثيرة
التغير سريعة التغير شديدة المكر دائمة الغدر فاقطع أسباب الهوى عن
قلبك واجعل أبعد أملك بقية يومك وكن كأنك ترى ثواب أعمالك .
وقال بعض الحكماء : الدنيا إما مصيبة موجبة وإما منية مفاجئة .
وقال الشاعر :

خلّ دنياك إنها يعقب الخير شرها
هي أم تعق من نسلها من يبرها
كل نفس فاتها تبغى ما يسرّها
والمنايا تسوقها والأمانى تفرّها
فإذا استحلت الجنى أعقب الحلو مرها
يستوى في ضريحه عبد أرض وحرها

فإذا رضت تهسك من هذه الحالة بما وصفت آعترضتها منها بثلاث
خلال : إحداهن أن تكفى إشتاق المحب وحذر الوامق فليس لمشتاق
ثقة ولا لحاذر راحة . والثانية أن تأمن الاعتزاز بملاهيها فليس لمشتاق
عادية دواهيها فإن الإلهى بها مغرور والمغرور فيها مذعور . والثالثة أن
تستريح من تعب السعى لها ووصب الكد فيها فإن من أحب شيئاً طلبه
ومن طلب شيئاً كد له والمكدود فيها شقى إن ظفر ومجروح إن خاب
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لكعب : يا كعب الناس
غاديان فناد بنفسه فمعتقها وموبق نفسه فموتقها . وقال عيسى بن مريم
عليهما السلام : تعملون للدنيا وأتم ترزقون فيها بشير عمل ولا تعملون
للاخرة وأتم لا ترزقون فيها. الا بعمل . وقال بعض البلغاء : من نكد

الدنيا أن لا تبقى على حاله ولا تخلو من استحاله تصلح جانباً بإفساد جانب وتسر صاحباً بمساة صاحب فالركون اليها خطر والثقة بها غرر . وقال بعض الحكماء : الدنيا مرتجعة الهبة والدمر حسود لا يأتي على شيء الا غيره . ولمن عاش حاجة لا تنقضي . ولمن بلغ مزدك من الدنيا أفضل ما سمت اليه نفسه نبذها وقال : هذا سرور لولا أنه غرور ونعيم لولا أنه عديم وملك لولا أنه هلك وغناء لولا أنه فناء وجسيم لولا أنه ذميم وعمود لولا أنه مفقود وغنى لولا أنه مئى وارتضاع لولا أنه اتضاع وعلاء لولا أنه بلاء وحسن لولا أنه حزن وهو يوم لو وثق له بفد . وقال بعض الحكماء : قد ملك الدنيا غير واحد من راغب وزاهد فلا الراغب فيها استبقت ولا عن الزاهد فيها كفت وقال أبو العاتية :

هي الدار دار الأذى والقذى ودار الفناء ودار الفير
فلو نلتها بحذافيرها لمت ولم تقض منها الوطر
أيا من يؤمل طول الخلود وطول الخلود عليه ضرر
إذا ما كبرت وبان الشباب فلا خير في العيش بعد الكبر

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع ونفس لا تشبع وقلب لا يخشع وعين لا تدمع هل يتوقع أحدكم إلا غنى مطغياً أو فقراً منسياً أو مرضاً مفسداً أو هرماً مقيداً أو الدجال فهو شر غائب ينتظر أو الساعة والساعة أدهى وأمر . وحكى أن الله تعالى أوحى الى عيسى بن مريم عليه السلام أن هب لي من قلبك الخشوع ومن بدتك الخضوع ومن عينك الدموع فاني قريب . وقال عيسى بن مريم عليه السلام : أوحى الله الى الدنيا من خدمتي فاخدميه ومن خدمك فاستخدميه . وقال بعض البلغاء : زد من طول أملك في قصر عملك فان الدنيا ظل النعام وحلم التيام فمن عرفها

ثم طلبها فقد اخطأ الطريق وحرم التوفيق . وقال بعض الحكماء : لا يؤمنك إقبال الدنيا عليك من إدارها عنك ولا دولة لك من إدالة منك . وقال آخر : ما مضى من الدنيا كما لم يكن وما بقى منها كما قدمضى . وقيل لزايد : قد خلعت الدنيا فكيف سحقت نفسك عنها فقال : أيقنت أنى أنخرج منها كارها فرأيت أن أنخرج منها طائعا . وقيل لحرقه بنت النعمان : مالك تبكين ؟ . فقالت : رأيت لأهل غضارة ولم تمتلئ دار فرحا الا امتلأت ترحا . وقال ابن السماك : من جرعت الدنيا حلاوتها بيملة اليها جرعت الآخرة مرارتها لتجافيه عنها . وقال صاحب كلیلة ودمنة : طالب الدنيا كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا وكان عمر ابن عبد العزيز يمتثل بهذه الأبيات :

نهارك يا مغرور سهو وغفلة وليك نوم والأسى لك لازم
تسر بما يقضى وتفرح بالمنى كحسر بالذات فى النوم حالم
وشغلك فيما سوف تكره غبه كذلك فى الدنيا تعيش البهائم
وسمع رجل رجلا يقول لصاحبه : لا أراك الله مكروها فقال : كأنك دعوت على صاحبك بالموت إن صاحبك ما صاحب الدنيا فلا بد أن يرى مكروها . وقال أبو العتاهية :

إن الزمان ولو يلبس لأهله لخاشن
خطواته المتحركات كأنهن سواكن

(والحالة الثانية) من أحوال رياضتك لها أن تصتق نفسك فيما متحك من رغائبها وأثالثك من غرائبها فتعلم أن العطية فيها مرئجة والمنحة فيها مستردة بعد أن تبقى عليك ما احتقبت من أوزار وصولها اليك وخسران خروجها عنك . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تزول قدما ابن آدم حتى يسأل عن ثلاث شبابه فيما أبلاه وعمره فيما أفناه وماله من أين اكتسبه وفيم أنفق » . وروى عن عيسى بن مريم

عليه السلام أنه قال : في المال ثلاث خصال . قالوا : وما هن يا روح الله . قال :
يكسبه من غير حله . قالوا : فإن كسبه من حله . قال : يضعه في غير حقه .
قالوا : فإن وضعه في حقه . قال : يشغله عن عبادة ربه . ودخل أبو حازم
على بشر بن مروان فقال : يا أبا حازم ما المخرج مما نحن فيه قال : تنظر
ما عندك فلا تضعه إلا في حقه وما ليس عندك فلا تأخذه إلا بحقه قال :
ومن يطيق هذا يا أبا حازم قال : فمن أجل ذلك ملكت جهنم من الجنة
والناس أجمعين . وعيرت اليهود عيسى بن مريم عليه السلام بالفقر فقال :
من الغنى دهيتم . ودخل قوم منزل عابد فلم يجدوا شيئا يقدون عليه
فقال : لو كانت الدنيا دار مقام لا اتخذنا لها أثانا . وقيل لبعض الزهاد :
الاتوصي قال بماذا أوصى والله مالنا شيء ولا لنا عند أحد شيء . ولا لأحد
عندنا شيء . أنظر إلى هذه الراحة كيف تجعلها وإلى السلامة كيف صار
إليها ولذلك قيل : الفقر ملك ليس فيه محاسبة . وقيل لعيسى بن مريم
عليهما السلام : ألا تتروج ؟ فقال : إنما نحب التكاثر في دار البقاء وقيل :
لو دعوت الله تعالى أن يرزقك حمارا ؟ فقال : أنا أكرم على الله من أن
يجعلني خادم حمار . وقيل لأبي حازم رضى الله عنه : ما مالك ؟ قال شيئا :
الرضا عن الله والغنى عن الناس وقيل له : إنك لمسكين فقال : كيف
أكون مسكينا ومولاي له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما
وما تحت الثرى ؟ . وقال بعض الحكماء : رب مغبوط بمسرة هي داؤه
ومرحوم من سقم هو شفاؤه . وقال بعض الإدباء : الناس أشبات
ولكل جمع شتات . وقال بعض البلغاء : الزهد بصحة اليقين وصحة
اليقين بنور الدين فمن صح يقينه زهد في الثراء ومن قوى دينه أيقن
بالجزاء فلا تفرك صحة نفسك وسلامة أمسك فقة العمر قليلة وصحة
النفس مستحيلة . وقال بعض الشعراء :

رب مفروس يعاش به علمته عين مفترسه

وكذلك المهر مائة أقرب الأشياء من عُمره

فإذا رضى نفسك من هذه الحال بما وصفت اعتضت منها ثلاث
 خلال : أحدها أن تصنع نفسك وقد استسامت اليك والنظر لها وقد
 اعتمدت عليك فإن غاش نفسه مغبون والمنحرف عنها مأفون . والثانية الزهد
 فيما ليس لك لتكفى تكلف طلبه وتسلم من تبعات كسبه . والثالثة اتهاز
 الفرصة في مالك أن تضعه في حقه وأن تؤتيه لمستحقه ليكون لك ذخرا
 ولا يكون عليك وزرا فقد روى أن رجلا قال يا رسول الله : إني أكره
 الموت قال : ألك مال ؟ قال نعم . قال : قدم مالك فإن قلب المؤمن عندما له .
 وقالت عائشة رضي الله عنها : ذبحنا شاة فصددنا بها فقلت يا رسول الله :
 ما بقي الا كنفها قال : كلها بقي الا كنفها . وحكى أن عبدالله بن عبيدالله
 ابن عتبة بن مسعود باع دارا بثمانين ألف درهم فقيل له : اتخذ لولدك
 من هذا المال ذخرا فقال : أنا أجعل هذا المال ذخرا في عند الله عز وجل
 وأجعل الله ذخرا لولدي وتصدق بها . وعوتب سهل بن عبدالله المروزي
 في كثرة الصدقة فقال : لو أن رجلا أراد أن ينتقل من دار إلى دار
 أ كان يبقى في الأولى شيئا . وقال سليمان بن عبد الملك لأبي حازم : ما لنا
 نكره الموت ؟ قال : لأنكم أنحريتم أنفسكم وعمرتم دنياكم فكرهتم أن تنتقلوا
 من العمران إلى الخراب . وقيل لعبد الله بن عمر : ترك زيد بن خزيمة
 مائة ألف درهم فقال : لكنني لا أتركه . وقال الحسن البصري رحمه الله :
 ما أتم الله على عبد نعمة الا وعليه فيها تبعة الا سليمان بن داود عليه
 السلام فإن الله تعالى قال له : « هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب »
 وقال أبو حازم : إن عوفينا من شر ما أعطينا لم يضربنا فقد مازوى عنا .
 وقال بعض السلف : قدموا كالا ليكون لكم ولا تخلفوا كالا فيكون عليكم .
 وقال ابراهيم : نعم القوم السؤال يدقون أبوابكم يقولون أتوجهون للاخرة
 شيئا . وقال سعيد بن المسيب : مربي صلة بن أشيم فما تمالكت أن

نهضت اليه فقلت : يا أبا الصبياء ادع لي فقال : رغبت الله فيما يبقى وزهدك فيما يفنى ووهب لك اليقين الذي لا تسكن النفس الا اليه ولا يعول في الدين الا عليه . ولما ثقل عبد الملك بن مروان رأى غسالا يلوى بيده ثوبا فقال : وددت أنى كنت غسالا لأعيش الابد أكتسبه يوما فيوما فبلغ ذلك أبا حازم فقال : الحمد لله الذي جعلهم يتمنون عند الموت ما نحن فيه ولا نتمنى نحن عنده ما هم فيه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : يقول ابن آدم مالى مالى وهل لك يا ابن آدم من مالك الا ما أكلت فأفريت أو لبست فأبليت أو أعطيت فأمضيت . وقال خالد بن صفوان : بت ليلتي آتني فكسبت البحر الأخضر والذهب الأحمر فاذا يكفيني من ذلك رغيغان وكوزان وطمران . وقال مؤرق العجلي : يا ابن آدم توفى كل يوم برزقك وأنت تحزن ويتقص عمرك وأنت لا تحزن تطلب ما يطفئك وعندك ما يكفيك . وقال أبو حازم : إنما بيننا وبين الملوك يوم واحد أما أمس فقد مضى فلا يجدون لذته وإنما هم من غد على وجل وإنما هو اليوم فاعسى أن يكون . وقال بعض السلف : تفر عن الشيء اذا منعه لقلة ما يصحبك اذا أعطيته . وقال بعض الحكماء : من ترك نصيبه من الدنيا استوفى حظه من الآخرة . وقال آخر : ترك التلبس بالدنيا قبل التثبت بها أهون من رفضها بعد ملابتها . وقال آخر : ليكن طلبك الدنيا اضطرابا وتذكرك في الأمور اعتبارا وسعيك لمعادك ابتدارا . وقال آخر : الزاهد لا يطلب المفقود حتى يفقد الموجود . وقال آخر : من آمن بالآخرة لم يحرص على الدنيا ومن أيقن بالمجازاة لم يؤثر على الحسنى . وقال آخر : من حاسب نفسه ربح ومن غفل عنها خسر . وقال أبو العتاهية :

أرى الدنيا لمن هي في يديه عذابا كلما كثرت لديه
تهين المكرمين لها بصغر وتكرم كل من هانت عليه
اذا استغفرت عن شيء غفده وخذ ما أنت محتاج اليه

وحكى الأصمعي رحمه الله قال : دخلت على الرشيد رحمه الله عليه يوما وهو ينظر في كتاب ودموعه تسيل على خده فلما أبصرني قال : أرأيت ما كان مني ؟ قلت : نعم يا أمير المؤمنين . فقال : أما إنه لو كان لأمر الدنيا ما كان هذا ثم رمى إلى بالقرطاس فإذا فيه شعر أبي العتاهية رحمه الله تعالى :

هل أنت معتبر بمن خربت منه غداة قضى دساكره
وبمن أذل الدهر مصرعه فصبأت منه عساكره
وبمن خلت منه أسرته وتعلقت منه منابره
اين الملوك وأين عزمهم ؟ صاروا مصيرا أنت صائرهم !
يا مؤثر الدنيا لذته والمستعد لمن يضاهره :
نل ما بدالك أن تنال من الدنيا فان الموت آخره

فقال الرشيد رحمه الله عليه : والله لكأني أخاطب بهذا الشعر دون الناس فلم يلبث بعد ذلك الا يسيرا حتى مات رحمه الله . ثم الحالة الثالثة من أحوال رياضتك لها أن تكشف لنفسك حال أجلك وتصرفها عن غرور أملك حتى لا يطيل لك الأمل أجلا قصيرا ولا ينسبك موتا ولا نشورا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في بعض خطبه : « أيها الناس إن الأيام تطوى والأعمار تنقضي والأبدان تبلى وإن الليل والنهار يترا كضمان كترا كض البريد يقربان كل بعيد ويخلفان كل جديد وفي ذلك عباد الله ما ألهى عن الشهوات ورغب في الباقيات الصالحات » وقال مسعر : كم من مستقبل يوما وليس يستكمله ومتنظر غدا وليس من أجله ولو رأيتم الأجل ومسيره لأبغضتم الأمل وغروره . وقال رجل من الأنصار للنبي صلى الله عليه وسلم : من أكيس الناس قال : أكثرهم ذكرا للوت وأشدهم استعدادا له أولئك الأكياس ذهبوا بشرف الدنيا وكرامة الآخرة . وقال عيسى بن مريم عليه السلام : كتمانون كذلك تموتون

وكما تستيقظون كذلك تبعثون . وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه :
 أيها الناس اتقوا الله الذي إن قلمت سمع وإن أضرمتم علم وبادروا الموت
 الذي إن هربتم أدرككم وإن أقمتهم أخذكم . وقال العلاء بن المسيب :
 ليس قبل الموت شيء إلا والموت أشد منه وليس بعد الموت شيء إلا
 والموت أيسر منه . وقال بعض الحكماء : إن للباقي بالماضي معتبرا وللآخر
 بالأول مزجرا والسعيد لا يركن إلى الخلد ولا يعتز بالطمع . وقال
 بعض الصالحين : إن بقاءك إلى فناء وفناءك إلى بقاء فخذ من فناءك الذي
 لا يبقى لبقائك الذي لا يفنى . وقال بعض العلماء : أئى عيش يطيب
 وليس للموت طيب . وقال بعض البلغاء : كل امرئ يجرى من عمره
 إلى غاية تنتهى إليها مدة أجله وتتطوى عليها صحيفة عمله فخذ من نفسك
 لنفسك وقس يومك بأمسك وكف عن سيئاتك وزد في حسناتك قبل
 أن تستوفى مدة الأجل وتقصّر عن الزيادة في السعى والعمل . وقيل
 في مشور الحكم : من لم يتعرض للنوائب تعرضت له . وقال أبو العتاهية .

ما للقابر لا تجيب باذا دعاهن الكثيب
 حفر مستقفة عليهن الجنادل والكثيب
 فيهن ولدان واط فال وشبان وشيب
 كم من حبيب لم تكن نفسى بفرقه تطيب
 غادرته في بعضهن مجذلا وهو الحبيب
 وسلوت عنه وإنما عهدى برؤيته قريب

ووعظ النبي صلى الله عليه وسلم رجلا فقال : أقلل من الدنيا تعيش حرا
 وأقلل من الذنوب بين عليك الموت وانظر حيث تضع ولدك فان العرق
 دساس . وقال الرشيد لابن السماك رحمهما الله تعالى : عظمى وأوجز
 فقال : اعلم أنك أول خليفة يموت . وعزى أعرابي رجلا عن ابن صغير
 له فقال : الحمد لله الذي نجاه مما ههنا من الكدر وخلصه مما بين يديه من

الخطرة . وقال بعض السلف : من عمل للآخرة أحرزها والدنيا ومن آثر الدنيا حرمها والآخرة . وقال بعض الصلحاء : استغنم تنفس الأجل وإمكان العمل واقطع ذكر المعاذير والعلل فانك في أجل محدود ونفس محدود وعمر غير محدود . وقال بعض الحكماء : الطبيب مضمور اذا لم يقدر على دفع المضمور . وقال بعض البلغاء : اعمل عمل المرتحل فان حادى الموت يحدوك ليوم ليس يحدوك . وروى عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أنه قال بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم :

غز جهولا أملة يموت من جا أجله
ومن دنا من حنقه لم تقن عنه حيله
وما بقاء آخر قد غاب عنه أوله ؟
والمرء لا يصحبه في القبر إلا عمله

(وقال أبو العاتية)

لأننا من الموت في الحظ ولا نفس وإن تمنعت بالحنجاب والحرس
واعلم بأن سهام الموت قاصدة لكل مترع منها ومترس
ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تجرى على اليبس
فالذا رضت نفسك من هذه الحالة بما وصفت اعتضت منها ثلاث
خلال : إحداها أن تكفى تسويف أمل يردك وتسويل محال يؤذك
فإن تسويف الأمل غرار وتسويل المحال ضرار . والثانية أن تستيقظ
لعمل آخرتك وتقتنم بقية أهلك بخير عملك فإن من قصر أملة واستقل
أجله حسن عمله . والثالثة أن يهون عليك نزول ما ليس عنه محيص
ويسهل عليك حلول ما ليس الى دفعه سبيل فإن من تحقق أمرا توطأ
لحلوله فهان عليه عند نزوله . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال لأبي ذر : نبه بالتفكر قلبك وجاف عن النوم جنبك واتق الله ربك .
وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه لأبي ذر رضى الله عنه : عظمي فقال :

أرض بالقوت وخف من القوت واجعل صومك الدنيا وفطرك الموت .
وقال عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه : ما رأيت يقينا لا شك فيه أشبه
بشك لا يقين فيه من يقين نحن فيه فلتن كما مقترين إنا لحق ولئن كنا
جاحدين إنا لهلكي . وقال الحسن البصري رحمة الله عليه : نهارك ضيفك
فأحسن إليه فانك إن أحسنت إليه ارتحل بمحمدك وإن أسأت إليه
ارتحل بدمك وكذلك ليك . وقال الجاحظ في كتاب البيان وجد مكتوبا
في حجر : يا بن آدم لو رأيت يسير ما بقي من أجلك لزهدت في طويل
ما ترجو من أملك ولرغبت في الزيادة من عملك ولقصرت من حرصك
وحيلك وانما يلقاك غدا ندمك لو قد زلت بك قدمك أسلمك أهلك
وحشمك وتبرأ منك القريب وانصرف عنك الحبيب . ولما حضر بشر
ابن منصور الموت فرح قليل له : أنفخ بالموت فقال : أتعملون قدومي
على خالق أرجوه كقافى مع مخلوق أخافه . وقيل لأبي بكر الصديق
رضي الله عنه في مرضه الذي مات فيه : لو أرسلت إلى الطبيب ؟
فقال : قد رأيته . قالوا : فما قال لك ؟ قال : قال اني فعلا لما أريد . وقيل
للربيع بن خيثم وقد اعتل : ندعوك بالطبيب قال : قد أردت ذلك
فذكرت عادا وثمود وأصحاب الرس وقرونا بين ذلك كثيرا وعلمت أنه
كان فيهم الداء والمداوى فهلكوا جميعا . وسئل أنوشروان : متى يكون
عيش الدنيا ؟ ألد قال : اذا كان الذي ينبغي أن يعمل في حياته معمولا .
وقال بعض الحكماء : من ذكر المنية نسي الآثية . وقال بعض الأدباء :
عن الموت تسأل وهو كريمة تسأل . وقال بعض البلغاء : الأمل حجاب
الأجل . وأشد بعض أهل الأدب ما ذكر أنه لم يرضى الله عنه :

فلو كنا اذنا متنا تركنا لكان الموت راحة كل حي

ولكننا اذا متنا بعثنا ونسال كلنا عن كل شيء

(وقال بعض الشعراء)

الا انما الدنيا مقيل لراكب قضي وطرا من متل ثم هجرا
فراح ولا يدري علام قدومه ألا قل ما قدمت بيقي موفرا
وروى سعيد بن مسعود رضي الله عنه أن أبا الدرداء رضي الله
عنه قال يا رسول الله: أوصني فقال صلى الله عليه وسلم: «اكسب طيبا
واعمل صالحا واسأل الله تعالى رزق يوم بيوم واعد نفسك من الموتى»
وكتب الربيع بن خيثم إلى أخ له: قدم جهازك وافرح من زادك وكن
وصى نفسك والسلام. وقال بعض السلف: أصاب الدنيا من حذرنا
وأصاب الدنيا من أمننا. ومرة محمد بن واسع رحمة الله عليه بقوم قليل:
هؤلاء زهاد فقال: ما قدر الدنيا حتى يحمد من زهد فيها؟

وقال بعض الحكماء: السعيد من اعتبر بأمره واستظفر لنفسه والشقي
من جمع لغيره وبخل على نفسه. وقال بعض البلغاء: لا تبت من غير
وصية وإن كنت من جسمك في صحه ومن عمرك في فسحه فإن الدهر
خائن وكل ما هو كائن كائن. وقال بعض الشعراء:

من كان يعلم أن الموت مدركه والقبر مسكنه والبعث مخرجه
وأنه بين جنات ستهجه يوم القيامة أو نار ستنضجه
فكل شيء سوى التقوى به سمج وما أقام عليه منه أسمجه
ترى الذي اتخذ الدنيا له وطنا لم يدر أن المشايخ سوف ترعجه

وروى جعفر بن محمد عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال في بعض خطبه: «أيها الناس إن لكم نهاية
فاتوها إلى نهايتكم وإن لكم معالم فاتوها إلى معالمكم وإن المؤمن بين محافتين
أجل قدمضي لا يدري ما الله صانع فيه وأجل قد يق لا يدري ما الله قاض
فيه فليترود العبد من نفسه لنفسه ومن دنياه لآخرته ومن الحياة
قبل الموت فإن الدنيا خلقت لكم وأنتم خلقتم للآخرة فوالذي نفس

عهد بيده ما بعد الموت من مستعجب ولا يعد الدنيا دار الا الجنة
أو النار . وقال الحسن البصري رحمة الله عليه : أمس أجل واليوم عمل
وغدا أمل . فأخذ أبو العاتية هذا المعنى فنظمه شعرا :

ليس فيما مضى ولا في الذي لم يأت من لذة مستطعيا
إنما أنت طول عمرك ما عثرت في الساعة التي أنت فيها
قنع النفس بالكفاف والا طلبت منك فوق ما يكفيا

وقيل لأحمد : ما بالك تمشي على العصا ولست بكبير ولا مريض ؟ فقال :
إني أعلم أني مسافر وأنها دار بلقة وأن العصا من آلة السفر . فأخذه
بعض الشعراء فقال :

حملت العصا لا الضعف أوجب حملها على ولا أني تخنت من كبر
ولكنني ألزمت نفسي حملها لأعلمها أني مقسم على سفر

وقال بعض المتصوفة : الدنيا ساعه فأجملها طاعه . وقال ذوالقرنين
عليه السلام : رتعا في الدنيا جاهلين وعشنا فيها غافلين وأخرجنا منها
كارهين . وقال عبد الحميد : المرء أسير عمر يسير . وقيل في بعض المواضع :
عجبا لمن يخاف العقاب كيف لا يكف عن المعاصي وعجبا لمن يرجو
الثواب كيف لا يعمل . وقال بعض الحكماء : المنيء ميت وإن كان
في دار الحياة والمحسن حي وإن كان في دار الأموات . وقال بعض
السلف : الله المستعان على السنة تصف وقلوب تعرف وأعمال تخالف .

وقال آخر : الليل والنهار يعملان فيك فأعمل فيهما . وقال آخر : اعملوا
لآخرتكم في هذه الأيام التي تسير كأنها تطير . وقال آخر : الموت قصاراك
تخذ من دنياك لأخراك . وقال آخر : عباد الله الحذر الحذر فوالله لقد ستر
حتى كأنه قد غفر ولقد أمهل حتى كأنه قد أهمل . وقال آخر : الأيام
صحاتف أعمالكم تغلبوها بأجل أفعالكم . وقيل في مشور الحكم : اقبل

نصح المشيب وإن عجل . وقيل : ما طلعت شمس الا وعظمت بآمس .
وقال محمد بن بشير رحمه الله :

مضى يومك الا دنى شهيداً معتداً ويومك هذا بالفعل شهيد
فإن تك بالأمس اقترفت إساءة فئن بإحسان وأنت حميد
ولا ترج فعل الخير منك الى غد لعل غدا يأتي وأنت قعيد

وروى أبو هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« ما رأيت مثل الجنة تام طالبا وما رأيت مثل النار تام هاربا » وقال عيسى
ابن مريم عليهما السلام : ألا إن أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا هم
يخزنون الذين نظروا الى باطن الدنيا حين نظر الناس الى ظاهرها والى
آجل الدنيا حين نظر الناس الى عاجلها فأماتوا منها ما خشوا أن يمت
قلوبهم وتركوا منها ما علموا أنه سيتركهم . وقال عمر بن الخطاب رضى الله
عنه : الناس طالبان يطلبان فطالب يطلب الدنيا فارفضوها فى نحره فإنه
ربما أدرك الذى يطلبه منها فهلك بما أصاب منها وطالب يطلب الآخرة
فاذا رأيتم طالبا يطلب الآخرة فنافسوه فيها . ودخل أبو الدرداء رضى
الله عنه الشام فقال : يا أهل الشام اسمعوا قول أخ فاصح فاجتمعوا عليه
فقال : ما لى أراكم تبنون ما لا تسكنون وتجمعون ما لا تأكلون إن الذين
كانوا قبلكم بنوا مشيدا وأملوا بعيدا وجمعوا كثيرا فاصبح أولهم غرورا
وجمعهم ثورا ومساكنهم قبورا

وقال أبو حازم : إن الدنيا غزت أقواما فعلوا فيها بغير الحق فتأجأهم
الموت فخلقوا ما لهم من لا يحمدهم وصاروا لمن لا يعذرهم وقد خلقنا بعلمهم
فينبى أن تنتظر للذى كرهناه منهم فنجتبه والذى غبطناهم به فنستعمله .
ومر بعض الزهاد بباب ملك فقال : باب جديد وموت عتيذ وتزع شديد
وسفر بعيد . ومر بعض الزهاد برجل قد اجتمع عليه الناس فقال : ما هذا
قالوا : مسكين سرق منه رجل جبة ومر به آخر فأعطاه جبة فقال :

صدق الله « إن سعيكم لشتى » وقال بعض الحكماء : ما أنصف من نفسه من أيقن بالحشر والحساب وزهد في الأجر والثواب . وقال آخر : بطول الأمل تمسو القلوب وبإخلاص النية تقل الذنوب . وقال آخر : إياك والمنى فإنها من بضائع النوكى وتبسط عن الآخرة والأولى . وقال آخر : قصر أملك فإن العمر قصير وأحسن سيرتك فالبريسير . وقال عبد الله ابن المعتز رحمه الله :

نسير الى الآجال فى كل ساعة وأيامنا تطوى وهن مراحل
ولم نرمثل الموت حقا كأنه اذا ما تخطته الأمانى باطل
وما أقبح التصريط فى زمن الصبا فكيف به والشيب فى الرأس شامل
ترحل عن الدنيا بزد من التقي فعمرك أيام تعد قلائل
وكان عبد الملك بن مروان يتمثل بهذين البيتين :

فاعمل على مهل فانك ميت واكدهج لنفسك أيها الانسان
فكأن ما قد كان لم يك إذ مضى وكأن ما هو كائن قد كان (فيه إقواء)
ونظر سليمان بن عبد الملك يوما فى المرأة فقال : أنا الملك الشاب
فقال له جارية له :

انت نعم المتاع لو كنت تتيق غير أن لا بقاء للانسان
ليس فيما بدلتا منك عيب كان فى الناس غير أنك فاني

وروى عبد العزيز بن عبد الصمد عن أبان عن أنس قال : خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقته الجعدة فقال : « أيها الناس كأن الموت فيها على غيرنا كتب وكان الحق فيها على غيرنا وجب وكان الذين تشيع من الأموات سفر عما قليل اليها واجعون نيقوهم أجداثهم ونأكل تراثهم كأننا مغلدون بعدهم قد نسينا كل واعظه وأما كل جائحه طوبى لمن شغله عيبه عن عيب غيره وأهق من مال كسبه من غير معصية ورحم أهل النذل والمسكنة وخالط أهل الفقه والحكمة طوبى لمن أذب نفسه

وحسنت خليقته وصلحت سريره طوبى لمن عمل يعلم وأنفق من فضل
وأمسك من قلة ووسعته السنة ولم يدها الى بدعة» وروى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال: «زوروا القبور تذكروا بها الآخرة وغسلوا الموتى
فإن معالجة الأجساد الخاوية موعظة بليغة» وحفر الربيع بن خيثم في داره
قبرا فكان إذا وجد في قلبه قسوة جاء فاضطجع في القبر فكث فيه
ما شاء الله ثم يقول رب أرجعون لعل أعمل صالحا فيما تركت ثم يرث على
نفسه فيقول قد أرجعتك فجثى فكث كذلك ما شاء الله . وقال أبو حمزة
الطفاوى . كفنتك القبور مواعظ الأمم السالفة . وقيل لبعض الزهاد ما بلغ
العظائم قال : النظر الى حلة الأموات فأخذ أبو العاتية فقال :

وعظمتك أجداث صمت ونعتك أزمنة خفت
وتكلمت عن أوجه تلى وعن صور سبت
وأرتك قبرك فى الحيا ة وأنت حتى لم تمت
باشامتا بمنقى إن المنية لم تفت
فلربما اقلب الشما ت فحل بالقوم الشمت

ووجد على قبر مكتوب قهرنا من قهرنا فصرنا للناظرين عبرة . وتلى
آخر : من أقتل البقاء وقد رأى مصارعنا فهو مغرور . وقيل فى مشور
الحكم : ما أكثر من يعرف الحق ولا يطيعه . وقال بعض الحكماء : من
لم يمت لم يفت . وقال بعض الصلحاء : لنا من كل ميت عظة بخانه
وعبرة بما له . وقال بعض العلماء : من لم يتعظ بموت ولد لم يتعظ بقول
أحد . وقال بعض البلغاء : ما نقصت ساعة من أمسك الا بيضعة من
نفسك فأخذ أبو العاتية فقال :

إن مع الدهر قاعا من غدا فانظر بما يتقضى عجب غده
ما ارتد طرف امرئ ببلدته الا وشى يموت من جسده
ولما مات الاسكندر قال بعض الحكماء : كان الملك أمس أنفق

منه اليوم وهو اليوم أوعظ منه أمس فأخذ أبو العتاهية هذا المعنى فقال :

كفى حزنا بدفئك ثم أنى تفضت تراب قبرك عن يديا
وكانت في حياتك لى عظلات وأنت اليوم أوعظ منك حيا
وقال بعض الحكماء : لو كان للخطايا ريح لا فتضح الناس ولم يتحالسوا
فأخذ هذا المعنى أبو العتاهية فقال :

أحسن الله بنا أن الخطايا لا تفوح
فإذا المستور منا بين ثوبيه فضوح
وهذا جميعه مأخوذ من قول النبي صلى الله عليه وسلم لو تكاشفت
ما تدافتم . وكتب رجل الى أبي العتاهية رحمه الله :
يا أبا إسحاق إني واثق منك بؤدك
فأعنى بأبي انت على عبي برشدك
(فأجابه بقوله)

أطع الله يجهلك راغبا أو دون جهلك
أعط مولاك الذى تطلب من طاعة عبدك
وقال بعض الحكماء : من سره بنوه ساءته نفسه فأخذ هذا المعنى
أبو العتاهية فقال :

إبن ذى الابن كلما زاد منه مشرع زاد فى فناء أييه
ما بقاء الأب الملح عليه بديب البلى شباب بنيه
وفى معناه ما حكى عن زربن حبيش أنه قال وقد حضرته الوفاة
وكان قد عاش مائة وعشرين سنة :

إذا الرجال ولدت أولادها وارتعشت من كبر أجسادها
وجملت أسقامها تمتادها تلك زروع قد دنا حصادها

(وكتب رجل الى صالح بن عبد القدوس)

الموت باب وكل الناس داخله فليت شعري بعد الباب ما الدار

(فأجاب به قوله)

الدار جنة عدن إن عمات بما يرضى الإله وإن فزطت فالنار

هما إعلان ما للناس غيرهما فانظر لنفسك ما ذا أنت مختار

باب أدب الدنيا

اعلم أن الله تعالى لنافذ قدرته وبالغ حكمته خلق الخلق بتدبيره وفطرهم بتقديره فكان من لطيف ما دبر وبديع ما قدر أن خلقهم محتاجين وفطرهم عاجزين ليكون بالقي متفردا وبالقدرة مختصا حتى يشعروا بقدرته انه خالق ويعلموا بعنايه أنه رازق فنذعن بطاعته ورغبة ورهبة ونقر بنقصنا عجزا وحاجة ثم جعل الانسان أكثر حاجة من جميع الحيوان لأن من الحيوان ما يستقل بنفسه عن جنسه والانسان مطبوع على الافتقار الى جنسه واستعانتة صفة لازمة لطبعه وخلقة قائمة في جوهره ولذلك قال الله سبحانه وتعالى : « وخلق الانسان ضعيفا » يعني عن الصبر عما هو اليه مفتقر واحتال ما هو عنه عاجز . ولما كان الانسان أكثر حاجة من جميع الحيوان كان أظهر عجزا لأن الحاجة الى الشيء افتقار اليه والمفتقر الى الشيء عاجز عنه . وقال بعض الحكماء المتقدمين : استفناؤك عن الشيء خير من استفناؤك به . وإنما خص الله تعالى الانسان بكثرة الحاجة وظهور العجز نعمة عليه ولطفا به ليكون ذل الحاجة ومهانة العجز يمنانه من طغيان الفنى وبني القدرة لأن الطغيان متركز في طبعه اذا استغنى والبنى مستول عليه اذا قدر وقد أنبا الله تعالى بذلك عنه فقال : « كلا إن الانسان ليطغى أن رآه استغنى » ثم ليكون أقوى الأمور شاهدا على نفسه وأوضحها دليلا على عجزه . وأنشدني بعض أهل الأدب لابن الرومي رحمه الله :

أعيرتني بالنقص والنقص شامل ؟ ومن ذا الذي يعلى الكمال فيكمل ؟
وأشهد أنى ناقص غير أنى إذا قيس بى قوم كثير تطلوا
تفاضل هذا الخلق بالفضل والمجا ففى أيا هذين أنت تفضل ؟
ولو منح الله الكمال ابن آدم خلده والله ما شاء يفصل
ولما خلق الله الانسان ماس الحاجة ظاهر العجز جعل لنيل حاجته
أسبابا ولدفع عجزه حيلة دله عليها بالعقل وأرشده اليها بالنعانة . قال الله
تعالى : «والذى قدر فهدى» . قال مجاهد قدر أحوال خلقه فهدى الى
سبيل الخير والشر . وقال ابن مسعود فى قوله تعالى : «وهديناه النجدين»
يعنى الطريقين طريق الخير وطريق الشر . ثم لما كان العقل دالا على
أسباب ما تدعو اليه الحاجة جعل الله تعالى الادراك والظفر موقوفا على
ما قسم وقدر كيلا يعتمدوا فى الأرزاق على عقولهم وفى العجز على فطنهم
لتدوم له الرغبة والرغبة ويظهر منه الفنى والقدرة وربما عذب هذا
المعنى على من ساء ظنه بخالقه حتى صار سبيلا لضلاله كما قال الشاعر :
سبحان من أنزل الأيام مترها وصير الناس مرفوضا ومرموقا
فماقل فطن أعيت مذاهبه وجاهل نحرقت لقاء مرزوقا
هذا الذى ترك الألباب حائرة وصير العاقل النحرير زنديقا

ولو حسن ظن العاقل فى صحة نظره لعلم من علل المصالح ما صار به
صديقا لازديقا لأن من علل المصالح ما هو ظاهر ومنها ما هو غامض
ومنها ما هو مغيب حكمة استأثر الله بها . ولذلك قال النبي صلى الله عليه
وسلم : «حسن الظن بالله من عبادة الله» ثم إن الله تعالى جعل أسباب
حاجاته وحيل عجزه فى الدنيا التى جعلها دار تكليف وعمل كما جعل
الآخرة دار قرار وجزاء فلزم لذلك أن يصرف الانسان الى دنياه حظا
من عنايته لأنه لا غنى له عن انترود منها لآخريته ولا له بد من سد الخلة
فيها عند حاجته . وليس فى هذا القول نقص لما ذكرنا قبل : من ترك

فضولها وزجر النفس عن الرغبة فيها بل الراغب فيها ملوم وطالب فضولها مذموم والرغبة إنما تختص بما جاوز قدر الحاجة والفضول إنما ينطلق على ما زاد على قدر الكفاية . وقد قال الله تعالى لنبية صلى الله عليه وسلم : « فإذا فرغت فانصب وإلى ربك فارغب » . قال أهل التأويل : فإذا فرغت من أمور الدنيا فانصب في عبادة ربك وليس هذا القول منه ترغيباً لنبية صلى الله عليه وسلم فيها ولكن نذبه إلى أخذ البخل منها . وعلى هذا المعنى قال صلى الله عليه وسلم : « ليس خيركم من ترك الدنيا للآخرة ولا الآخرة للدنيا ولكن خيركم من أخذ من هذه وهذه » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « نعم المطية الدنيا فارتحلوها ببلغكم الآخرة » وضم رجل الدنيا عند علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فقال رضى الله عنه : الدنيا دار صدق لمن صدقها ودار نجاة لمن فهم عنها ودار غنى لمن تزود منها . وحكى مقاتل : أن إبراهيم الخليل على نيتنا وعليه الصلاة والسلام قال : يارب حتى متى أتردد في طلب الدنيا قليل له : أمسك عن هذا فليس طلب الماش من طلب الدنيا . وقال سفيان الثوري رحمة الله عليه : مكتوب في التوراة إذا كان في البيت برفق بعد وإذا لم يكن فاطلب يا بن آدم حرك يدك يسبب لك رزقك . وقال بعض الحكماء : ليس من الرغبة في الدنيا اكتساب ما يصون العرض فيها . وقال بعض الأدباء : ليس من الحرص اجتلاب ما يقوت البدن . وقال محمود الوراق :

لا تتبع الدنيا وأيامها ذمها وإن دارت بك الدائرة
من شرف الدنيا ومن فضلها إن بها تستدرك الآخرة

فإنما قد لزم بما يبتاه النظر في أمور الدنيا فواجب سبر أحوالها والكشف عن جهة انتظامها واختلالها لنعلم أسباب صلاحها وفسادها ومواد عمرانها وتخربها لتنتفي عن أهلها شبه الحيرة وتجيلى لهم أسباب

الخيرة فيقصدوا الأمور من أبوابها ويعتمدوا صلاح قواعدها وأسبابها
وأعلم أن صلاح الدنيا معتبر من وجهين : أولها ما ينتظم به أمور
جملتها ، والثاني ما يصلح به حال كل واحد من أهلها فهما شيطان لصلاح
لأحدهما الا بصاحبه لأن من صلحت حاله مع فساد الدنيا واختلال
أمورها لن يعلم أن يتعدى اليه فسادها ويقدر فيه اختلالها لأنه منها
استمد ولها يستمد ومن فسدت حاله مع صلاح الدنيا وانتظام أمورها
لم يجد لصلاحها لذة ولا لاستقامتها أثرا لأن الانسان دنيا نفسه فليس
يرى الصلاح الا اذا صلحت له ولا يجد الفساد الا اذا فسدت عليه
لأن نفسه أخص وحاله أخص فصار نظره الى ما يخصه مصروفا وفكره
على ما يحسه موقوفا . وأعلم ان الدنيا لم تكن قط لجميع أهلها مسعده ولا
عن كافة ذويها معرضه لأن إعراضها عن جميعهم عطب وإسعادها
لكافتهم فساد لا تلتانهم بالاختلاف والتباين واتفاقهم بالمساعدة والتعاون
فاذا تساوى حينئذ جميعهم لم يجد أحدهم الى الاستئانة بغيره سبيلا
وبهم من الحاجة والعجز ما وصفنا فيذهبوا ضيعة ويهلكوا عجزا وأما اذا
تباينوا واختلفوا صاروا مؤلفين بالمعونة متواصلين بالحاجة لأن ذا الحاجة
وصول والمحتاج اليه موصول . وقد قال الله تعالى : « ولا يزالون مختلفين
الا من رحم ربك ولذلك خلقهم » . قال الحسن : مختلفين في الرزق فهذا
غنى وهذا فقير ولذلك خلقهم يعني للاختلاف بالثنى والفقير . وقال الله
تعالى : « والله فضل بعضكم على بعض في الرزق » غير أن الدنيا اذا
صلحت كان إسعادها موفورا وإعراضها مهسورا لأنها اذا منحت
هئات وأودعت واذا استرقت رقت وأبقت واذا فسدت الدنيا كان
إسعادها مكرا وإعراضها غدرا لأنها اذا منحت كدت وأتمت واذا
استرقت استأصلت وأبجفت ومع هذا فصلاح الدنيا مصلح لسائر
هلها لوفور أماناتهم وظهور دياناتهم وفسادها مفسد لسائر أهلها لقلة

أماناتهم وضعف دياناتهم وقد وجد ذلك في مشاهد الحال تجربة وعرفنا
كما يقتضيه دليل الحال تحليلًا وكشفًا فلا شيء أضع من صلاحها كما
لا شيء أضر من فسادها لأن ما تقوى به ديانات الناس وتتوفر أماناتهم
فلا شيء أحق به نعمًا كما أن ما به تضعف دياناتهم وتذهب أماناتهم فلا
شيء أجدر به ضرًا . وأنشئت لأبي بكر بن دريد :

الناس مثل زمانهم قد الحذاء على مثاله
ورجال دهرك مثل دهرك في قلبه وحاله
وكذا إذا فسد الزمان جرى الفساد على رجاله

وإذ قد بلغ بنا القول إلى ذلك فسنبدأ بذكر ما تصلح به الدنيا ثم
نتلوه بوصف ما يصلح به حال الإنسان فيها
اعلم أن ما به تصلح الدنيا حتى تصير أحوالها منتظمة وأمورها
ملتزمة ستة أشياء هي قواعدُها وإن نزعَتْ وهي : دين متبع وسلطان
قاهر وعدل شامل وأمن عام وخصب داز وأمل فسيح

(فاما القاعدة الأولى) وهي الدين المتبع فلأنه يصرف النفوس عن
شهواتها ويعطف القلوب عن إراداتها حتى يصير قاهراً للسرائر زاجراً
للضائر رقيباً على النفوس في خلواتها نصوحاً لها في ملاباتها وهذه الأمور
لا يوصل بنير الدين إليها ولا يصلح الناس إلا عليها فكان الدين أقوى
قاعدة في صلاح الدنيا واستقامتها وأجدى الأمور نعمًا في انتظامها
وسلامتها ولذلك لم يحل الله تعالى خلقه مذهبهم عقلاء من تكليف شرع
واعتقاد دين يتقادون لحكمه فلا تختلف بهم الآراء ويستسلمون لأمره
فلا تتصرف بهم الأهواء وإنما اختلف العلماء رضي الله عنهم في العقل
والشرع هل جاءا مجيئاً واحداً أم سبق العقل ثم تعقبه الشرع . فقالت
طائفة : جاء العقل والشرع معاً مجيئاً واحداً لم يسبق أحدهما صاحبه .
وقالت طائفة : أخرى بل سبق العقل ثم تعقبه الشرع لأنه بكمال العقل

يستدل على صحة الشرع . وقد قال الله تعالى : «أيحسب الإنسان أن يترك سدى» وذلك لا يوجد منه الا عند كمال عقله فثبت أن الدين من أقوى القواعد في صلاح الدنيا وهو الفرد الأوحى في صلاح الآخرة وما كان به صلاح الدنيا والآخرة فحقيق بالعاقل أن يكون به متمسكا وعليه محافظا . وقال بعض الحكماء : الأدب أدبان أدب شريعة وأدب سياسة فأدب الشريعة ما أدى القرض وأدب السياسة ما عمر الأرض وكلاهما يرجع الى العدل الذى به سلامة السلطان وعمارة البلدان لأن من ترك القرض فقد ظلم نفسه ومن خرب الأرض فقد ظلم غيره . وقال سعيد بن حيد :

ما صحبة أبداً بنافعة حتى يصح الدين والخلق
(وأما القاعدة الثانية) فهى سلطان قاهر تتألف برهته الأهواء المختلفة وتجتمع بهبته القلوب المتفرقة وتتكف بسطاوته الأيدي المتغالبية وتتقمع من خوفه النفوس المتعادية لأن فى طباع الناس من حب المبالغة على ما آثروه والتفهر لمن عاندوه ما لا يكفون عنه الا بمانع قوى ورايع ملى . وقد أفصح المتنبي بذلك حيث يقول :

لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه القم
والظلم من شيم النفوس فان تجدد ذا غفة فلعله لا يظلم
وهذه العلة المانعة من الظلم لا تخلو من أحد أربعة اشياء : إما عقل زاجر أو دين حابر أو سلطان رادع أو عجز صائد فانما تأملت ان لم تجد خامسا يقرن بها ورهة السلطان أبلغها لأن العقل والدين ربما كانا مضعوفين أو بداعى الهوى مغلوبين فتكون رهبة السلطان أشد زجرا وأقوى ردعا وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إن السلطان ظل الله فى الأرض يأوى اليه كل مظلوم» وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إن الله ليزع بالسلطان أكثر مما يزع بالقرآن» . وروى عن النبي

صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن لله حُرَّاساً في السماء وحُرَّاساً في الأرض
حُرَّاسه في السماء الملائكة وحُرَّاسه في الأرض الذين يقبضون أرزاقهم
ويذبون عن الناس » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« الامام الجائر خير من الفتنة وكل لا خير فيه وفي بعض الشر خيار » .
وقال عبد الله بن مسعود : السلطان يفسد وما يصلح الله به أكثر فان
عدل فله الأجر وعليكم الشكر وإن جار فعليه الوزر وعليكم الصبر . وقال
أبو هريرة رضي الله عنه سبب العجم بين يدي رسول الله صلى الله عليه
وسلم فنهى عن ذلك وقال : لا تسبوا فأنها عمرت بلاد الله تعالى فعاش
فيها عباد الله تعالى . وقال بعض البلغاء : السلطان في نفسه إمام متبوع
وفي سيرته دين مشروع فان ظلم لم يعدل أحد في حكم وإن عدل لم
يحسر أحد على ظلم . وقال بعض الأدباء : إن أقرب الدعوات من الإجابة
دعوة السلطان الصالح وأولى الحسنات بالأجر والثواب أمره ونهيه
في وجوه المصالح فهذه آثار السلطان في أحوال الدنيا وما ينتظم به
أمرها . ثم لما في السلطان من حراسة الدين والأدب عنه ودفع الأهواء
منه وحراسة التبديل فيه وزجر من شذ عنه بارتداد أو بني فيه بعتاد
أو سعى فيه بفساد وهذه أمور إن لم تحسم عن الدين بسلطان قوى
ورعاية وافية أسرع فيه تبديل ذوى الأهواء وتخريف ذوى الآراء
فليس دين زال سلطانه الا بطلت أحكامه وطمست أعلامه وكان
لكل زعيم فيه بدعة ولكل عصر في وهيه أثر كما أن السلطان إن لم يكن
على دين تجتمع به القلوب حتى يرى أهله الطاعة فيه فرضا والتناصر
عليه حتما لم يكن للسلطان لبث ولا لأيامه صفو وكان سلطان قهر
ومفسد دهر ومن هذين الوجهين وجب إقامة إمام يكون سلطان
الوقت زعيم الأمة ليكون الدين محروسا بسلطانه والسلطان جاريا على
سنن الدين وأحكامه . وقد قال عبد الله بن المعتز :

الملك بالدين يبق والدين بالملك يقوى

واختلف الناس هل وجب ذلك بالعقل أو بالشرع فقالت طائفة :
 وجب بالعقل لأنه معلوم من حال العقلاء على اختلافهم الفزع الى زعيم
 مندوب للنظر في مصالحهم . وذهب آخرون الى وجوبه بالشرع لأن
 المقصود بالامام القيام بأمر شرعية كإقامة الحدود واستيفاء الحقوق
 وقد كان يجوز الاستغناء عنها بأن لا يرد التعبد بها فبان يجوز الاستغناء
 عما لا يراد الا لما أولى . وعلى هذا اختلفوا في وجوب بعثة الأنبياء فمن
 قال بوجوب ذلك بالعقل قال بوجوب بعثة الأنبياء ومن قال بوجوب
 ذلك بالشرع منع وجوب بعثة الأنبياء لأنه لما كان المقصود ببعثهم
 تعريف المصالح الشرعية وكان يجوز من المكلفين أن لا تكون هذه الأمور
 مصلحة لهم لم يجب بعثة الأنبياء اليهم . فأما إقامة إمامين أو ثلاثة في عصر
 واحد وبلد واحد فلا يجوز إجماعا . فأما في بلدان شتى وامصار متباعدة
 فقد ذهب طائفة شاذة الى جواز ذلك لأن الامام مندوب للصالح
 واذا كان اثنان في بلدين أو ناحيتين كان كل واحد منهما أقوم بما في يديه
 واضبط لما يليه ولأنه لما جاز بعثة نبيين في عصر واحد ولم يؤد ذلك
 الى إبطال النبوة كانت الامامة أولى ولا يؤدى ذلك الى إبطال الامامة .
 وذهب الجمهور الى أن إقامة إمامين في عصر واحد لا يجوز شرعا لما روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إذا بويع أميران قولوا أحدهما »
 وروى فاقتلوا الأخير منهما . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
 قال : « إذا وليتم أبا بكر تجدوه قويا في دين الله عز وجل ضعيفا في بدنه
 واذا وليتم عمر تجدوه قويا في دين الله عز وجل قويا في بدنه وان
 وليتم عليا تجدوه هاديا مهديا » فينبى بظاهر هذا الكلام أن إقامة جميعهم
 في عصر واحد لا يصح ولو صح لأشار اليه ولنبه عليه . والذي يلزم سلطان
 الأمة من أمورها سبعة أشياء : أحدها حفظ الدين من تبديل فيه

والحث على العمل به من غير إهمال له . والثاني حراسة البيضة والذب عن الأمة من عدو في الدين أو باغى نفس أو مال . والثالث عمارة البلدان باعتماد مصالحها وتهذيب سبلها ومسالكها . والرابع تقدير ما يتولاه من الأموال بسنن الدين من غير تحريف في أخذها وإعطائها . والخامس معاناة المظالم والأحكام بالتسوية بين أهلها واعتماد النصفة في فصلها . والسادس إقامة الحدود على مستحقها من غير تجاوز فيها ولا تقصير عنها . والسابع اختيار خلفائه في الأمور أن يكونوا من أهل الكفاية فيها والأمانة عليها . فإذا فعل من أفضى إليه سلطان الأمة ما ذكرناه من هذه الأشياء السبعة كان مؤديا حتى الله تعالى فيهم مستوجبا طاعتهم ومناصحتهم مستحقا صدق ميلهم ومحبتهم وإن قصر عنها ولم يقم بحقها وواجبها كان بها مؤاخذا وعليها معاقباً ثم هو من الرعية على استبطان معصية ومقت يتربصون القرص لآظهارها ويتوقعون الدوائر لآعلائها . وقد قال الله تعالى : « قل هو القادر على أن يبعث عليكم عذابا من فوقكم أو من تحت أرجلكم أو يلبسكم شيعا » . وفي قوله تعالى : عذابا من فوقكم أو من تحت أرجلكم تأويلان : أحدهما أن العذاب الذى هو من فوقهم أمراء السوء والذى من تحت أرجلهم عبيد السوء وهذا قول ابن عباس رضى الله عنهما . والثاني أن العذاب الذى هو من فوقهم الرجم والذى من تحت أرجلهم الخسف وهذا قول مجاهد وسعيد بن جبير وفي قوله تعالى : أو يلبسكم شيعا تأويلان : أحدهما أنه الأهواء المختلفة وهذا قول ابن عباس رضى الله عنهما . والثاني أنه الفتن والاختلاط وهذا قول مجاهد . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما من أمير على عشيرة إلا وهو يحيى يوم القيامة مغلولة يذاه إلى عنقه حتى يكون عمله هو الذى يطلقه أو يوبقه » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خير أئمتكم الذين تحبونهم ويحبونكم وشر أئمتكم الذين تبغضونهم ويبغضونكم »

وتلعنونهم ويلعنونكم» وهذا صحيح لأنه إذا كان ذا خير أحبهم وأخوه
وإذا كان ذا شر أبغضهم وأبغضوه . وقد كتب عمر بن الخطاب رضى
الله عنه الى سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه إن الله تعالى إذا أحب
عبدا حبه الى خلقه فأعرف منزلك من الله تعالى بمنزلك من الناس
واعلم أن مالك عند الله مثل ما لله عندك فكان هذا موضحا لمعنى ما ذكرنا .
وأصل هذا أن خشية الله تبعث على طاعته فى خلقه وطاعته فى خلقه
تبعث على محبته فلذلك كانت محبتهم دليلا على خيره وخشيته وبغضهم
دليلا على شره وقلة مراقبته . وقد قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه
لبعض خلفائه : أوصيك أن تخشى الله فى الناس ولا تخشى الناس فى الله .
وقال عمر بن عبد العزيز لبعض جلسائه : إني أخاف الله فيما تقلدت فقال
له : لست أخاف عليك أن تخاف الله وإنما أخاف عليك أن لا تخاف الله
وهذا واضح لأن الخائف من الله تعالى مأمون الحيف كالذى روى عن
عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال لأبى مرزم السلولى وكان هو الذى
قتل أخاه زيد بن الخطاب : والله إني لا أحبك حتى تحب الأرض الدم
قال : أفيمنعنى ذلك حقا؟ قال : لا قال : فلا ضير إنما بأسى على الحب النساء .
وروى عبد الرحمن بن محمد قال : أصدق طلحة بن عبيد الله أم كلثوم بنت
أبى بكر مائة ألف درهم وهو أول من أصدق هذا القدر فتر بالمال على عمر
ابن الخطاب رضى الله عنه فقال : ما هذا قالوا : صداق أم كلثوم ابنة أبى بكر
فقال : أدخلوه بيت المال فأخبر بذلك طلحة وقيل له : كلمه فى ذلك فقال :
ما أنا بفاعل لئن كان عمر يرى له فيه حقا لا يردّه لكلامى وإن كان لا يرى
فيه حقا ليردّه قال : فلما أصبح عمر أمر بالمال فدفع الى أم كلثوم .
وحكى أن الرشيد حبس أبا العتاهية فكتب على حائط الحبس :

أما والله إن الظلم لؤم وما زال المسىء هو الظلوم
الى ديان يوم الدين تمضى وعند الله تجتمع الخصوم

ستعلم في المعاد اذا التقينا غدا عند المليك من الظلوم
فأخبر الرشيد بذلك فبكى بشديدا ودعا أبا العتاهية فاستحله
ووهب له ألف دينار وأطلقه

(وأما القاعدة الثالثة) فهي عدل شامل يدعو الى الألفة ويبعث
على الطاعة وتعمر به البلاد وتنمو به الأموال ويكثر معه النسل ويأمن
به السلطان فقد قال المهرمزان لعمرو حين رآه وقد نام متبذلا : عدلت
فأمنت فمنت . وليس شيء أسرع في نراب الأرض ولا أفسد لضما تراخلق
من الجور لأنه ليس يقف على حد ولا ينتهى الى غاية ولكل جزء منه
قسط من الفساد حتى يستكمل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه
وسلم أنه قال : يؤس الزاد الى المعاد العدوان على العباد . وقال صلى الله
عليه وسلم ثلاث منجيات وثلاث مهلكات : فأما المنجيات فالعدل
في الفضب والرضا وخشية الله في السر والعلانية والقصد في الغنى والفقر .
وأما المهلكات : فشح مطاع وهوى متبع وإعجاب المرء بنفسه . وحكى
أن الاسكندر قال للحكام الهند وقد رأى قلة الشرائع بها : لم صارت سنن
بلادكم قليلة ؟ قالوا : لإعطائنا الحق من أنفسنا ولعدل ملوكنا فينا فقال لهم : أيما
أفضل العدل أم الشجاعة ؟ قالوا : اذا استعمل العدل أغنى عن الشجاعة .
وقال بعض الحكماء : بالعدل والاتصاف تكون مدة الاشلاف . وقال
بعض البلغاء : إن العدل ميزان الله الذي وضعه للخلق ونصبه للحق فلا تخالفه
في ميزانه ولا تعارضه في سلطانه واستعن على العدل بمحبتين : قلة الطمع
وكثرة الورع . فاذا كان العدل من إحدى قواعد الدنيا التي لا انتظام لها
الا به ولا صلاح فيها الا به . وجب أن يبدأ بعدل الانسان في نفسه
ثم بعدل في غيره . فأما عدله في نفسه فيكون بجمعها على المصالح وكفها عن
القبائح ثم بالوقوف في أحوالها على أعدل الأمرين من تجاوز أو تقصير
فان التجاوز فيها جور والتقصير فيها ظلم ومن ظلم نفسه فهو لغيره أظلم

ومن جار عليها فهو على غيره أجور . وقد قال بعض الحكماء : من تواني في نفسه ضاع . وأما عدله مع غيره فقد ينقسم حال الانسان مع غيره على ثلاثة أقسام : فالقسم الأول عدل الانسان فيمن دونه كالسلطان في رعيته والرئيس مع صحابته فعده فيهم يكون بأربعة أشياء : باتباع الميسور وحذف المعسور وترك التسلط بالقوة وابتغاء الحق في السيرة فان اتباع الميسور أدم وحذف المعسور أسلم وترك التسلط أعطف على المحبة وابتغاء الحق أبعد على النصرة . وهذه أمور إن لم تسلم للزعيم المدير كان الفساد بنظره أكثر والاختلاف بتدبيره أظهر . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أشد الناس عذابا يوم القيامة من أشركه الله في سلطانه بفار في حكمه » . وقال بعض الحكماء : الملك يبقى على الكفر ولا يبقى على الظلم . وقال بعض الأدباء : ليس للخائر جوار ولا تعم له دار . وقال بعض البلغاء : أقرب الأشياء سرعة الظلوم وأشد السهام دعوة المظلوم . وقال بعض حكماء الملوك : العجب من ملك استفسد رعيته وهو يعلم أن عزه بطاعتهم . وقال أردشير بن بابك : إذا رغب الملك عن العدل رغبت الرعية عن طاعته . وعوتب أنوشروان على ترك عقاب المذنبين فقال : هم المرضى ونحن الأطباء فإذا لم نداوهم بالعفو فن لهم . والقسم الثاني عدل الانسان مع من فوقه كالرعية مع سلطانها والصحابة مع رئيسها فقد يكون بثلاثة أشياء : باخلاص : الطاعة وبذل النصرة وصدق الولاء . فان إخلاص الطاعة اجمع للشمل وبذل النصرة أدفع للوهن وصدق الولاء أنفى لسوء الظن وهذه أمور إن لم تجتمع في المرء تسلط عليه من كان يدفع عنه واضطر الى اتقاء من كان يقيه كما قال البحترى :

متى أحوجت ذا كرم تخطى اليك ببعض أخلاق اللثام

وفي استمرار هذا حل نظام جامع وفساد صلاح شامل . وقال أبرويس : أطلع من فوقك يطعمك من دونك . وقال بعض الحكماء : الظلم

مسئلة النعم والبنى مجلبة النعم . وقال بعض الحكماء : انا لله تعالى لا يرضى عن خلقه الا بتأدية حقه وحقه شكر النعمة ونصح الأمة وحسن الصنيعة وزوم الشريعة . والقسم الثالث عدل الانسان مع أ كفاؤه ويكون بثلاثة اشياء : بترك الاستطالة ومجانبة الادلال وكف الأذى لأن ترك الاستطالة آلف ومجانبة الادلال أعطف وكف الأذى أنصف وهذه أمور ان لم تخلص في الأكفاء أسرع فيهم تقاطع الأعداء قسودوا وأفسدوا . وقد روى عن عمر بن عبدالعزيز عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ألا أنبئكم بشرار الناس ؟ قالوا : بلى يا رسول الله قال : من نزل ^(١) وحده ومنع رفده وجلد عبده . ثم قال : أفلا أنبئكم بشر من ذلك ؟ قالوا : بلى يا رسول الله قال : من لا يرجي خيره ولا يؤمن شره ثم قال : ألا أنبئكم بشر من ذلك ؟ قالوا : بلى يا رسول الله قال : من يفيض الناس ويفضونه » . وروى أن عيسى بن مريم عليهما السلام قام خطيبا في بني إسرائيل فقال : يا بني إسرائيل لا تتكلموا بالحكمة عند الجهال فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم ولا تكافئوا ظلما فبيطل فضلكم . يا بني إسرائيل الأمور ثلاثة أمرتين رشده فاتبعوه وأمرتين غيه فاجتنبوه وأمر اختلفتم فيه فردوه الى الله تعالى وهذا الحديث جامع لأداب العدل في الأحوال كلها . وقال بعض الحكماء : كل عقل لا يدارى به الكل فليس بعقل تام . وقال بعض الشعراء :

ما دمت حيا فدار الناس كلهم فائما أنت في دار المداراة
من يدر دارى ومن لم يدر سوف يرى عما قليل نديما للندامات
وقد يتعلق بهذه الطبقات أمور خاصة يكون عدلهم فيها بالتوسط
في حالتى التقصير والسرف لأن العدل مأخوذ من الاعتدال فما جاوز
الاعتدال فهو خروج عن العدل . وقد قالت الحكماء : الفضائل هيئات

(١) قوله من نزل المشهور بالحديث من أكل ولعن هذه رواية أخرى . كنهه مصححه

متوسطة بين حالتين ناقصتين وأفضل الخير توسط بين رذيلتين
 (فالْحَكْمَةُ) واسطة بين الشر والجهالة (والشجاعة) واسطة بين التَّحَمُّمِ والجلب
 (والعفة) واسطة بين الشره وضعف الشهوة (والسكينة) واسطة بين
 السخط وضعف الغضب (والغيرة) واسطة بين الحسد وسوء العادة
 (والظرف) واسطة بين الخلاعة والقدامة (والتواضع) واسطة بين الكبر
 ودناءة النفس (والسخاء) واسطة بين التبذير والتقتير (والحلم) واسطة بين
 إفراط الغضب وعدمه (والموتة) واسطة بين الخلابة وحسن الخلق
 (والحياء) واسطة بين التَّحَقُّقِ والحصر (والوقار) واسطة بين الهزء والسخافة .
 وإذا كان ما خرج عن الاعتدال الى ما ليس باعتدال خروجاً عن العدل
 الى ما ليس بعدل كان ما خرج عن الأول الى ما ليس بأول خروجاً عن
 العدل الى ما ليس بعدل . وقد قال بعض البلغاء : السلطان سوء يجنيب
 البرى . ويصطنع الدنى . والبلد سوء يجمع السفل ويورث العلل والولد
 سوء يشين السلف ويهدم الشرف والجار سوء يفتش السر ويهتك
 السر فجعل هذه الأشياء بخروجها عن الأول الى ما ليس بأول خروجاً
 عن العدل الى ما ليس بعدل . ولست تجد فساداً الا وسبب نتيجه
 الخروج فيه عن حال العدل الى ما ليس بعدل من حالي الزيادة والنقصان
 فاذا لا شيء أضع من العدل كما أنه لا شيء أضر مما ليس بعدل

(وأما القاعدة الرابعة) فهي **أَمْنٌ** عامٌ تطمئن اليه النفوس وتيسر
 فيه المهم ويسكن فيه البرى . ويأنس به الضعيف فليس لخائف راحة
 ولا لحاذر طمأنينة . وقد قال بعض الحكماء : الأمن أهنأ عيش والعدل
 أقوى جيش لأن الخوف يقبض الناس عن مصالحهم ويجزئهم عن
 تصريفهم ويكفهم عن أسباب الملوات التي بها قوام أودعهم وانتظام جملتهم
 ولئن كانت الأمن من نتائج العدل والجور من نتائج ما ليس بعدل
 فقد يكون الجور نارة بمقاصد الآدميين الخارجة عن العدل ونارة

يكون بأسباب حادثة عن غير مقاصد الآدميين فلا تكون خارجة عن حال العدل فمن أجل ذلك لم يكن ما سبق من حال العدل مقنعا عن أن يكون الأمن في انتظام الدنيا قاعدة كالعدل فاذا كان ذلك كذلك فالأمن المطلق ما عم والخوف قد يتنوع تارة ويعم فتنوعه بأن يكون تارة على النفس وتارة على الأهل وتارة على المال وعمومه أن يستوعب جميع الأحوال ولكل واحد من أنواعه حظ من الوهن ونصيب من الحزن وقد يختلف باختلاف أسبابه ويتفاضل بتباين جهاته ويكون بحسب اختلاف الرغبة فيما خيف عليه فمن أجل ذلك لم يحز أن يتصف حال كل واحد من أنواعه بمقدار من الوهن ونصيب من الحزن لاسيما والخائف على الشيء مختص الهم به منصرف الفكر عن غيره فهو يظن أن لا خوف له إلا إياه فيغفل عن قدر النعمة بالأمن فيما سواء فصار كالمرضى الذي هو بمرضة متشاغل وعمما سواء غافل ولعل ما صرف عنه أعظم مما ابتلى به :

على أنها تغفو الكاوم وإنما يوكل بالأدنى وإن جل ما يعفى (وحكى) أن رجلا قال - وأعرابي حاضر - ما أشد وجع الضرس ! فقال الأعرابي : كل داء أشد داء كذلك من عمه الأمن كمن استولت عليه العاقبة فهو لا يعرف قدر النعمة بأمنه حتى يخاف كما لا يعرف الماعى قدر النعمة بعاقبته حتى يصاب . وقال بعض الحكماء : إنما يعرف قدر النعمة بمقاساة ضعتها فأخذ ذلك أبو تمام الطائي فقال :

والحادثات وإن أصابك بؤسها فهو الذى أنباك كيف نعيمكا
فالأولى بالعاقل أن يتذكر عند مرضه وخوفه قدر النعمة فيما سوى
ذلك من عاقبته وأمنه وما انصرف عنه مما هو أشد من مرضه وخوفه
فيستبدل بالشكوى شكرا وبالجزع صبرا فيكون فرحا مسرورا . حكى أن
يعقوب قال ليوسف عليهما السلام حين لقيه . أى شىء كان خبرك بعدى ؟

قال : لا تسأل عما فعله بي إخواني سئلي عما صنعه بي ربي . وقال الشاعر :
 لا تنفس في الصحة أيام السقم فان عقي تارك الحزم تدم
 (وأما القاعدة الخامسة) فهي خصب دأب تنفس النفوس به في الأحوال
 ويشترك فيه ذو الأكار والافلال فيقل في الناس الحسد وينتفي عنهم
 تباغض العدم وتنفس النفوس في التوسع وتكثر المواساة والتواصل
 وذلك من أقوى الدواعي لصلاح الدنيا وانتظام أحوالها ولأن الخصب
 يؤول إلى الغنى والغنى يورث الأمانة والسخاء . وكتب عمر بن الخطاب
 رضي الله عنه إلى أبي موسى الأشعري : لا تستقصين إلا إذا حسب
 أومال فان ذا الحسب يخاف العواقب وذا المال لا يرغب في مال غيره .
 وقال بعض السلف : إني وجدت خير الدنيا والآخرة في التقى والغنى وشر
 الدنيا والآخرة في الفجور والفقر . وقال بعض الشعراء :

ولم أر بعد الدين خيرا من الغنى ولم أر بعد الكفر شرا من الفقر
 وبحسب الغنى يكون إقلال البخل وإعطاؤه وإكثار الجواد وبخاؤه
 كما قال دعبيل :

لئن كنت لا تولى ندى دون إمرة فلست بمول نائلا آخر الدهر
 وأى إفاء لم يفض عند ملته وأى بخيل لم ينل ساعة الوفر

وإذا كان الخصب يحدث من أسباب الصلاح ما وصفت كان الجلب
 يحدث من أسباب الفساد ما ضاقتها وكما أن صلاح الخصب عام
 فكذلك فساد الجلب عام وما عم به الصلاح إن وجد عم به الفساد
 إن فقد فأحرى أن يكون من قواعد الصلاح ودواعي الاستقامة .
 والخصب يكون من وجهين : خصب في المكاسب وخصب في المواد .
 فاما خصب المكاسب فقد يتفرع من خصب المواد وهو من نتائج
 الأمن المقترن بها . وأما خصب المواد فقد يتفرع عن أسباب إلهية
 وهو من نتائج العدل المقترن بها

(وأما القاعدة السادسة) فهي أمل فسيح يبعث على اقتناء ما يقصر
العمر عن استيعابه ويبعث على اقتناء ما ليس يؤمل في دركه بحجة أربابه
ولولا أن الثاني يرتفق بما أنشأ الأول حتى يصير به مستغنيا لاقتصر
اهل كل عصر الى إنشاء ما يحتاجون اليه من منازل السكنى وأراضى
الحرث وفي ذلك من الاعواز وتعذر الامكان ما لا خفاء به فلذلك ما أرفق
الله تعالى خلقه من اتساع الآمال حتى عمر به الدنيا فتم صلاحها وصارت
تنتقل بعمرانها الى قرن بعد قرن فيتم الثاني ما أبقاه الأول من عمارتها
ويرم الثالث ما أحدثه الثاني من شعنها لتكون أحوالها على الأعصار
ملتئمة وأمورها على ممر الدهور منتظمة ولو قصرت الآمال ما تجاوز
الواحد حاجة يومه ولا تعدى ضرورة وقته ولكانت تنتقل الى من بعده
خرابا لا يجد فيها بلغة ولا يدرك منها حاجة ثم تنتقل الى من بعد بأسوأ
من ذلك حالا حتى لا ينجى بها نبت ولا يمكن فيها لبث . وقد روى عن
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الأمل رحمة من الله لأمتي واولاده
ما غرس غارس شجرا ولا أرضعت أم ولدا» . وقال الشاعر :

وللنفوس وإن كانت على وجل من المنيعة آمال تقويه
فالصبر يبسطها والدهر يقبضها والنفس تنشرها والموت يطويه
وأما حال الأمل في أمر الآخرة فهو من أقوى الأسباب في النفلة عنها
وقلة الاستعداد لها وقد أفصح ليبد بن ربيعة مع أعزائه بما تبين به
حال الآمل في الأمرين فقال :

واكذب النفس اذا حدثها إن صدق النفس يزدى بالأمل
غير أن لا تكذبها في النسي وانخرها بالبسر لله الأجل
وفرق ما بين الآمال والأمانى أن الآمال ما تقيدت بأسباب والأمانى
ما تجردت عنها

فهذه القواعد الست التي تصلح بها أحوال الدنيا وتنظم أمور جملتها

فإن كملت فيها كل صلاحها . وبعد أن يكون أمر الدنيا تاما كاملا وأن يكون صلاحها عاما شاملا لأنها موضوعة على التغير والفناء منشأة على التصرم والاقضاء . وسمع بعض الحكماء رجلا يقول : قلب الله الدنيا قال : فاذن تستوى لأنها مقلوبة . وقال بعض الشعراء :

ومن عادة الأيام أن خطوبها إذا سرّ منها جانب ساء جانب
وما أعرف الأيام الا ذميمة ولا الدهر الا وهو لئار طالب
وبحسب ما اختل من قواعدها يكون اختلالها وفسادها

(فصل) وأما ما يصلح به حال الانسان فيها فثلاثة أشياء وهي قواعد أمره ونظام حاله وهي : نفس مطيعة الى رشدها متبعية عن غيها . وألفة جامعة تعطف القلوب عليها ويندفع المكروه بها . ومادة كافية تسكن نفس الانسان اليها ويستقيم أوده بها

(فأما القاعدة الأولى) التي هي نفس مطيعة فلأنها إذا أطاعته ملكها وإذا عصته ملكته ولم يملكها ومن لم يملك نفسه فهو بأن لا يملك غيرها أخرى ومن عصته نفسه كان بمعصية غيرها أولى . وقال بعض الحكماء : لا ينبغي للعاقل أن يطلب طاعة غيره ونفسه ممتعة عليه وقد قال الشاعر :

أقطع أن يطيعك قلب سعدى وترغم أن قلبك قد عصاكا ؟

وطاعة نفسه تكون من وجهين : أحدهما نصيح والثاني انقياد . فأما النصيح فهو أن ينظر الى الأمور بمخافتها فيرى الرشد رشدا ويستحسنه ويرى النقي غيا ويستقبجه وهذا يكون من صدق النفس اذا سلمت من دواعي الهوى ولذلك قيل : من تفكر أبصر . فأما الانقياد فهو أن تسرع الى الرشد اذا أمرها وتتهى عن النقي اذا زجرها وهذا يكون من قبول النفس اذا كفيتم منازعة الشهوات . قال الله تعالى : «ويريد الذين يتبعون الشهوات أن تميلوا ميلا عظيما» . وللنفس آداب هي تمام

طاعتها وإكمال مصلحتها وقد أفردنا لها من هذا الكتاب بابا واقتصرتنا في هذا الموضع على ما قد اقتضاه الترتيب واستدناه التقریب

(وأما القاعدة الثانية) التي هي الألفة الجامعة فلا أن الانسان مقصود بالأذية محسود بالنعمة فإذا لم يكن ألفا مألوفاً تخطفته أيدي حاسديه وتحكمت فيه أهواء أعادييه فلم تسلم له نعمة ولم تصف له مدة فإذا كان ألفا مألوفاً انتصر بالألفة على أعادييه وامتنع من حاسديه فسلمت نعمته منهم وصفت مدته عنهم وإن كان صفوا الزمان غرة وسلمه خطرا . وقد روى ابن جريح عن عطاء رحمهما الله عن جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « المؤمن ألف مألوف ولا خير فيمن لا يالف ولا يؤلف وخير الناس أنفعهم للناس » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله تعالى يرضى لكم ثلاثا ويكره لكم ثلاثا يرضى لكم أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئا وأن تعتصموا بحبله جميعا ولا تفرقوا وأن تاتبعوا من ولاء الله أمركم ويكره لكم قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال » وكل ذلك حث منه صلى الله عليه وسلم على الألفة . والعرب تقول : من قل ذل . وقال قيس بن عاصم :

إن القداح إذا اجتمعن فرامها بالكسر ذو حق وبطش أيد ،
عزت فلم تكسروا ن هي بددت فالوهن والتكسر للبدت

وإذا كانت الألفة بما أثبت تجمع الشمل وتمنع الذل اقتضت الحال ذكر أسبابها . وأسباب الألفة خمسة : وهي الدين والنسب والمصاهرة والمودة والبر . فأما الدين وهو الأول من أسباب الألفة فلا أنه يبعث على التناصر ويمنع من التقاطع والتدابر . وبمثل ذلك وصى رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه فروى سفيان عن الزهري عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تقاطعوا ولا تدابروا ولا تحاسدوا وكونوا عباد الله إخوانا لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » هذا وإن

كان اجتماعهم في الدين يقتضيه فهو على وجه التحذير من تذكر ترات
الجاهلية وإحس الضلالة فقد بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
والعرب أشد تقاطعا وتعاديا وأكثر اختلافا وتماديا حتى إن بنى الأب
الواحد كانوا يتفوقون أحزابا فتثور بينهم بالتحزب والافتراق أحقاد
الأعداء وإحس البعداء وكانت الأنصار أشد تقاطعا وتعاديا وكان بين
الأوس والخزرج من الاختلاف والتباين أكثر من غيرهم إلى أن أسلموا
فذهبت إحنهم وانقطعت عداوتهم وصاروا بالاسلام إخوانا متواصلين
وبألقة الدين أعوانا متناصرين . قال الله تعالى : « واذكروا إذ كنتم أعداء
فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا » يعنى أعداء في الجاهلية
فألف بين قلوبكم بالاسلام . وقال تعالى : « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات
سيجعل لهم الرحمن ودا » يعنى حبا . وعلى حسب التالف على الدين تكون
العداوة فيه إذا اختلف أهله فإن الانسان قد يقطع في الدين من كان به
بازا وعليه مشققا هذا أبو عبيدة بن الجراح وقد كانت له المنزلة العالية
في الفضل والأثر المشهور في الاسلام قتل أباه يوم بدر وأتى برأسه إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم طاعة لله عز وجل ولرسوله صلى الله عليه
وسلم حين بقى على ضلاله وانهمك في طغيانه فلم تعطفه عليه رحمة
ولا كفه عنه شفقة وهو من أبر الأبناء تغلبا للدين على النسب وطاعة
الله تعالى على طاعة الأب . وفيه أنزل الله « لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم
الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم
أو عشيرتهم » . وقد يختلف أهل الدين على مذاهب شتى وآراء مختلفة
فيحدث بين المختلفين فيه من العداوة والتباين مثل ما يحدث بين المختلفين
في الأديان وعلّة ذلك أن الدين والاجتماع على العقد الواحد فيه لما كان
أقوى أسباب الألفة كان الاختلاف فيه من أقوى أسباب الفرقة وإذا
تكافأ أهل الأديان المختلفة والمذاهب المتباينة ولم يكن أحد الفريقين

أعلى يداً وأكثر عدداً كانت العداوة بينهم أقوى والإحسان فيهم أعظم لأنه ينضم إلى عداوة الاختلاف تحاسد الأكفاء وتنافس النظراء .
وأما النسب وهو الثاني من أسباب الألفة فلأن تعاطف الأرحام وحماية القرابة يبعثان على التناصر والألفة ويمنعان من التخاذل والفرقة ألفة من استعلاء الأباعد على الأقارب وتوقيا من تسلط الغرباء الأجانب وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الرحم إذا تماسست تعاطفت » ولذلك حفظت العرب أنسابها لما امتنعت عن سلطان يقهرها ويكف الأذى عنها لتكون به متظافرة على من ناواها متناصرة على من شاقها وعادها حتى بلغت بألفة الأنساب تناصرها على القوى الأيـد وتحمكت فيه تحكم المتسلط المتشطط . وقد أعذر نبي الله لوط عليه السلام نفسه حين عدم عشيرة تنصره فقال لمن بعث إليهم : « لو أن فيكم قوة أو أوى إلى ركن شديد » يعني عشيرة مانعة وروى أبو سلمة عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « رحم الله لوطاً لقد كان يأوى إلى ركن شديد » يعني الله عز وجل . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما بعث الله تعالى من نبي بعده إلا في ثروة من قومه » . وقال وهب : لقد ردت الرسل على لوط وقالوا : إن ركنك شديد . وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان لا يترك لمراً مُفَرَّجاً حتى يضمه إلى قبيلة يكون إليها . قال الرايشي : المُفَرَّج الذي لا ينتمي إلى قبيلة يكون منها وكل ذلك حث منه صلى الله عليه وسلم على الألفة وكف عن الفرقة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم : « من كثر سواد قوم فهو منهم » . وإذا كان النسب بهذه المنزلة من الألفة فقد تعرض له عوارض تمنع منها وتبعث على الفرقة المتنافية لها فاذن قد لزم أن نصف حال الأنساب وما يعرض لها من الأسباب . بفحمة الأنساب أنها تنقسم ثلاثة أقسام : قسم والدون وقسم مولودون وقسم مناسبون ولكل قسم منهم منزلة من البر والصلة

وعارض يطرأ فيبعث على العقوق والقطيعة . فأما الوالدون فهم الآباء والأمهات والأجداد والجدات وهم موسومون مع سلامة أحوالهم بخلقين : أحدهما لازم بالطبع والثاني حادث باكتساب . فأما ما كان لازما بالطبع فهو الحذر والاشفاق وذلك لا ينتقل عن الوالد بحال . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لكل شيء ثمرة وثمره القلب الولد » وروى عنه أنه قال : « الولد مبخلة مجبهة مجزنة » فأخبر أن الحذر عليه يكسب هذه الأوصاف ويحدث هذه الأخلاق . وقد كره قوم طلب الولد كراهة لهذه الحالة التي لا يقدر على دفعها عن نفسه للزومها طبعاً وحدوثها حتماً . وقيل ليحيى بن زكرياء عليهما السلام : ما بالك تذكر الولد ؟ فقال : مالي وللولد إن عاش كنتي وإن مات هدتني . وقيل لعيسى بن مريم عليهما السلام : ألا تترج ؟ فقال : إنما يحب التكاثر في دار البقاء . وأما ما كان حادثاً بالاكتساب فهي المحبة التي تنمي مع الأوقات وتتغير مع تغير الحالات . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الولد أنوط » يعني أن حبه ملصق بنياط القلب فإن انصرف الوالد عن حب الولد فليس ذلك لبغض منه ولكن لساوة حدث من عقوق أو تقصير مع بقاء الحذر والاشفاق الذي لا يزول عنه ولا ينتقل منه . فقد قال محمد بن علي رضي الله عنه : إن الله تعالى رضى الآباء للأبناء فحذرهم ففتحهم ولم يوصهم بهم ولم يرض الأبناء للآباء فأوصاهم بهم وإن شر الأبناء من دعاه التقصير إلى العقوق وشر الآباء من دعاه البر إلى الإفراط . والأمهات أكثر إشفاقاً وأوفر حبا لما باشرن من الولادة وعانين من التربية فانهن أرق قلوباً وألين نفوساً وبحسب ذلك وجب أن يكون التعطف عليهن أوفر جزاء لفعلهن وكفاء لحقهن وإن كان الله تعالى قد أشرك بينهما في البر وجمع بينهما في الوصية فقال تعالى : « ووصينا الإنسان بوالديه حسناً » . وقد روى أن رجلاً أتى إلى النبي صلى الله

عليه وسلم فقال: إنني أما أنا مطيتها أقصدها على ظهري ولا أصرف عنها وجهي وأرد إليها كسبي فهل جزيتها؟ قال: لا ولا برفرة واحدة قال: ولم؟ قال: لأنها كانت تخدمك وهي تحب حياتك وأنت تخدمها وتحب موتها. وقال الحسن البصري: حق الوالد أعظم وبر الوالدة ألزم. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «أنها كم عن عقوق الأمهات ووأد البنات ومنع وهات». وروى خالد بن معدان عن المقداد قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إن الله يوصيكم بآبائكم ثم يوصيكم بأمهاتكم ثم يوصيكم بأمهاتكم ثم يوصيكم بآبائكم ثم يوصيكم بالآقرب فالآقرب»

وأما المولودون فهم الأولاد وأولاد الأولاد والعرب تسمى ولد الولد الصغوة وهم مختصون مع سلامة أحوالهم بمخلفين: أحدهما لازم والآخر مستقل. فأما اللازم فهو الأنفة للآباء من تهضم أو نحول والأنفة في الأبناء في مقابلة الاشتاق في الآباء وقد لحظ أبو تمام الطائي هذا المعنى في شعره فقال:

فأصبحت يلقي الزمان لأجله بأعظام مولود وإشتاق والد

وأما المستقل فهو الادلال وهو أول حال الولد والادلال في الأبناء في مقابلة المحبة في الآباء لأن المحبة بالآباء أخص والادلال بالأبناء أوسع وقد روى عن عمر رضي الله عنه أنه قال: قلت يا رسول الله ما بالنا نرق على أولادنا ولا يرقون علينا؟ قال: لأننا ولدناهم ولم يلدونا. ثم الادلال في الأبناء قد ينتقل مع الكبر إلى أحد أمرين إما إلى البر والاعظام وإما إلى الحفاء والعقوق فإن كان الولد رشيدا أو كان الأب برا عطوفا صار الادلال برا وإعظاما. وقد روى الزهري عن عامر بن شراحيل أن النبي صلى الله عليه وسلم قال للحرير بن عبد الله: إن حق الوالد على الولد أن يخشع له عند الغضب ويؤثره على نفسه عند النصب والسغب فإن المكافئ ليس بالواصل ولكن الواصل من إذا قطعت رحمة وصلها

وإن كان الولد غاويا أو كان الوالد جافيا صار الادلال قطيعة وعقوقا .
ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « رحم الله امرأ أعلن ولده على برة »
وبشر عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمولود فقال : ريحانة أشمها ثم هو
عن قريب ولد باز أو عدو ضار . وقد قيل في مشور الحكم : العقوق نكل
من لم يشكل . وقال بعض الحكماء : ابنك ريحانك مبعأ وخادمك مبعأ
ووزيرك مبعأ ثم هو صديق أو عدو

وأما المناسبات فهم من عدا الآباء والأبناء ممن يرجع بتعصيب
أو رحم والذي يختصون به الحمية الباعثة على النصرة وهي أدنى رتبة
الألفة لأن الألفة تمنع من التهضم والخلول معا والحمية تمنع من التهضم
وليس لها في كراهة الخلول نصيب الا أن يقترن بها ما يبعث على الألفة .
وحمة المناسبين إنما تدعو الى النصرة على البعداء والأجانب وهي معرضة
لحسد الأدنى والأقارب موكولة الى منافسة الصاحب بالصاحب فان
حرصت بالتواصل والتلاطف تأكدت أسبابها واقرن بحمة النسب
مصافاة المودة وذلك أوكد أسباب الألفة . وقد قيل لبعض قريش : أيما
أحب اليك أخوك أو صديقك قال : أنى اذا كان صديقا . وقال معلقة
ابن عبد الملك العيش في ثلاث : سعة المنزل وكثرة الخدم وه واقفة الأهل .
وقال بعض الحكماء : البعيد قريب بمودته والقريب بعيد بعداوته . وإن أهملت
الحلال بين المتناسبين فحة بلحمة النسب واعتمادا على حمة اقرباء غلب
عليها مقت الحسد أو منازعة التنافس فصارت المناسبة عداوة والقرابة
بعدا . وقال الكندي في بعض رسائله : الأب رب والولد كد والأخ غم
والعم غم والحلال وبال والأقارب عقارب . وقال عبد الله بن المعتز :

لحومهم لحمي وهم يأكلونه وما داهيات المرء الا أقاربه
ومن أجل ذلك أمر الله تعالى بصلة الأرحام وأثنى على واصلها
فقال تعالى : « والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل ويخشون ربهم

ويخافون سوء الحساب» قال المفسرون: هي الرحم التي أمر الله بوصلها ويخشون ربهم في قطعها ويخافون سوء الحساب في المعاقبة عليها .
وروى عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يقول الله عز وجل أنا الرحمن وهي الرحم اشتقت اسمها من اسمي فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته . وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : «صلة الرحم منامة للعدد مائة لئال محبة في الأهل منامة في الأجل»
وقال بعض الحكماء : بلوا أرحامكم بالحقوق ولا تجفوها بالعقوق . وقال بعض البلغاء : صلوا أرحامكم فانها لا تنلى عليها أصولكم ولا تهضم عليها فروعكم . وقال بعض الأدباء : من لم يصلح لأهله لم يصلح لك ومن لم يذب عنهم لم يذب عنك . وقال بعض الفصحاء : من وصل رحمه وصله الله ورحمه ومن أجار جاره أعانه الله وأجاره . وقال محمد بن عبد الله الأزدى :
وحسبك من ذل وسوء صنعة متاواة ذى القربى وإن قيل قاطع ولكن أواسيه وأنسى ذنوبه لترجعه يوما إلى الرواجع ولا يستوى في الحكم عبدان : واصل وعبد لأرحام القرابة قاطع (وأما المصاهرة) وهي الثالث من أسباب الألفة فلائها استحداث مواصلة وتمازج مناسبة صدرا عن رغبة واختيار وانعقادا عن خبرة وإيثار فاجتمع فيها أسباب الألفة ومواد المظاهرة قال الله تعالى : «ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة» يعنى بالمودة المحبة وبالرحمة الحنو والشفقة وهما من أوكد أسباب الألفة . وفيها تأويل آخر قاله الحسن البصري رحمه الله ان المودة النكاح والرحمة الولد . وقال تعالى : «وان الله جعل لكم من أنفسكم أزواجا وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة» اختلف المفسرون في الحفدة فقال عبد الله بن مسعود هم أختان الرجل على بناته وقال عبد الله بن عباس رضى الله عنهما . هم ولد الرجل وولد ولده وروى عنه : أنهم بنو

امرأة الرجل من غيره وسما حفدة لحفدهم في الخدمة وسرعتم في العمل ومنه قولهم في القنوت واليك نسعى ونخمد أى نسرع الى العمل بطاعتك . ولم تزل العرب تجتذب البعداء وتتألف الأعداء بالمصاهرة حتى يرجع النافر مؤانسا ويصير العدو مواليا وقد يصير للصهرين الاثنين ألفة بين القبيلتين وموالة بين العشيرتين . حكى عن خالد بن يزيد ابن معاوية أنه قال : كان أبغض خلق الله عز وجل إلى آل الزبير حتى تزوجت منهم رملة فصاروا أحب خلق الله عز وجل إلى . وفيها يقول :

أحب بنى العوام طرًا لأجلها ومن أجلها أحب أخوالها كلبا
فان تسلمى نسلم وان تنصرى يخط رجال بين أعينهم صلبا

ولذلك قيل : المرء على دين زوجته لما يستزله ليل إليها من المتابعة ويحتذبه الحب لها من المواقفة فلا يجد الى المخالفة سبيلا ولا الى الميمنة والمشاقة طريقا . واذا كانت المصاهرة للنكاح بهذه المنزلة من الألفة فقد ينبغي لعقد أحدهما أوجه وهى : المال والجمل والدين والألفة والتعفف . وقد روى سعيد بن أبى سعيد عن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « تنكح المرأة لأربع لمالها ولجملها ولحسبها ولدينها فعليك بذات الدين تربت يداك » فان كان عقد النكاح لأجل المال وكان أقوى الدواعى اليه فالمال إنذ هو المنكوح فان اقترنت بذلك أحد الأسباب الباعثة على الائتلاف جاز أن يلبث العقد وتدوم الألفة فان تجرد عن غيره من الأسباب وعرى عما سواه من المواد فأخلق بالعقد أن ينحل وبالألفة أن تزول ولا سيما اذا غلب الطمع وقل الوفاء لأن المال ان وصل اليه فقد يتقضى سبب الألفة به فقد قيل : من ذلك لشيء ولى مع اهضائه وان أعوز الوصول اليه وتصدت القدرة عليه أعقب ذلك استهانة الآيس بعد شدة الأمل فحدثت منه عداوة الخائب بعد استحكام الطمع فصارت الوصلة فرقة والألفة عداوة

وقد قيل : من وذلك طمعاً فيك أبغضك إذا أيس منك . وقال عبد الحميد :
من عظمك لا تشارك استقلك عند إقلالك فأت كان العقد رغبة
في الجمال فذلك ادوم للألفة من المال لأن الجمال صفة لازمة والمال
صفة زائلة . ولذلك قيل : حسن الصورة أول السعادة . وقد روى عن
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أعظم النساء بركة أحسنهن وجهاً وأقلهن
مهراً » فإن سلمت الحال من الأدلال المفضي إلى الملل استدامت الألفة
واستحكمت الوصلة وقد كانوا يكرهون الجمال البارع إما لما يحدث
عنه من شدة الأدلال وقد قيل : من بسطه الأدلال قبضه الأدلال
وإما لما يخاف من محنة الرغبة وبلوى المنازعة وقد حكى أن رجلاً
شاور حكماً في التزوج فقال له : افعل وإياك والجمال البارع فإنه مرعى
أنيق فقال الرجل : وكيف ذلك ؟ قال : كما قال الأول :

ولن تصادف مرعى ممرعاً أبداً إلا وجدت به آثاراً متجعجعة

وإما لما يخافه اللبيب من شدة الصبوة ويتوقاه الحازم من سوء
عواقب الفتنة وقد قال بعض الحكماء : إياك ومخالطة النساء فإن لحظ
المرأة سهم ولفظها سم . ورأى بعض الحكماء صياداً يكلم امرأة فقال :
يا صياد احذر أن تصاد . وقال سليمان بن داود عليهما السلام لابنه :
امش وراء الأسد ولا تمش وراء المرأة . وسمع عمر بن الخطاب رضي الله
عنه امرأة تقول هذا البيت :

إن النساء رياحين خلقن لكم وكلكم يشتهى شم الرياحين
فقال رضي الله عنه :

إن النساء شياطين خلقن لنا نعوذ بالله من شر الشياطين
وإن كان العقد رغبة في الدين فهو أوثق العقود حالاً وأدومها ألفة
وأمتها بدأ وعاقبة لأن طالب الدين متبع له ومن اتبع الدين انقاد له
فاستقامت له حاله وأمن زلله ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم

فاظفر^(١) بذات الدين تربت يداك وفيه تأويلان: أحدهما تربت يداك إن لم تظفر بذات الدين. والثاني أنها كلمة تذكر للبالغة ولا يراد بها سوء كقولهم: ما أشجسه قاتله الله. وإن كان العقد رغبة في الألفة فهذا يكون على أحد وجهين إما أن يقصد به المكاثرة باجتماع الفريقين والمظافرة بتناصر القشتين وإما أن يقصد به تألف أعداء متسلطين استكفاء لعاديتهم وتسكيناً لصولتهم وهذان الوجهان قد يكونان في الأمثال وأهل المنازل وداعى الوجه الأول هو الرغبة وداعى الوجه الثانى هو الرهبة وهما سببان في غير المتناكحين فإن استدام السبب دامت الألفة وإن زال السبب بزوال الرغبة والرهبة خيف زوال الألفة إلا أن ينضم إليها أحد الأسباب الباعثة عليها والمقربة لها. وإن كان العقد رغبة في التعفف فهو الوجه الحقيقى المبتغى بعقد النكاح وما سوى ذلك فأسباب معلقة عليه ومضافة إليه. وروى عطية بن بشر عن عكاف بن رفاعة الهلالى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له: يا عكاف: ألك زوجة؟ قال: لا قال: فانت إذن من إخوان الشياطين: إن كنت من رهبان النصارى فالحق بهم وإن كنت منا فمن سنتنا النكاح فكان هذا القول منه حثاً على التعفف عن الفساد وباعثاً على التكاثر بالأولاد. ولهذا المعنى كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول للفقال من غزوهم: «إذا أفضيتم الى نسائكم فالكيس الكيس» يعنى فى طلب الولد. فلزم حينئذ فى عقد التعفف تحكيم الاختيار فيه والتماس الأدموم من دواعيه وهى نوعان نوع يمكن حصر شروطه ونوع لا يمكن لاختلاف أسبابه وتقدير شروطه. فأما الشروط المحصورة فيه فتلاثة شروط: أحدها الدين المفضى الى الستر والعفاف والمؤدى الى القناعة والكفاف. قال أبو هريرة رضى الله عنه لا يفرك^(٢) مؤمن مؤمنة

(١) الذى تقدم فليك بذات الخ وكلاهما مروي ١ هـ مصححه

(٢) بالفاء. والراء والكاف أى لا ينفص كما فى التباية وغيرها ووقع فى النسخ المطبوعة قبل هذا لا يبدل وهو خطأ ١ هـ مصححه

إن كره منها خلقا رضى منها خلقا . وخطب رجل من عباده بن عباس رضى الله عنهما يتيمة كانت عنده فقال : لأرضاها لك قال : ولم وفى دارك نشأت ؟ قال : انها تتشرف قال : لا أبالي فقال : الآن أرضاك لها . وفى معنى هذا قول بعض العلماء : من رضى بصحبة من لا خير فيه لم يرض بصحبته من فيه خير . والشرط الثانى العقل الباعث على حسن التقدير والأمر بصواب التدبير . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «العقل حيث كان ألوف ومألوف» وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «عليكم بالودود الولود ولا تنكحوا الخمقاء فان صحبتها بلاء وولدها ضياع» والشرط الثالث الأكفاء الذين يفتنى بهم العار ويحصل بهم الاستكثار . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «تخيروا لنطفكم ولا تضعوها الا فى الأكفاء» وروى أن أكرم بن صيفى قال لولده : يا بني لا يجعلنك جمال النساء عن صراحة النسب فان المناكح الكريمة مدرجة للشرف . وقال أبو الأسود الدؤلى لبنيه : قد أحسنت اليكم صفارا وبارا وقبل أن تولدوا قالوا : وكيف أحسنت الينا قبل أن تولد ؟ قال : اخترت لكم من الأمهات من لا تسبون بها . وأنشد الرياشى :

فأقول إحسانى اليكم تخيرى لما جنة الأعراق باد عفاها

ثم ان السبب الباعث على التزوج لا يخلو من ثلاثة أحوال : (أحدها) أن يكون لطلب الولد فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «عليكم بالأبكار فانهن أعذب أفواها وأنتق أرحاما وأرضى باليسير» ومعنى قوله أنتق أرحاما أى أكثر أولادا . وقال معاذ بن جبل رضى الله عنه : عليكم بالأبكار فانهن أكثر حبا وأقل خنا وهذه الحال هى أولى الأحوال الثلاث لأن النكاح موضوع لها والشرع وارد بها . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «سوداء ولود خير من حسناء عاقرة» والعرب تقول فى أمثالها : من لا يلد لا ولد . وقد كانوا يختارون

لمثل هذه الحال نكاح البعداء الأجانب ويرون أن ذلك أنجب للولد وأبهى للخلقة ويحتنبون نكاح الأهل والأقارب ويرونه مضرا بخلق الولد بعيدا من نجابته . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : اغتربوا ولا تَصُورُوا . وروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال : يا بني السائب قد ضُويتم فأنكحوا في الفرائب . وقال الشاعر :

تجاوزت بنت العم وهي حبيبة مخافة أن يضوى على سليلي

وكانت حكماء المتقدمين يرون أن أنجب الأولاد خلقا وخلقاً من كان سن أمه بين العشرين والثلاثين وسن أبيه ما بين الثلاثين والخمسين . والعرب تقول : ان ولد النيرى لا ينجب وان أنجب النساء الفروك وقالوا : إن الرجل اذا أكره المرأة وهي مذعورة ثم أذكرت أنجبت (والحالة الثانية) أن يكون المقصود به القيام بما يتولاه النساء من تدبير المنازل فهذا وإن كان محتصا بمعانة النساء فليس بألزم حالتى الزوجات لأنه قد يجوز أن يعانیه غرهن من النساء ولذلك قيل : المرأة ريحانة وليست بقهرمانه وليس في هذا القصد تأثير في دين ولا قدح في مروءة والأحمد في مثل هذا التماس ذوات الأسنان والحنكة ممن قد خبرن تدبير المنازل وعرفن عادات الرجال فانهن أقوم بهذه الحال (والحالة الثالثة) أن يكون المقصود به الاستمتاع وهي أذم الأحوال الثلاث وأوهنها للمروءة لأنه ينقاد فيه لأخلاقه البهيمية ويتاج شهوته الذميمة . وقد قال الحرث بن النضر الأزدي : شر النكاح نكاح الغلظة الا أن يفعل ذلك لكسر الشهوة وقهرها بالاضعاف لها عند الغلبة أو تسكين النفس عند المنازعة حتى لا تطمح له عين لرية ولا تتازعه هس الى بخور ولا يلحقه في ذلك ذم ولا يناله وصم وهو بالحمد أجدر وبالثناء أحق ولو تفرقه في مثل هذه الحال عن استبدال الحرائر الى الاماء كان اكمل لمروءته وأبلغ في صيافته . وهذه الحال تقف على شهوات النفوس لا يمكن أن يرجح فيها أولى الأمور وهي أخطر

الأحوال بالمنكوحة لأن للشهوات غايات متناهية يزول بزوالها ما كان متعلقا بها فتصير الشهوة في الابتداء كراهية في الانتهاء ولذلك كرهت العرب البنات ووأدتهن إشفافا عليهن وحمية لهن من أن يتنلن اللثام بهذه الحلال وكان من تحوُّب من قتل البنات لركة ومحبة كان موتهن أحب إليه وآثر عنده . ولا خطب الى عقيل بن علفة ابنته الجرباء قال :
إني وإن سيق إلى المهر * ألف وعبدان وذود عشر * أحب أصهار إلى القبر
وقال عبد الله بن طاهر :

لكل أبي بنت يراعى شؤونها ثلاثة أصهار إذا حمد الصهر
فبعل يراعها وخدر يكتها وقبر يوارىها وأفضلها القبر

(فصل) وأما المواخاة بالمودة وهي الرابع من أسباب الألفة فلا تنها تكسب بصادق الميل إخلاصا ومصافة وتحدث بخلوص المصافة وفاء وعحاماه وهذا أعلى مراتب الألفة ولذلك آتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أصحابه لترديد ألفتهم وتقوى تضافرهم وتناصرهم . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «عليكم بأخوان الصديق فانهم زينة في الرخاء وعصمة في البلاء» وروى أبو الزبير عن سهل بن سعد أن النبي صلى الله عليه وسلم قال «المرء كثير بأخيه ولا خير في صحبة من لا يرى لك من الحق مثل ما ترى له» وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لقاء الإخوان جلاء الأحران . وقال خالد بن صفوان : إن أعجز الناس من قصر في طلب الإخوان وأعجز منه من ضيع من ظفر به منهم . وقال علي كرم الله وجهه لابنته الحسن يابن الغريب من ليس له حبيب . وقال ابن المعتز : من اتخذ إخوانا كانوا له أعوانا . وقال بعض الأدباء : أفضل الذخائر أخ وفي . وقال بعض البلغاء : صديق مساعد عضد وساعد . وقال بعض الشعراء :
هموم رجال في أمور كثيرة وهمي من الدنيا صديق مساعد
تكون كروح بين جسمين قسمت فحسماهما جسمان والروح واحد

وقيل : إنما سمي الصديق صديقاً لصدقه والصدق عهداً لصدقه عليك .
وقال ثعلب : إنما سمي الخليل خليلاً لأن محبته تخطل القلب فلا تدع
فيه خلاً إلا ملائحته . وأشد الرائي قول بشار :

قد تخطلت مسلك الروح مني وبه سمي الخليل خليلاً

والمواخاة في الناس قد تكون على وجهين : أحدهما أخوة مكتسبة
بالانفاق الجارى مجرى الاضطرار . والثانية مكتسبة بالقصد والاختيار .
فأما المكتسبة بالانفاق فهي أوكد حالا لأنها تستعد عن أسباب تعود اليها
والمكتسبة بالقصد تعقد لها أسباب تنقاد اليها وما كان جارياً بالطبع
فهو أزم مما هو حادث بالقصد . ونحن نبدأ بالوجه الأول المكتسب
بالانفاق ثم نعبه بالوجه الثاني المكتسب بالقصد . أما المكتسب
بالانفاق فله أسباب يتبدى بها ثم تنتقل في غاية أحواله المحدودة الى
سبع مراتب ربما استكملن وربما وقفت على بعضهن ولكل مرتبة
من ذلك حكم خاص وسبب موجب . قال الشاعر :

ما هوى إلا له سبب يتبدى منه ويفشع

فأول أسباب الاخاء التجانس في حال يحتملان فيها ويأتلفان بها
فإن قوى التجانس قوى الاشتلاف به وإن ضعف كل ضعيفا ما لم
تحدث علة أخرى يقوى بها الاشتلاف وإنما كان كذلك لأن الاشتلاف
بالتشاكل والتشاكل بالتجانس فإذا عدم التجانس من وجه انتهى
التشاكل من كل وجه ومع انتفاء التشاكل يعدم الاشتلاف ثبت أن
التجانس وإن تنوع أصل الاخاء وقاعدة الاشتلاف . وقد روى يحيى
ابن سعيد عن عمر عن عائشة رضى الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « الأرواح جنود مجندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر
منها اختلف » وهذا واضح وهى بالتجانس متعارفة ويفقده متناكرة .
وقيل في منشور الحكم : الأضداد لا تتفق والأشكال لا تفرق . وقال

بعض الحكماء: يحسن تشاكل الاخوان يلبث التواصل . ولبعضهم :
فلا تحتقر نفسى وأنت خليلها فكل امرئ يصبو الى من يشاكل
وقال آخر :

قللت : أحنى قالوا: أخ من قرابة قللت لهم : إن الشكول أقارب
نسبى فى رأى وعزى وهمتى وإن فرقتنا فى الأصول المناسب

ثم يحدث بالتجانس المواصله بين المتجانسين وهى المرتبة الثانية من
مراتب الاخاء وسبب المواصله بينهما ووجود الاتفاق منهما فصارت
المواصله نتيجة التجانس والسبب فيه وجود الاتفاق لأن عدم الاتفاق
منفر . وقد قال الشاعر :

الناس ان وافقتهم عذبوا أولا فان جناهم مر
كم من رياض لا أنيس بها تركت لأن طريقها وعمر

ثم يحدث عن المواصله رتبة ثالثة وسببها الانبساط ثم يحدث عن
المؤانسة رتبة رابعة وهى المصافاة وسببها خلوص النية ورتبة خامسة
وهى المودة وسببها الثقة وهذه الرتبة هى أدنى الكمال فى أحوال الاخاء
وما قبلها أسباب تعود اليها فاف اقرن بها المعاضدة فهى الصداقة
ثم يحدث عن المودة رتبة سادسة وهى المحبة وسببها الاستحسان فان
كان الاستحسان لفضائل النفس حدثت رتبة سابعة وهى الاعظام
وإن كان الاستحسان للصورة والحركات حدثت رتبة ثامنة وهى
العشق وسببه الطمع . وقد قال المأمون رحمه الله تعالى :

أقول العشق مزاح وولع ثم يزداد اذا زاد الطمع
كل من يهوى وإن عالت به رتبة الملك لمن يهوى تبع

وهذه الرتبة آخر الرتب المعدودة وليس لما جاوزها رتبة مقدرة ولا حالة
معدودة لأنها قد تؤدى الى مازجة النفوس وإن تميزت ذواتها وتفضى الى
مخالطة الأرواح وإن تمارقت أجسادها وهذه حالة لا يمكن حضر غايتها

ولا الوقوف عند نهايتها . وقد قال الكندي : الصديق إنسان هو أنت الا أنه غيرك . ومثل هذا القول المروى عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه حين أقطع طلحة بن عبيد الله أرضا وكتب له بها كتابا وأشهد فيه ناسا منهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه فأتى طلحة بكتابيه الى عمر ليختمه فامتنع عليه فرجع طلحة مغضبا الى ابي بكر رضي الله عنه وقال : والله ما أدرى أنت الخليفة أم عمر ؟ فقال : بل عمر لكنه انا . وأما المكتسبة بالقصد فلا بد لها من داع يدعو اليها و باعث يبعث عليها وقد يكون الداعي اليها من وجهين رغبة وفاقه فأما الرغبة فهي أن يظهر من الانسان فضائل تبعث على إخوانه ويتوسم بحيل يدعو الى اصطفاائه وهذه الحالة أقوى من التي بعدها لظهور الصفات المطلوبة من غير تكلف لطلبها وإنما يخاف عليها من الاغترار بالتصنع فما فليس كل من اظهر الخير كان من أهله ولا كل من تخلق بالحسنى كانت من طبعه والمتكلف للشيء متاف له الا ان يدوم عليه مستحسنا له في العقل أو متدينا به في الشرع فيصير متطبعا به لا مطبوعا عليه لأنه قد تقم من كلام الحكماء : ليس في الطبع أن يكون ما ليس في التطبع . ثم قول من المتعذر أن تكون أخلاق الفاضل كاملة بالطبع وإنما الأغلب أن يكون بعض فضائله بالطبع وبعضها بالتطبع الجاري بالعادة مجرى الطبع حتى يصير ما تطاع به في العادة أغلب عليه مما كُن مطبوعا عليه انا خالف العادة ولذلك قيل : العادة طبع ثان . وقال ابن الرومي رحمه الله :

وأعلم بأن الناس من طينة يصدق في التلب لها الطالب
لولا علاج الناس اخلاقهم إذ ذل فلاح الحما اللالزب

وأما الفاقة فهي أن يفتقر الانسان لوحشة انفراده ومهانة وحدته الى اصطفاء من يأنس بمواخاته ويشق بنصرته وموالاته . وقد قالت الحكماء : من لم يرغب في ثلاث بلى بست : من لم يرغب في الاخوان

بلى بالعداوة والخذلان . ومن لم يرغب في السلامة بلى بالشدائد والامتحان .
ومن لم يرغب في المعروف بلى بالندامة والخسران . ولعمري إن إخوان
الصدق من أنفس الذخائر وأفضل العدد لأنهم سماء النفوس وأولياء
النواب . وقد قالت الحكماء : رب صديق أودّ من شقيق . وقيل لمعاوية :
أيما أحب اليك ؟ قال : صديق يحبني الى الناس . وقال ابن المعتز :
القريب بعداوته بعيد والبعيد بمودته قريب . وقال الشاعر :

لمودة ممن يحبك مخلصا خير من الرحم القريب الكاشح
وقال آخر :

يخونك ذو القربى مرارا وربما وفي لك عند العهد من لا تناسبه
فاذا عزم على اصطفاء الاخوان سبر احوالهم قبل إختائهم وكشف
عن أخلاقهم قبل اصطفتائهم لما تقدم من قول الحكماء : اسبر تخبر ولا تبش
الوحدة على الاقدام قبل الخبرة ولا حسن الظن على الاغترار بالتصنع
فان الملق مصاديق العقول والتفاق تدليس القطن وهما سميتا المتصنع
وليس فيمن يكون التفاق والملق بعض سمجايه خير يرجى ولا صلاح
يؤمل ولأجل ذلك قالت الحكماء : اعرف الرجل من فعله لا من كلامه
واعرف محبته من عينه لا من لسانه . وقال خالد بن صفوان : إنما نفقت
عند إخواني لأني لم استعمل معهم التفاق ولا قصرت بهم عن
الاستحقاق . وقال حماد :

كم من أخ لك ليس تنكره ما دمت في دنياك في يسر
متصنع لك في مودته يلقاك بالترحيب والبشر
فاذا عدا والبهر ذو غير دهرٌ عليك عدا مع الدهر
فارفض باجمال مودة من يقلى القل ويعشق المثرى
وعليك من حاله واحدة في العسر إما كنت واليسر

على ان الانسان موسوم بسياء من قارب ومنسوب اليه أفاعيل

من صاحب . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « المرء مع من أحب »
وقال عليّ بن أبي طالب رضى الله عنه : الصاحب مناسب . وقال
عبدالله بن مسعود رضى الله عنه : ما من شيء أدل على شيء ولا الدخان
على النار من الصاحب على الصاحب . وقال بعض الحكماء : اعرف
أخاك بأخيه قبلك . وقال بعض الادباء : يظن بالمرء ما يظن بقرينه .
وقال عدىّ بن زيد :

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدى
إذا كنت في قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الأردى فردى مع الردى
فلزم من هذا الوجه أيضا أن يتحرز من دخلاء أهل السوء ويحانب
أهل الرب ليكون موفور العرض سليم الغيب فلا يلام بعلامة غيره
ولهذا قيل : التثبت والارتياح ومداومة الاختيار والابتلاء متعذر
بل مفقود . وقد ضرب ذو الرمة مثلا بالماء فيمن حسن ظاهره
وخبث باطنه فقال :

ألم تر أن الماء يخبث طعمه وإن كان لون الماء أبيض صافيا
ونظر بعض الحكماء الى رجل سوء حسن الوجه فقال : أما البيت
لحسن وأما الساكن فردى فأخذ بحفظة هذا المعنى فقال :

رب ما أين التباين فيه منزل عامر وعقل خراب
وأشدنى بعض أهل العلم :

لا تركزن الى ذى منظر حسن قرب رائحة قد ساء مخبرها
ما كل أصفر دينا رلصفرتة صفر العقارب أرداها وأنكرها

ثم قد تقم من قول الحكماء : من لم يقم الامتحان قبل الثمة والثمة
قبل الأأس أثمرت مودته ندما . وقال بعض البلغاء : مصارمة قبل اختبار
أفضل من مؤاخاة على اعترار . وقال بعض الادباء : لا تثق بالصديق
قبل الخبرة ولا تقع بالعدو قبل القدرة . وقال بعض الشعراء :

لا يحمدن أمراً حتى يجزيه ولا تنقته من غير تجريب
فحمدك المرء ما لم تبيله خطأ وذقت المرء بعد الحمد تكذيب
فاذن قد لزم من هذين الوجهين سب الاخوان قبل إخطائهم وخبرة
أخلاقهم قبل اصطفتائهم فالخلاص المعتبر في إخطائهم بعد المجانسة التي
هي أصل الاتفاق أربع خصال

(فانحصلة الأولى) عقل موفور يهدي الى مرشد الأمور فان الحق
لا تثبت معه موقّة ولا تدوم لصاحبه استقامة . وقد روى عن النبي صلى
الله عليه وسلم أنه قال : «الْبَدَاءُ لُؤْمٌ وَحُجْبَةُ الْأَحْمَقِ شَوْمٌ» وقال بعض
الحكماء : عداوة العاقل أقل ضرراً من موقّة الأحمق لأن الأحمق ربما ضر
وهو يقدر أن ينفع والعاقل لا يتجاوز الحد في مضرته فضرته لما حد يقف
عليه العقل ومضرة الجاهل ليست بذات حد والمحدود أقل ضرراً مما
هو غير محدود . وقال المنصور للسيب بن زهير : ما مادة العقل فقال : مجالسة
المقلاء . وقال بعض البلغاء : من الجهل صحة ذوى الجهل ومن المحال
مجادلة ذوى المحال . وقال بعض الأدباء : من أشار عليك باصطناع
جاهل او عاجز لم يخل أن يكون صديقاً جاهلاً أو عدواً عاقلاً لأنه يشير
بما يضرك ويحتال فيما يضع منك . وقال بعض الشعراء :

إذا ما كنت متخذاً خليلاً فلا تتقن بكل أنحى إخاء
فان خُرتَ بين الناس فالصق بأهل العقل منهم والحياء
فان العقل ليس له إذا ما تفاضلت الفضائل من كفاء
(وانحصلة الثانية) الدين الواقف بصاحبه على الخيرات فان تارك
الدين عدو لنفسه فكيف يرجى منه موقّة غيره . وقال بعض الحكماء :
اصطف من الاخوان ذا الدين والحسب والراى والأدب فانه ردة لك
عند حاجتك ويد عند ثابتك وانس عند وحشتك وزين عند عافيتك .
وقال حسان بن ثابت رضى الله عنه :

أخلاء الرضاء هم كثير ولكن في البلاء هم قليل
 فلا يفرك خلة من توائي فما لك عند نائبة خليل
 وكل أخ يقول انا وفي ولكن ليس يفعل ما يقول
 سوى خل له حسب ودين فذاك لما يقول هو القول
 وقال آخر

من لم تكن في الله خلة نقيه منه على خطر
 (والخصلة الثالثة) أن يكون محمود الأخلاق مرضىّ التفعال مؤثرا
 لغير أمرأ به كارها للشرأها عنه فان مودة الشرير تكسب العداء
 وتفسد الأخلاق ولا خير في مودة تجلب عداوة وتورث مذمة وملامة
 فان المتبوع تابع صاحبه . وقال عبد الله بن المعتز : إخوان الشر كشجر
 الناريج يحرق بعضه بعضا . وقال بعض الحكماء : مخالطة الأشرار على خطر
 والصبر على صحتهم كركوب البحر الذي من سلم منه يبدنه من التلف
 فيه لم يسلم بقلبه من الحذر منه . وقال بعض البلغاء : صحبة الأشرار
 تورث سوء الظن بالأخيار . وقال بعض البلغاء : من خير الاختيار صحبة
 الأخيار ومن شر الاختيار صحبة الأشرار . وقال بعض الشعراء :

مجالسة السفیه سقاء رأي ومن عقل مجالسة الحكيم
 فانك والقرين معا سواء كما قد الأديم من الأديم

(والخصلة الرابعة) أن يكون من كل واحد منهما ميل الى صاحبه
 ورغبة في مؤاخاته فان ذلك أوكد لحال المؤاخاة وأمد لأسياب
 المصافاة إذ ليس كل مطلوب اليه طالب ولا كل مرغوب اليه راغب
 ومن طلب مودة ممتنع عليه ورغب الى زاهد فيه كان معنى خائبا
 كما قال البحتری :

وطلبت منك مودة لم أعطاها إن المعنى طالب لا يظفر
 وقال العباس بن الأحنف :

فإن كان لا يدنيك الاشفاعة فلا خير في ودّ يكون بشافع
وأقسم ما تركي عتابك عن قلّي ولكن لعلمي أنه غير نافع
وإني إذا لم ألزم الصبر طائعا فلا بدّ منه مكرها غير طائع

فإذا استكملت هذه الخصال في إنسان وجب إخاؤه وتعين اصطفاؤه
ويحسب وفورها فيه يجب أن يكون الميل اليه والثقة به ويحسب
ما يرى من غلبة إحداها عليه يجعل مستعملا في الخلق الغالب عليه
فإن الاخوان على طبقات مختلفة وأنحاء متشعبة ولكل واحد منهم حال
يختص بها في المشاركة وثمة يستح في الموازنة والمظافرة وليس تنفق
أحوال جميعهم على حدّ واحد لأن التباين في الناس غالب واختلافهم
في الشيم ظاهر . وقال بعض الحكماء : الرجال كالشجر شربه واحد
وثمره مختلف فأخذ هذا المعنى منصور بن إسماعيل فقال :

بنو آدم كالنبت ونبت الأرض ألوان
فثمّن شجر الصندل والكافور والبان
ومنهم شجر أفضّل ما يحمل قطران

ومن رام إخوانا تنفق أحوال جميعهم رام متعذرا بل لو اتفقوا
لكان ربما وقع به خلل في نظامه إذ ليس الواحد من الاخوان يمكن
الاستعانة به في كل حال ولا المجبولون على الخلق الواحد يمكن أن
يتصرفوا في جميع الأعمال وإنما بالاختلاف يكون الائتلاف . وقد
قال بعض الحكماء : ليس بلبيب من لم يعاشر بالمعروف من لم يجد من
معاشرته بدا . وقال المأمون : الاخوان ثلاث طبقات : طبقة كالغذاء
لا يستغنى عنه وطبقة كاللدواء يحتاج اليه أحيانا وطبقة كاللداء لا يحتاج
اليه أبدا . ولعمري إن الناس على ما وصفهم ولكن ليس من كان منهم
كاللداء من الاخوان المعدودين بل هم من الأعداء المحذورين وإنما
يداجون المودة استكفافا لشرهم وتحريزا من مكاشفتهم فدخلوا في عددا

الاخوان بالمقااهرة والمسارة وفي الأعداء عند المكاشفة والمجاهرة .
قال بعض الحكماء : مثل العدو الصاحك اليك كالحنظلة الخضراء أوراقها
القائل مذاقها . وقد قيل في منثور الحكم : لا تقتدر بمقاربة العدو فانه
كالماء الذي ان أطيل إسبحانه بالنار لم يمنع من إطفائها . وقال يزيد
ابن الحكم التقي :

تكاشرني ضحكا كانتك ناصح وعينك تبدي أن صدرك لي دوي
لسانك معسول ونفسك علقم وشرك مبسوط وخيرك ملتوى
فليت كفافا كانت خيرك كله وشرك غني ما رتوى الماء مرتوى
فاذا خرج من كان كالداء من عداد الاخوان فالاخوان هم الصفات
الآخرون من كان منهم كالغذاء أو كالدواء لأن الغذاء قوام للنفس
وحياتها والدواء علاجها وصلاحها وأفضلهما من كان كالغذاء
لأن الحاجة اليه أعم . واذا تميز الاخوان وجب أن ينزل كل منهم
حيث نزلت به أحواله اليه واستقرت خصائه وخلاله عليه فمن قويت
أسبابه قويت الثقة به وبجسب الثقة به يكون الركون اليه والتعويل
عليه . وقال الشاعر :

ما أنت بالسبب الضعيف وإنما نجح الأمور بقوة الأسباب
فاليوم حاجتنا اليك وإنما يدعى الطبيب لشدة الأوصاب

وقد اختلفت مذاهب الناس في اتخاذ الاخوان . فمنهم من يرى
أن الاستكثار منهم أولى ليكونوا أقوى منعة ويذا وأوفر تحبجا وتوددا
وأكثر تعاونا وثقفا . وقيل لبعض الحكماء : ما العيش قال : إقبال الزمان
وعز السلطان وكثرة الاخوان . وقيل : حلية المرء كثرة إخوانه . ومنهم
من يرى أن الاقلال منهم أولى لانه أخف أثقلا وكلفا وأقل تنازعا
وخلفا . وقال الاسكندر : المستكثر من الاخوان من غير اختيار
كالمستور من الحجارة والمقل من الاخوان المتخير لهم كالذى يتخير

الجوهر . وقال عمرو بن العاص : من كثر إخوانه كثر غمراؤه . وقال
ابراهيم بن العباس : مثل الاخوان كالنار قليلها متاع وكثيرها بوار .
ولقد أحسن ابن الرومي في هذا المعنى ونبه على العلة حيث يقول :
عدوك من صديقك مستفاد فلا تستكثر من الصحاب
فإن الداء أكثر ما تراه يكون من الطعام أو الشراب
ودع عنك الكثير فكم كثير يعاف وكم قليل مستطاب
فما للبحج الملاح بمرويات وتلقى الرى في العطف العذاب
وقال بعض البلغاء : ليكن غرضك في اتخاذ الاخوان واصطناع
النصحاء تكثير العدة لا تكثير العنة وتحصيل النفع لا تحصيل الجمع
فواحد يحصل به المراد خير من ألف تُكثّر الأعداد

وإذا كان التجانس والتشاكل من قواعد الأخوة وأسباب المودة كان
وفور العقل وظهور الفضل يقتضى من حال صاحبه قلة إخوانه لأنه يروم
مثله ويطلب شكله وأمثاله من ذوى العقل والفضل أقل من أصداده
من ذوى الحق والنقص لأن الخيار في كل جنس هو الأقل فلذلك
قل وفور العقل والفضل . وقد قال الله تعالى : « إن الذين ينادونك من وراء
الحجرات أكثرهم لا يعقلون » فقل بهذا التعليل إخوان أهل الفضل لقلتهم
وكثر إخوان ذوى النقص والجهل لكثرتهم . وقد قال في ذلك الشاعر :

لكل امرئ شكل من الناس مثله فأكثرهم شكلا أقلهم عقلا
وكل أناس آلقون لشكلهم فأكثرهم عقلا أقلهم شكلا
لأن كثير العقل است بواجد له في طريق حين يسلكه مثلا
وكل سفیه طائش است فقدته وجدت له في كل ناحية عدلا
وإذا كان الأمر على ما وصفنا فقد تنقسم أحوال من دخل في عدد
الاخوان أربعة أقسام : منهم من يعين ويستعين ومنهم من لا يعين
ولا يستعين ومنهم من يستعين ولا يعين ومنهم من يعين ولا يستعين *

فأما المعين والمستعين فهو معاوض منصف يؤدي ما عليه ويستوفي ما له فهو كالقرض يسعف عند الحاجة ويستردّ عند الاستثناء وهو مشكور في معونته ومعذور في استعانته فهذا أعدل الاخوان : وأما من لا يعين ولا يستعين فهو متروك قد منع خيره وقمع شره فهو لا صديق يرجى ولا عدو يخشى . وقد قال المنيرة بن شعبة رضى الله عنه : التارك للاخوان متروك وإذا كانت كذلك فهو كالصورة المثلة يروك حسنها ويخونك شنعها فلا هو مذموم لقمع شره ولا هو مشكور لمنع خيره وإن كان باللوم أجدر . وقد قال الشاعر :

وأسوأ أيام الفتى يوم لا يرى له أحد يزرى عليه وينكر
غير أن فساد الوقت وتغير أهله يوجب شكر من كان شره مقطوعا
وإن كان خيره ممنوعا كما قال المتنبي :

إنما لقي زمن ترك الصيغ به من أكثر الناس إحسان وإجمال
وإما من يستعين ولا يعين فهو لئيمٌ كُلٌّ ومهين مستذلّ قد قطع عنه
الرغبة وبسط فيه الرهبة فلا خيره يرجى ولا شره يؤمن وحسبك مهانة
من رجل مستقلّ عند اقلاله ويستقلّ عند استقلاله فليس مثله
في الاخاء حظ ولا في الوداد نصيب وهو ممن جعله المأمون من داء
الاخوان لا من دوائهم ومن ستمهم لا من غذائهم . وقال بعض الحكماء :
شرّ ما في الكريم أن يمتنع خيره وخير ما في اللئيم أن يكف عنك شره
وقال ابن الرومي :

عذرتنا النخل في إبداء شوك يردّ به الأنامل عن جناه
فأللمومج الملعون أبدى لنا شوكا بلا ثمر زاه ؟

وأما من يعين ولا يستعين فهو كريم الطبع مشكور الصنع وقد حاز
فضيلتي الابتداء والاكتفاء فلا يرى تهيبا في ثابته ولا يقعد عن نهضة
في معونة فهذا أشرف الاخوان تها وأكرمهم طبعاً فينبى لمن أوجد

له الزمان مثله (وقل أن يكون له مثل لأنه البر الكريم والبر اليتيم)
أن يثى عليه خنصره ويعض عليه بناجذه ويكون به أشد ضنا منه
بنفائس أمواله وسني ذخائره لأن تقع الاخوان عام ونفع المال خاص
ومن كان أعم نفعاً فهو بالادخار أحق . وقال الفرزدق :

يعض أخوك فلا تلقى له خلقاً والمال بعد ذهاب المال مكتسب
وقال آخر

لكل شيء عذمته عوض وما فقد الصديق من عوض
ثم لا ينبغي أن يزهد فيه خلق أو خلقين ينكرهما منه إذا رضى سائر
أخلاقه وحمد أكثر شيمه لأن اليسير مغفور والكمال معوز . وقد قال
الكندى : كيف تريد من صديقك خلقاً واحداً وهو ذو طبائع أربع ؟
مع أن نفس الانسان التي هي أخص الغوس به ومدبرة باختياره وإرادته
لا تعطيه قيادها في كل ما يريد ولا تجيبه الى طاعته في كل ما يجب
فكيف بنفس غيره وحسبك أن يكون لك من أخيك أكثره . وقد
قال أبو الدرداء رضى الله عنه : معاتبه الأخ خير من فقدته ومن لك بأخيك
كله ؟ فأخذ الشعراء هذا المعنى فقال أبو العتاهية :

أخى من لك من بنى الدنيا بكل أخيك من لك ؟

فاستبق بعضك لا يملك كل من لم تُعطِ كأك

وقال أبو تمام الطائي :

ما غبن المغبون مثل عقله من لك يوماً بأخيك كله ؟

وقال بعض الحكماء : طلب الانصاف من قلة الانصاف . وقال بعض
البلغاء : لا يزهدنك في رجل حملت سيرته وارتضيت وتبرته وعرفت
فضله وطلعت عقله عيب خفى تحيط به كثرة فضائله أو ذنب صغير
تستغفر له قوة وسائله فانك لن تجد ما بقيت مهذباً لا يكون فيه عيب
ولا يقع منه ذنب فاعتبر بنفسك بعد أن لا تراها بعين الرضا ولا تجري

فيها على حكم الهوى فان في اعتبارك بها واختبارك لها ما يؤيسك
 مما تطلب ويعطفك على من يذنب وقد قال الشاعر :
 ومن ذا الذي ترضى بحجايه كلها كفى المرء نبلا أن تعدّ معاييه ؟
 وقال النابغة الذبياني :

ولست بمستبق أخا لا تلمه على شعث أى الرجال المهذب ؟

وليس ينقض هذا القول ما وصفنا من اختباره واختبار الخصال
 الأربع فيه لأن ما أعوز فيه معفو عنه وهذا لا ينبغي أن توحشك فترة
 تجدها منه ولا أن تسيء الظن في كبوة تكون منه ما لم تتحقق تغيره
 وتيقن تتركه . وليصرف ذلك الى فترات النفوس واستراحات الخواطر
 فان الانسان قد يتغير عن مراعاة نفسه التي هي أخص النفوس به
 ولا يكون ذلك من عداوة لها ولا مالى منها . وقد قيل في مشور الحكم :
 لا يفسدك الظن على صديق قد أصلحك اليقين له . وقال جعفر
 ابن محمد لابنه : يا بنى من غضب من إخوانك ثلاث مرات فلم يقل فيك
 سوما فاتخذ لنفسك خلا . وقال الحسن بن وهب : من حقوق المودة
 أخذ عفوا لالاخوان والاعضاء عن تقصير إن كان . وقد روى عن علي
 رضى الله عنه في قوله تعالى : « فاصفح الصفح الجميل » قال : الرضا بغير
 عتاب . وقال ابن الرومي :

هم الناس والدنيا ولا بد من قذى يلم بعين أويكتر مشربا
 ومن قلة الانصاف أنك تبغى المذهب في الدنيا ولست المهذبا
 وقال بعض الشعراء :

تواصلنا على الأيام باق ولكن هجرنا مطر الربيع
 يروعك صوبه لكن تراه على علامته داني القروع
 معاذ الله أن تلقى غضابا سوى دل المطاع على المطيع
 وأنشدنى الأزدي :

لا يؤيسنك من صديق نوبة ينو القى وهو الجواد الخضير
 فاننا نبينا فاستبقه وتأنه حتى نفي به وطبعك أكرم
 وأما الملول وهو السريع التغير الوشيك التنكر فوداده خطر
 وإخاؤه غرر لأنه لا يبقى على حاله ولا يخلو عن استحاله . وقد قال
 ابن الرومي :

إذا أنت عاتيت الملول فأنما تخط على صحف من الماء أحرفا
 وهبه ارعوى بعد العتاب ألم تكن مودته طبعا فصارت تكلفا
 وهم نوعان منهم من يكون ملله استراحة ثم يعود الى المعهود من
 إخائه فهذا أسلم المملين وأقرب الرجلين يسامح في وقت استراحته
 وحين قترته ليرجع الى الحسنى ويثوب الى الاخاء وان تقدم المثل بما
 نظمه الشاعر حيث قال :

وقالوا : يعود الماء في النهر بعدما غفت منه آثار وجفت مشارعه
 فقلت : الى أن يرجع الماء عائدا ويعشب شطاه تموت ضفادعه
 لكن لا يطرح حقه بالتوهم ولا يسقط حرمة بالظنون . وقال الشاعر :
 اذا ما حل عهد أخيك يوما وحاد عن الطريق المستقيم
 فلا تسجل بلومك واستدمه فان أخا الحفاظ المستديم
 فان لك زلة منه والا فلا تبعد عن الخلق الكريم
 ومنهم من يكون ملله تركا واطراحا ولا يرجع إخاء ولا ودا ولا يتذكر
 حفاظا ولا عهدا كما قال أشجع بن عمرو السامي :

إني رأيت لها مواصلة كالسم تفرغه على الشهد
 فاذا أخذت بعهد ذمتها لعب الصدود بذلك العهد
 وهذا أذم الرجلين حالا لأن مودته من وساوس الخطرات وعوارض
 الشهوات وليس الا استدراك الحال معه بالاقلاع قبل المخالطة
 وحسن المشاركة بعد الورطة كما قال العباس بن الأحنف :

تداركت همى فغزيتها وبغضتها فيك آمالها
وما طابت النفس عن سلوة ولكن حملت عليها لها
وما مثل من هذه حاله إلا كما قد قال إبراهيم بن هرمة :
فانك وأطراحك وصل سلسى لأخرى في مودتها نكوب
كأقبة لحلى مستعار لأذنيها فشأنهما الثوب
فأدت حلى جارتها إليها وقد بقيت بأذنيها ندوب

وإذا صفت له أخلاق من سببه وتمهدت لديه أحوال من خبره
وأقدم على اصطفاؤه أخا وعلى اتخاذه خدنا لزمته حينئذ حقوقه
ووجبت عليه حرمانه . وقال عمرو بن مسعدة : العبودية عبودية الاخاء
لا عبودية الرق . وقال بعض الحكماء : من جاد لك بمودته فقد جعلك
عديل نفسه فأقل حقوقه اعتقاد مودته ثم إيتاسه بالانبساط اليه في غير
محترم ثم نصحه في السر والعلانية ثم تخفيف الأثقال عنه ثم معاونته
فيما ينوبه من حادثة أو يناله من نكبة فان مراقبته في الظاهر نفاق
وتركه في الشدة لؤم . وقد قيل : يا رسول الله أى الأصحاب خير؟ قال :
« الذى اذا ذكرت أعانك وواساك وخير منه من اذا نسيت ذكرك » .
وقال على بن أبى طالب كرم الله وجهه : خير إخوانك من واساك وخير
منه من كافاك . وكان أبو هريرة رضى الله عنه يقول : اللهم إني أعوذ بك
من لا يلتصق خالص مودتى الا بموافقة شهوتى ومن ساعدنى على سرور
ساعى ولا يفكر فى حوادث غدى . وقال بعض البلغاء : عقود القادر محلوله
وعهوده مدخوله . وقال بعض البلغاء : ما وذلك من أهمل ذلك ولا أحبك
من أبغض حبك . وقال بعض الشعراء :

وكل أخ عند الهوى ملاطف ولكننا الاخوان عند الشدائد

وقال صالح بن عبد القيس : شر الاخوان من كانت مودته مع الزمان
اذا أقبل فاذا أدبر الزمان أدبر عنك فأخذ هذا المعنى الشاعر فقال :

شر الأخلاء من كانت مودته مع الزمان اذا ما خاف أو رغب
اذا وترت أمراً فاحذر عداوته من يزرع الشوك لا يحصد به عنباً
إن العدو وإن أبدى مسالمة اذا رأى منك يوماً فرصة وثباتاً
وينبغي أن يتوقى الاقراط في محبته فان الاقراط دافع الى التقصير
ولأن تكون الحال بينهما ثاميه أولى من أن تكون متناهيه . وقد روى
ابن سيرين عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
« أحب حبيبك هوئاً ما عسى أن يكون بغيبك يوماً ما وأبغض
بغيبك هوئاً ما عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » . وقال عمر بن
الخطاب رضي الله عنه : لا يكن حبك كلفاً ولا بغضك تلفاً . وقال
أبو الأسود الدؤلي :

وكن معدة للخير وأصنع عن الأذى فانك راء ما عمات وسامع
وأحب اذا أحببت حباً مقارباً فانك لا تدري متى أنت تازع
وأبغض اذا أبغضت غير مباين فانك لا تدري متى أنت راجع
وقال عدي بن زيد :

لأنما من من مبغض قرب داره ولا من محب أن يمل فيبعدا
وإنما يلزم من حق الاخاء بذل المجهود في النصيح والتناهي في رعاية
ما بينهما من الحق فليس في ذلك إفراط وإن تناهى ولا مجاوزة حد
وإن أكثر أوفى قستوى حالتهما في المغيب والمشهد ولا يكون مغيبهما
أفضل من مشهدهما وأولى فاق فضل المشهد على المغيب لؤم وفضل
المغيب على المشهد كرم واستوائهما حفاظ . وقال بعض الشعراء :
على لاخواني رقيب من الصفا تيد الليالي وهو ليس بيد
يذكرنيهم في مغيبي ومشهدي قسيات منهم غائب وشهيد
وإني لأستحي أن أبره قريبا وأن أجفوه وهو بعيد
وهكذا يقصد التوسط في زياريه وغشياته غير مقل ولا مكتر فان

تقليل الزيارة داعية المهجران وكثرتها سبب الملل . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لأبي هريرة رضى الله عنه : يا أبا هريرة « زرغباً تردد حبا » وقال ليلىد :

توقف عن زيارة كل يوم إذا كثرت ملك من تزور
وقال آخر

أقلل زيارتك الصديق ولا تطل هجرانه فليج في هجرانه
إن الصديق يلج في غشيانته لصديقه فيمل من غشيانته
حتى يراه بعد طول سروره بمكانه متاثلاً بمكانه
وإذا توانى عن صيانة نفسه رجل تنقص واستخف بشانه
وبحسب ذلك فليكن فى عتابه فان كثرة العتاب سبب للقطيعة
واطراح جميعه دليل على قلة الاكتراث بأمر الصديق وقد قيل : علة
المعاداة قلة المبالاة بل توسط حالتا تركه وعتابه فيساع بالمشاركة
ويستصلح بالمعاقبة فان المسامحة والاستصلاح اذا اجتماعا لم يلبث
معهما ثبور ولم يبق معهما وجد . وقد قال بعض الحكماء : لا تكثرن
معاقبة إخوانك فيهن عليهم سخطك . وقال منصور النمرى :

أقلل عتاب من استربت بؤده ليست تنال مودة بعتاب
وقال بشار بن برد :

إذا كنت فى كل الأمور معاتباً صديقك لم تلق الذى لا تعاتبه
وإن أنت لم تشرب مراراً على القذى ظلمت وأى الناس تصفو ومشاربه ؟
فمش واحدا أوصل أخاك فانه مقارف ذنب مرة ومجانبه
ثم من حق الاخوان أن تغفر هفوتهم وتستزلتهم لأن من رام بريثا
من الهفوات سليماً من الزلات رام أمراً معوزاً واقرح وصفا معجزاً .
وقد قالت الحكماء : أى عالم لا يهفو وأى صارم لا ينبو وأى جواد لا يكبو ؟
وقالوا : من حاول صديقاً يأمن زلته ويدوم اغتباطه به كان كفضال الطريق

الذي لا يزداد لنفسه إثمًا إلا ازداد من غايته بعدا . وقيل لخالد
ابن صفوان أى إخوانك أحب إليك؟ قال : من غفر زللى وقطع على
وبلغنى أملى . وقال بعض الشعراء :

ماكدت أفص عن أخى ثقة إلا ندمت عواقب الفحص
وأنشدت عن الربيع للشافعى رضى الله عنه :

أحب من الاخوان كل موأى وكل غضبيض الطرف عن عثرأى
يوافقنى فى كل أمر أريده ويحفظنى حيا وبعد وفأى
فمن لى بهذا ليت أنى أصبته ققامته مالى من الحسناات ؟
تصفحت إخوانى وكان أقلهم على كثرة الاخوان أهل تقأى
وأنشد ثعلب

إذا أنت لم تستقل الأمر لم تجد بكفيك فى إداره متعلقا
إذا أنت لم ترك أخاك وزلة إذا زلها أوشكتما ان تفرقا

وحكى الأصمعى عن بعض الأعراب أنه قال : تناس مساوى الاخوان
يدم لك ودمهم . ووصى بعض الأدباء أخا له فقال : كن للود حافظا
وإن لم تجد محافظا وللخل واصلا وإن لم تجد مواصلا . وقال رجل
من زياد ليزيد بن المهلب :

إذا لم تجاوز عن أخ عند زلة فليست غدا عن عثرى متجاوزا
وكيف يرجيك البعيد لنفسه إذا كان عن مولاك خيرك عاجزا ؟
ظلمت أخا كلفته فوق وسعه وهل كانت الأخلاق الاغرائزا ؟
وقال أبو مسعود كاتب الرضى : كنا فى مجلس الرضى فشكا رجل
من أخيه فأنشد الرضى :

أعذر أخاك على ذنوبه واستر وغض على عيوبه
واصبر على بهت السفيفه وللزمان على خطوبه
ودع الجواب تفضلا وكل الظلوم الى حسيه

واعلم بأن الحلم عند الغيظ أحسن من ركوبه
 وحكى عن بنت عبد الله بن مطيع أنها قالت لزوجها طلحة بن
 عبد الرحمن بن عوف الزهرى وكان أجود قریش في زمانه : ما رأيت
 قوما ألام من إخوانك قال : مه ولم ذلك ؟ قالت : أراهم إذا أيسرت لزموك
 وإذا أعسرت تركوك قال : هذا والله من كرمهم يأتوننا في حال القوة
 بنا عليهم ويتركوننا في حال الضعف منا عنهم . فانظر كيف تأول بكرمه
 هذا التأويل حتى جعل قبيح فعلهم حسنا وظاهر غدرهم وفاء وهذا
 محض الكرم ولباب الفضل وبمثل هذا يلزم ذوى الفضل أن يتأولوا
 الهفوات من إخوانهم . وقد قال بعض الشعراء :

إذا ما بدت من صاحب لك زلة فكن أنت محتالا لزلته عذرا
 أحب الفتى ينفي التواخش سمعه كان به عن كل فاحشة وقرا
 سليم دواعى الصدر لا باسط أذى ولا مانع خيرا ولا قاتل هجرا
 والداعى الى هذا التأويل شيثان : التفاؤل الحادث عن الفطنة والتألف
 الصادر عن الوفاء . وقال بعض الحكماء : وجدت أكثر أمور الدنيا
 لا تجوز إلا بالتفاؤل . وقال أكرم بن صيفى : من شدد نحر ومن تراخى
 تألف والشرف فى التفاؤل . وقال شبيب بن شبة : الأريب العاقل
 هو القطن المتفاؤل وقال الطائى :

ليس النسي بسيد فى قومه لكن سيد قومه المتغابى
 وقال أبو العتاهية

إن فى صحة الإخاء من الناس وفى خلة الوفاء لقوله
 فاليس الناس ما استطعت على التقصص والا لم تستقم لك خلة
 عش وحيدا إن كنت لا تقبل العذرو إن كنت لا تجاوز زله
 من أب واحد وأم خلفنا غير أنا فى المال أولاد عليه
 وما يتبع هذا الفصل تألف الأعداء بما يشتهى عن البغضاء

ويعطفهم على المحبة وذلك قد يكون يصنوف من البرّ ويختلف بسبب اختلاف الأحوال فان ذلك من سمات الفضل وشروط السوء فانه ما أحد يعلم عدوا ولا يفقد حاسدا وبحسب قدر النعمة تكثر الأعداء والحسدة كما قال البحري :

ولن تستين الدهر موضع نعمة اذا أنت لم تدل عليها بحاسد
فان أغفل تألف الأعداء مع وفور النعمة وظهور الحسدة توالى عليه
من مكر حلیمهم وبادرة سفیههم ما تصير به النعمة غراما والزمانة ملاما .
وروى ابن المسيب عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « رأس العقل بعد الايمان بالله تعالى التودد الى
الناس » . وقال سليمان بن داود عليهما السلام لابنه : لا تستكثر أن
يكون لك ألف صديق فالألف قليل ولا تستغل أن يكون لك عدو
واحد فالواحد كثير فنظم ابن الرومي هذا المعنى فقال :

تكثر من الاخوان ما اسطعت إنهم بطون اذا استنجستهم وظهور
وليس كثيرا ألف خل وصاحب وإن عدوا واحدا لكثير
وقيل لعبد الملك بن مروان : ما أفنت في ملكك هذا ؟ قال : مودة
الرجال . وقال بعض الحكماء : من علامة الاقبال اصطناع الرجال . وقال
بعض البلغاء : من استصلح عدوه زاد في عدده ومن استفسد صديقه
نقص من عدده . وقال بعض الأدباء : العجب ممن يطرح عاقلا كافيا
لما يضره من عداوته ويصطنع عاجزا جاهلا لما يظهره من محبته
وهو قادر على استصلاح من يعاديه بحسن صنائه وأياديه . وأنشد
عبد الله بن الزبير ثلاثة أبيات جامعة لكل ما قلته العرب وهي للأفوه
واسمه صلاة بن عمرو حيث يقول :

بلوت الناس قرنا بعد قرن فلم أر غير ختال وقالى
ونقت مرارة الأشياء جمعا فما طم أمر من السؤال

ولم أرى الخطوب أشدهولا وأصعب من معاناة الرجال

وقال القاضي التنوخي

القي العدو بوجه لا قطوب به يكاد يقطر من ماء البشاشات
فأحزم الناس من يلقى أعاديه في جسم حقد وثوب من مودات
الرفق بين وخير القول أصدقه وكثرة المزح مفتاح العداوات
وأنشدت عن الربيع للشافعي رضي الله تعالى عنه :

لما عفوت ولم أحقد على أحد أرحمت نفسي من هم العداوات
إني أحبي عدوي عند رؤيته لأدفع الشر عني بالتحيات
وأظهر البشر للإنسان أبغضه كأنما قد حشا قلبي محبات
الناس داء دواء الناس قريهم وفي اعتراهم قطع المودات
وليس وإن كان يتألف الأعداء مأمورا وإلى مقاربتهم مندوبا ينبغي
أن يكون لهم راءكا وبهم واتقا بل يكون منهم على حذر ومن مكرهم على
تحزير فان العداوة اذا استحكمت في الطباع صارت طبعا لا يستحيل
وجيلة لا تزول وإنما يستكفي بالتألف اظهارها ويستدفع به أضرارها
كالنار يستدفع بالماء إحراقها ويستفاد به إنضاجها وإن كانت محرقة
بطبع لا يزول وجوهر لا يتغير . وقال الشاعر :

وإذا عجزت عن العود فداره وامرح له إن المزاح وفاق

فالنار بالماء الذي هو ضتها تعطى النضاج وطبعها الاحراق

(فصل) وأما البر وهو الخلامس من أسباب الألفة فلا أنه يوصل
إلى القلوب ألطافا وينهيا محبة وانعطافا ولذلك ندب الله تعالى إلى
التعاون به وقرنه بالتقوى له فقال : « وتعاونوا على البر والتقوى » لأن
في التقوى رضا الله تعالى وفي البر رضا الناس ومن جمع بين رضا الله
تعالى ورضا الناس فقد تمت سعادته وامت نعمته . وروى الأعمش
عن خيشمة عن ابن مسعود قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول: « جبلت القلوب على حب من أحسن إليها وبنض من أساء إليها »
وحكى أن الله تعالى أوحى إلى داود على نبينا وعليه السلام: ذكر
عبادى إحسانى إليهم ليحبونى فانهم لا يحبون الا من أحسن إليهم .
وأنشدنى أبو الحسن الماشى :

الناس كلهم عيا ل الله تحت ظلاله
فأحبهم طرا إليه أبرزهم لعيله

والبر نوعان: صلة ومعروف . فأما الصلة فهى التبرع ببذل المال
في الجهات المحموده لغير عوض مطلوب وهذا يبعث عليه سماحة النفس
وسخاؤها ويمتنع منه شحها وإياؤها قال الله تعالى : « ومن يوق شح نفسه
فأولئك هم المفلحون » . وروى محمد بن ابراهيم التيمى عن عروة بن
الزير عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « السخى قريب من الله
عز وجل قريب من الجنة قريب من الناس بعيد من النار والبخيل
بعيد من الله عز وجل بعيد من الجنة بعيد من الناس قريب من النار »
وقال صلى الله عليه وسلم لعدى بن حاتم : « رفع الله عن أببك العذاب
الشديد لسخائه » وبلغه صلى الله عليه وسلم عن الزير إمساك فجذب
عمامته إليه وقال : يا زير أنا رسول الله اليك وإلى غيرك يقول أتفق أتفق
عليك ولا تؤك فأوك عليك . وروى أبو الدرداء قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « ما من يوم غربت فيه شمسه إلا ومكان يتاديان
اللهم أعط متقنا خلفا وممكنا خلفا » وأنزل في ذلك القرآن « فأما من أعطى
واتقى وصلى بالحسنى فستيسره للعسرى وأما من بخل واستغنى وكذب
بالحسنى فستيسره للعسرى » . قال ابن عباس رضى الله عنهما : يعنى من
أعطى فيما أمر واتقى فيما حظر وصلى بالحسنى يعنى بالخلف من عطائه
فمعد هذا قال ابن عباس رضى الله عنهما لسادات الناس : فى الدنيا
الأمخياء وفى الآخرة الأتقياء . وقيل فى مشور الحكم : الجود عن موجود .

وقيل في المثل : سودد بلا جود كلك بلا جنود . وقال بعض الحكماء :
الجود حارس الاعراض . وقال بعض الأدباء : من جاد ساد ومن
أضعف ازداد . وقال بعض الفصحاء : جود الرجل يحميه إلى اضداده
وبخله ييغضبه إلى أولاده . وقال بعض الفصحاء : خير الأموال ما استرق
حرا وخير الأعمال ما استحق شكرا . وقال صالح بن عبد القدوس :

ويظهر عيب المرء في الناس ببخله ويستره عنهم جميعا ببخاؤه
تفط بأثواب السخاء فأننى أرى كل عيب والسخاء غطاؤه

وحد السخاء بذل ما يحتاج إليه عند الحاجة وأن يوصل إلى مستحقة
بقدر الطاقة وتدير ذلك مستصعب ولعل بعض من يجب أن ينسب
إلى الكرم ينكر حد السخاء ويجعل تقدير العطية فيه نوعا من البخل وإن
الجود بذل الموجود وهذا تكلف يفضي إلى الجهل بمحدود الفضائل
ولو كان الجود بذل الموجود لما كان للسرف موضع ولا للتبذير موقع
وقد ورد الكتاب بدمهما وجاءت السنة بالتهى عنهما . وإذا كان السخاء
محدودا فن وقف على حده سمي كريما وكان للحمد مستحقا ومن قصر
عنه كان بخيلا وكان للذم مستوجبا . وقد قال الله تعالى : «ولا تحسبن
الذين ييغلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم سيطوقون
ما بخلوا به يوم القيامة» . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
«أقسم الله تعالى بعزته لا يجاوره بخيل» . وروى عنه صلى الله عليه وسلم
أنه قال : «طعام الجواد دواء وطعام البخيل داء» وسمع رسول الله صلى
الله عليه وسلم رجلا يقول : الشحيح أعذر من الظالم فقال : لعن الله
الشحيح ولعن الظالم .

وقال بعض الحكماء : البخل جلباب المسكنة . وقال بعض الأدباء :
البخيل ليس له خليل . وقال بعض البلغاء : البخيل حارس نعمته
وخازن ورثته . وقال بعض الشعراء :

إذا كنت جماعا لملك ممسكا فانت عليه خازن وأمين
تؤديه مذموما إلى غير حامد فيا كله عفوا وأنت دفين
وتظاهر بعض ذوى النباهة بحب الثناء مع إمساك فيه فقال بعض الشعراء:
أراك تؤمل حسن الثناء ولم يرزق الله ذاك البخيل
وكيف يسود أخو بطنة بمن كثيرا ويعطى قليلا ؟
وقد بينا حب الثناء وحب المال لأن الثناء يبعث على البذل وحب
المال يمنع منه فان ظهرا كان حب الثناء كاذبا . وقد قال بعض الشعراء :
جمعت أمرين ضاع الحزم بينهما تيه الملوك وأخلاق الممالك
أردت شكرا بلا بر ولا صلة لقد سلكت طريقا غير مسلوكة
ظننت عرضك لم يقرع بقارعة وما أراك على حال بمتروك
لئن سبقت إلى مال حظيت به فاسبقت إلى شيء سوى النوك
وقد يحدث عن البخيل من الأخلاق المذمومة وإن كان ذريعة إلى
كل مذمة أربعة أخلاق ناهيك بها ذما وهى : الحرص والشره وسوء الظن
ومنع الحقوق . فاما الحرص فهو شدة الكدح والاسراف فى الطلب .
وأما الشره فهو استقلال الكفاية والاستكثار لغير حاجة وهذا فرق
ما بين الحرص والشره . وقد روى العلاء بن جرير عن أبيه عن سالم
ابن مسروق قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من لا يحزبه
من العيش ما يكفيه لم يجد ما عاش ما يشته » . وقال بعض الحكماء :
الشره من غرائز اللؤم . وأما سوء الظن فهو عدم الثقة بمن هو لها أهل
فان كان بالخالق كان شكاً يُؤول إلى ضلال وإن كان بالخلق كان
استخانة يصير بها محتانا وخوانا لأن ظن الإنسان بغيره بحسب ما يراه
من نفسه فان وجد فيها خيرا ظنه فى غيره وان رأى فيها سوءا اعتقده
فى الناس . وقد قيل فى المثل : كل إناء ينضج بما فيه . فان قيل قد تقدم

من قول الحكماء إن الحزم سوء الظن قيل تأويله قلة الاسترسال اليهم
لا اعتقاد السوء فيهم

وأما منع الحقوق فإن نفس البخل لا تسمح بفراق محبوبها ولا تنقاد
إلى ترك مطلوبها فلا تدع لحق ولا تجيب إلى انصاف. وإذا آل البخل
إلى ما وصفنا من هذه الاخلاق المذمومة والشيم اللثيمة لم يبق معه
خير مرجو ولا صلاح مأمول. وأما السرف والتبذير فإن من زاد على
حد السخاء فهو مسرف ومبذر وهو بالذم جدير. وقد قال الله تعالى :
« ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين » . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « ما عال من اقتصد » . وقد قال المأمون رحمه الله : لا خير
في السرف ولا سرف في الخير . وقال بعض الحكماء : صديق الرجل
قصده وسرفه عدوه . وقال بعض البلغاء : لا كثير مع إسراف ولا قليل
مع احتراق * واعلم أن السرف والتبذير قد يفرق معناهما فالسرف هو
الجهل بمقادير الحقوق والتبذير هو الجهل بمواقع الحقوق وكلاهما مذموم
وذم التبذير أعظم لأن المسرف يخطئ في الزيادة والمبذر يخطئ في الجهل
ومن جهل مواقع الحقوق ومقاديرها بماله واخطأها فهو كمن جهلها
بفعاله ففعلها وكما أنه بتبذيره قد يضع الشيء في غير موضعه فهكذا قد
يعدل به عن موضعه لأن المال أقل من أن يوضع في كل موضع من حق
وغير حق . وقد قال معاوية رضي الله عنه : كل سرف فبازائه حق مضيع .
وقال بعض الحكماء : الخطأ في إعطاء ما لا ينبغي ومنع ما ينبغي واحد . وقال
سفيان الثوري رضي الله عنه : الحلال لا يحتل السرف وليس يتم السخاء
ببذل ما في يده حتى تسخو نفسه عما بيد غيره فلا يميل إلى طلب ولا
يكف عن بذل . وقد حكى أن الله تعالى أوحى إلى إبراهيم الخليل على
نبيته وعليه السلام : أتمدري لم اتخذك خليلا؟ قال : لا يارب قال : لأني
رأيتك تحب أن تعطى ولا تحب أن تأخذ . وروى سهل بن سعد

الساعدي رضى الله عنه قال : أتى رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال
يا رسول الله : مرني بعمل يحبني الله عليه ويحبني الناس فقال : ازهد
في الدنيا يحبك الله وازهد فيما في ايدي الناس يحبك الناس . وقال أيوب
السختياني : لا ينبل الرجل حتى يكون فيه خصلتان العفة عن أموال الناس
والتجاوز عنهم . وقيل لسفيان : ما الزهد في الدنيا ؟ قال : الزهد في الناس
وكتب كسرى الى ابنه هرمز يا بني استقل الكثير مما تعطى واستكثر
القليل مما تأخذ فان قرة عيون الكرام في الاعطاء وسرور اللئام في الأخذ
ولا تعد الشحيح أمينا ولا الكذاب حرا فانه لا عفة مع الشح ولا مروءة
مع الكذب . وقال بعض الحكماء : السخاء سخاؤان أشرفهما سخاؤك عما
بيد غيرك . وقال بعض البلغاء : السخاء ان تكون بمالك متبرعا وعن
مال غيرك متورعا . وقال بعض الصالحاء : الجود غاية الزهد والزهد غاية
الجود . وقال بعض الشعراء :

إذا لم تكن نفس الشريف شريفة وإن كان ذا قدر فليس له شرف
والبذل على وجهين : أحدهما ما ابتدأ به الانسان من غير سؤال .
والثاني ما كان عن طلب وسؤال . فأما المبتدأ به فهو أطبعهما سخاء
وأشرفهما عطاء . وسئل على كرم الله وجهه عن السخاء فقال : ما كان
منه ابتداء فأما ما كان عن مسألة فخيء وتكرم . وقال بعض الحكماء :
أجل النوال ما وصل قبل السؤال . وقال بعض الشعراء :

وقتي خلا من ماله ومن المروءة غير خال
أعطاك قبل سؤاله فكفأك مكروه السؤال

وهذا النوع من البذل قد يكون لثلاثة أسباب :

فالسبب الأول — أن يرى خلة يقدر على ستها وفاقة يتمكن من
إزالتها فلا يدعه الكرم والتدين إلا أن يكون زعيم صلاحها وكفيل
نجاحها رغبة في الأجر إن تدين وفي الشكر إن تكرم . وقال أبو العاتية :

ما الناس إلا آلة معتملة للخير والشر جميعا فعله
والسبب الثاني — أن يرى في حاله فضلا عن حاجته وفي يده زيادة
عن كفايته فيرى اتهازا الفرصة بها فيضعها حيث تكون له ذخرا معدا
وغنا مستجدا . وقد قال الحسن البصري رحمه الله : ما أنصفك من
كلفك إجلاله ومنعك ماله . وقيل لهند بنت الحسن : من أعظم الناس
في عينك ؟ قالت من كان لي إليه حاجة . وقال الشاعر :

وما ضاع مال ورث الحد أهله ولكن أموال البخیل تضيع
والسبب الثالث — أن يكون لتعريض يتنبه عليه لقططته وإشارة
يستدل عليها بكرمه فلا يدعه الكرم أن يفقل ولا الحياء أن يكف .
وقد حكى أن رجلا ساء بر بعض الولاة فقال : ما أهزل برذونك ؟ فقال : يده
مع أيدينا فوصله اكتفاء بهذا التعريض الذي بلغ ما لا يبلغه صريح
السؤال . ولذلك قال أكرم بن صيفي : السخاء حسن القطنة واللؤم سوء
التفاؤل . وحكى أن عبيد الله بن سليمان لما تقلد وزارة المعتضد كتب
إليه عبيد الله بن عبد الله بن طاهر :

أبي دهرنا إسعافنا في نفوسنا وأسعفتنا فيمن نحب ونكرم
فقلت له : نعماك فيهم أتمها ودع أمرنا إن المهم مقتم
فقال عبيد الله : ما أحسن ما شكنا أمره بين أضعاف مدحه ثم قضى
حاجته . وقال بعض الشعراء :

ومن لا يرى من نفسه مذكرا هنا رأى طلب المستجندين ثقيل
والسبب الرابع — أن يكون ذلك رعاية ليد أو جزاء على صنعة
فيرى تأدية الحق عليه طوعا إما أنه وإما شكرا ليكون من أسر الامتنان
طليقا ومن رقى الاحسان وعبوديته عتيقا . قال بعض الحكماء : الاحسان
رق والمكافأة عتق . وقال أبو العتاهية رحمه الله تعالى :

وليست أيادي الناس عندى غنيمة ورب يد عندى أشد من الأجر

والسبب الخامس — أن يؤثر الأذعان بتقديمه والاقرار بتعظيمه
توطيدا لرأسة هو لها محب وعلى طلبها مكب . وقد قال الشاعر :

حب الرأسة داء لا دواء له وقلبا تجمد الراضين بالقسم

فتستصعب عليه إجابة النفوس له طوعا الا بالاستعطاف واذعانها
الا بالرغبة والاسعاف . وقد قال بعض الأدباء : بالاحسان يرتبط الانسان .
وقال بعض البلغاء : من بذل ماله أدرك آماله . وقال بعض الشعراء :
أترجو أن تسود بلا عناء وكيف يسود ذو الدعة البخيل ؟

والسبب السادس — أن يدفع به سطوة أعدائه ويستكف به نثار
خصمائه ليصيروا له بعد الخصومة أعوانا وبعد العداوة إخوانا إما
لصيانة عرض وإما لحراسة مجد . وقد قال أبو تمام الطائي :

ولم يجتمع شرق وغرب لقاصد ولا المجد في كف امرئ والدرهم
ولم أر كالمعروف تدعى حقوقه مغارم في الأقوام وهي مفتهم
وقال بعض الأدباء : من عظمت مرافقه أعظمه مرافقه :

والسبب السابع — أن يرب به سالف صنيعة أولاها ويراعى به
قديم نعمة أسداها كيلا ينسى ما أولاه أو يضاع ما أسداه فان مقطوع
البرضائع ومهمل الاحسان ضال . وقد قال الشاعر :

وسمت امرأ بالبر ثم أطرحته ومن أفضل الأشياء رب الصنائع
وقال محمد بن داود الأصماني :

بدأت بنعمي أوجبت لي حرمة عليك فعد بالفضل فالعود أحمد
والسبب الثامن — المحبة يؤثرها المحبوب على ماله فلا يضنّ عليه
بمرغوب ولا ينفس عليه بمطلوب للذة التي هي عنده أحظى وإلى نفسه
أشهى لأن النفس إلى محبوبها أشوق وإلى ممايلته أسبق . وقد قال الشاعر :
فما زرتكم عمدا ولكن ذا الهوى إلى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل
وهذا وإن دخل في أقسام العطاء فخارج عن حدّ السخاء وهكذا الخامس

والسادس من هذه الأسباب وانما ذكرناها لدخولها تحت اقسام العطاء
والسبب التاسع — ليس بسبب أن يفعل ذلك لغير سبب وانما
هي منه بحجة قد فطر عليها وشيعة قد طبع بها فلا يميز بين مستحق
ومحروم ولا يفرق بين محمود ومذموم كما قال الشاعر :

ليس يعطيك للرجاء ولا للخوف لكن يلد طعم العطاء
وقد اختلف الناس في مثل هذا هل يكون منسوباً الى السخاء
فيحمد أو خارجاً عنه فيذم ؟ وقال قوم : هذا هو السخى طبعاً والجواد كرماً
وهو أحق من كان به بمدوحاً وإليه منسوباً . وقال أبو تمام :

من غير ما سبب يدنى كفى سبباً للقرآن يجتدى حراً بلا سبب
وقال الحسن بن سهل : اذا لم أعط الا مستحقاً فكأنى أعطيت
غيره ؟ وقال : الشرف في السرف قليل له : لا خير في السرف فقال :
ولا سرف في الخير . وقال الفضل بن سهل : العجب لمن يرجو من
فوقه كيف يحرم من دونه . وقال بشار :

وما الناس الا صاحبك فمنهم سخى ومفلول اليدين من البخل
فسأح يدا ما أمكتك فانها تقل وتثرى والمواذل في شغل
وقال آخرون : هذا خارج من السخاء المحمود الى السرف والتبذير
المذموم لأن العطاء اذا كان لغير سبب كان المنع لغير سبب لأن المال
يقبل عن الحقوق ويقصر عن الواجبات فاذا أعطى غير المستحق فقد
يمنع مستحقاً وما يناله من النعم بمنع المستحق أكثر مما يناله من الحمد
لاعطاء غير المستحق وحسبك ذماً بمن كانت أفعاله تصدر عن غير تمييز
وتوجد لغير علة وقد قال الله تعالى : «ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك
ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً» فهي عن بسطها سرفاً
كما نهى عن قبضها بخلاً فدل على استواء الأمرين ذماً وعلى اتصافهما
لوما . وقال الشاعر :

وكان المال يأتينا فكنا نبذره وليس لنا عقول
فلما أن تولى المال عنا عقلنا حين ليس لنا فضول

قالوا: ولأن العطاء والمنع إذا كانا لغير علة أفضيا إلى ذم المنوع وقلة
شكر المعطى أما المنوع فلائنه قد فضل عليه من سواء وأما المعطى فانه
وجد ذلك اتفاقا وربما أمل بالاتفاق أضعافا فصار ذلك مفضيا إلى
اجتلاب الذم وإحباط الشكر وليس فيما أفضى إلى واحد منهما خير يرجى
وهو جدير أن يكون شرًا يبقى ولمثل هذا كان منع الجميع إرضاء للجميع
وعطاء يكون المنع أرضى منه خسران مبین . فأما إذا كان البذل والعطاء
عن سؤال وطلب فشروطه معتبرة من وجهين أحدهما فى السائل والثانى
فى المسئول . فأما ما كان معتبرا فى السائل فثلاثة شروط : الشرط الأول
أن يكون السؤال لسبب والطلب لموجب فان كان لضرورة ارتفع عنه
الحرج وسقط عنه اللوم . وقد قال بعض الحكماء : الضرورة ترفع
الصورة . وقال بعض الشعراء :

ألا قبح الله الضرورة إنها تكلف أعلى الخلق أدنى الخلاق
ولله دز الإلتساع فانه يبين فضل السبق من غير سابق
وقال الكيت :

إذا لم يكن إلا الأسته مركب فلا رأى للضطر الا ركوها

فان ارتفعت الضرورة ودعت الحاجة فيما هو أولى الأمرين أن
يكون وان جاز أن لا يكون فالنفس المساعمة تغلب الحاجة وتسمح
فى الطلب وتراعى ما استقام به الحال وإن ناله ذل ولحقه وهن فيتأول
صاحبها قول البحترى :

وربما كان مكروه الأمور إلى محبوبها سببا ما مثله سبب

والنفس الشريفة تطلب الضيافة وتراعى التزاهة وتحتمل من الضر

ما احتملت ومن الشدة ما أطاقت فيبقى تحملها ويدوم تصونها فتكون
كما قال الشاعر :

وقد يكتسى المرء خزالتياب ومن دونها حالة مضنيه
كما يكتسى ختمه حمرة وعلته ورم في الريه
فلا يرى أن يتدنس بمطالب الثؤم ومطالع اللؤم فان البهائم الوحشية
تأبى ذلك وتأنف منه قال الشاعر :

وليس الليث من جوع بفساد على جيف تطيف بها الكلاب
فكيف بالانسان الفاضل الذى هو أكرم الحيوان جنسا وأشرفه
تفساهل يحسن به أن يرى لوحوش البهائم عليه فضلا . وقد قال الشاعر :
على كل حال يا كل المرء زاده على البؤس والضراء والحدائن
وقد قيل لبعض الزهاد : لو سألت جارك أعطاك ؟ فقال : والله ما أسأل
الدنيا من يملكها فكيف ممن لا يملكها . ووصف بعض الشعراء قوما فقال :
إذا اقتفروا أغضوا على الضرحسبة وإن أسروا عادوا سراعا الى الفقر
فأما من يسأل من غير ضرورة مست ولا حاجة دعت فذلك صريح
اللؤم ومحض الدناءة وقلمما تجده مثله ملحوظا أو مموّلا محفوظا لأن الحرمان
قاده الى أضيق الأرزاق واللؤم ساقه الى أخبث المطاعم فلم يبق لوجهه
ماء إلا أراقه ولاذل الاذاقه كما قال عبد الصمد بن المعذل لابی تمام الطائي :

أنت بين اثنتين تبرز للناس وكلتاها بوجه مذل
لست تنفك طالبا لوصال من حبيب أو طالبا لنوال
أى ماء لحز وجهك يبقى بين ذل الهوى وذل السؤال
ولو استقيح العار وأنف من الذل لوجد غير السؤال مكسبا يمونه
ولقد رعى على ما يصونه وقد قال الشاعر :

لا تطلبن معيشة بتذل فليأتينك رزقك المقدر
واعلم بأنك آخذ كل الذى لك فى الكتاب عقدر مسطور

والشرط الثاني — من شروط السؤال أن يضيق الزمان عن إرجائه
ويقصر الوقت عن إبطائه فلا يحذر لنفسه في التأخير فسحة ولا في التماهي
مهلة فيصير من المعذورين وداخلا في عداد المضطرين . فأما اذا كان
الوقت متسعا والزمان ممتدا فتعجيل السؤال ثوم وقنوط . وقال الشاعر :

أبى لي إغضاء الجفون على القذى يقيني أن لا عسر الا مفرج
ألا ربما ضاق القضاء بأهله وأمكن من بين الأسننة مخرج

والشرط الثالث — اختيار المسؤول أن يكون مرجو الاجابة مأمول
النجح إما لحرمة السائل أو كرم المسؤول فان سأل لثما لا يرعى حرمة
ولا يولى مكربة فهو في اختياره ملوم وفي سؤاله محروم . وقد قال بعض
البلغاء : المخذول من كانت له الى اللثام حاجة . وقد قال بعض البلغاء :
أذل من اللثيم سائله وأقل من البخيل ثائله . وقال بعض الشعراء :

من كان يأمل أن يرى من ساقط نيلا سنيا

فلقد رجا أن يحثي من عويج رطبا جنيا

وأما الشروط المعتمدة في المسؤول فثلاثة :

الشرط الأول — أن يكتفى بالتعريض ولا يلجئ الى السؤال الصريح
ليصون السائل عن ذل الطلب فان الحذل ماطقة والتعريض كاف .
وقد قال الشاعر :

أقول ومتر الدجى مسبل كما قال حين شكا الضفدع

كلامي ان قلته ضائع وفي الصمت حتى فما أصنع

وربما فهم المسؤول الاشارة فألجأ الى التصريح بالعبارة تهجينا للسائل
ليخجل فيمسك ويستحي فيكون كما قال أبو تمام :

من كان مفقود الحياء فوجهه من غير بواب له بواب

والشرط الثاني — أن يلقى بالبشر والترجيب ويقابل بالطلاقة
والتعريب ليكون مشكورا إن اعطى ومعذورا إن منع . وقد قال بعض

الحكماء : القى صاحب الحاجة بالبشر فان عدمت شكره لم تعلم عنده .
وقال ابن لنكك : ان أبا بكر بن دريد قصد بعض الوزراء في حاجة فلم
يقضها له وظهر له منه خيبر فقال :

لا تدخلك خيرة من سائل فليخبر دهرك أن ترى مسئولا
لا يجيبن بالرد وجه مؤمل فبقاء عزك أن ترى مأمولا
تلقى الكريم فتستدل بيشره وترى العيوس على اللئيم دليلا
واعلم بأنك عن قليل صائر خبرا فكن خبرا يروق جميلا

والشرط الثالث - تصديق الأمل فيه وتحقيق الظن به ثم اعتبار
حاله وحال سائله فانهما لا يخلوان من أربع احوال : (فالحال الأول) أن
يكون السائل مستوجبا والمسئول متمكنا فالاجابة هنا تستحق كرما
وتستلزم مروءة وليس للرد سبيل إلا لمن استولى عليه البخل وهان
عليه النعم فيكون كما قال فيه عبد الرحمن بن حسان :

إني رأيت من المكارم حسبكم أن تلبسوا خز الثياب وتشبعوا
فاذا تذكروا كرت المكارم مرة في مجلس أنتم به فتقنعوا

فنعوذ بالله من حرم ثروة ماله ومنع حسن حاله أن يكون مستودعا
في صنيع مشكور وبر مذخور . وقد قيل لبخيل : لم حبست مالك ؟
قال : للنوائب قليل له : قد زلت بك . وقال بعض الشعراء :

مالك من مالك الا الذي قنعت فابذل طائما مالكا
تقول أعمالي ولو فتشوا رأيت أعمالك أعمى لكا

وقد اسقط حق نفسه ورفع أسباب شكره فصار بأن للاحق له
مذموما كشكور ومأثوما كجاجور . وقال ابو العتاهية :

نزن البخيل على صالحه اذ لم يتقبل برّه ظهري
ما فاتني خير امرئ وضعت غني يده مؤنة الشكر

فاذا لم يكن للرد في مثل هذه الحال سبيل نظر فان كان بالآخر مضرا

عجل بذله وقطع مظهره وكانت إجابته فعلا وقوله عملا . وقد قالت الحكماء :
من مروءة المطلوب منه أن لا يلجئ الى إلحاح عليه . وقال محمد بن حازم :
ومتنظر سؤالك بالعطايا وأشرف من عطاياه السؤال
إذا لم يأتك المعروف طوعا فدعه فالتتره عنه مال

وإن كان في الوقت مهلة وفي التأخير فسحة فقد اختلفت مذاهب
الفضلاء فيه فذهب بعضهم الى أن الأولى بتعجيل الوعد قولاً ثم يقبـه
الانجاز فعلا ليكون السائل مسرورا بتعجيل الوعد ثم بأجل الانجاز
ويكون المسؤل موصوفا بالكرم ملحوظا بالوفاء . وقد روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « العدة عطية » . وقال الفضل بن سهل
لرجل سأله حاجة : أعلك اليوم وأحبوك غدا بالانجاز لتذوق حلاوة الأمل
وأترين بشوب الوفاء . ووعد يحيى بن خالد رجلا بحاجة سأله إياها فقبل
له : تعد وأنت قادر ؟ فقال : إن الحاجة إذا لم يتقدمها وعد ينتظر صاحبه
نحبها لم يجد سرورها لأن الوعد طعم والانجاز طعام وليس من فاجأه
الطعام كن يجد ريمه ويطعمه فدع الحاجة تختمر بالوعد ليكون لها
طعم عند المصطنع اليه . وقال بعض البلغاء : إذا أحسنت القول فأحسن
الفعل ليجتمع لك ثمرة اللسان وثمره الاحسان ولا تقل ما لا تفعل
فانك لا تخلو في ذلك من ذنب تكتسبه أو عجز تلترمه . ومنهم من ذهب
الى أن تعجيل البذل فعلا من غير وعد أولى وتقديمه من غير ترقب
ولا انتظار أخرى وانما يقتم الوعد أحد رجلين إما معوز ينتظر جدة
وإما شحيح يروض نفسه توطئة وليس للوعد في غير هاتين الحالتين وجه
يصح ولا رأى يتضح مع ما يثيره الليل والنهار وتقلب به الحال من
يسار وإعسار . وقال بعض الشعراء :

يا أيها الملك المقتم^{*} أمره شرقا وغربا
أمن بختهم صحتي مادام هذا الطين رطبا

واعلم بأن جفافه مما يعيد السهل صعبا
قالوا: ولأن في الرجوع عنه من الانكسار وفي توقع الوعد من مرارة
الانتظار وفي العود اليه من بذلة الاقتضاء وذلة الاجتداء ما يكدر بزه
ويوهن شكره . وقال الشاعر :

إن الحوائج ربما أزرى بها عند الذي تقضى له تطويلها
فاذا ضمنت لصاحبك حاجة فاعلم بأن تمامها تعجيلها
(والحال الثانية) أن يكون السائل غير مستوجب والمسئول غير
متمكن ففي الرد فسحة وفي المنع عذر غير أنه يلين عند الرد ليتأقبحه الذم
ويظهر عذرا يدفع عنه اللوم فليس كل مقل يعرف ولا معذور ينصف .
وقد قال أبو العتاهية يصف الناس :

يارب إن الناس لا ينصفوني فكيف وإن أنصفتهم ظلموني
فإن كان لي شيء تصدوا لأخذه وإن جئت أبني شيئهم منعوني
وإن نالهم بذل فلا شكر عندهم وإن أنا لم أبذل لهم شقوني
وإن طرقتني نكبة فكفوا بها وإن صحبتني نعمة حسدوني
سأمنع قلبي أن يحن إليهم وأغض عنهم ناظري وجفوني
وأقطع أيامي بيوم سهولة أقضى بها عمري ويوم حزون
ألا إن أصفى العيش ما طلب غبه وما تلتفه في لذة وسكون

(والحال الثالثة) أن يكون السائل مستوجبا والمسئول غير متمكن
فيأتي بالحمل على النفس ما يمكن من يسير يستد به خلة أو يدفع به مذمة
أو يوضح من اعذار المعوزين وتوجه المتألمين ما يحمله في المنع معذورا
وبالتوجه . شكورا . وقد قال أبو نصر العتي رحمة الله تعالى :

الله يعلم إنني لست ذا بخل ولست ملتصافا بالبخل على علالا
لكن طاقة مثلي غير خافية والنمل يعذري القدر الذي حملا

وربما تحسر بحدوث العجز بعد تقسّم القدرة على فوت الصنعة
وزوال العادة حتى صار اضنى جسدا وأزيد كدما كما قال الشاعر :

وكنّت بكاز السوء قص جناحه يرى حشرات كلما طار طائر
يرى طائرات الجوّ تخفق حوله فيذكر إذ ريش الخناخين وافر

(والحال الرابعة) ان يكون السائل غير مستوجب والمسئول متمكنا
وعلى البذل قادرا فينظر فان خاف بالردّ قدح عرض أوقيع هجاء ممض
كان البذل اليه مندوبا صيانة لا جودا فقد روى عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال: «ما وقى به المرء عرضه فهو له صدقة» وإن أمن
من ذلك وسلم منه فن الناس من غلب المسألة وأمر بالبذل لئلا يقابل
الرجاء بالخيبة والأمل بالايأس ولما فيه من اعتياد الرد واستسهال المنع
المقضى الى الشح . وأنشد الأخصمي عن الكسائي :

كأنك في الكلاب وجدت لاء محزومة عليك فلا تحمل
فما تدري اذا أعطيت مالا أيكتر من سماحك أم يقل؟
اذا حضر الشتاء فانت شمس وان حضر الصيف فانت ظل

ومن الناس من اعتبر الأسباب وغلب حال السائل ونذب الى
المنع اذا كانت العطاء في غير حق يقوى على الحقوق اذا عرضت
ولا يعجز عنها اذا لزمت وتعينت . وقد قال بعض الشعراء :

لا تنجد بالعطاء في غير حق ليس في منع غير ذي الحق بخل
إنما الجود أن تجود على من هو للجود والندي منك أهل

فاما من اجاب السؤال ووعد بالبذل والنوال فقد صار بوعده
مرهونا وصار وفاؤه بالوعد مقرونا فلا اعتبار بحق السائل بعد الوعد
ولا سبيل الى مراجعة نفسه في الردّ فيستوجب مع ذم المنع لؤم البخل
ومقت القادر وهجنة الكذب ثم لا سبيل لمطله بعد الوعد لما في المطل

من تكدير الصنيع وتحقيق الشكر. والعرب تقول في أمثالها: المطل أحد
المتعين واليأس أحد النجسين . وقال بشار بن برد :
أظلت علينا منك يوما غمامة أضاعت لنا برقا وأبطأ رشاشها
فلا غيمها يحل فيأس طامع ولا غيثها يأتي فيروى عطاشها
ثم اذا أنجز وعده وأوفى عهده لم يتبع نفسه ما أعطى ويسر أن
كانت يده العليا فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اليد العليا
خير من اليد السفلى » . وقال الشاعر :

فانك لا تدري اذا جاء سائل أنت بما تعطيه أم هو أسعد ؟
عسى سائل ذو حاجة إن منعه من اليوم سؤلا أن يكون له غد
وليكن من سروره اذا كانت الأرزاق مقطرة أن تكون على يده جارية
ومن جهته واصلة لا تنقل عنه بمنع ولا تتحول عنه بإيأس . وحي أن
رجلا شككا كثرة عياله الى بعض الزهاد فقال : انظر من كان منهم ليس
رزقه على الله عز وجل فحوله الى منزلي . وقال ابن سيرين لرجل كان
يأتيه على دابة فقعد الدابة : ما فعل برزوك ؟ قال : اشتئت على مؤنته
فبعته قال : أقرأه خلف رزقه عندك . وقال ابن الرومي رحمه الله :

إن لله غير مرعاك مرعى نزعيه وغير مالك ماء
إن لله بالبرية لطفًا سبق الأمهات والآباء
ثم ليكن غالب عطاءه لله تعالى وأكثر قصده ابتغاء ما عند الله
عز وجل كالذي حكاه أبو بكر عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أن
أعرابيا أتاه فقال :

يا عمر الخير جزيت الجنة أكس بيناتي وأمهنت
وكن لنا من الزمان جنة أقسم بالله لتضلننه
فقال عمر رضى الله عنه : فلان لم أفعل يكون ما ذا ؟ فقال :
* إذن أيا حفص لأذهبه *

فقال : فاذا ذهبت يكون ما ذا ؟ فقال :

يكون عن حالي لتسألته يوم تكون الأعطيات هته
وموقف المسئول بينه إماما إلى نار وإماما جنه

فبكي عمر رضى الله عنه حتى اخضلت لحيته ثم قال : يا غلام أعطه
قيصى هذا لذلك اليوم لالشعره أما والله لا أملك غيره . وإذا كان
العطاء على هذا الوجه خلا من طلب جزاء وشكر وعري عن امتنان
ونشر فكان ذلك أشرف للباذل وأهنا للقابل . وأما المعطى اذا التمس
بعطائه الجزاء وطلب به الشكر والثناء فهو خارج بعطائه عن حكم السخاء
لأنه ان طلب به الشكر والثناء كان صاحب سمعة ورياء وفي هذين من
الذم والسمعة ما يتنافى السخاء وان طلب به الجزاء كان تابرا مترجحا
لا يستحق حمدا ولا مدحا . وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما فى تأويل
قوله تعالى : «ولا تمنن تستكثر» أنه الذى يعطى عطية يلتمس بها أفضل
منها . وكان الحسن البصري رضى الله عنه يقول فى تأويل ذلك لا تمنن
بعملك تستكثر على ربك وقال أبو العتاهية :

وليس يد أوليتها بغير غنى
غنى المرء ما يكفيه من سد حاجة فان زاد شيئا عاد ذاك الغنى فقرا
واعلم أن الكريم يجتدى بالكرامة واللفظ والليث يجتدى بالمهانة
والعنف فلا يحد الا خوفا ولا يجيب الاعضا كما قد قال الشاعر :

رأيتك مثل الجوز يمنع ليه صحيفا ويعطى خيره حين يكسر
فاحذر أن تكون المهانة طريقا الى اجتدائك وانخوف سبيلا الى
إعطائك فيجرى عليه سفه الطغام وامتهان اللثام وليكن جودك كرما
ورغبة لا تؤما ورهة كىلا يكون مع الوصمة كما قال العباس بن الأحنف :

صرت كأنى ذبالة نصبت قضي للناس وهى تحترق
وأما النوع الثانى من البر فهو المعروف ويتنوع أيضا نوعين قولا

وعملا : فأما القول فهو طيب الكلام وحسن البشر والتودد يجيل القول وهذا يبعث عليه حسن الخلق ورقة الطبع ويجب أن يكون محدودا كالسخاء فانه ان اسرف فيه كان ملقا مذموما وان توسط واقتصد فيه كان معروفا وبراً محمودا . وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما في تأويل قوله تعالى : « والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير أملا » أنها الكلام الطيب . وكان سعيد بن جبير يتأول أنها الصلوات الخمس . وروى سعيد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم فليسمعهم منكم بسط الوجوه وحسن الخلق » وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم أتشد عنه قول الأعرابي هذا :

وحى ذوى الأضغان تسب قلوبهم تحببك الحسنى فقد ترقيع النمل فان دحسوا بالمكر فاعف تكرما وان حبسوا عنك الحديث فلا تسئل فان الذى يؤذيك منه سماعه وان الذى قالوا وراءك لم يقل فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « ان من الشعر لحكمة وان من البيان لسحرا » وقيل للعتابي : انك تلقى العامة ببشر وتقريب قال : دفع صنيعة بأيسر مؤنة واكتساب إخوان بأيسر مبدول . وقيل فى مشور الحكم : من قل حياؤه قل أحباؤه . وقال بعض الشعراء :

أبني ان البشر شيء هين وجه طليق وكلام لين

وقال بعضهم :

المرء لا يعرف مقداره ما لم تب للناس أفعاله

وكل من يمننى بشره قلبا ينفعنى ماله

وأما العمل فهو بذل الجاه والمساعدة بالنفس والمعونة فى النائبة وهذا يبعث عليه حب الخير للناس وإيثار الصلاح لهم وليس فى هذه الأمور سرف ولا لغايتها حد بخلاف النوع الأول لأنها وان كثرت فهى أفعال خير تعود بتنفعين تقع على فاعلها فى اكتساب الأجر وجميل الذكر وضع

على المعان بها في التخفيف عنه والمساعدة له . وقد روى محمد بن المنكر عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « كل معروف صدقة » . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « صنائع المعروف تقي مصارع السوء » وعنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : « المعروف كاسمه وأقل من يدخل الجنة يوم القيامة المعروف وأهله » وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا يزهديك في المعروف كفر من كفره فقد يشكر الشاكر بأضعاف مجود الكافر . وقال الخطيئة :

(١) من فعل الخير لا يعلم جوازيه لا يذهب العرف بين الله والناس
وأشد الرياشي :

يد المعروف غم حيث كانت تحملها كفور أم شكور
ففي شكر الشكور لها جزاء وعند الله ما كفر الكفور

فينبغي لمن يقدر على ابتداء المعروف أن يجعله حذر فواته ويبادر به خيفة عجزه وليعلم أنه من فرص زمانه وغنام إمكانه ولا يهمله ثقة بقدرة عليه فكم واثق بقدرة فاتت فأعقبت ندما ومعوّل على مكنة زالت فأورثت نجلا . وقد قال الشاعر :

ما زلت أسمع : كم من واثق نجمل حتى ابتليت فكنت الواثق النجلا
ولو فطن لنوائب دهره وتحفظ من عواقب مكره لكانت مغنامه
منخورة ومغارمه مجبورة فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من فتح عليه باب من الخير فليتهزه فانه لا يدري متى يفاق عليه » وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لكل شيء ثمرة وثمره المعروف تسجيل السراح » . وقيل لأتوشروان : ما أعظم المصائب عندكم ؟ فقال : ان تقدر على المعروف ولا تصطنعه حتى يفوت وقال عبد الحميد . من أخر القرصة عن وقتها فليكن على ثقة من فوتها . وقال بعض الشعراء :

(١) قوله جوازيه هو الصواب في الأصل المطبوع جوازه وهو تحريف كتبه مصححه

إذا هبت رياحك فاغتنمها فان لكل خافقة سكوت
ولا تغفل عن الاحسان فيها فان تدري السكون متى يكون
وإن درت نياقك فاحتلبها فان تدري الفصيل لمن يكون
وروي أن بعض وزراء بني العباس مطل راغبا اليه في عمل يستكفيه
لياه فكتب اليه بعد طول المطل به :

أما يدعوك طول الصبر مني على استئناف منفعتي وشغلي
وعلمك أن ذا السلطان غاد على خطرين من موت وعزل
وأنت ان تركت قضاء حق الى وقت التفرغ والتخلي
ستصبح نادما أسفا معزى على فوت الصنيعة عند مثلي
وكتب بعض ذوى الحرمات الى وال قد قصر في رعاية حرمة يقول :
أعلى الصراط تريد رعية حرمتي أم في الحساب تمن بالانعام ؟
للنفع في الدنيا أردت فانتبه لحوائجي من رقدة النوم
وكتب أبو علي البصير الى بعض الوزراء وقد اعتذر اليه بكثرة
الأشغال يقول :

لنا كل يوم نوبة قد تنوبها وليس لنا رزق ولا عندنا فضل
فان تعتذر بالشغل عنا فاعلم تناط بك الآمال ما اتصل الشغل
واعلم أن المعروف شروطا لا يتم الا بها ولا يكمل الا معها فمن ذلك
ستره عن إذاعة يستطيل لها واختاؤه عن إشاعة يستدل بها . قال
بعض الحكماء : اذا اصطنعت المعروف فاستره واذا صنع اليك فاستره
ولقد قال دعبل الخزازي :

اذا انتقموا أعلنوا أمرهم وان أنعموا أنعموا باكتتام
يقوم القعود اذا أقبلوا وتقعده هيبتهم بالقيام
على أن ستر المعروف من أقوى أسباب ظهوره وأبلغ دواعي نشره
لما جبلت عليه النفوس من إظهار ما خفي وإعلان ما كتم . وقال
سهل بن هارون :

خَلَّ إِذَا جِئْتَهُ يَوْمًا لَتَسْأَلَهُ أَعْطَاكَ مَا مَلَكَتْ كِفَاؤُهُ وَاعْتَنَّا
يُخْفِي صَنَائِعَهُ وَاقَّهُ يَظْهَرُهَا إِنْ الْجَمِيلُ إِذَا أَخْفَيْتَهُ ظَهَرَا

ومن شروط المعروف تصغيره عن أن يراه مستكبرا وتقليله عن أن يكون مستكثرا لئلا يصير به مدلا بطرا ومستطيلا أشرا . وقال العباس ابن عبد المطلب رضى الله عنه : لا يتم المعروف الا بثلاث خصال تعجيله وتصغيره وستره فإذا عجلته هنأته وإذا صغرت عظمته وإذا سترته أتممته . وقال بعض الشعراء :

زَادَ مَعْرُوفَكَ عِنْدِي عَظْمًا أَنَّهُ عِنْدَكَ مُسْتَوْرٌ حَقِيرٌ
وَتَسَاوَيْتَ كَانَتْ لَمْ تَأْتِهِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مَشْهُورٌ خَطِيرٌ

ومن شروط المعروف مجانبة الامتان به وترك الاعجاب بفعله لما فيهما من إسقاط الشكر وإحباط الأجر . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « إياكم والامتان بالمعروف فانه يبطل الشكر ويحق الأجر ثم تلا . « لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى » . وسمع ابن سيرين رجلا يقول لرجل : فعلت اليك وفعلت . فقال ابن سيرين اسكت فلا خير في المعروف اذا أحصى . وقال بعض الحكماء : المن مفسدة الصنعة . وقال بعض الأدباء : كدر معروف امتنان وضع حسب امتنان . وقد قال بعض البلغاء : من من بمعروفه سقط شكره ومن أعجب بعمله حبط أجره . وقال بعض الفصحاء : قُوَّةُ الْمَنِّ مِنَ ضَعْفِ الْمُنِّ . وقال بعض الشعراء :

أَفْسَدْتُ بِالْمُنِّ مَا أَسْلَيْتُ مِنْ حَسَنِ لَيْسَ الْكَرِيمُ إِذَا أَسْدَى بِمَنَانٍ
وَقَالَ أَبُو نَوَاسٍ :

فَامُضْ لَا تَمْنَنَّ عَلَى يَدَا مُنِّكَ الْمَعْرُوفَ مِنْ كَدْرِهِ
وَأَنْشَدَتْ عَنِ الرَّبِيعِ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

لَا تَحْمِلَنَّ لِمَنْ يَمُنُّ مِنَ الْأَنَامِ عَلَيْكَ مَنَّهُ

واختر لنفسك حظها واصبر فان الصبر جنة
 ممن الرجال على القلوب أشد من وقع الأسنة
 ومن شروط المعروف أن لا يحتقر منه شيئا وإن كان قليلا نزا اذا
 كان الكثير معوزا وكنت عنه عاجزا فان من حق ريسره فنع منه أعجزه
 كثيره فامتنع عنه وفعل قليل الخير أفضل من تركه . وقد روى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا يمنعكم من المعروف صغيره » .
 وقال عبد الله بن جعفر : لا تستحي من القليل فان البخل أقل منه ولا
 تجبن عن الكثير فانك أكثر منه . وقد قال الشاعر :

اعمل الخير ما استطعت وإن كان قليلا فلن تحيط بكله
 ومتى تفعل الكثير من الخير . ر اذا كنت تاركا لأقله ؟

على أن من المعروف ما لا كلفة على موليه ولا مشقة على مسديه
 وإنما هو جاء يستظل به الأدنى ويرتفق به التابع . وقد قال الشاعر :
 ظلّ التقى ينفع من دونه وماله في ظله حظ

واعلم أنك لن تستطيع أن توسع جميع الناس معروفك ولا أن توليهم
 إحسانك فاعتمد بذلك أهل الفضل منهم والحفاظ واقصد به ذوى الرعاية
 والوداد ليكون معروفك فيهم ناميا وصنيعك عندهم زاكيا . وقد روى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا تنفع الصنعة الا عند ذى حسب
 ودين » وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « اذا أراد الله بعبد خيرا جعل
 صناعته فى أهل الحفاظ » وقال حسان بن ثابت رضى الله عنه :

إن الصنعة لا تكون صنعة حتى يصاب بها طريق المصنع
 فاذا صنعت صنعة فاعمل بها لله أول ذوى القرابة أودع
 وقيل فى مشور الحكم : لا خير فى معروف الى غير معروف . وقد
 ضرب الشاعر به مثلا فقال :

كحمار السوء إن اشبعته رحى الناس وإن جاع نهق

وقد قال بعض الحكماء : على قدر المقارن يكون اجتناء الفارس
فاخذ به بعض الشعراء فقال :

لعمرك ما المعروف في غير أهله وفي أهله الا كبعض الودائع
فستودع ضاع الذي كان عنده ومستودع ما عنده غير ضائع
وما الناس في شكر الصنيعة عندهم وفي كفرها الا كبعض المزارع
فزرعة طابت وأضعف نبتها ومزرعة أكدت على كل زارع

وأما من أسدى اليه المعروف واصطنع اليه الاحسان فقد صار بأسر
المعروف موثوقا وفي ملك الاحسان مرقوقا ولزمه إن كان من أهل
المكافأة أن يكافئ عليه وإن لم يكن من أهلها أن يقابل المعروف بنشره
ويقابل القاعل بشكره . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« من أودع معروفا فلينشره فان نشره فقد شكره وان كتمه فقد كفره »
وروى الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت : دخل عليّ
رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أتمثل بهذين البيتين :

ارفع ضعيفك لا تحرك ضعفه يوما فتدركه العواقب قد تما
يجزيك أويشني عليك وان من أثنى عليك بما فعلت فقد جرى

فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ردى عليّ قول اليهودي قاتله الله لقد
أتاني جبرائيل برسالة من ربي تعالى « أيما رجل صنع اني أخيه صنيعة
فلم يمد لها جزءا الا الداء والثناء فقد كافأه » . وقيل في منشور الحكم :
الشكر قيد النعم . وقال عبد الحميد : من لم يشكر الانعام فاعده من الأتنام
وقيل في منشور الحكم : قيمة كل نعمة شكرها . وقال بعض الحكماء : كفر
النعم من أمارات البطر وأسباب الفير . وقال بعض الفصحاء : الكريم
شكور أو مشكور واللئيم كفور أو مكفور وقال بعض البلغاء : لا زوال
للنعمة مع الشكر ولا بقاء لها مع الكفر . وقال بعض الأدباء :
شكر الاله بطول الثناء وشكر الولاة بصدق الولاء

وشكر التنظير بحسن الجزاء وشكر الدنى بحسن العطاء

وقال بعض الشعراء

فلو كان يستغنى عن الشكر ما جدد لعزة ملك أو علو مكان

لما أمر الله العباد بشكره فقال : اشكروا لى أيها الثقلان

فان من شكر معروف من أحسن اليه ونشر إفضال من أنعم عليه
فقد أدى حق النعمة وقضى موجب الصنيعة ولم يبق عليه الا استدامة
ذلك إتماما لشكره ليكون للزيد مستحقا ولتأبجة الاحسان مستوجبا .
حكى أن المجاح أنى اليه يقوم من الخوارج وكان فيهم صديق له فأمر
بقتلهم الا ذلك الصديق فانه عفا عنه وأطلقه ووصله فرجع الرجل
الى قطرى بن النجاعة وكان من أصحابه فقال له : عد الى قتال المجاح عدو
الله فقال : هيات غل يدا مطلقها واسترق رقبة معتقها وأنشأ يقول :

أأقاتل المجاح عن سلطانة بيد تفر بأنها مولاته ؟

انى اذا لأخو الدئاة والذى شهدت بأقبح فعله غدرا

ماذا أقول اذا وقفت إزاءه فى الصف واحتجت له فعلا

أأقول : جار على لا إنى اذا لأحق من جارت عليه ولاته

وتحدث الأرقام أن صنائعا غرمت لدى فحفظت نخلاته

وقيل فى متثور الحكم : المعروف رق والمكافاة عتق . ومن أشكر الناس

الذى يقول :

لأشكرن لك معروفا هممت به إن أهتامك بالمعروف معروف

ولا أؤمك ان لم يُمضه قدر فالشئ بالقدر المحتوم مصروف

وهذا النوع من الشكر الذى يتعجل بالمعروف ويتقدم البر قد يكون
على وجوه فيكون تارة من حسن الثقة بالشكور فى وصول بره وإسداء
عرفه ولا رأى لمن يحسن به ظن شاكر أن يخلف حسن ظنه فيه
فيكون كما قال العتاني :

قد أوردت فيك آمالي بوعذك لي وليس في ورق الآمال لي ثمر
وقد يكون تارة من فرط شكر الراجي وحسن مكافأة الآمل فلا
يرضى لنفسه الا بتجيل الحق واسلاف الشكر وليس لمن صادف
لمعرفه معدنا زاكيا ومفرسا ناميا ان يفوت نفسه غنما ولا يحرمها رجحا
فهذا وجه ثان . وقد يكون تارة ارتهاا للأمول وحثا للسؤل وبحسب
ما أسأف من الشكر يكون الذم عند الایاس . وقال بعض الأدباء من
حكماء المتقدمين : من شكرك على معروف لم تسده اليه فعاجله بالبر والا
انعكس فصار ذما . وقال ابن الرومي :

وما الحقد الا توأم الشكر في التقى وبعض السجایا ينتسبن الى بعض
لحيث ترى حقدا على ذی إساءة فتم ترى شكرا على حسن القرض
اذا الأرض أدت ريع ما أنت زارع من البذر فيها فهي ناهيك من أرض
وأما من ستر معروف المنعم ولم يشكره على ما أولاه من نعمة فقد
كفر النعمة ومجد الصنيعة وإن من أدم الخلائق وأسوأ الطرائق
ما يستوجب به قبح الرد وسوء المنع . فقد روى أبو هريرة رضي الله
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا يشكر الله من لا يشكر
الناس » . وقال بعض الأدباء : من لم يشكر لمنعمه استحق قطع النعمة .
وقال بعض الفضحاء : من كفر نعمة المفيد استوجب حرمان المزيد .
وقال بعض البلغاء : من أنكر الصنيعة استوجب قبح القطيعة . وأنشدني
بعض الأدباء ما ذكر أنه لعلى بن أبي طالب كرم الله وجهه :

من جاور النعمة بالشكر لم يخش على النعمة مقتاها
لو شكروا النعمة زادتهم مقالة الله التي قالها
لئن شكرتم لأزيدنكم لكنما كفرهم غاها
والكفر بالنعمة يدعوا الى زوالها والشكر أبقى لها
وهذا آخر ما يتعلق بالقاعدة الثانية من أسباب الألفة الجامعة

(فأما القاعدة الثالثة) فهي المادة الكافية لان حاجة الانسان لازمة لا يعرى منها بشر. قال الله تعالى: «وما جعلناهم جسدا لا يأكلون الطعام وما كانوا خالدين» فاذا عدم المادة التي هي قوام نفسه لم تدم له حياة ولم يستقم له دين واذا تعذر شيء منها عليه لحقه من الوهن في نفسه والاختلال في دنياه بقدر ما تعذر من المادة عليه لأن الشيء القائم بغيره يكمل بكماله ويختل باختلاله. ثم لما كانت المواد مطلوبة لحاجة الكافة اليها اعوزت بغير طلب وعدمت لتيسر سبب وأسباب المودة مختلفة وجهات المكاسب متشعبة ليكون اختلاف أسبابها علة الائتلاف بها وتشعب جهاتها توسعة لطلابها كيلا يجتمعوا على سبب واحد فلا يلتصمون أو يشتركون في جهة واحدة فلا يكتفون ثم هداهم اليها بعقولهم وأرشدهم اليها بطباعهم حتى لا يتكفوا اسلافهم في المعاش المختلفة فيعجزوا ولا يعانون بتقدير مواعدهم بالمكاسب المتشعبة فيختلوا حكمة منه سبحانه وتعالى أطلع بها على عواقب الأمور وقد أنبا الله تعالى في كتابه العزيز إخبارا وإذكارا فقال سبحانه وتعالى: «قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى» اختلف المفسرون في تأويل ذلك فقال قتادة: أعطى كل شيء ما يصلحه ثم هداه وقال مجاهد: أعطى كل شيء صورته ثم هداه لمعيشته. وقال تعالى: «يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون» يعني معاشهم متى يزعمون ومتى يفرسون. وقال تعالى: «وقدر فيها اقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين» قال عكرمة: قدر في كل بلدة منها ما لم يعمل في الأخرى ليعيش بعضهم من بعض بالتجارة من بلد الى بلد. وقال الحسن البصري وعبد الرحمن بن زيد: قدر أرزاق أهلها سواء للسائلين الزيادة في أرزاقهم. ثم ان الله تعالى جعل لهم مع ما هداهم اليه من مكاسبهم وأرشدهم اليه من معاشهم دينا يكون عليهم حكما وشرعا يكون لهم قويا يصلوا الى مواعدهم بتقديره ويطلبوا أسباب

مكاسبهم بتدبيره حتى لا ينفردوا بإرادتهم فيطالبوا وتستولى عليهم أهواؤهم فيقطعوا قال الله تعالى: «ولو اتبع الحق أهواهم لفسدت السموات والأرض». قال المفسرون في هذا الموضع: هو الله جل جلاله فلاجل ذلك لم يجعل المواد مطلوبة بالالهام حتى جعل العقل هاديا اليها والدين قاضيا عليها لتتم السعادة وتعم المصلحة. ثم انه جلت قدرته جعل سد حاجتهم وتوصلهم الى منافعهم من وجهين بمادة وكسب: فأما المادة فهي حادثة عن اقتناء أصول نامية بذواتها وهي شيثان نبت نام وحيوان متناسل. وقال الله تعالى: «وأنه هو أغنى وأقنى» قال أبو صالح: أغنى خلقه بالمال وأقنى جعل لهم قنية وهي أصول الأموال. وأما الكسب فيكون بالأفعال الموصلة الى المادة والتصرف المؤدى الى الحاجة وذلك من وجهين: أحدهما قلب في تجارة والثاني تصرف في صناعة. وهذان هما فرع لوجهي المادة فصارت أسباب المواد المألوفة وجهات المكاسب المعروفة من أربعة أوجه: نماء زراعة وتناج حيوان ورجح تجارة وكسب صناعة. وحكى الحسن بن رجاء مثل ذلك عن المأمون قال: سمعته يقول: معايش الناس على أربعة أقسام زراعة وصناعة وتجارة وإمارة فمن خرج عنها كان كلا عليها. وإذا قد تقررت أسباب المواد بما ذكرناه فنصنف حال كل واحد منها بقول موجز

أما الأول من أسبابها وهي الزراعة فهي مادة أهل الحضر وسكان الأمصار والمدن والاستعداد بها أعم نفعاً وأوفى فرها ولذلك ضرب الله تعالى بها المثل فقال: «مثل الذين يتفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء» وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «خير المال عين ساهرة لعين نائمة» وقال صلى الله عليه وسلم: «نعمت لكم النخلة تشرب من عين حرارة وتفرس في أرض خؤارة». وقال صلى الله عليه وسلم في النخل:

«هى الراسخات فى الوحل المطعمات فى المحل» وقال بعض السلف : خير المال عين خسارة فى أرض خسارة تسهر اذا نمت وتشهد اذا غبت وتكون عقبا اذا مت . وروى هشام بن عروة عن عائشة رضى الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «التمسوا الرزق فى خبايا الأرض» يعنى الزرع . وحكى عن المعتضد أنه قال : رأيت على بن أبى طالب رضى الله عنه فى المنام يتاولنى المسحاة وقال : خذها فانها مفاتيح خزائن الأرض . وقال كسرى اللوبد : ما قيمة تاجى هذا فأطرق ساعة ثم قال ما أعرف له قيمة الا أن تكون مطررة فى نيسان فانها تصلح من معاش الرعية ما تكون قيمته مثل تاج الملك . ولقى عبدا لله بن عبد الملك ابن شهاب الزهرى فقال له ادللى على مال اعجله فأنسا ابن شهاب يقول :

تُبْع خبايا الأرض وادع ليكها لعلك يوما أن تجاب قترقا
فيؤتيك مالا واسعا ذا متانة اذا ما مياه الأرض غارت تدققا

وقد اختلف الناس فى تفضيل الزرع والشجر بما ليس يتسع كتابنا هذا لبسط القول فيه غير أن من فضل الزرع فلقرب مداه ووفور جداه ومن فضل الشجر فليثبوت أصله وتوالى ثمره

وأما الثانى من أسبابها وهو نتاج الحيوان فهو مادة أهل الفلوات وسكان الخيام لأنهم لما لم تستقر بهم دار ولم تضمهم أمصار افتقروا الى الأموال المتقلة معهم وما لا يتقطع نكاؤه بالظن والرحلة فاقتنوا الحيوان لأنه يستقل فى الثقلة بنفسه ويستغنى عن العلوفة برعيه ثم هو مركوب ومحبوب فكان اقتناؤه على أهل الخيام أيسر لقلة مؤنته وتسهيل الكلفة به وكانت جدواه عليهم أكثر لو فور نسله واقتيات رسله الهامام من الله لحلقه فى تعديل المصالح فيهم وإرشادا لعباده فى قسم المنافع بينهم . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «خير المال مهرة مأمورة وسكة مأبورة» ومعنى قوله صلى الله عليه وسلم : مهرة مأمورة أى كثيرة

النسل ومنه ما تأول الحسن وقتاده قوله تعالى: «أمرنا مترفها» أي كثرا عددهم وأما السكة المأبورة فهي النخلة المؤبرة الحمل . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: في الغنم «سمنها معاش وصوفها رياش» وروى عن أبي ظبيان أنه قال: قال لي عمر بن الخطاب رضي الله عنه: ما مالك يا أبا ظبيان قال: قلت عطائي ألقان قال: اتخذ من هذا الحوث والسائبات قبل أن تليك غلمة من قريش لا تعذ العطاء معهم مالا والسائبات التاج . وحكى أن امرأة أتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله: إني اتخذت غنما أبتغي نسلها ورسلاها وإنها لا تمني فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم ما ألوانها قالت: سود فقال لها: عفرى وهذا مثل قوله صلى الله عليه وسلم في منائح الآدميين: اغتربوا لا تضوا

وأما الثالث من أسبابها وهي التجارة فهي فرع لما دق الزرع والتاج فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: تسعة أعشار الرزق في التجارة والحوث والباقي في السائبات وهي نوعان ثقل في الحضر من غير ثقل ولا سفر وهذا تربص واحتكار وقد رغب عنه ذوو الأقدار وزهد فيه ذوو الأخطار والثاني ثقل بالمال بالأسفار وثقل إلى الأمصار فهذا أليق بأهل المروءة وأعم جدوى ومنفعة غير أنه أكثر خطرا وأعظم غمرا فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «ان المسافر وماله لعلى قلت إلا ما وقي الله» يعني على خطر . وفي التوراة يابن آدم أحدث سفرا أحدث لك رزقا

أما الرابع من أسبابها وهو الصناعة فقد يتعلق بما مضى من الأسباب الثلاثة وتنقسم أقسامها ثلاثة: صناعة فكر وصناعة عمل وصناعة مشتركة بين فكر وعمل لأن الناس آلات للصناعة فأشرفهم نفسا متبي لأشرفها جنسا كما أن أردلهم نفسا متبي لأردلها جنسا لأن الطبع يبعث على ما يلائمه ويدعو إلى ما يحاسبه . وحكى أن الاسكندر لما أراد الخروج

الى أقاصي الأرض قال لأرسطاطاليس : انخرج معي قال : قد نحل جسمي وضعفت عن الحركة فلا ترعني قال : فما أصنع في عمالي خاصة قال : انظر الى من كان له عبيد فأحسن سياستهم قوله الجنود ومن كانت له ضيعة فأحسن تديرها فوله الخراج فنبه باعتبار الطباع على ما أغناه عن كلفة التجربة . وأشرف الصناعات صناعة الفكر وأرذلها صناعة العمل لأن العمل نتيجة الفكر وتديره . فأما صناعة الفكر فقد ينقسم قسمين : أحدهما ما وقف على التديرات الصادرة عن نتائج الآراء الصحيحة كسياسة الناس وتدير البلاد وقد أفردنا للسياسة كتابا لخصنا فيه من جملها ما ليس يحتمل هذا الكتاب زيادة عليها . والثاني ما أدت الى المعلومات الحادثة عن الأفكار النظرية وقد مضى في فضل العلم من كتابنا هذا باب أغنى ما فيه عن زيادة قول فيه

وأما صناعة العمل فقد تنقسم قسمين : عمل صناعي وعمل بهيمي . فالعمل الصناعي أعلاهما رتبة لأنه يحتاج الى معاطاة في تعلمه ومعانة في تصوّره فصار بهذه النسبة من المعلومات الفكرية والآخرا كما هو صناعة كدّ وآلة مهنة وهي الصناعة التي تقتصر عليها النفوس الرذلة وتقف عليها الطبائع الخاسئة كما قال أكنم بن صيفي : لكل ساقطة لاقطة وكما قال المتامس :

ولا يقيم على ضيم يسام به إلا الأذلان غير الحى والود

هذا على الخسف مربوط برمته وإذا يشج فلا يرثى له احد

وأما الصناعة المشتركة بين الفكر والعمل فقد تنقسم قسمين : أحدهما ان تكون صناعة الفكر أغلب والعمل تبعاً كالكتابة . والثاني أن تكون صناعة العمل أغلب والفكر تبعاً كالبناء وأعلاما رتبة ما كانت صناعة الفكر أغلب عليها والعمل تبعاً لها فهذه أحوال الخلق التي ركبهم الله عز وجل عليها في ارتياد مواعيدهم ووكلمهم الى نظرهم في طلب مكاسبهم وفرق بين همهم في التماسها ليكون ذلك سبباً لألقمتهم . فسبحان من عزّذ قينا بلطيف

حكيمه وأظهر لقطنتنا عزائم قدرته. واذ قد وضع القول في أسباب المواد
وجاهات الكسب فليس يخلو حال الانسان فيها من ثلاثة أمور :

أحدها أن يطلب منها قدر كفايته ويلتمس وفق حاجته من غير أن
يتعدى الى زيادة عليها أو يقتصر على نقصان منها فهذه احدى أحوال
الطالبين وأعدل مراتب المقتصدين . وقد روى عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم أنه قال : « أوحى الله تعالى الى كلمات قدخان في أذن ووقرن
في قلبي من أعطى فضل ماله فهو خير له ومن أمسك فهو شر له ولا يلم الله
على كفاف » وروى حميد عن معاوية بن حيدة قال : قلت يا رسول الله :
ما يكفيني من الدنيا قال : ما يسد جوعتك ويستر عورتك فان كان دارك ذاك
وإن كان تمار فبخ فلق من خبز وحر من ماء وأنت مسئول عما فوق
الازار . وقد روى عن ابن عباس ومجاهد في قوله تعالى : « اذ جعل فيكم أنبياء
وجعلكم ملوكا » أن كل من ملك بيتا وزوجة وخادما فهو ملك . وروى زيد
ابن أسلم قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من كان له بيت وخادم
فهو ملك وهو في المعنى صحيح لأنه بالزوجة والخادم مطاع في أمره وفي
الدار محجوب الا عن إذنه وليس على من طلب قدر الكفاية ولم يجاوز
تبعات الزيادة الاتوخي الحلال منه واجمال الطلب فيه ومجانبة الشبهة
المجازلة . وقد روى نافع عن ابن عمر رضي الله عنه قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشبهات فدع
ما يريبك الى ما لا يريبك فلن تجد فقد شيء تركته الله » وسئل رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن الزهد فقال : أما انه ليس باضاعة المال ولا تحريم
الحلال ولكن أن تكون بما بيد الله أوتق منك بما في يديك وأن يكون
ثواب المصيبة أرجح عندك من بقائها . وحكى عبد الله بن المبارك قال :
كتب عمر بن عبد العزيز الى الجراح بن عبد الله الحكمي : ان استطعت
أن تدع مما أحل الله لك ما يكون حاجزا بينك وبين الحرام فافعل فانه

من استوعب الحلال تأقت قسه الى الحرام . وقد اختلف أهل التأويل في قوله تعالى : « فان له معيشة ضنكا » فقال عكرمة يعني كسبا حراما وقال ابن عباس : هو اتفاق من لا يوقن بالخلف . وقال يحيى بن معاذ : الدرهم عقرب فاذا أحسنت رقيتها والا فلا تأخذها وقيل : من قل توقيه كثرت مساويه . وقال بعض البلغاء : خير الأموال ما أخذته من الحلال وصرفته في النوال وشر الأموال ما أخذته من الحرام وصرفته في الآثام وكان الأوزاعي الفقيه كثيرا ما يتمثل بهذه الأبيات :

المال ينقد حله وحرامه يوما ويبقى بعده آثامه
ليس التقي بمحق لاله حتى يطيب شرابه وطعامه
ويطيب ما يحن ويكسب أهله ويطيب من لفظ الحديث كلامه
نطق النبي لنا به عن ربه فعل النبي صلاته وسلامه

وحكى عن ابن المعتز الساسي قال : الناس ثلاثة أصناف أغنياء وفقراء وأوساط . فالفقراء موقى الا من أغناه الله بعز القناعة . والأغنياء سكارى الا من عصمه الله تعالى بتوقع الغير وأكثر الخير مع أكثر الأوساط وأكثر الشر مع أكثر الفقراء والأغنياء لسخف الفقر وبطر الغنى .

والأمر الثاني أن يقصر عن طلب كفايته ويزهّد في التماس مادته وهذا التقصير قد يكون على ثلاثة أوجه فيكون تارة كسلا وتارة توكلا وتارة زهدا وتمتعا فان كان تقصيره لكسل فقد حرم ثروة النشاط ومرح الاغتباط فلن يعلم أن يكون كلا قصيا أو ضائعا شقيا . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « كادا لحسد يثلب القدر وكادا للفقر أن يكون كفرا » وقال بزرجمهر : ان كان شيء فوق الحياة فالصحة وان كان شيء مثلها فالنبي وان كان شيء فوق الموت فالمرض وان كان شيء مثله فالفقر . وقيل في مثور الحكم : القبر خير من الفقر ووجد في نيل مصر مكتوب على حجر :

عقب الصبر نجاح وغنى ورداء الفقر من نسج الكسل

وقال بعض الشعراء

أعوذ بك اللهم من بطر الغنى ومن نهكة البلوى ومن ذلة الفقر
ومن أمل يمتد في كل شارق يرجعني منه بحظ يد صفر
إذا لم تدنسني الذنوب بعارها فلت أباي ما تشعث من أمرى
وإذا كان تقصيره لتوكل فذلك عجز قد أعذر به نفسه وترك حزم قد
غير اسمه لأن الله تعالى إنما أمر بالتوكل عند انقطاع الحيل والتسليم إلى
القضاء بعد الاعواز. وقد روى معمر عن أيوب عن أبي قلابة قال:
ذكر عند النبي صلى الله عليه وسلم رجل فذكر فيه خير فقالوا يارسول
الله: خرج معنا حاجا فإذا نزلنا منزلا لم يزل يصلي حتى نرحل فإذا ارتحلنا
لم يزل يذكر الله عز وجل حتى ننزل فقال صلى الله عليه وسلم: فمن كان
يكفيه علف ناقته وصنع طعامه قالوا: كلنا يارسول الله قال: كلكم خير
منه. وقال بعض الحكماء: ليس من توكل المرء إضاعته للحزم ولا من
الحزم إضاعة نصيبه من التوكل. وإن كان تقصيره لزهو وتفتح فهذه
حال من علم بحجاسية نفسه يتبعات الغنى والثروة وخاف عليها بوائق
الهوى والقدرة فأثر الفقر على الغنى وزجر النفس عن ركوب الهوى فقد
روى أبو الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ما من يوم طلعت
فيه شمس إلا وعلى جنبتيها ملكان يناديان يسمعهما خالق الله كلمهما إلا
التقنين يأبى الناس هلموا إلى ربكم إن ما قل وكفى خير مما كثر وألهى»
وروى زيد بن علي بن الحسين عن أبيه عن جده رضي الله عنهم أجمعين
أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «انتظار الفرج من الله بالصبر
عبادة ومن رضي من الله عز وجل بالقليل من الرزق رضي عن وجل منه
بالقليل من العمل» وروى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: من
نيل الفقر أنك لا تمجد أحدا يعصى الله ليفتقر فأخذه محمود الوراق فقال:

يا عائب الفقر ألا تردج عيب الغنى أكثر لو تعتبر
من شرف الفقر ومن فضله على الغنى إن صح منك النظر
أنك تعصى لتنال الغنى ولست تعصى الله كي تقتقر

وقال ابن المقفع

دليلك أن الفقر خير من الغنى وأن قليل المال خير من الثرى
لنفاؤك مخلوقا عصى الله بالغنى . ولم تر مخلوقا عصى الله بالفقر
وهذه الحال إنما تصح لمن نصح نفسه فأطاعته وصدقها فأجابته
حتى لان قيادها وهان عناؤها وعلمت أن من لم يقنع بالقليل لم يقنع
بالكثير كما كتب الحسن البصرى الى عمر بن عبد العزيز رضى الله عنهما :
يا أخى من استغنى بالله اكتفى ومن انقطع الى غيره تعنى ومن كان من
قليل الدنيا لا يشبع لم يغنه منها كثرة ما يجمع فعليك منها بالكفاف وألزم
نفسك العفاف وإياك وجمع الفضول فإن حسابه يطول . وقال بعض
الحكماء : هيات منك الغنى ان لم يقنعك ما حوت فأما من أعرضت
نفسه عن قبول نصحه وجمحت به عن قناعة زهده فليس الى إكراهها
سبيل ولا للعمل عليها وجه إلا بالرياضة والمروءة وأن يستزطها الى اليسير
الذى لا تنفر منه فإذا استقرت عليه أنزلها الى ما هو أقل منه لتتقى بالتدرج
الى الغاية المطلوبة وتستقر بالرياضة والتمرين على الحال المحبوبة . وقد تقدم
قول الحكماء : ان المكروه يسهل بالتمرين فهذا حكم ما فى الأمر الثانى من
التقصير عن طلب الكفاية (وأما الأمر الثالث) فهو ان لا يقنع بالكفاية
ويطلب الزيادة والكثرة فقد يدعوا الى ذلك أربعة اسباب : أحدها منازعة
الشهوات التى لا تنال إلا بزيادة المال وكثرة المأنة فإذا نازعته الشهوة
طلب من المال ما يوصله اليها وليس للشهوات حد متناه فيصير ذلك
ذريعة الى أن ما يطلبه من الزيادة غير متناه ومن لم يقناه طلبه استدام كده
وتعبه فلم يف التناذه بنيل شهواته بما يعانىه من استدامة كده وأتعبه

مع ما قلزمه من فم الاقنياد لمغالبة الشهوات والتعرض لاكتساب التبعات حتى يصير كالبيمة التي قد انصرف طلبها الى ما تدعو اليه شهوتها فلا تترجر عنه بعقل ولا تتكف عنه بقناعة . وقد روى عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «من أراد الله به خيرا حال بينه وبين شهوته وحال بينه وبين قلبه واذا أراد به شرا وكفه الى نفسه» وقد قال الشاعر :

وانك إن أعطيت بطنك همه وفرجك نالا منتهى النهم أجمعا

(والسبب الثاني) أن يطلب الزيادة ويلتمس الكثرة ليصرفها في وجوه الخير ويستقرب بها في جهات البر ويصطنع بها المعروف وينيثبها الملهوف فهذا أعذر وبالحد أخرى واجدر اذا انصرفت عنه تبعات المطالب وتوقى شبهات المكاسب وأحسن التقدير في حالي فائدته وافادته على قدر الزيادة ويقدر الامكان لأن المال آلة للكارم وعون على الدين ومناهل للاخوان ومن قعده من أهل الدنيا قلت الرغبة فيه والرهبة منه ومن لم يكن منهم بموضع رهبة ولا رغبة استهانوا به . وقد روى عبدالله ابن بريدة عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إن حساب أهل الدنيا هذا المال» وقال مجاهد : الخير في القرآن كله المال «وإنه لحب الخير لشديد» يعني المال «وأحببت حب الخير عن ذكر ربي» يعني المال «فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرا» يعني مالا وقال شعيب النبي عليه السلام : «إني أراكم بخير» يعني المال وانما سمي الله تعالى المال خيرا اذا كان في الخير مصروفا لأن ما أدى الى الخير فهو في نفسه خير وقد اختلف أهل التأويل في قوله تعالى : «ومنهم من يقول ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقننا عذاب النار» فقال السدي وعبد الرحمن بن زيد : الحسنة في الدنيا المال وفي الآخرة الجنة وقال الحسن البصري وسفيان الثوري : الحسنة في الدنيا العلم والعبادة وفي الآخرة الجنة وقال ابن عباس : الدراهم والدنانير خواتم الله في الأرض لا تؤكل ولا تشرب حيث قصدت بها

قضيت حاجتك . وقال قيس بن سعد : اللهم ارزقني حمداً ومجداً فإنه لا أحد إلا بفعال ولا مجد إلا بعمل . وقد قيل لأبي الزناد : لم تحب الدراهم وهي تدنيك من الدنيا فقال : هي وإن أدنتني منها فقد صانتني عنها . وقال بعض الحكماء : من أصلح ماله فقد صان الأكرمين الدين والعرض . وقيل في مشور الحكم : من استغنى كرم على أهله . ومرت رجل من أرباب الأموال ببعض العلماء فصرك له وأكرمه فقيل له بعد ذلك : أكانت لك إلى هذا حاجة قال : لا ولكني رأيت ذا المال مهيباً . وسأل رجل محمد بن عمير ابن عطار وعتاب بن رقاء في عشر ديات فقال محمد : على دية وقال عتاب : الباقي على فقال محمد : نعم العون على المجد اليسار . وقال الأحنف بن قيس :

فلو كنت مُتْرَى بِمال كثير لجدت وكنت له باذلاً

فإن المروءة لا تستطاع إذا لم يكن لها فاضلاً

وكان يقال : الدراهم مرام لأنها تدأوى كل جرح ويطيب بها كل صلح . وقال ابن الجلال :

رزقت مالا ولم ترزق مروءته وما المروءة إلا كثرة المال

إذا اردت رقي العلياء ينعدي عما يتوه بأسمى رقة الحال

وقيل في مشور الحكم : الفقر غزالة والغنى مجذلة والبؤس مرذلة والسؤال مبذلة . وقال أوس بن حجر :

أقيم بدار الحزم ما دام حزمها وأحر إذا حالت بأن أتحولاً

فاني وجدت الناس إلا أقلمهم خفاف عهود يكترون التقللاً

بني أم ذي المال الكثير يرويه وإن كان عبداً سيد القوم محفلاً

وهم لمقل المال أولاد علة وإن كان محضاً في العشيرة مخولاً

وقال بشر الضرير

كني حزناً أني أروح وأغتدى ومالي من مال أصون به عرضي

وأكثر ما ألقى الصديق بمرحبا وذلك لا يكفي الصديق ولا يرضى

وقال آخر

اجلك قوم حين صرت الى الغنى وكل غنى في العيوت جليل
وليس الغنى إلا غنى زين الفتى عشية يقرى أو غداة ينيل
وقد اختلف الناس في تفضيل الغنى والفقير مع اتفاقهم على أن
ما أحوج من الفقر مكروه وما أبطر من الغنى مذموم فذهب قوم الى
تفضيل الغنى عن الفقر لأن الغنى مقتدر والفقير عاجز والقدرة أفضل
من العجز وهذا مذهب من غلب عليه حب التباهة وذهب آخرون
الى تفضيل الفقر على الغنى لأن الفقير تارك والغنى ملابس وترك الدنيا
أفضل من ملاستها وهذا مذهب من غلب عليه حب السلامة .
وذهب آخرون الى تفضيل التوسط بين الأمرين بأن يخرج عن حد
الفقر الى أدنى مراتب الغنى ليصل الى فضيلة الأمرين ويسلم من مذمة
الحالين وهذا مذهب من يرى تفضيل الاعتدال وأن خيار الأمور
أوساطها وقد مضى شواهد كل فريق في موضعه بما أغنى عن إعادته
(والسبب الثالث) أن يطلب الزيادة ويقتنى الأموال ليتخبرها لولده
ويخلفها لورثته مع شدة ضنه على نفسه وكفه عن صرف ذلك في حقه
إشفاقا عليهم من كدح الطلب وسوء المنقلب وهذا شقيّ يجمعها مأخوذ
بوزرها قد استحق اللوم من وجوه لا تخفى على ذى لب : منها سوء
ظنه بخالفه أنه لا يرزقهم الا من جهته . وقد قيل : قتل القنوط صاحبه
وفي حسن الظن بالله راحة القلوب . وقال عبد الحميد : كيف تنق على
حالتك والدهر في إحالتك . ومنها الثقة ببقاء ذلك على ولده مع نوائب
الزمان ومصائبه وقد قيل : الدهر حود لا يأتى على شيء إلا غيره . وقيل
في منشور الحكم : المال ملول . وقال بعض الحكماء : الدنيا ان بقيت لك
لا تبقى لها . ومنها ما حرم من منافع ماله وسلب من وفور حاله وقد قيل : إنما
مالك لك أو للوارث أو للجائحة فلا تكن أشقى الثلاثة . وقال عبد الحميد

اطرح كوافب آمالك وكن وارث مالك . ومنها ما لحقه من شقاء جمعه
 وثاله من عناء كده حتى صار ساعيا محروما وجاهدا مذموما وقد قيل :
 رب مغبوط بمسرة هي دأؤه ومرحوم من منقم هوشفاؤه وقال الشاعر :
 ومن كلفته النفس فوق كفافها فما يتقضى حتى الممات عناؤه
 ومنها ما يؤاخذ به من وزره وآثامه ويحاسب عليه من تبعاته وإجرامه .
 وقد حكى أن هشام بن عبد الملك لما تقل بكى ولده عليه فقال لم :
 جاد لكم هشام بالدنيا وجدتم عليه بالبكاء وترك لكم ما كسب وتركتم
 عليه ما اكتسب ما أسوأ حال هشام ان لم ينفر الله له فأخذ هذا
 المعنى محمود الوراق فقال :

تمتع بمالك قبل الممات والا فلا مال إن أنت متا
 شقيت به ثم خلفته لنفرك بعدا وصحفا ومقتا
 بغادوا عليك بزور البكاء وجدت عليهم بما قد جمعنا
 وأرهنتهم كل ما في يديك وخلوك رهنا بما قد كسبنا

وروى أن العباس بن عبد المطلب جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال : يا رسول الله ولتي فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا عباس يا عم
 النبي صلى الله عليه وسلم قليل يكفيك خير من كثير يرديك يا عباس
 يا عم النبي نفس تقيها خير من إمارة لا تحصيها يا عباس يا عم النبي
 صلى الله عليه وسلم إن الامارة أولها ندامة وأوسطها ملامة وآخرها جزاء
 يوم القيامة فقال : يا رسول الله الا من عدل فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم : كيف تعدلون مع الأقارب . وقال رجل للحسن البصري
 رحمه الله : انى أخاف الموت وأكرهه فقال : انك خلقت مالك ولو قتمته
 لسرك الخلق به . وقيل في مشور الحكم : كثرة مال الميت تعزى ورثته
 عنه فأخذ هذا المعنى ابن الرومي فقال وزاد :

أبقيت مالك ميراثا لو ارثته فليت شعري ما أتى لك المال

القوم بعلمك في حال تسرهم فكيف بعدهم حالت بك الحال
ملوا البكاء فما يبكيك من أحد واستحكم القول في الميراث والقال
ولتهم عنك دنيا أقبلت لهم وأدبرت عنك والأيام أحوال
(والسبب الرابع) أن يجمع المال ويطلب المكاثرة استعلاء لجمعه وشغفا
باحتجانه فهذا أسوأ الناس حالا فيه وأشدهم حرمانا له قد توجهت إليه
سائر الملالوم حتى صار وبالا عليه ومذام له وفي مثله قال الله تعالى :
«والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم
بعذاب أليم» فقال النبي صلى الله عليه وسلم : تبأ للذهب تبأ للفضة فشق
ذلك على أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا : أي مال نتخذ فقال
عمر رضي الله عنه : أنا أعلم لكم ذلك فقال يا رسول الله إن أصحابك قد
شق عليهم فقالوا : أي مال نتخذ فقال : لسانا ذا كرا وقلبا شاكرا وزوجة
مؤمنة تعين أحدكم على دينه . وروى شهر بن حوشب عن أمامة قال :
مات رجل من أهل الصفة فوجد في مثره دينار فقال النبي صلى الله
عليه وسلم : كية ثم مات آخر فوجد في مثره ديناران فقال النبي صلى الله
عليه وسلم : كيتان وإنما ذكر ذلك فيهما وإن كان قد مات على عهده
من ترك أموالا جمة وأحوالا ضخمة فلم يكن فيه ما كان في هذين لأنهما
تظاهرا بالفتاة واحتجنا ما ليس بهما إليه حاجة فصار ما احتجناه
وزرا عليهما وعتابا لهما وقد قال الشاعر :

إذا كنت ذاملا ولم تك فاندى فانت اذا والمقترون سواء
على أن في الأموال يوما تباعة على أهلها والمقترون براء
وأنشدت عن الربيع الشافعي رضي الله عنه :
إن الذي رزق اليسار فلم يصب حمدا ولا أجرا لغير موفق
والجدة يدني كل شيء شاسع والجدة يفتح كل باب مغلق
وأحق خلق الله بالهم أمرؤ ذوهمه عينا وعيش ضيق

ومن الدليل على القضاء وكونه يؤس اللبيب وطيب عيش الأحق
 فاذا سمعت بأن مجدودا حوى عودا فأورق في يديه فحقق
 واذا سمعت بأن مجدودا أتى ماء ليشربه بففف فصتق

وأفة من يلج بالجمع والاستكثار ومعنى بالامساك والآذخار حتى
 انصرف عن رشده فغوى وانحرف عن سنن قصده فهوى أن يستولى
 عليه حب المال وبعد الأمل فيبعثه حب المال على الحرص في طلبه
 ويدعوه بعد الأمل على الشح به والحرص والشح أصل لكل ذم
 وسبب لكل لوم لأن الشح يمنع من أداء الحقوق ويبعث على التقطعة
 والعقوق ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : شر ما أعطى العبد شح
 هالع وجبن خالع . وقال بعض الحكماء : الفتن البخل كالتقوى الجبان .
 وأما الحرص فيسلب فضائل النفس لاستيلائه عليها وينم عن التوفر
 على العبادة لتشاغله عنها ويبعث على التورط في الشبهات لقلة تحرزه
 منها وهذه ثلاث حالات من جامعات الرذائل سالات الفضائل مع
 أن الحريص لا يستريد بحرصه زيادة على رزقه سوى إذلال نفسه
 وإسقاط خالقه وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الحريص
 الجاهد والفتنوع الزاهد يستوفيان أكليهما غير متقص منه فعلام التهافت»
 وقال بعض الحكماء : الحرص مفدة للدين والمروءة والله ما عرفت من
 وجه رجل حرصا فرايت أن فيه مصطنعا . وقال آخر : الحريص أسير مهانة
 لا يفك أسره . وقال بعض البلغاء : المقادير الغالبة لاتال بالمغالبة . والأرزاق
 المكتوبة لاتال بالشتة والمكالبه فذلل للمقادير تسك واعلم بأنك غير نائل
 بالحرص الآ حظك . وقال بعض الأدباء : رب حظ أدركه غير طالبه
 وذر أحرزه غير حاله . وأنشدني بعض أهل الأدب لمحمد بن حازم :

يا أسير الطمع الكا ذب في غل الهوان
 إن عز اليأس خير لك من ذل الأمان

سأخ الدهر إذا عز وخذ صفو الزمان
ربما أعدم ذوالحرص وأثرى ذوالتوان

وليس للحريص غاية مقصودة يقف عندها ولا نهاية محدودة يقنع بها لأنه إن وصل بالحرص إلى ما أمل أغراه ذلك بزيادة الحرص والأمل وإذا لم يصل رأى إضاعة العناء لوما والصبر عليه حزما وصار بما سلف من عنائه أقوى رجاء وأبسط أملا . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « يشيب ابن آدم ويبقى معه خصلتان الحرص والأمل » وقيل للشيخ عليه السلام : ما بال المشايخ أحرص على الدنيا من الشباب قال لأنهم ذاقوا من طعم الدنيا ما لم يذقه الشباب . ولو صدق الحريص نفسه واستنصح عقله لعلم أن من تمام السعادة وحسن التوفيق الرضا بالقضاء والقناعة بالقسم . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اقتصدوا في الطلب فإن ما رزقتموه اشد طلبا لكم منكم له وما حرمتوه فلن تتألوه ولو حرصتم » وروى أن جبريل على نبينا وعليه السلام هبط على النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إن الله تبارك وتعالى يقرأ عليك السلام ويقول لك : اقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ولا تمتدن عيئك إلى ما متعنا به أزواجنا منهم زهرة الحياة الدنيا لتفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبقى فأمر النبي صلى الله عليه وسلم متاديا يادى من لم يتأذب بأدب الله تعالى تقطعت نفسه على الدنيا حسرات . وقيل مكتوب في بعض الكتب : ردوا أبصاركم عليكم فإن لكم فيها شغلا . وقال مجاهد في تأويل قوله تعالى : « فلنحيينه حياة طيبة » قال بالقناعة . وقال أكرم بن صيفي : من باع الحرص بالقناعة ظفر بالغنى والمروعة . وقال بعض السلف : قد يجيب الجاهد الساعى ويظفر الواعد الهادى فأخذه البحرى فقال :

لم ألق مقدورا على استحقاقه في الحظ . إما ناقصا أو زائدا

وعجبت للحدود يحرم ناصبا كلفا وللحدود يفنم قاعدا
 ماخطب من حرم الارادةقاعدا خطب الذي حرم الارادةجاهدا
 وقال بعض الحكماء : إن من قنع كان غنيا وإن كان مقترا ومن لم يقنع
 كان فقيرا وإن كان مكثرا . وقال بعض البلغاء : إذا طلبت العز فاطلبه
 بالطاعة وإذا طلبت الفنى فاطلبه بالقناعة فمن أطاع الله عز وجل عز
 نصره ومن لزم القناعة زال فقره . وقال بعض الأدباء : القناعة عز المعسر
 والصدقة حرز الموسر . وقال بعض الأدباء :

إني أرى من له قنوع يدرك ما نال من تمنى
 والرزق يأتي بلا عناء وربما فات من تمنى

والقناعة قد تكون على ثلاثة أوجه : فالوجه الأول أن يقنع بالبلغة
 من دنياه ويصرف نفسه عن التعرض لما سواه وهذا أعلى منازل
 أهل القناعة وقال الشاعر :

إذا شئت أن تحيا غنيا فلا تكن على حالة الا رضيت بدونها
 وقال مالك بن دينار : أزهّد الناس من لا يتجاوز رغبته من الدنيا
 بلفته وقال بعض الحكماء : الرضا بالكفاف يؤدى الى العفاف . وقال
 بعض الأدباء : رب ضيق أفضل من سعة وعناء خير من دعة .
 وأنشدني بعض أهل الأدب وذكر أنه لعلى بن أبى طالب كرم الله وجهه
 أفادتني القناعة كل عز وأى غنى أعز من القناعة
 فصيرها لنفسك رأس مال وصير بعدها التقوى بضاعة

والوجه الثانى أن تنتهى به القناعة الى الكفاية ويحذف الفضول
 والزيادة وهذا أوسط حال المقتنع . وقد روى عن النبي صلى الله عليه
 وسلم انه قال : « ما من عبد الا بينه وبين رزقه حجاب فان قنع واقتصد
 أتاه رزقه وإن هتك الحجاب لم يزد فى رزقه » وقال بعض الحكماء : طلب

ما فوق الكفاف إسراف . وقال بعض البلغاء : من رضى بالمقدور قنع بالميسور . وقال البخارى :

تطلب الأثر فى الدنيا وقد تبلغ الحاجة منها بالأقل
وأشدت لأبراهيم بن المدبر :

إن القناعة والعفاف ليغنيان عن الغنى
فإذا صبرت عن المنى فاشكر فقد نلت المنى

والوجه الثالث أن تنهى به القناعة الى الوقوف على ما منح فلا يكرمه ما أتاه وإن كان كثيرا ولا يطلب ما تعذروا إن كان يسيرا وهذه الحال أدنى منازل أهل القناعة لأنها مشتركة بين رغبة ورهبة : أما الرغبة فلا أنه لا يكرمه الزيادة على الكفاية إذا سنحت وأما الرهبة فلا أنه لا يطلب المتعذر عن نقصان المادة إذا تعذرت . وفى مثله قال ذو النون رحمه الله عليه : من كانت قناعته سمينة طابت له كل مرقة . وقد روى الحسن بن على عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «الدنيا دول فما كان منها لك أهلك على ضعفك وما كان منها عليك لم تدفعه بقوتك ومن انقطع رجاءه مما فات استراح بدنه ومن رضى بما رزقه الله تعالى قررت عينه» وقال أبو حازم الأعرج : وجدت الدنيا شيئين : شيئا هو لى لن أعجله قبل أجله ولو طلبته بقوة السموات والأرض وشيئا هو لنيرى وذلك مما لم أنه فى مضى ولا أنه فى ما بقى يمنع الذى لى من غيرى كما يمنع الذى لنيرى منى قى أى هذين أفنى عمرى واهلك نفسى . وقال أبو تمام الطائى :

لا تأخذنى بالزمان فليس لى تبعا ولست على الزمان كفيلا
من كان مرعى غزمه وهوميه روض الأمانى لم يزل مهزولا
لو جار سلطان التنوع وحكمه فى الخلق ما كان القليل قليلا
الرزق لا تكمد عليه فانه يأتى ولم تبعث اليه رسولا

وأنشدني بعض أهل الأدب لابن الرومي :

جرى قلم القضاء بما يكون فسيان التحرك والسكون

جنون منك أن تسعى لرزق ويرزق في غشاوته الجنين

ونحن نسأل الله تعالى أكرم مسئول وأفضل مأمول أن يحسن إلينا
التوفيق فيما منح ويصرف عنا الرغبة فيما منع استكفافا لتبعات الثروة
وموكلات الشهوة . روى شريك بن أبي نمر عن أبي الجذع عن أعمامه
وأجداده عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خير أمتي الذين
لم يُعْطُوا حتى يَظْطَرُّوا ولم يَقْطَرُوا حتى يَسْأَلُوا » وقال أبو تمام الطائي :

عندي من الأيام ما لو أنه أضفى بشارب مرقد ما غمضا

لا تطلبن الرزق بعد شماسه فترومه شعبا إذا ما غيضا

ما عوض الصبر امرؤ الا رأى ما فاته دون الذي قد عوضا

باب أدب النفس وهو الخامس من الكتاب

اعلم أن النفس مجبولة على شيم مهيمنة وأخلاق مرسلّة لا يستغنى
محمودها عن التآديب ولا يكتفى بالمرضى منها عن التهذيب لأن
لمحمودها أضدادا مقابلة يسعدها حوى مطاع وشهوة غالبة فان أغفل
تأديبها فهو أيضا الى العقل أو توكلّا على أن تتقاد الى الأحسن بالطبع
أعدهم التفويض درك المجتهدين وأعقبه التوكل ندم الخائئين فصاء
من الأدب عاطلا وفي صورة الجهل داخلا لأن الأدب مكتسب
بالتجربة أو مستحسن بالعادة ولكل قوم مواضع وكل ذلك لا ينال
بتوقيف العقل ولا بالانقياد للطبع حتى يكتسب بالتجربة والمعاناة
ويستفاد بالدربة والمعاطاة ثم يكون العقل عليه قيا وزكى الطبع اليه
مساما ولو كان العقل مغنيا عن الأدب لكان أنبياء الله تعالى عن أدبه
مستغنين وبعقولهم مكفين . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

أنه قال: «بعثت لأتم مكارم الأخلاق». وقيل لعيسى بن مريم على نبينا وعليه السلام: من أذكى قال: ما أذكى أحد ولكني رأيت جهل الجاهل بفانيته. وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه: إن الله تعالى جعل مكارم الأخلاق ومحاسنها وصلا بينه وبينكم فحسب الرجل أن يتصل من الله تعالى بخلق منها. وقال أردشير بن بابك: من فضيلة الأدب أنه ممدوح بكل لسان ومترين به في كل مكان وباق ذكره على أيام الزمان. وقال مهبود شبه العالم الشريف العديم الأدب بالبنیان الخراب الذي كلما علا سمكه كان أشد لوحشته وبالنهر اليابس الذي كلما كان أعرض وأعمق كان أشد لوعورته وبالأرض الجيدة المعطلة التي كلما طال خرابها ازداد نباتها غير المتفع به ألتفاقا وصار للهوام مسكا. وقال ابن المقفع ما نحن إلى ما نتقوى به على حواسنا من المطعم والمشرب بأحوج منا إلى الأدب الذي هو لقاح عقولنا فإن الحبة المدفونة في الثرى لا تنقد أن تطلع زهرتها ونضارتها إلا بالماء الذي يعود إليها من مستودعها. وحكي الأصمعي رحمه الله تعالى أن أعرابيا قال لابنه: يا بني الأدب دغامة أيد الله بها الألباب وحلية زين الله بها عواطل الأحساب فالعاقل لا يستغنى وإن صحت غريزته عن الأدب المخرج زهرته كما لا تستغنى الأرض وإن عذبت تربتها عن الماء المخرج ثمرتها. وقال بعض الحكماء: الأدب صورة العقل فصور عقلك كيف شئت. وقال آخر: العقل بلا أدب كالشجر العاقر ومع الأدب كالشجر المثمر. وقيل: الأدب أحد المنصبين. وقال بعض البلغاء: الفضل بالعقل والأدب بالأصل والحسب لأن من ساء أدبه ضاع نسبه ومن قل عقله ضل أصله. وقال بعض الأدباء: ذك قلبك بالأدب كما تذكي النار بالخطب واتخذ الأدب غنما والحرص عليه حظا يربحك راغب ويخاف صولتك راغب ويؤمل تفكك ويرجى عدلك. وقال بعض العلماء: الأدب وسيلة إلى كل

فضيلة وذريعة الى كل شريعة وقال بعض الفصحاء : الأدب يستر
قبيح النسب . وقال بعض الشعراء فيه :

فما خلق الله مثل العقول ولا اكتسب الناس مثل الأدب
وما كرم المرء إلا التقى ولا حسب المرء إلا النسب
وفي العلم زين لأهل المحجا وآفة ذى الحلم طيش الغضب
وأشد الأسمى رحمه الله :

وإن يك العقل مولودا فليست أرى ذا العقل مستغنيا عن حادث الأدب
إني رأيتهما كالماء مختلطا بالترب تظهر منه زهرة العشب
وكل من أخطأته في مولده غريرة العقل حاكي البهم في الحسب
والتأديب يلزم من وجهين : أحدهما ما لزم الوالد لولده في صغره . والثاني
ما لزم الانسان في نفسه عند نشأته وكبره . فأما التأديب اللازم للأب
فهو أن يأخذ ولده بمبادئ الآداب ليأمن بها وينشأ عليها فيسهل عليه
قبولها عند الكبر لاستئناسه بمبادئها في الصغر لأن نشأة الصغير على
الشيء تجعله متطبعا به ومن أغفل في الصغر كان تأديبه في الكبر عسيرا .
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما نحل والد ولده نحلة
أفضل من أدب حسن يفيد له إياه أو جهل قبيح يكفه عنه ويمتنعه
منه » وقال بعض الحكماء : بادروا بتأديب الأطفال قبل تراكم الأشغال
وتفترق البال . وقال بعض الشعراء :

إن الفصون اذا قومتها اعتدلت ولا يلين اذا قومته الخشب
قد ينفع الأدب الأحداث في صغر وليس ينفع عند الشية الأدب
وقال آخر

ينشأ الصغير على ما كان والده إن الأصول عليها ينبت الشجر
وأما الأدب اللازم للانسان عند نشأته وكبره فأدبان : ادب مواضع
واصطلاح . وأدب رياضة واستصلاح . فأما أدب المواضع

والاصطلاح فيؤخذ تقليدا على ما استقر عليه اصطلاح العقلاء واتفق عليه استحسان الأدباء وليس لاصطلاحهم على وضعه تعليل مستنبط ولا لاتفاقهم على استحسانه دليل موجب كاصطلاحهم على مواضع الخطاب واتفاقهم على هيئات اللباس حتى ان الانسان الآن اذا تجاوز ما اتفقوا عليه منها صار مجانباً للأدب مستوجبا للذم لان فراق المألوف في العادة ومجانبة ما صار متفقاً عليه بالمواضعة مفض الى استحقاق الذم بالعقل ما لم يكن لمخالفته علة ظاهرة ومعنى حادث وقد كان جائزاً في العقل أن يوضع ذلك على غير ما اتفقوا عليه فيرونه حسناً ويرون ما سواه قبيحاً فصار هذا مشاركاً لما وجب بالعقل من حيث توجهه التمس على تاركه ومخالفاً له من حيث انه كان جائزاً في العقل أن يوضع على خلافه . وأما أدب الرياضة والاستصلاح فهو ما كان محمولا على حال لا يجوز في العقل أن يكون بخلافها ولا أن تختلف العقلاء في صلاحها وفسادها وما كان كذلك فتعليقه بالعقل مستنبط ووضوح صحته بالدليل مرتبط وللنفس على ما يأتي من ذلك شاهد ألهمها الله تعالى إرشاداً لها قال الله تعالى : « فآلهمها بغيرها وتقواها » . قال ابن عباس رضي الله عنهما : بين لها ما تأتي من الخير وتذر من الشر وسنذكر تعليل كل شيء في موضعه فانه أولى به وأحق

فأول مقدمات أدب الرياضة والاستصلاح أن لا يسبق الى حسن الظن بنفسه فيخفى عنه مذموم شبيه ومساوئ أخلاقه لأن النفس بالشهوات آمره وعن الرشد زاجره . وقد قال الله تعالى : « إن النفس لامارة بالسوء » وقال صلى الله عليه وسلم : « أعدى أعدائك نفسك التي بين جنبيك ثم أهلك ثم عيالك » ودعت أعرابية لرجل فقالت : كبت الله كل عدوك الا نفسك فأخذه بعض الشعراء فقال :

قلبي الى ما ضرتني داعي . يكثر اسقامي واوجاعي

كيف احتراسى من عدوى اذا كان عدوى بين أضلاعى
 فاذا كانت النفس كذلك فحسن الظن بها ذريعة الى تحكيمها
 وتحكيمها داع الى سلاطتها وفساد الأخلاق بها فاذا صرف حسن الظن
 عنها وتوسمها بما هي عليه من التسويف والمكر فازبطاعتها وانحاز عن
 معصيتها . وقد قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : العاجز من عجز
 عن سياسة نفسه . وقال بعض الحكماء : من ساس نفسه ساد ناسه .
 فأما سوء الظن بها فقد اختلف الناس فيه فمنهم من كرهه لما فيه
 من اتهام طاعتها وردّ منا صحتها فان النفس وإن كان لها مكر يردى فلها
 نصح يهدى فلما كان حسن الظن بها يعنى عن مساوئها كان سوء
 الظن بها يعنى عن محاسنها ومن عمى عن محاسن نفسه كان كمن عمى
 عن مساوئها فلم ينف عنها قبيحا ولم يهد اليها حسنا . وقد قال الجاحظ
 فى كتاب البيان يجب أن يكون فى التهمة لنفسه معتدلا وفى حسن
 الظن بها مقتصدا فانه إن تجاوز مقدار الحق فى التهمة ظلمها فأودعها
 ذلة المظلومين وإن تجاوز بها الحق فى مقدار حسن الظن أودعها
 تهاون الآمنين ولكل ذلك مقدار من الشغل ولكل شغل مقدار من
 الوهن ولكل وهن مقدار من الجهل . وقال الأحف بن قيس : من ظلم
 نفسه كان لغيره أظلم ومن هدم دينه كان لمجده أهدم . وذهب قوم
 الى أن سوء الظن بها أبلغ فى صلاحها وأوفر فى اجتدادها لأن للنفس
 جورا لا ينفك الا بالسخط عليها وغرورا لا ينكشف الا بالتهمة لها
 لأنها محبوبة تجور لإدلالا وتفر مكرًا فان لم يسئ الظن بها غلب عليه جورها
 وتموّه عليه غرورها فصار بميسورها قائما وبالشبهة من أفعالها راضيا
 وقد قالت الحكماء : من رضى عن نفسه أخط على الناس وقال كشاجم :
 لم أرض عن قسى مخافة سخطها ورضا القنى عن نفسه إغضاها
 ولو آخى عنها رضيت لقصرت عما تزيد بشبه آدابها

وتبينت آثار ذاك فاكثرت عذلي عليه فطال فيه عتابها
وقد استحسن قول أبي تمام الطائي :

ويسىء بالاحسان ظنا لا كمن هو بآبائه وبشعره مفتون

نلم يروا إساءة ظنه بالاحسان ذما ولا استقلال عمله لؤما بل
رأوا ذلك أبلغ في الفضل وأبعث على الازدياد . فإذا عرف من نفسه
ما يتحقق وتصوّر منها ما تكن ولم يطاوعها فيما تحب إذا كان غيا ولا صرف
عنها ما تكره إذا كان رشدا فقد ملكها بعد أن كان في ملكها وغلبها
بعد أن كان في غلبها . وقد روى أبو حازم عن أبي هريرة رضي الله
عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الشديد من غلب نفسه .
وقال عون بن عبد الله : إذا عصمتك نفسك فيما كرهت فلا تطعمها فيما أحبت
ولا يفرنك ثناء من جهل أمرك . وقال بعض البلغاء : من قوى على
نفسه تنهى في القوّة ومن صبر عن شهوته بالغ في المروءة فحينئذ يأخذ
نفسه عند معرفة ما أكنت وخبرة ما أجت بتقويم عوجها وإصلاح
فسادها . وقد روى عن عائشة رضي الله عنها قالت يارسول الله : متى
يعرف الانسان ربه قال : إذا عرف نفسه ثم يراعى منها ما صلح واستقام
من زيغ يحدث عن إغفال أو ميل يكون عن إهمال ليتم له الصلاح
وتستديم له السعادة فإن المغفل بعد المعاناة ضائع والمهمّل بعد المراجعة
ذائع وستذكر من أحوال أدب الرياضة والاستصلاح فصولا تحتوى
على ما يلزم مراعاته من الأخلاق ويجب معاناته من الأدب وهي ستة
فصول متفرعة :

(الفصل الأول) في مجانية الكبر والاعجاب لأنهما يسلبان الفضائل
ويكسبان الرذائل وليس لمن استوليا عليه إصغاء لنصح ولا قبول لتأديب
لأن الكبر يكون بالمنزلة والعجب يكون بالفضيلة فالكبر يحل نفسه
عن رتبة المتعلمين والمعجب يستكثر فضله عن استراحة المتأدين فلذلك

وجب تقديم القول فيهما بإبانه ما يكسبانه من ذم ويوجبه من لوم فتقول :
 أما الكبر فيكسب المقت ويلهى عن التألف ويوغر صدور الاخوان
 وحسبك بذلك سوءا عن استقصاء ذمه . ولذلك قال النبي صلى الله عليه
 وسلم لعنه العباس : أنهلك عن الشرك بالله والكبر فان الله يحتاج منهما
 وقال أردشير بن بابك : ما الكبر إلا فضل حمق لم يدرك صاحبه أين يذهب به
 فيصرفه الى الكبر وما أشبه ما قال بالحق . وحكى أن مطرف بن عبد الله
 ابن الشخير نظر الى المهلب بن أبي صفرة وعليه حلة يسحبها ويمشي الخلاء
 فقال : يا أبا عبد الله ما هذه المشية التي يفيضها الله ورسوله فقال المهلب : أما
 تعرفني فقال : بل أعرفك أولئك نطفة مذرة وأترك جيفة قدرة وحشوك
 فيما بين ذلك بول وعذره فأخذ ابن عوف هذا الكلام فتنظمه شعرا فقال :

عجبت من معجب بصورته وكان بالأمس نطفة مذرة
 وفي غد بعد حسن صورته يصير في اللحد جيفة قدرة
 وهو على تيهه ونخوته ما بين ثوبيه يحمل العذرة

وقد كان المهلب أفضل من أن تخدع نفسه بهذا الجواب ولكنها زلة
 من زلات الاسترسال وخطيئة من خطايا الادلال . فأما الحق الصريح
 والجهل القبيح فهو ما حكى عن نافع بن جبير بن مطعم أنه جلس في حلقة
 العلاء بن عبد الرحمن الخرقى وهو يقرئ الناس فلما فرغ قال : أتدرون
 لم جلست اليكم قالوا : جاست لتسمع قال : لا ولكني أردت أن أتواضع
 لله بالجلوس اليكم فهل يرجى من مثل هذا فضل أو ينفع فيه عذل
 وقد قال ابن المعتز : لما عرف أهل النقص حالهم عند ذوى الكمال
 استعانوا بالكبر ليعظم صغيرا ويرفع حقيرا ولاس بغاغل

وأما الاعجاب فيخفى المحاسن ويظهر المساوى ويكسب المذام
 ويصد عن الفضائل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
 « إن العجب لياكل الحسنات كما تأكل النار الحطاب » . وقال دلي بن

أبي طالب كرم الله وجهه : الاعجاب ضد الصواب وآفة الألباب وقال
 بزرجهم : النعمة التي لا يحسد صاحبها عليها التواضع والبلاء الذي لا يرحم
 صاحبه منه العجب . وقال بعض الحكماء : عجب المرء بنفسه أحد
 حساد عقله . وليس الى ما يكسبه الكبر من المقت حد ولا الى ما يتهى
 اليه العجب من الجهل غاية حتى انه ليطفئ من المحاسن ما انتشر ويسلب
 من الفضائل ما اشتهر وناهيك بسوءة تحبط كل حسنة وبغمة تهدم كل
 فضيلة مع ما يشهه من حق ويكسبه من حقد . حكى عمر بن حفص
 قال : قيل للحجاج : كيف وجدت منزلك بالعراق قال : خير منزل لو كان الله
 بلغنى قتل أربعة فتقررت اليه بدمائهم قيل : ومن هم قال : مقاتل بن مسمع
 ولى سجستان فأتاه الناس فأعطاهم الأموال فلما عزل دخل مسجد
 البصرة فبسط الناس له أرديتهم فشى عليها وقال لرجل يماشيهِ : لمثل هذا
 فليعمل العاملون . وعبد الله بن زياد بن ظبيان التيمي خوف أهل البصرة
 أمرا فخطب خطبة أوجز فيها فنادى الناس من أعراض المسجد
 أكثر الله فينا مثلك فقال : لقد كلفتم الله شططا . ومعبد بن زرارة كان
 ذات يوم جالسا في طريق فمرت به امرأة فقالت له : يا عبد الله كيف
 الطريق الى موضع كذا فقال : يا هناء مثلي يكون من عبيد الله .
 وأبو شمال الأسدي أضل راحلته فالتبسها الناس فلم يجدوها فقال : والله
 ان لم يرد الى راحلتي لا صليت له صلاة أبدا فالتبسها الناس فوجدوها
 فقالوا : قدرد الله راحلتك فصل فقال إن يميني يمين مصر . فانظر الى
 هؤلاء كيف أفضى بهم العجب الى حق صاروا به نكالا في الأولين
 ومثلا في الآخرين . ولو تصوّر المعجب المتكبر ما فطر عليه من جبلة
 وبلى به من مهنة لخفض جناح نفسه واستبدل لينا من عتوه وسكونا
 من ثوره . وقال الأحنف بن قيس : عجبت لمن جرى في مجرى البول
 مرتين كيف يتكبر وقد وصف بعض الشعراء الانسان فقال :

يا مظهر الكبر إعجابا بصورته أنظر خلاك فان التثريب
لو فكر الناس فيما في بطونهم ما استشعر الكبر شبان ولا شيب
هل في ابن آدم مثل الرأس مكربة وهو يخس من الأقدار مضروب
أنف يسيل وأذن ريحها سهك والعين مرفضة والثغر ملعوب
يا ابن التراب وما كول التراب غدا أقصر فانك ما كول ومشروب

وأحق من كان للكبر مجانبا وللإعجاب مباينا من جل في الدنيا قدره
وعظم فيها خطره لأنه قد يستقل بحالى همته كل كثير ويستصغر معها
كل كبير . وقال محمد بن علي : لا ينبغي للشریف أن يرى شيئا من
الدنيا لنفسه خطيرا فيكون مهانا بها . وقال ابن السماك لعيسى بن
موسى : تواضعك في شرفك أشرف لك من شرفك وكان يقال اسمان
متضادان بمعنى واحد : التواضع والشرف

وللكبر أسباب فمن أقوى أسبابه علو اليد ونفوذ الأمر وقلة مخالطة
الأكفء . وحكى ان قوما مشوا خلف علي بن أبي طالب رضى الله
عنه فقال : أبعادوا عني خفي فالحكم فانها مفسدة لقلوب نوكرى الرجال
ومشوا خلف ابن مسعود فقال : ارجعوا فانها زلة للتابع وفتنة للتبوع .
وروى قيس بن حازم أن رجلا أتى به للنبي صلى الله عليه وسلم
فأصابته رعدة فقال له صلى الله عليه وسلم : هون عليك فانما أنا ابن
امرأة كانت تأكل القديد وانما قال ذلك صلى الله عليه وسلم حسما
لمواد الكبر وقطعا لذرائع الإعجاب وكسرا لاسراف النفس وتذليلا
لسطوة الاستعلاء . ومثل ذلك ما روى عن عمر بن الخطاب رضى
الله عنه أنه نادى الصلاة جامعة فلما اجتمع الناس صعد المنبر فحمد
الله وأثنى عليه وصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم ثم قال : أيها الناس
لقد رأيتني أرعى على خالات لى من بنى مخزوم فيقبضن لى القبضه
من التمر والزبيب فأظل اليوم وأى يوم فقال له عبد الرحمن بن عوف :

والله يا أمير المؤمنين ما زدت على أن قصرت بنفسك فقال عمر رضي الله عنه : ويحك يا بن عوف اني خلوت لحدثتي نفسي فقالت : أنت أمير المؤمنين فمن ذا أفضل منك فأردت أن أعترفها نفسها . ولاعجاب أسباب : فمن أقوى أسبابه كثرة مدح المتقربين وإطراء المتعلقين الذين جعلوا النفاق عادة ومكسبا والتماق خديعة وملعبا فاذا وجدوه مقبولا في العقول الضعيفة أغروا أربابها باعتقاد كذبهم وجعلوا ذلك ذريعة الى الاستهزاء بهم . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سمع رجلا يركي رجلا فقال له : قطعت مطاه لو سمعها ما أفلح بعدها وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : المدح ذبح . وقال ابن المقفع : قابل المدح كإدح نفسه . وقال بعض الحكماء : من رضى أن يمدح بما ليس فيه فقد أمكن السامر منه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إياكم والتادح فانه الذبح إن كان أحدكم مادحا أخاه لا محالة فليقل أحسب ولا أركي على الله احدا» وقيل فيما أنزل الله عز وجل من الكتب السالفة : عجب لمن قيل فيه الخير وليس فيه كيف يفرح وعجب لمن قيل فيه الشر وهو فيه كيف يقضب . وقال بعض الشعراء :

يا جاهلا غره إفراط مادحه لا يغلبن جهل من اطراك علمك بك
أثنى وقال بلا علم أحاط به وأنت أعلم بالمحصل من ربيك
وهذا أمر ينبغي للعاقل ان يضبط نفسه عن أن يستفزها ويعنمها
من تصديق المدح لها فان للنفس ميلا لحب الثناء وسماع المدح . وقال الشاعر :

يهوى الثناء مبرز ومقصر حب الثناء طبيعة الانسان

فاذا ساع نفسه في مدح الصبوة وتابعتها على هذه الشهوة تشاغل بها عن الفضائل المدوحة ولما بها عن المحاسن الممنوحة فصار الظاهر من مدحه كذبا والباطن من ذمه صدقا وعند تقابلهما يكون الصدق

أزيم الأمرين وهذه خدعة لا يرتضيها عاقل ولا يخدع بها ميمز . ولعلم أن المتقرب بالمدح يسرف مع القبول ويكف مع الالباء فلا ينبغي حسن الظن على تصديق مدح هو أعرف بحقيقته ولكن تهمة المادح أغلب عليه فقل مدح كان جميعه صدقا وقل ثناء كان كله حقا ولذلك كره أهل الفضل أن يطلقوا ألسنتهم بالثناء والمدح تحوزا من التجاوز فيه وتترها عن التلق به . وقد روى مكحول قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تكونوا عيائين ولا تكونوا لعائين ولا متماحين ولا متماوتين » . وحكى الأصمعي : أن أبا بكر الصديق رضى الله عنه كان اذا مدح قال : اللهم أنت أعلم بى من نفسى وأنا أعلم بنفسى منهم اللهم اجعلنى خيرا مما يحسبون واغفر لى ما لا يعامون ولا تؤاخذنى بما يقولون . وقال بعض الشعراء :

إذا المرء لم يمدحه حسن فوالله فادحه يهذى وإن كان مفصحا
وربما آل حب المدح بصاحبه الى أن يصير مادح نفسه : إتما
لئومه أن الناس قد غفلوا عن فضله وأخلوا بحقه . وإتما ليخدعهم
بتدليس نفسه بالمدح والاطراء فيعتقدون أن قوله حق متبع وصدق
مستمع . وإتما لتلذذ بسماع الثناء وسرور نفسه بالمدح والاطراء كما
يتغنى بنفسه طربا اذا لم يسمع صوتا مطربا ولا غناء ممتعا ولائى
ذلك كان فهو الجهل الصريح والنقص الفاضح . وقال بعض الشعراء :

وما شرف أن يمدح المرء نفسه ولكن أعمالا تنم وتمدح
وما كل حين يصدق المرء ظنه ولا كل أصحاب التجارة يربح
ولا كل من ترجو لفيك حافظا ولا كل من ضم الوديعه يصلح
وينبئ للعاقل أن يسترشد لإخوان الصدق الذين هم أصفياء القلوب
ومرايا المحاسن والعيوب على ما ينبهونه عليه من مساويه التى صرفه
حسن الظن عنها فانهم أمكن نظرا وأسلم فكرا ويعملون ما ينبهونه عليه

من مساويه عوضا عن تصديق المدح فيه . وقد روى أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « المؤمن مرآة المؤمن اذا رأى فيه عيبا أصلحه » . وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : رحم الله امرأ أهدي إلينا مساويتا . وقيل لبعض الحكماء : أتحب أن تهدي اليك عيوبك قال : نعم من ناصح . ومما يقارب معنى هذا القول ما روى عن عمر رضى الله عنه أنه قال لابن عباس رضى الله عنهما : من ترى أن نوليّه حمص فقال رجلا : صحيحا منك صحيحا لك قال : تكون أنت ذلك الرجل قال : لا تنتفع بى مع سوء ظنى بك وسوء ظنك بى . وقيل فى منشور الحكم : من أظهر عيب نفسه فقد زكاه . فإذا قطع أسباب الكبر وحسم مواد العجب اعتاض بالكبر تواضعا وبالعجب توددا وذلك من أوكد أسباب الكرامة وأقوى مواد النعم وأبلغ شافع إلى القلوب يعطونها إلى المحبة ويشئها عن البغض . وقال بعض الحكماء : من برئ من ثلاث نال ثلاثا : من برئ من السرف نال العز ومن برئ من البخل نال الشرف ومن برئ من الكبر نال الكرامة . وقال مصعب ابن الزبير : التواضع مصايد الشرف . وقيل فى منشور الحكم : من دام تواضعه كثر صديقه وقد تحدث المنازل والولايات لقوم أخلاقا مذمومة يظهرها سوء طباعهم ولآخرين فضائل محمودة يبعث عليها زكاء شيمهم لأن لتقلب الأحوال سكرة تظهر من الأخلاق مكنونها ومن السرائر مخزونها لاسيما اذا هجمت من غير تدريج وطرقت من غير تأهب . وقد قال بعض الحكماء : فى تقلب الأحوال تعرف جواهر الرجال . وقال الفضل بن سهل : من كانت ولايته فوق قدره تكبر لها ومن كانت ولايته دون قدره تواضع لها . وقال بعض البلغاء : الناس فى الولاية رجلان رجل يحل العمل بفضله ومروءته ورجل يحل بالعمل لنقصه ودنائه فمن جل عن عمله ازداد به تواضعا وبشرا ومن جل بعمله لبس به تجبرا وتكبرا

(الفصل الثاني في حسن الخلق) روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إن الله تعالى اختار لكم الإسلام ديناً فأكرموا بحسن الخلق والسخاء فإنه لا يكمل إلا بهما». وقال الأخنف بن قيس: ألا أخبركم بأدوم الداء قالوا بلى قال: الخلق الدنيء واللسان البذيء. قال بعض الحكماء: من ساء خلقه ضاق رزقه وعلة هذا القول ظاهرة. وقال بعض البلغاء: الحسن الخلق من نفسه في راحة والناس منه في سلامة والسئ الخلق الناس منه في بلاء وهو من نفسه في عناء. وقال بعض الحكماء: عاشر أهلك بأحسن أخلاقك فإن الثواء فيهم قليل. وقال بعض الشعراء:

إذا لم تنسح أخلاق قوم تضيق بهم فسيحات البلاد
إذا ما المرء لم يخلق ليبياً فليس اللب عن قدم الولاد

فإذا حسنت أخلاق الإنسان كثر مصافوه وقل معادوه فتسهلت عليه الأمور الصعاب ولانت له القلوب الغضاب. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «حسن الخلق وحسن الجوار يعمران الديار ويزيدان في الأعمار». وقال بعض الحكماء: من سعة الأخلاق كنوز الأرزاق. وسبب ذلك ما ذكرنا من كثرة الأصفياء المسعدين وقلة الأعداء المجحفين ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «أحبكم إلى أحسنكم أخلاقاً الموطؤون أكتافاً الذين يأتون ويؤتون» وحسن الخلق أن يكون سهل العريكة لين الجانب طلق الوجه قليل التفور طيب الكلمة. وقد بين رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الأوصاف فقال: «أهل الجنة كل حين لين سهل طلق». ولما ذكرنا من هذه الأوصاف حدود مقدرة ومواضع مستحقة كما قال الشاعر:

أصفوا وأكدر أحيانا لمختبرى وليس مستحسنا صفوا بلا كدر
وليس يريد بالكدر البذاء وشراسة الخلق فإن ذلك ذم لا يستحسن
وعيب لا يرتضى وإنما يريد الكف والانقباض في موضع يلام فيه

المساعد ويذم فيه الموافق فاذا كانت لمخامن الأخلاق حدود مقدرة ومواضع مستحقة فان تجاوز بها الحد صارت ملقا وإن عدل بها عن مواضعها صارت ثقافا والملاق ذل والتفاق لؤم وليس لمن وسم بهما وذ مبرور ولا أثر مشكور. وقد روى حكيم عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « شر الناس ذو الوجهين الذي يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه » . وروى مكحول عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا ينبغي لذي الوجهين أن يكون وجها عند الله تعالى » . وقال سعيد بن عروة : لأن يكون لى نصف وجه ونصف لسان على ما فيهما من قبح المنظر وعجز الخبر أحب الى من أن أكون ذا وجهين وذا لسانين وذا قولين مختلفين . وقال الشاعر :

خَلَّ التَّفَاقَ لِأَهْلِهِ وَعَلَيْكَ فَالْتَمَسِ الطَّرِيقَا
وَارْغَبْ بِنَفْسِكَ أَنْ تَرَى الْإِلَّاهَ أَوْ صَدِيقَا

وقال إبراهيم بن محمد

وَكَمْ مِنْ صَدِيقٍ وَذِهِ بِلِسَانِهِ خَوْنٌ بظَهْرِ الْغَيْبِ لَا يَتَذَمُّ
يُضَاحِكُنِي عَجْبًا إِذَا مَا لَقِيْتَهُ وَقَدْ عَنَى مِنْهُ إِذَا غَبَتْ أَسْمُهُ
كَذَلِكَ ذُو الْوَجْهِينِ يَرْضِيكَ شَاهِدًا وَفِي غَيْبِهِ أَنْ غَابَ صَاحِبُ وَعَلَقْمِ

وربما تغير حسن الخلق والوطاء الى الشراسة والبذاء لأسباب عارضة وأمر طارئة تجعل اللين خشونة والوطاء غلظة والطلاقة عبوسا . فمن أسباب ذلك الولاية التي تحدث في الأخلاق تغيرا وعلى الخلطاء تنكرا إما من لؤم طبع وإما من ضيق صدر . وقد قيل : من تاه في ولايته ذل في عزله وقيل : ذل العزل يضحك من تيه الولاية . ومنها العزل فقد يسوء منه الخلق ويضيق به الصدر إما لشدة أسف أو لقلة صبر . حكى حميد الطويل : أن عمار بن ياسر عزل عن ولاية فاشتد ذلك عليه وقال : إني وجدت حلو الرضاع مرة القطام . ومنها الغنى فقد تغير

به أخلاق اللئيم بطرا وتسوء طرائقه أشرا . وقد قيل : من نال استطال
وأشد الرماشي :

غضبنا يعلم أن المال ساق له ما لم يسقه له دين ولا خلق
فمن يكن عن كرام الناس يسألني فأكرم الناس من كانت له ورق
وقال بعض الشعراء

لئن تكن الدنيا أثلثك ثروة فأصبحت ذا يسرو وقد كنت ذاعسرا
لقد كشف الأثراء منك خلاصا من اللؤم كانت تحت ثوب من الفقر

وبحسب ما أفسده الغنى كذلك يصلحه الفقر . وكتب قتيبة بن
مسلم الى الحجاج أن أهل الشام قد التاثوا عليه فكتب اليه أن اقطع
عنهم الأرزاق ففعل فساعت حالم فاجتمعوا اليه فقالوا : أفلنا فكتب
الى الحجاج فيهم فكتب اليه إن كنت آتست منهم رشدا فأجر عليهم
ما كنت تجرى . وأعلم أن الفقر جند الله الأكبر يذل به كل جبار عنيد
تتكبر . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «لولا أن الله
تعالى أذل ابن آدم بثلاث ما طأ رأسه شيء الفقر والمرض والموت»
ومنها الفقر فقد يتغير به الخلق إما أنفة من ذل الاستكانة أو أسفا
على فائت الغنى . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « كاد الفقر أن
يكون كفرا وكاد الحسد أن يقلب القدر » . وقال أبو تمام الطائي :

واعجب حالات ابن آدم خلقه يضل اذا فكرت في كنه الفكر
يفرح بالشيء القليل يقاؤه ويحزع مما صار وهو له ذخر

وربما تسلى من هذه الحالة بالأمانى وانقل صدقها فقد قيل : قلما
تصدق الأمانة ولكن قد يعتاض بها سلوة من هم أو مسرة برعاء .
وقد قال أبو العتاهية :

حرك منك اذا اغتممت فانهم مراوح

وقال آخر

إذا تمتيت بت الليل مغتبطا ان المني رأس أموال المفاليس
ومنها المهوم التي تدخل اللب وتشغل القلب فلا تتبع الاحتمال
ولا تقوى على صبر . وقد قيل : المم كالسم . وقال بعض الأدباء : الحزن
كالداء المخزون في قواد المخزون . وقال بعض الشعراء :

هموك بالعيش مقرونة فما تقطع العيش إلا بهم
إذا تم أمر بدا قصصه ترقب زوالا اذا قيل تم
إذا كنت في نعمة فارعها فان المعاصي تزيل النعم
وحام عليها بشكر الإله فان الإله سريع النقم
حلاوة دنيك مسمومة فما تأكل الشهد الا بسم
فكم قدر دب في مهلة فلم يعلم الناس حتى همج
ومنها الأمراض التي يتغير بها الطبع كما يتغير بها الجسم فلا تبقى
الأخلاق على اعتدال ولا يقدر معها على احتمال . وقد قال المتنبي :

آلة العيش صحة وشباب فإذا وليا عن المرء ولي
أبدا تسترد ما تهب الدنثيا فياليت جودها كان بخلا
ومنها علو السن وحدث الهرم لتأثيره في الجسد كذلك يكون تأثيره
في أخلاق النفس فكما يضعف الجسد عن احتمال ما كان يطيقه
من أهوال فكذلك تعجز النفس عن أهوال ما كنت تصبر عليه من مخالفة
الوفاق ومضيق الشقاق وكذلك ماضاهاه . وقال منصور النيرى :

ما كنت أوفى شبابي كنه عزته حتى مضى فاذا الدنيا له تبع
أصبحت لم تطعمي ثكل الشباب ولم تشجي لفصته فالعذر لا يقع
ما كان أقصر أيام الشباب وما أبقى حلاوة ذكراه التي تدع
ماواجه الشيب من عين وانرمقت الالهة نبوة عنه ومرتدع
فدكدت تقضي على قوت الشباب أسى . لولا يعزبك أن العمر منقطع

فهذه سبعة أسباب أحدثت سوء خلق كان عاما . وههنا سبب خاص يحدث سوء خلق خاص وهو البغض الذي تنفر منه النفس فتحدث تقورا عن البغض فيشول الى سوء خلق يخصه دون غيره فاذا كان سوء الخلق حادثا بسبب كان زواله مقرونا بزوال ذلك السبب ثم بالضد (الفصل الثالث في الحياء) اعلم أن الخير والشر معانٍ كامنة تعرف بمات دالة كما قالت العرب في أمثالها : تخبر عن مجهوله مرآته وكما قال سلم بن عمرو الشاعر :

لا تسأل المرء عن خلاته في وجهه شاهد من الخير
فسمه الخير الدعة والحياء وسمه الشر القحة والبذاء وكفى بالحياء خيرا
أن يكون على الخير دليلا وكفى بالقحة والبذاء شرا أن يكونا الى الشر
سيلا وقد روى حسان بن عطية عن أبي أمامة قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : «الحياء والى شعبتان من الايمان والبذاء والبيان
شعبتان من النفاق» ويشبه أن يكون المعنى في معنى الصمت والبيان
في معنى التشدق كما جاء في الحديث الآخر « إن أبغضكم الى الثرثارون
المتفيهقون المتشدقون » . وروى أبو سلمة عن أبي هريرة رضى الله عنه
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «الحياء من الايمان والايمان
في الجنة والبذاء من الجفاء والجفاء في النار» وقال بعض الحكماء : من كساه
الحياء ثوبه لم ير الناس عيبه . وقال بعض البلغاء : حياة الوجه بحياته كما أن
حياة الغرس بمائه . وقال بعض البلغاء العلماء : يا عجباً كيف لا تستحي من
كثرة ما لا تستحي وتنتق من طول ما لا تنتق . وقال صالح بن عبد القدوس :

إذا قل ماء الوجه قل حياؤه ولا خير في وجه اذا قل ماؤه
حياءك فاحفظه عليك وإنما يدل على فعل الكريم حياؤه
وليس لمن سلب الحياء صائد عن قبيح ولا زاجر عن محظور فهو
يقدم على ما يشاء ويأتى ما يهوى وبذلك جاء الخبر . روى شعبة عن

منصور بن ربيع عن أبي منصور البدرى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى يا ابن آدم إذا لم تستح فاصنع ما شئت » وليس هذا القول إغراء بفعل المعاصي عند قلة الحياء كما توهمه بعض من جهل معانى الكلام ومواضع الخطاب . وفي مثل هذا الخبر قول الشاعر :

إذا لم تخش عاقبة الليالى ولم تستح فاصنع ما تشاء
فلا والله ما فى العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء
يعيش المرء ما أستحيا بخير ويبقى العود ما بقى اللحاء

وآختلف أهل العلم فى معنى هذا الخبر . فقال أبو بكر بن محمد الساسى فى أصول الفقه معنى هذا الحديث : أن من لم يستح دعاه ترك الحياء الى أن يعمل ما يشاء لا يردعه عنه رادع فليستحى المرء فان الحياء يردعه وسمعت من يحكى عن أبى بكر الرازى من أصحاب أبى حنيفة : أن المعنى فيه إذا عرضت عليك أفعالك التى هممت بفعلها فلم تستح منها لحسنها وجمالها فاصنع ما شئت منها بفعل الحياء حكما على أفعاله وكلا القولين حسن والأوّل أشبه لأن الكلام خرج من النبي صلى الله عليه وسلم مخرج الذم لا مخرج الأمر . لكن قد جاء الحديث بما يضاهى القول الثانى وهو قوله صلى الله عليه وسلم : « ما أحببت أن تسمعه أذنك فاته وما كرهت أن تسمعه أذنك فاجتنبه » ويجوز أن يحمل هذا الحديث على المعنى الصريح فيه ويكون التأويل الأوّل فى الحديث المتقدم أصح إذ ليس يلزم أن تكون أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم كلها متفقة المعانى بل اختلاف معانيها أدخل فى الحكمة وأبلغ فى الفصاحة إذا لم يضاد بعضها بعضا . واعلم أن الحياء فى الإنسان قد يكون من ثلاثة أوجه : أحدها حياؤه من الله تعالى والثانى حياؤه من الناس والثالث حياؤه من نفسه . فأما حياؤه من الله تعالى فيكون بامتنال أو امره

والكف عن زواجه . وروى ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «استحيوا من الله عز وجل حق الحياء قليل يارسول الله فكيف نستحي من الله عز وجل حق الحياء قال : من حفظ الرأس وما حوى والبطن وما وعى وترك زينة الحياة الدنيا وذكر الموت واليلى فقد استحيا من الله عز وجل حق الحياء» وهذا الحديث من أبلغ الوصايا . وقال أبو الحسن الماوردى مصنف الكلب : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام ذات ليلة قلت يارسول الله أوصنى فقال : استحي من الله عز وجل حق الحياء ثم قال : تغير الناس قلت : وكيف ذلك يارسول الله قال : كنت أنظر الى الصبي فأرى من وجهه البشر والحياء وأنا أنظر اليه اليوم فلا أرى ذلك فى وجهه ثم تكلم بعد ذلك بوصايا وعظات تصورتها وأذهلتى السرور عن حفظها ووددت لو أنى حفظتها . فلم يبدأ بشيء صلى الله عليه وسلم قبل الوصية بالحياء من الله عز وجل وجعل ماسلبه الصبي من البشر والحياء سببا لتغير الناس وخص الصبي لأن ما يأتية بالطبع من غير تكلف فصلى الله وسلم على من هدى أمته وتابع إنذارها وقطع أعذارها وواصل تأديبها وحفظ تهذيبها وجعل لكل عصر حفظا من زواجه ونصيها من أوامره أعانتا الله على قبولها بالعمل وعلى استدامتها بالتوفيق . وقد روى أن علقمة بن علاثة قال يارسول الله عظمى : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «استحي من الله تعالى استحياءك من ذوى الهيبة من قومك» وهذا الحياء يكون من قوة الدين وصحة اليقين ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : «قلة الحياء كفر» يعنى من الله لما فيه من مخالفة أوامره . وقال صلى الله عليه وسلم : «الحياء نظام الايمان فاذا انحل نظام الشيء تبدد ما فيه وتفرق»

وأما حياؤه من الناس فيكون بكف الأذى وترك المجاهرة بالقبيح وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «من تقوى الله اتقاء الناس»

وروى أن حذيفة بن اليان أتى الجمعة فوجد الناس قد انصرفوا فتنكب الطريق عن الناس وقال: لا خير فيمن لا يستحي من الناس. وقال بشار بن برد: ولقد أصرف القواد عن الشيء حياء وجهه في السواد أمسك النفس بالعفاف وأمسى ذاكرا في غد حديث الأعادي وهذا النوع من الحياء قد يكون من كمال المروءة وحب الشئ ولذلك قال صلى الله عليه وسلم: «من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له» يعني والله أعلم لقلة مروءته وظهور شهوته. وروى الحسن عن أبي هريرة قال: قال صلى الله عليه وسلم «إن مروءة الرجل ممشاه ومدخله ومخرجه ومجلسه وإلقه وجليسه». وقال بعض الشعراء:

ورب قبيحة ما حال بيني وبين ركوبها إلا الحياء
إذا رزق الفتى وجها وقاحا تقلب في الأمور كما يشاء

وقال آخر

إذا لم تصن عرضا ولم تحش خالفا وتستحي مخلوقا فاشئت فاصنع
وأما حياؤه من نفسه فيكون بالعفة وصيانة الخلوات. وقال بعض الحكماء: ليكن استحيائك من نفسك أكثر من استحيائك من غيرك. وقال بعض الأدباء: من عمل في السر عملا يستحي منه في العلانية فليس لنفسه عنده قدر. ودعا قوم رجلا كان يالف عشرتهم فلم يحبهم وقال: إني دخلت البارحة في الأربعين وأنا أستحي من سني. وقال بعض الشعراء:

فسرى كاعلاني وتلك خليقتي وظلمة ليلى مثل ضوء نهاري
وهذا النوع من الحياء قد يكون من فضيلة النفس وحسن السريرة فتى بكل حياء الانسان من وجوهه الثلاثة فقد كملت فيه أسباب الخير وانتفت عنه أسباب الشر وصار بالفضل مشهورا وبالجميل مذكورا وقال بعض الشعراء:

وإني ليثني عن الجهل والحناء وعن شتم ذي القربى خلافتي أربع

حياة وإسلام وتقوى وإتقى كريم ومثلى من يضّر وينفع
وان أخل بأحد وجوه الحياء لحقه من النقص باخلاله بقدر ما كان
يلحقه من الفضل بكأله . وقد قال الرياشي : يقال إن أبا بكر الصديق
رضي الله عنه كان يمثل بهذا الشعر :

حاجة دون أخرى قد منّحت لها جعلتها للتي أخفيت عنوانا

وانني لأرى من لاهياء له ولا أمانة وسط القوم عريانا

(الفصل الرابع في الحلم والغضب) روى محمد بن حارث الهلالي
أن جبريل نزل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا محمد إني أتيتك
بمكارم الأخلاق في الدنيا والآخرة خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض
عن الجاهلين . وروى سفيان بن عيينة أن النبي صلى الله عليه وسلم
حين نزلت هذه الآية قال : « يا جبريل ما هذا قال : لا أدري حتى أسأل
العالم ثم عاد جبريل وقال : يا محمد إن ربك يأمرك أن تصل من قطعك
وتعطى من حرمك وتغفو عن ظلمك » . وروى هشام عن الحسن
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « أيعجز أحدكم أن يكون كأبي ضمضم كان
إذا خرج من منزله قال : اللهم اني تصبّفت بعرضي على عبادك » وروى
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله يحب الحلیم الحلي
ويبغض الفاحش البذي » وقال عليه الصلاة والسلام : « من حلم ساد
ومن تهمم ازداد » . وقال بعض الأدباء : من غرس شجرة الحلم اجتني
ثمرة السلم . وقال بعض البلغاء : ما ذب عن الأعراض كالصفيح
والإعراض وقال بعض الشعراء :

أحب مكارم الأخلاق جهدي وأكره أن أعيب وأن أعابا

وأصفيح عن سباب الناس حلما وشر الناس من يهوى السبابا

ومن هاب الرجال تهيّبه ومن حقّر الرجال فلن يهابا

فالحلم من أشرف الأخلاق وأحقها بنو الأكباب لما فيه من

سلامة العرض وراحة الجسد واجتلاب الحمد . وقد قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : أقل عوض الحليم عن حلمه أن الناس أنصاره . وحذّ الحليم ضبط النفس عند هيجان الغضب وهذا يكون عن باعث وسبب . وأسباب الحلم الباعثة على ضبط النفس عشرة : أحدها الرحمة للجهمال وذلك من خير يوافق رقة . وقد قيل في مثبور الحكم : من أوكد أسباب الحلم رحمة الجهمال . وقال أبو الدرداء رضي الله عنه لرجل اسمعه كلاما : يا هذا لا تفرق في سينا ودع للصالح موضعا فانا لانكافي من عصي الله فينا بأكثر من أن نطيع الله عز وجل فيه . وشتم رجل الشعبي فقال : إن كنت كما قلت فغفر الله لي وإن لم أكن كما قلت فغفر الله لك . واعتازلت عائشة رضي الله عنها على خادم لها ثم رجعت الى نفسها فقالت : لله درّ التقوى ما تركت لذي غيظ شفاء . وقسم معاوية رضي الله عنه قُطُنًا فأعطى شيخا من أهل دمشق قطيفة فتم تعجبه فخلف أن يضرب بها رأس معاوية فأناه فأخبره فقال له معاوية : أوف بنذك وليرق الشيخ بالشيخ . والثاني من أسبابه القدرة على الانتصار وذلك من سعة الصدر وحسن التهمة . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إذا قدرت على عدوك فاجمل العفو شكرا للقدرة عليه » . وقال بعض الحكماء : ليس من الكرم عقوبة من لا يجد امتناعا من السطوة . وقال بعض البلاء : أحسن المكارم عفو المقتدر وجود المقتدر . والثالث من أسبابه الترفع عن السباب وذلك من شرف النفس وعلوّ الهمة كما قالت الحكماء : شرف النفس أن تحمل المكاره كما تحمل المكارم . وقد قيل : إن الله تعالى سمى يحيى عليه السلام ميذا لحلمه . وقد قال الشاعر :

لا يبلغ المجد أقوام وإن كرموا حتى يذلوا وإن عزوا لأقوام
ويشتموا فترى الألوان مسفرة لاصفح ذل ولكن صفح أحلام

والرابع من أسبابه الاستهانة بالمسيء وذلك عن ضرب من الكبر
والاعجاب كما حكى عن مصعب بن الزبير أنه لما ولى العراق جلس
يوما لعطاء الجند وأمر مناديه فنادى أين عمرو بن جرموز وهو الذى
قتل أباه الزبير فقيل له : أيها الأمير إنه قد تباعد فى الأرض فقال أويظن
الجاهل أنى أقيده بأبى عبد الله فليظهر آمتا ليأخذ عطائه موفرا فعذ
الناس ذلك من مستحسن الكبر. ومثل ذلك قول بعض الزعماء فى شعره :

أوكلمنا طنّ الذباب طردته ان الذباب إدّن على كريم
وأكثر رجل من سب الأحنف وهو لا يحميه فقال : والله ما منته
من جوابى الا هوانى عليه وفى مثله يقول الشاعر :

نجا بك لؤمك منجى الذباب حتمه مقاذيره أن ينالا
وأسمع رجل ابن هيرة فأعرض عنه فقال له الرجل : إياك أغنى فقال
له : وعنك أعرض وفى مثله يقول الشاعر :

فأذهب فانت طليق عريضك إنه عرض عززت به وأنت ذليل
وقال عمرو بن علي

إذا نطق السفية فلا تجبه خفي من إجابته السكوت
سكت عن السفية فظنّ أنى عيت عن الجواب وما عيت
والخامس من أسبابه الاستحياء من جزاء الجواب وهذا يكون من
صيانة النفس وكمال المروعة . وقد قال بعض الحكماء : احتمال السفية خير
من التحلى بصورته والاعضاء عن الجاهل خير من مشاكته . وقال بعض
الأدباء ما أخش حلیم ولا أوحش كريم . وقال لقيط بن زرارة :

وقل لى سعد فالى ومالكم ترقون منى ما استطعت وأعتق
أغزكو أنى بأحسن شمة بصير وانى بالفواحش أحرقت
وإن تك قد سابتنى قهرتنى هنيئا مريئا أنت بالفحش أحققت
والسادس من أسبابه التفضل على السباب فهذا يكون من الكرم

وحب التألف كما قيل للاسكندر : إن فلانا وفلانا يتقصانك ويتلبانك
فلو عاقبتكما فقال : هما بعد العقوبة أعذر في تنقصي وتلبي فكان هذا
تفضلا منه وتألفا . وقد حكى عن الأحنف بن قيس أنه قال : ما عاداتي
أحد قط إلا أخذت في امره بأحدى ثلاث خصال : أن كان أعلى مني
عرفت له قدره وإن كان دوني رفعت قدرى عنه وإن كان نظيرى
تفضلت عليه فأخذ الخليل فنظمه شعرا فقال :

سأزيم نفسي الصنفح عن كل مذنب وإن كثرت منه إلى الجرائم
فما الناس الا واحد من ثلاثة : شريف ومشروف ومثل مقاوم
فأما الذى فوق فأعرف قدره وأتبع فيه الحق والحق لازم
وأما الذى دوني فأحلمُ دأبنا أصون به عرضي وإن لام لائم
وأما الذى مثلى فإن زل أو هنا تفضلت إن الفضل بالفخر حاكم
والسابع من أسبابه استنكاف السباب وقطع السباب وهذا يكون من
الحزم كما حكى أن رجلا قال لضرار بن القعقاع : والله لو قلت واحدة لسمعت
عشرا فقال له ضرار : والله لو قلت عشرا لم تسمع واحدة وحكى أن على
ابن أبى طالب كرم الله وجهه قال لعامر بن مرة الزهرى من أحق
الناس قال : من ظن أنه أعقل الناس قال صدقت فمن أعقل الناس
قال : من لم يتجاوز الصمت في عقوبة الجهال . وقال الشعبي : ما أدركت
أمرى فأبرها ولكن لا أسب أحدا فيسبها . وقال بعض الحكماء :
في إعراضك صون إعراضك . وقال بعض الشعراء :

وفي الحلم ردع للسفيه عن الأذى وفي الخرق إغراء فلانك أخرقا
فتندم اذ لا يتفكتك ندامة كما ندم المغبون لما تفرقا

وقال آخر

قل ما بدالك من زور ومن كذب حليمي اصم وأذن غير صماء
والثامن من أسبابه الخوف من العقوبة على الجواب وهذا يكون

من ضعف النفس وربما أوجبه الرأي واقتضاه الحزم . وقد قيل
 في مثور الحكم : الحلم حجاب الآفات . وقال الشاعر :
 ارفق اذا خفت من ذى هفوة نرقا ليس الحليم كن في أمره نرق
 والتاسع من أسبابه الرعاية ليد سائلة وحرمة لازمة وهذا يكون
 من الوفاء وحسن العهد . وقد قيل في مثور الحكم : أكرم الشيم ارحاها
 للذم . وقال الشاعر :

إن الوفاء على الكريم فريضة واللؤم مقرون بذى الإخلاف
 وترى الكريم لمن يعاشر منصفاً وترى اللئيم مجانب الإنصاف
 والعاشر من أسبابه المكر وتوقع الفرص الخفية وهذا يكون من الدهاء .
 وقد قيل في مثور الحكم : من ظهر غضبه قل كيده . وقال بعض الأدباء :
 غضب الجاهل في قوله وغضب العاقل في فعله . وقال بعض الحكماء :
 اذا سكنت عن الجاهل فقد أوسعته جواباً وأوجعته عقاباً . وقال
 إياس بن قتادة :

تعاقب أيدينا ويحلم رأينا ونستم بالأفعال لا بالتكلم

وقال بعض الشعراء

وللكف عن شتم اللئيم تكراً اضربه من شتمه حين يشتم
 فهذه عشرة أسباب تدعو الى الحلم وبعض الأسباب أفضل من
 بعض وليس اذا كان بعض أسبابه مفضولاً ما يقتضى أن تكون
 نتيجه من الحلم مذمومة وانما الأولى بالانسان أن يدعو للحلم أفضل
 أسبابه وان كان الحلم كله فضلاً . وان عرأ عن أحد هذه الأسباب
 كان ذلاً ولم يكن حلماً لأننا قد ذكرنا في حدّ الحلم أنه ضبط النفس
 عند هيجان الغضب فانما فقد الغضب لسماع ما يغضب كان ذلك
 من ذل النفس وقلة الحمية . وقد قالت الحكماء : ثلاثة لا يعرفون

الا في ثلاثة مواطن لا يعرف الجواد الا في العسرة والشجاع الا في الحرب والحليم الا في الغضب . وقال الشاعر :

ليست الأحلام في حال الرضا إنما الأحلام في حال الغضب

وقال آخر

من يدعى الحلم أغضبه لتعرفه لا يعرف الحلم الا ساعة الغضب
وأشد النافعة الجعدي بحضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم :

ولا خير في حلم إذا لم يكن له يوادر تحمي صفوه أن يكثر

ولا خير في جهل إذا لم يكن له حلم إذا ما أورد الأمر أصدر

فلم ينكر صلى الله عليه وسلم قوله عليه . ومن فقد الغضب في الأشياء المغضبة حتى استوى حاله قبل الاغضب وبعد فقد عدم من فضائل النفس الشجاعة والأهنة والحمية والغيرة والدفاع والأخذ بالثار لأنها خصال مركبة من الغضب فاذا عدما الانسان هان بها ولم يكن لباقي فضائله في النفوس موضع ولا لوفور حلمه في القلوب موقع . وقد قال المنصور: اذا كان الحلم مفسدة كان العفو معجزة . وقال بعض الحكماء : العفو يفسد من اللثيم بقدر إصلاحه من الكريم . وقال عمرو ابن العاص : أكرموا سفهاءكم فانهم يقونكم العار والشار . وقال مصعب ابن الزبير : ما قل سفهاء قوم الا ذلوا . وقال أبو تمام الطائي :

والحرب تركب رأسها في شهد عدل السفهيه به بألف حلم .

وليس هذا القول إغراء بتحكم الغضب والاعتقاد اليه عند حدوث ما بغضب فيكسب بالاعتقاد للغضب من الرذائل أكثر مما يكسبه عدم الغضب من الفضائل ولكن اذا ثار به الغضب عند هجوم ما يغضبه كف سوره بحزمه وأطفأ نأثرته بحلمه واكل من استحق المقابلة الى ولا غيره يعلم مسيء مكافئ كما لن يعلم بحسن مجازيا تقول . والعرب :

دخل بيتا ما خرج منه أى ان خرج منه خير دخله خير وإن خرج منه شر دخله شر . وأنشد ابن دريد عن ابي حاتم :

إذا أمن الجهال جهلك مرة فعرضك للجهال غم من الغم
فقم عليه الحلم والجهل وألقه بمنزلة بين العداوة والسلم
إذا أنت جاريت السفيه كما جرى فأنت سفيه مثله غير ذى حلم
ولا تعصبن عرض السفيه وداره بحلم فإن أعيأ عليك فبالصرم
فيرجوك تارات ويخشاك تارة ويأخذ فيما بين ذلك بالخرم
فان لم تجد بدا من الجهل فاستعن عليه بجهال فذاك من العزم

وهذه من أحكم أبيات وجدتها في تنكير الحلم والغضب وهذا التدبير إنما يستعمل فيما لا يحد الانسان بدا من مقارنته ولا سبيل الى أطراحه ومتاركته إما لخوف شره أو للزوم أمره فأما من أمكن اطراحه ولم يضرب إبعاده فالهوان به أولى والاعراض عنه أصوب فإذا كان على ما وصفت استفاد بتحريك الغضب فضائله وأمن بكف نفسه عن الاتقياد له وذائله وصار الحلم مدبرا للأمر المفضية بقدر لا يعتريه نقص بعدم الغضب ولا يلحقه زيادة بفقد الحلم ولو عزب عنه الحلم حتى اتقاد لغضبه ضل عنه وجه الصواب فيه وضعف رأيه عن خبرة أسبابه ودواعيه حتى يصير بليد الرأى مغمور الروية مقطوع المجبة مسلوب العزاء قليل الحيلة مع ما يناله من أثر ذلك فى نفسه وجسده حتى يصير أضر عليه مما غضب له . وقد قال بعض الحكماء : من كثر شططه كثر غلطه . وروى أن سلمان قال لعلى رضى الله عنه : ما الذى يباعدنى عن غضب الله عز وجل قال : أن لا تغضب . وقال بعض السلف : أقرب ما يكون العبد من غضب الله عز وجل إذا غضب . وقال بعض البلغاء : من رد غضبه هذ من أغضبه . وقال بعض الأدباء : ما هيج جاشك كفيظ أجاشك . وقال رجل لبعض الحكماء عظمى قال :

لا تغضب فينبغى لذى اللب السوى والحزم القوى أن يتلقى قوة الغضب بحلمه فيصتها ويقابل عوادى شرته بحزمه فيردّها ليحظى بانجلاء الحيرة ويسعد بحمد العاقبة . وقال بعض الادباء : فى إغضائك راحة أعضائك . وسبب الغضب هجوم ما تكرهه النفس من دونها وسبب الحزن هجوم ما تكرهه النفس من فوقها والغضب يتحرك من داخل الجسد الى خارجه والحزن يتحرك من خارج الجسد الى داخله فبذلك قتل الحزن ولم يقتل الغضب لبروز الغضب وكون الحزن وصار الحادث عن الغضب السطوة والانتقام لبروزه والحادث عن الحزن المرض والأسقام لكونه ولذلك أفضى الحزن الى الموت ولم يفض اليه الغضب فهذا فرق ما بين الحزن والغضب

واعلم أن لتسكين الغضب اذا هم أسبابا يستعان بها على الحلم . منها أن يذكر الله عز وجل فيدعوه ذلك الى الخوف منه ويسعته الخوف منه على الطاعة له فيرجع الى أدبه ويأخذ بنسبه فعند ذلك يزول الغضب . قال الله تعالى : « وأذكر ربك اذا نسيت » قال عكرمة : يعنى اذا غضبت . وقال الله تعالى : « وإما يترغتك من الشيطان نزع فاستعد بالله » ومعنى قوله يترغتك أى يغضبك فاستعد بالله إنه هو السميع العليم يعنى أنه سميع بجهل من جهل عليم بما يذهب عنك الغضب . وذكر أن فى التوراة مكتوبا : يا بن آدم اذكرنى حين تغضب أذكرك حين أغضب فلا أمحكك فيمن أحمق . وحكى أن بعض ملوك الفرس كتب كتابا ودفعه الى وزيره وقال : اذا غضبت فتاولنيه وكان فيه مالك والغضب إنما أنت بشر ارحم من فى الأرض يرحمك من فى السماء . وقال بعض الحكماء : من ذكر قدرة الله لم يستعمل قدرته فى ظلم عباد الله . وقال عبد الله بن مسلم بن محارب لهارون الرشيد : يا أمير المؤمنين أسألك بالذى أنت بين يديه أدل منى بين يديك وبالذى هو أقدر على

عقابك منك على عقابي لما عفوت عني فعفا عنه لما ذكره قدرة الله تعالى . وروى أن رجلا شكأ الى رسول الله صلى الله عليه وسلم القسوة فقال : اطلع في القبور واعتبر بالنشور . وكان بعض ملوك الطوائف اذا غضب ألقي عنه مفاتيح ترب الملوك فيزول غضبه . ولذلك قال عمر رضي الله عنه : من أكثر من ذكر الموت رضى من الدنيا باليسر . ومنها أن ينتقل عن الحالة التي هو فيها الى حالة غيرها فيزول عنه الغضب بتغير الأحوال والتتقل من حال الى حال وكان هذا منهب المأمون اذا غضب أو شتم وكانت الفرس تقول : اذا غضب القائم فاجلس واذا غضب الجالس فليقم . ومنها أن يتذكر ما يؤول اليه الغضب من الندم ومذقة الانتقام . وكتب أبرويز الى ابنه شيرويه : إن كلمة منك تسفك دما وأخرى منك تحقن دما وان تفاذ أمرك مع كلامك فاحترس في غضبك من قولك أن تخطيء ومن لوتك أن يتغير ومن جسدك أن يحف فان الملوك تعاقب قدرة وتعفوها . وقال بعض الحكماء : الغضب على من لا تملك عجز وعلى من تملك لؤم . وقال بعض الأدباء : إياك وعزة الغضب فانها تفضي الى ذل العذر . وقال بعض الشعراء :

واذا ما أعترتك في الغضب العثرة فاذكر تذلل الاعتذار

ومنها أن يذكر ثواب العفو وحسن الصفح فيقهر نفسه على الغضب رغبة في الجزاء والثواب وحذرا من استحقاق النهم والعقاب . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : ينادى متاد يوم القيامة من له أجر على الله عز وجل فليقم فيقوم العافون عن الناس ثم تلا « فن عفا وأصلح فأجره على الله » . وقال رجاء بن حيوة لعبد الملك بن مروان في أسارى أبى الأشعث : إن الله قد أعطاك ما تحب من الظفر فأعط الله ما يحب من العفو . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الخير ثلاث خصال فمن كن فيه فقد استكمل الإيمان من اذا رضى لم يدخله

رضاه في باطل وإذا غضب لم يخرج غضبه من حق وإذا قدر غفاه .
وأسمع رجل عمر بن عبد العزيز كلاما فقال : عمر أردت أن يستغفرني الشيطان
لعزة السلطان فأنا لك منك اليوم ما تناله مني غدا انصرف رحمك الله .
ومنها أن يذكر انعطاف القلوب عليه وميل النفوس إليه فلا يرى إضاعة
ذلك بتغيير الناس عنه ويعدم منه فيكف عن متابعة الغضب فيرغب
في التألف وجميل الثناء . وروى ابن أبي ليلى عن عطية عن أبي سعيد
قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما ازداد أحد بعفو إلا عزاً فاعفوا
يعزكم الله . وقال بعض البلغاء : ليس من عادة الكرام سرعة الانتقام
ولا من شروط الكرم إزالة النعم . وقال المأمون لأبراهيم بن المهدي : إني
شاورت في أمرك فأشاروا عليّ بقتلك إلا أنني وجدت قدرك فوق
ذنبك فكهرت القتل للآزم حرمتك فقال : يا أمير المؤمنين إن المشير أشار
بما جرت به العادة في السياسة إلا أنك أبيت أن تطلب النصر إلا من
حيث ما عُوذت من العفو فإن عاقبت فلك نظير وإن عفوت فلا نظير لك
وأنشأ يقول :

البرّ بي منك وطأ العذر عندك لي فيما فعلت فلم تعذل ولم تلم
وقام عليك بي فاحتجّ عندك لي مقام شاهد عدل غير متهم
لئن جحدتك معروفاً منتت به إني لفي اللؤم أحطلي منك بالكرم
تعفو بعدل وتسوط وإن سطوت به فلا عدمتك من عاف ومتهم

(الفصل الخامس في الصدق والكذب) قال الله تعالى وهو أصدق
القائلين : « ثم نبتل فنجعل لعنة الله على الكاذبين » وقال تعالى : « إنما
يفتری الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله » . وروى عن النبي صلى
الله عليه وسلم أنه قال للحسن بن علي رضي الله عنهما : « دع ما يريبك إلى
ما لا يريبك فان الكذب ريبة والصدق طمأنينة » . وروى عنه
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « رجم الله أمراً أصلح من لسانه وأقصر

من عثائه والزم طريق الحق مقوله ولم يعود الخطل مفصله . وروى صفوان بن سليم قال : قيل للنبي صلى الله عليه وسلم أيكون المؤمن جبانا قال نعم قيل : أيكون بخيلا قال نعم قيل : أيكون كذابا قال لا . وقال ابن عباس رضى الله عنهما فى قوله تعالى : « ولا تلبسوا الحق بالباطل » أى لا تخطوا الصدق بالكذب . وقيل فى متور الحكم : الكذاب لص لأن اللص يسرق مالك والكذاب يسرق عقلك . وقال بعض الحكماء : الخرس خير من الكذب وصدق اللسان أول السعادة . وقال بعض البلغاء : الصادق مصون جليل والكاذب مهان ذليل . وقال بعض الأدباء : لا سيف كالحق ولا عون كالصدق . وقال بعض الشعراء :

وما شئ إذا فكرت فيه بأذهب للروء والجمال
من الكذب الذى لا خير فيه وأبعد بالبهاء من الرجال

والكذب جماع كل شر وأصل كل ذم لسوء عواقبه وخبت نتائجه لأنه ينتج النيمة والنيمة تنتج البغضاء والبغضاء تؤل الى العداوة وليس مع العداوة أمن ولا راحة ولذلك قيل : من قل صدقه قل صديقه والصدق والكذب يدخلان الأخبار الماضية كما أت الوفاء والخلف يدخلان المواعيد المستقبل فالصدق هو الإخبار عن الشئ على ما هو عليه والكذب هو الإخبار عن الشئ بخلاف ما هو عليه ولكل واحد منهما دواعى فدواعى الصدق لازمة ودواعى الكذب عارضة لأن الصدق يدعو اليه عقل موجب وشرع مؤكد فالكذب يمنع منه العقل ويصد عنه الشرع ولذلك جاز أن تستفيض الأخبار الصادقة حتى تصير متواترة ولم يحز أن تستفيض الأخبار الكاذبة لأن اتفاق الناس فى الصدق والكذب إنما هو لاتفاق الدواعى فدواعى الصدق يحوز أن يتفق الجمع الكثير عليها حتى اذا تقلوا خبرا وكانوا عددا ينتفى عن مثلهم الموافاة وقع فى النفس صدقه لأن الدواعى اليه نافعة واتفاق الناس فى الدواعى النافعة

ممكن ولا يجوز أن يتفق العدد الكثير الذي لا يمكن مواطأة مثلهم على نقل خبر يكون كذبا لأن الدواعي إليه غير نافعة وربما كانت ضارة وليس في جاری العادة أن يتفق الجمع الكثير على دواع غير نافعة ولذلك جاز اتفاق الناس على الصدق لجواز اتفاق دواعيهم ولم يجوز أن يتفقوا على الكذب لامتناع اتفاق دواعيهم وإذا كان للصدق والكذب دواع فلا بد من ذكر ما سنع به الخاطر من دواعيها

أما دواعي الصدق فمنها العقل لأنه موجب لقبح الكذب لاسيما إذا لم يجلب نفعا ولم يدفع ضررا . والعقل يدعو إلى فعل ما كان مستحسنا وينع من إتيان ما كان مستقبعا وليس ما استحسنا من مبالغات الشعراء حتى صار كذبا صراحا استحسانا للكذب في العقل كالذي أنشدني الأزدی لبعض الشعراء :

توهمه فكرى فأصبح خذه وفيه مكان الوهم من فكرتى أثر
وصالحه كفى فآلم كفه فن لمس كفى في أنامله عقر
ومر بقلبي خاطرا بفجرحته ولم أر شيئا قط يجرحه الفكر
وكقول العباس بن الأحنف وإن كان بدون هذه المبالغة :
تقول وقد كتبت دقيق خطي إليها لم تجنبت الجليلا
قلت لها تحلّ فتصار خطي مساعدة لكتابه نجلا

لأنه خرج مخرج المبالغة في التشبيه والاقتدار على صنعة الشعر وإن شواهد الحال تخرجه عن تلبس الكذب فلذلك استحسنا في الصنعة ولم يستقيم في العقل وإن كان الكذب مستقبعا فيه . ومنها الدين الوارد باتباع الصدق وحظر الكذب لأن الشرع لا يجوز أن يرد بأرخاص ما حظره العقل بل جاء الشرع زائما على ما اقتضاه العقل من حظر الكذب لأن الشرع ورد بحظر الكذب وإن جرّ نفعا أو دفع ضررا والعقل إنما حظر ما لا يجلب نفعا ولا يدفع ضررا . ومنها المروءة فإنها

مانعة من الكذب باعثة على الصدق لأنها قد تمنع من فعل ما كان مستكرها فأولى من فعل ما كان مستقبها . ومنها حب الاشتهار بالصدق حتى لا يردّ عليه قول ولا يلحقه ندم . وقد قال بعض البلغاء :
ليكن مرجعك الى الحق ومتزك الى الصدق فالحق أقوى معين
والصدق أفضل قرين . وقال بعض الشعراء :

عود لسانك قول الصدق تحفظ به إن اللسان لما عودت معتاد
موكل بتقاضى ما سئنت له في الخير والشر فانظر كيف تراد

وأما دواعي الكذب فمنها اجتلاب النفع واستدفاع الضر فيرى أن الكذب أسلم وأغنى فيرخص لنفسه فيه اغترارا بالخدع واستشفافا للطمع وربما كان الكذب أبعد لما يؤمل وأقرب لما يخاف لأن القبيح لا يكون حسنا والشر لا يصير خيرا وليس ينجى من الشوك العنب ولا من الكرم الحنظل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« تحزوا الصدق وإن رأيتم أن فيه الهلكة فإن فيه النجاة وتجنبوا الكذب وإن رأيتم أن فيه النجاة فإن فيه الهلكة » وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لأن يضعفى الصدق وقاما يضع أحب إلى من أن يرفعى الكذب وقاما يفعل . وقال بعض الحكماء : الصدق منجيك وإن خفته والكذب مرديك وإن أمتته . وقال الجاحظ : الصدق والوفاء توعمان والصبر والحلم توعمان فهنّ تمام كل دين وصلاح كل دنيا وأضدادهن سبب كل فرقة وأصل كل فساد . ومنها أن يؤثر أن يكون حديثه مستمذبا وكلامه مستطرفا فلا يجد صدقا يعذب ولا حديثا يستظرف فيستحلي الكذب الذي ليست غرائبه معوزة ولا ظرائفه معجزة . وهذا النوع أسوأ حالا مما قبل لأنه يصدر عن مهانة النفس ودنائة الهمة . وقد قال الجاحظ :
لم يكذب أحد قط إلا لصغر قدر نفسه عنده . وقال ابن المقفع لاتبهاون :
بارسال الكذبة من الهزل فانها تسرع الى إبطال الحق . ومنها أن يقصد

بالكذب التشنى من عدوه فيسمه بقبائح يخترعها عليه ويصفه بفضائح ينسبها اليه ويرى أن معزة الكذب غم وأن إرسالها في العدو سهم وسهم وهذا أسوأ حالا من النوعين الأولين لأنه قد جمع بين الكذب المعز والشر المضّر ولذلك ورد الشرع برّد شهادة العدو على عدوه . ومنها أن تكون دواعي الكذب قد ترادفت عليه حتى ألغها فصار الكذب له عادة ونفسه اليه متقادة حتى لورام مجانبة الكذب عسر عليه لأن العادة طبع ثان . وقد قالت الحكماء : من استحل رضاء الكذب عسر فطامه . وقيل في متون الحكم : لا يلزم الكذاب شيء الاغلب عليه

واعلم أن للكذاب قبل خبرته أمارات دالة عليه فمنها أنك اذا لقتهم الحديث تلقته ولم يكن بين ما لقتهم وبين ما أوردته فرق عنده . ومنها أنك اذا شككته فيه تشكك حتى يكاد يرجع فيه ولولاك ماتجالحه الشك فيه . ومنها أنك اذا رددت عليه قوله حصر واربتك ولم يكن عنده نصرة المحتجين ولا برهان الصادقين . ولذلك قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : الكذاب كالسراب . ومنها ما يظهر عليه من رية الكذابين وينم عليه من ذلة المتوهمين لأن هذه أمور لا يمكن الانسان دفعها عن نفسه لما في الطبع من إثارتها . ولذلك قالت الحكماء : العينان أتم من اللسان . وقال بعض البلغاء : الوجوه مرايا تريك أسرار البرايا . وقال بعض الشعراء :

ترك أعينهم ما في صدورهم إن العيون يؤدى سرها النظر
واذا تسم بالكذب نسبت اليه شوارد الكذب المجهولة وأضيفت
الى أكاذيبه زيادات مفتعلة حتى يصير الكاذب مكتوباً عليه فيجمع
بين معزة الكذب منه ومضرة الكذب عليه . وقد قال الشاعر :
حسب الكذوب من البليّة بعض ما يحكى عليه
فانما سمعت بكذبة من غيره نسبت اليه

ثم إنه إن تحزى الصدق اثم وإن جانب الكذب كذب حتى لا يعتقد له حديث مصدق ولا كذب مستنكر . وقد قال الشاعر :

إذا عرف الكذاب بالكذب لم يكد يصدق في شيء وإن كان صادقا
ومن آفة الكذاب نسيان كذبه وتلقاه ذا حفظ إذا كان حاذقا

وقد وردت السنة بأشخاص الكذب في الحرب وإصلاح ذات البين على وجه التورية والتأويل دون التصريح به فإن السنة لا ترد بأباحة الكذب لما فيه من التنفير وإنما ذلك على طريق التورية والتعريض كما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تطرف برداء وانفرد عن أصحابه فقال له رجل من أنث قال : من ماء فوزى عن الاخبار بنسبه بأمر محتمل فظن السائل أنه غنى القبيلة المنسوبة الى ذلك وإنما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه من الماء الذى يخلق منه الانسان فيبلغ ما أحب من إخفاء نفسه وصدق في خبره . وكالذى حكى عن أبي بكر الصديق رضى الله عنه أنه كان يسير خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم حين هاجر معه فلقاه العرب وهم يعرفون أبا بكر ولا يعرفون رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا أبا بكر من هذا فقال : هاد يهدي السبيل فظنوا أنه يبنى هداية الطريق وهو إنما يريد هداية سبيل الخير فصديق في قوله ووزى عن مراده . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «إن في المعارض لندوحة عن الكذب» . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : أن في المعارض ما يكتفى أن يعف الرجل عن الكذب . وقال بعض أهل التأويل في قوله تعالى : «لا تأخذنى بما نسيت» أنه لم ينس ولكنه معارض الكلام . وقال ابن سيرين : الكلام أوسع من أن يصرح فيه بالكذب وعلم أن من الصدق ما يقوم مقام الكذب في القبح والمعزة ويزيد عليه في الاذى والمضرة وهى الغيبة والنميمة والسعاية . فأما الغيبة فانها خيانة وهتك ستر محمد بن مثنى حسن وغدر . قال الله تعالى : «ولا يغتب

بعضكم بعضاً يجب أحكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً» يعني أنه كما لا يحل
لحم ميتاً لا تحل غيبته حياً . وروى أن امرأتين صامتا على عهد
رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعلتا تفتانان الناس فأخبر بذلك النبي
صلى الله عليه وسلم فقال : صامتا عما أحل لهما وأفطرتا على ما حرم عليهما .
وروت أسماء بنت يزيد قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من
ذبح عن لحم أخيه بظهر الغيب كان حقا على الله عز وجل أن يحترم
لحمه على النار» . وقال عدى بن حاتم الغيبة رعى اللثام . وكان الحسن
البصري رحمه الله تعالى يقول الغيبة فأكهة للنساء . وقال رجل لابن
سيرين رحمه الله أنى اغتبتك فاجعلنى فى حل فقال : «أحب أن أحل
لك ما حرم الله عليك . وقال ابن السماك : لا تعن الناس على عيبك بسوء
غيبك . وقال الشاعر :

لا تلتمس من مساوى الناس ماستروا فيهنك الله سترا عن مساويك
واذكر محاسن ما فيهم اذا ذكروا ولا تعب أحدا منهم بما فيك
وربما عذر المغتاب نفسه بأنه يقول حقا ويعلم فسقا ويستشهد
بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «ثلاثة ليست غيبتهم
بغيبة الامام الجائر وشارب الخمر والمعلن بفسقه» فيبعد من الصواب
ويحانب الأدب لأنه وإن كان بالغيبة صادقا فقد هتك سترا كان بصونه
أولى وجاهر من أسروا أخفى وربما دعا المغتاب ذلك الى إظهار ما كان
يستره والمجاهرة بما كان يضمره فلم يفده ذلك إلا فساد أخلاقه من غير
أن يكون فيه صلاح لغيره . وقد قيل لأنوشروان : ما الذى لا خير فيه
قال : ماضرنى ولم ينفع غيرى أوضر غيرى ولم ينفعنى فلا أعلم فيه خيرا .
وقيل فى مشور الحكم : لا تبذ من العيوب ماستره علام الغيوب . وقد روى
العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة قال : سئل رسول الله صلى
الله عليه وسلم عن الغيبة فقال : «هى أن تقول لأخيك ما فيه فان كنت

صادقا فقد اغتبهته وإن كنت كاذبا فقد بهته» . وقال عبد الرحمن بن زيد في قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم » إنه استهزاء المسلم بمن أعلن بفسقه . ودخلت امرأة على النبي صلى الله عليه وسلم مستغنية فلما خرجت قالت عائشة رضي الله عنها يا رسول الله : ما أقصرها فقال : مهلا إياك والغيبة فقالت يا رسول الله : إنما قلت ما فيها قال : أجل ولولا ذلك لكان بهتاننا . وسئل بعض الأدباء عن صفة اللئيم فقال : اللئيم إذا غاب عاب وإذا حضر اغتاب . فأما الخبر فمحمول على الإنكار لأفعال هؤلاء ولا يكون الإنكار غيبة لأنه نهى عن منكر وفرق بين إنكار المجاهر وغيبة المسافر . وأما التهمة فهي أن تجمع إلى مذمة الغيبة رداءة وشرا وتضم إلى إثمها دناءة وغدرا ثم تقول إلى تقاطع المتواصلين وتباعد المتقاربين وتباغض المتحابين . وروى شهر بن حوشب عن أسماء بنت يزيد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ألا أخبركم بشراركم قالوا بلى يا رسول الله قال : من شراركم المشاعون بالتهمة المفسدون بين الأحبة الباغون العيوب » . وروى محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ملعون ذو الوجهين ملعون ذو اللسانين ملعون كل شغار ملعون كل قتات ملعون كل منان » الشغار المحترش بين الناس يلقي بينهم العداوة والقتات التمام . وقيل : التمام الذي يكون مع القوم يتحدثون فيهم حديثهم والقتات هو الذي يستمع عليهم وهم لا يعلمون فيهم حديثهم . والمنان هو الذي يصنع الخير ويمتن به . وقيل في منثور الحكم : التهمة سيف قاتل . وقال بعض الأدباء : لم يمش ماش شر من واش . فأما السعاية فهي شر الثلاثة لأنها تجمع إلى مذمة الغيبة وإثم التهمة التفرير بالنفوس والأموال والتقدح في المنازل والأحوال . وروى ابن قتيبة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « الجنة لا يدخلها ديوث ولا قلاع » الديوث هو الذي يجمع

بين الرجال والنساء سمي بذلك لأنه يديث بينهم . والقلاع هو الساعي الذي يقع في الناس عند الأمراء سمي بذلك لأنه يأتي الرجل المتمكن عند الأمير فلا يزال يقع فيه حتى يقلعه . وقال بعض الحكماء : الساعي بين منزلتين قبيحتين إما أن يكون صدق فقد خان الأمانة وإما أن يكون قد كذب فخالف المروءة . وقال بعض الحكماء : الصدق يزين كل أحد إلا السعاة فإن الساعي أذم وأثم ما يكون إذا صدق . وقال بعض البلغاء : النسيمة دناعة والسعاية رداءة وهما رأس الفدر وأساس الشر فتجنب سبلهما واجتنب أهلهما . ووقع الفضل بن سهل على قصة ساع سعى إليه : نحن نرى قبول السعاية شرا لأن السعاية دلالة والقبول إجازة فاتقوا الساعي فإنه إن كان في سعائته صادقا كان في صدقه آثما إذ لم يحفظ الحرمة وبستر العورة . وقال الاسكندر لرجل سعى إليه برجل : أنحب أن تقبل منك ما تقول فيه على أن تقبل منه ما يقول فيك قال لا قال : فكف عن الشر يكف عنك الشر . وروى أن الله تعالى أوحى إلى موسى على نبيتنا وعليه السلام أن في بلدك ساعيا ولست أخبرك وهو في أرضك فقال : يارب دلتني عليه حتى أخرجه فقال : يا موسى أكره النسيمة وأثم

(الفصل السادس في الحسد والمنافسة) اعلم أن الحسد خلق ذميم مع إضراره بالبدن وإفساده للدين حتى لقد أمر الله بالاستعاذة من شره فقال تعالى : « ومن شر حاسد إذا حسد » وناهيك بحال ذلك شرا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « دب إليكم داء الأثم قبلكم البغضاء والحسد هي الحالقة حاكمة الدين لا حالقة الشعر والذي نفس محمد بيده لا تؤمنوا حتى تحابوا ألا أنبئكم بأمر إذا فعلتموه تحاببتم أفشوا السلام بينكم » فأخبر صلى الله عليه وسلم بحال الحسد وإن التحابب ينفيه وأن السلام يبعث على التحابب فصار السلام إذن نافيا للحسد . وقد جاء كتاب الله تعالى بما يوافق هذا القول وقال الله

تعالى : « ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه وليٌ حميم » قال مجاهد : معناه ادفع بالسلام إساءة المسيء . وقال الشاعر :
قد يلبث الناس حيناً ليس بينهم ودّ فيزرعه التسليم واللفظ

وقال بعض السلف : الحسد أول ذنب عصي الله به في السماء يعني حسد إبليس لآدم عليه السلام وأول ذنب عصي الله به في الأرض يعني حسد ابن آدم لأخيه حتى قتله . وقال بعض الحكماء : من رضى بقضاء الله تعالى لم يسخطه أحد ومن قنع بعطائه لم يدخله حسد . وقال بعض البلغاء : الناس حاسد ومحسود ولكل نعمة حسود . وقال بعض الأدباء : ما رأيت ظالمًا أشبه بمظلوم من المحسود نفس دائم وهم لازم وقاب هائم . فأخذه بعض الشعراء فقال :

إن المحسود الظلوم في كرب يخاله من يراه مظلوما

ذا نفس دائم على نفس يظهر منها ما كان مكتوما

ولو لم يكن من ذم الحسد إلا أنه خلق دواء يتوجه نحو الأكفاء والأقارب ويختص بالمخالط والمصاحب لكانت التزاوة عنه كرما والسلامة منه مغنا فكيف وهو بالنفس مضر وعلى الهم مضر حتى ربما أفضى بصاحبه إلى التلف من غير نكايه في عذو ولا إضرار بحسود . وقد قال معاوية رضى الله عنه : ليس في خصال الشر أعدل من الحسد يقتل الحاسد قبل أن يصل إلى المحسود . وقال بعض الحكماء : يكفيك من الحاسد أنه يقيم في وقت سرورك . وقيل في مشور الحكم : عقوبة الحاسد من نفسه . وقال الأصمعي : قلت لأعرابي ما أطول عمرك قال : تركت الحسد فبقيت . وقال رجل لشيخ القاضي : إني لأحسدك على ما أرى من صبرك على الحصوصم ووقوفك على غامض الحكم فقال : ما تفعل الله بذلك ولا ضرني . وقال عبد الله بن المعتز رحمه الله تعالى :

اصبر على كيد الحسو دقان صبرك قاتله

فالنار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله

وحقيقة الحسد شدة الأذى على الخيرات تكون للناس الأفاضل وهو غير المنافسة وربما غلط قوم فظنوا أن المنافسة في الخير هي الحسد وليس الأمر على ما ظنوا لأن المنافسة طلب التشبه بالأفاضل من غير إدخال ضرر عليهم والحسد مصروف إلى الضرر لأن غايته أن يعلم الأفاضل فضلهم من غير أن يصير الفضل له فهذا الفرق بين المنافسة والحسد بالمنافسة إذن فضيلة لأنها داعية إلى اكتساب الفضائل والاقتداء فأخيار الأفاضل وقدرى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: المؤمن يغبط والمنافق يحسد وقال الشاعر :

نافس على الخيرات أهل العلا فانما الدنيا أحاديث

كل أمرئ في شأنه كادح فوارث منهم وموروث

وَأَعْلَمُ أَنَّ دَوَاعِيَ الْحَسَدِ ثَلَاثَةٌ : أَحَدُهَا بَغْضُ الْمَحْسُودِ فَيَأْسَى عَلَيْهِ بِفَضِيلَةٍ تَظْهَرُ أَوْ مَتَبَعَةٍ تَشْكُرُ فَيُثِيرُ حَسَدًا قَدْ خَامَرَ بَغْضًا وَهَذَا النَّوعُ لَا يَكُونُ عَامًّا وَإِنْ كَانَ أَضَرُّهَا لِأَنَّهُ لَيْسَ يَبْغِضُ كُلُّ النَّاسِ . وَالثَّانِي أَنَّ يَظْهَرُ مِنَ الْمَحْسُودِ فَضْلٌ يَعْجِزُ عَنْهُ فَيَكْرَهُ تَقَدُّمَهُ فِيهِ وَاسْتِخْصَاصَهُ بِهِ فَيُثِيرُ ذَلِكَ حَسَدًا لَوْلَاهُ لَكَفَّ عَنْهُ وَهَذَا أَوْسَطُهَا لِأَنَّهُ لَا يَحْسُدُ إِلَّا كُفَاءً مِنْ دَنَا وَإِنَّمَا يَخْتَصُّ بِحَسَدٍ مِنْ عَلَا وَقَدْ يَمْتَرِجُ بِهِذَا النَّوعُ ضَرْبٌ مِنَ الْمُنَافَسَةِ وَلَكِنَّهَا مَعَ عَجْزِ فَلَذَلِكَ صَارَتْ حَسَدًا . وَالثَّلَاثُ أَنَّ يَكُونُ فِي الْحَاسِدِ شَحٌّ بِالْفَضَائِلِ وَبِجَلِّ النَّعَمِ وَلَيْسَتْ إِلَيْهِ فَيَمْنَعُ مِنْهَا وَلَا يَبِيدُهُ فَيَدْفَعُ عَنْهَا لِأَنَّهَا مَوَاهِبٌ قَدْ مَنَحَهَا اللَّهُ مِنْ شَاءٍ فَيَسْخَطُ عَلَى اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ فِي قَضَائِهِ وَيَحْسُدُ عَلَى مَا مَنَحَ مِنْ عَطَائِهِ وَإِنْ كَانَتْ نِعْمُ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ عَنْدَهُ أَكْثَرَ وَمَنَحَهُ عَلَيْهِ أَظْهَرَ وَهَذَا النَّوعُ مِنَ الْحَسَدِ أَعْمَمُهَا وَأَخْبَثُهَا إِذْ لَيْسَ لِصَاحِبِهِ رَاحَةٌ وَلَا لِرِضَاؤِهِ غَايَةٌ فَإِنْ اقْتَرَنَ بِشَرٍّ وَقَدَرَهُ كَانَ بُورًا وَانْتِقَامًا وَإِنْ صَادَفَ عَجْزًا وَمَهَانَةً كَانَ جَهْدًا وَسِقَامًا . وَقَدْ قَالَ عَبْدُ الْحَمِيدِ

الحسود من المم كساق السم فان سرى سمه زال عنه همه . واعلم أنه بحسب فضل الانسان وظهور النعمة عليه يكون حسد الناس له فان كثر فضله كثر حساده وان قل قلوا لأن ظهور الفضل يشير الحسد وحدوث النعمة يضاعف الكمد ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : «استعينوا على قضاء الحوائج بسترها فان كل ذى نعمة محسود» وقال عمر ابن الخطاب رضى الله عنه : ما كانت نعمة الله على أحد الا وجه لها حاسدا فلو كان الرجل أقوم من القدرح لما عدم غامزا . وقد قال الشاعر :

إن يحسدونى فانى غير لائمهم قبل من الناس أهل الفضل قد حسدوا
فدام لى ولهم ما بى وما بهم ومات أكثرنا غيظا بما يحسد
وربما كان الحسد منها على فضل المحسود ونقص الحسود كما قال أبو تمام الطائي :

واذا أراد الله نشر فضيلة طويت أناح لها لسان حسود
لولا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود
لولا التخوف للعواقب لم يزل للحاسد النعمى على المحسود
فأما ما يستعمله من كان غالبا عليه الحسد وكان طبعه اليه مائلا لينفى عنه ويكفاه ويسلم من ضرره وعدواه فأمر هو له حسم إن صادفها عزم . فمنها اتباع الدين في اجتنابه والرجوع الى الله عز وجل في آدابه فيقهر نفسه على مذموم خلقها ويتقلمها عن لئيم طبعها وإن كان ثقل الطباع عسر الكن بالريضة والتدريج يسهل منها ما استصعب ويجب منها ما أتعب وان تقدم قول القائل من ربه خلقه كيف يخلى خلقه غير أنه إذا عانى تهنيب نفسه تظاهر بالتخلق دون الخلق ثم بالعادة يصير كالخلق . قال أبو تمام الطائي :

فلم أجد الأخلاق المتخالفا ولم أجد الإفضال الا فضلا
ومنها العقل الذى يستقيح به من نتائج الحسد ما لا يرضيه

ويستنكف من هجته مساويه فيذل نفسه أهمة ويطهرها حمية فتذعن
لرشدها وتجيئ الى صلاحها . وهذا انما يصح لذى النفس الأبية والهمة
العلية وإن كان ذو الهمة يحل عن دناءة الحسد . وقد قال الشاعر :

أبي له نفسان : نفس زكية ونفس اذا ما خافت الظلم تشمس
ومنها أن يستدفع ضرره ويتوق أثره ويعلم أن مكانته في نفسه أبغ
ومن الحسد أبعد فيستعمل الحزم في دفع ما كده وأكده ليكون أطيب
نفسا وأهنا عيشا . وقد قيل : العجب لغفلة الحساد عن سلامة
الأجساد . وقد قال الشاعر :

بصير بأعقاب الأمور كأنما يرى بصواب الرأى ما هو واقع
ومنها ما يرى من ثور الناس عنه وبعدهم منه فيخافهم إما على
نفسه من عداوة او على عرضيه من ملامة فيتألفهم بمعالجة نفسه ويأمرهم
إن صلحوا اجدي ثمنا وأخلص وذا . وقال ابن العميد رحمه الله تعالى :
داوى جوى يجوى وليس بحازم من يستكف النار بالحلفاء
وقال المؤمل بن أميل

لا تحسبوني غنيا عن مودتكم إني اليكم وإن أيسرت مفتقر
ومنها أن يساعد القضاء ويستسلم للقدر ولا يرى أن يخالف قضاء الله
فيرجع مغلوبا ولا أن يعارضه في أمره فيرد محروما مغلوبا . وقد قال
أردشير بن بابك : اذا لم يساعدنا القضاء ساعدناه . وقال محمود الوراق :

قدر الله كائن حين يقضى وروده
قد مضى فيك علمه وانتهى ما يريده
وأخو الحزم حزمه ليس مما يزيده
فأرد ما يكون إن لم يكن ما تريده

فإن أظفرت السعادة بأحد هذه الأسباب وهدته المرشد الى استعمال
الصواب سلم من سقامه وخلص من غرامه واستبدل بالتقص فضلا

واعراض من الدم حدا فان من استترل نفسه عن مذمة وصرفها عن لاثمة فهو أظهر حزما وأقوى عزما ممن كفته النفس جهادها وأعطته قيادها ولذلك قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه: خياركم كل مُفَتِّينٍ تَوَّابٍ . وإن صدته الشهوة عن مراشده وأضله الحرمان عن مقاصده فانقاد للطبع اللئيم وغلب عليه الخلق الذميم حتى ظهر حسده واشتد كدبه فقد باء بأربع مدام : إحداهن حسرات الحسد ومقام الجسد ثم لا ينجد لحسرتة انتهاء ولا يؤمل لسقامه شفاء . وقال ابن المعتز : الحسد داء الجسد . والثانية انخفاض المتزلة وانحطاط المرتبة لانحراف الناس عنه وتغورهم منه . وقد قيل في منشور الحكم : الحسود لا يسود . والثالثة مقت الناس له حتى لا ينجد فيهم محبا وعداوتهم له حتى لا يرى فيهم ولما فيصير بالعداوة ماثورا وبالملتق مزجورا ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « شر الناس من يبغض الناس ويبغضونه » . والرابعة إسقاط الله تعالى في معارضته واجتناء الأوزار في مخالفته اذ ليس يرى قضاء الله عدلا ولا لنعمه من الناس أهلا . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب » وقال عبد الله ابن المعتز : الحاسد مفتاظ على من لا ذنب له بخيل بما لا يملكه طالب ما لا يحمده . واذا بلى الانسان بمن هذه حاله من حساد النعم وأعداء الفضل استعاذ بالله من شره وتوق مصارع كيده وتحرز من غوائل حسده وابتعد عن ملابسته وإدناؤه لعضل دائه وإعواز دوائه فقد قيل : حاسد النعمة لا يرضيه الا زوالها . وقال بعض الحكماء : من ضرَّ بطبعه فلا تأنس بقربه فان قلب الأعيان صعب المرام . وقال عبد الحميد : أسد تقاربه خير من حسود تراقبه . وقال محمود الوراق :

أعطيت كل الناس من نهي الرضا الا الحسود فانه أعيان
ما إن لي ذنب اليه علمته الا تظاھر نعمة الرحمن

وأبي فما يرضيه الا ذلتي ونهاب أموالى وقطع لسانى
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ثلاثة لا يسلّم أحد
منهن : الطيرة وسوء الظن والحسد فاذا تطيرت فلا ترجع واذا ظننت
فلا تحقق واذا حسدت فلا تبغ »

(فصل) وأما آداب المواضعة والاصطلاح فضربان : أحدهما
ما تكون المواضعة في فروعه والعقل موجب لأصوله . والثاني ما تكون
المواضعة في فروعه وأصوله وذلك متضح في الفصول التي تذكرها اذا
سبرت وهي ثمانية :

(الفصل الأول في الكلام والصمت) اعلم أن الكلام ترجمان يعبر عن
مستودعات الضمائر ويخبر بمكنونات السرائر لا يمكن استرجاع بوادره
ولا يقدر على ردّ شوارده فحق على العاقل أن يحترز من زلله بالامساك
عنه أو بالاقلال منه . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « رحم
الله من قال خيرا ففتم أو سكت فسلم » . وقال صلى الله عليه وسلم لمعاذ :
يا معاذ أنت سالم ما سكت فاذا تكلمت فعليك أولك . وقال علي بن أبي
طالب كرم الله وجهه : اللسان معيار أطاشه الجهل وأرجحه العقل . وقال
بعض الحكماء : الزم الصمت تعدّ حكيمًا جاهلا كنت أو عالما . وقال
بعض الأدباء : سعد من لسانه صموت وكلامه قوت . وقال بعض العلماء :
من أعوز ما يتكلم به العاقل ان لا يتكلم الا لحاجته أو لمجته ولا يفكر الا
في عاقبته أو في آخرته . وقال بعض البلغاء : الزم الصمت فانه يكسبك
صفو المحبة ويؤمنك سوء المغيبة ويلبسك ثوب الوقار ويكفيك مؤنة
الاعتذار . وقال بعض الفصحاء : اعقل لسانك الا عن حق توضحه أو
باطل تدحضه أو حكمة تنشرها أو نعمة تذكرها . وقال الشاعر :

رأيت العز في أدب وعقل وفي الجهل المذلة والهوان
وما حسن الرجال لم بحسن اذا لم يسعد الحسن البيان

كفى بالمرء عيباً أن تراه له وجه وليس له لسان
واعلم أن للكلام شروطاً لا يسلم المتكلم من الزلل إلا بها ولا يعرى
من النقص إلا بعد أن يستوفى وهي أربعة : فالشرط الأول أن يكون
الكلام لداع يدعو إليه إما في اجتلاب نفع أو دفع ضرر . والشرط
الثاني أن يأتي به في موضعه ويتوخى به إصابة فرصته . والشرط
الثالث أن يقتصر منه على قدر حاجته . والشرط الرابع أن يتخير اللفظ
الذي يتكلم به . فهذه أربعة شروط متى أحل المتكلم بشرط منها فقد
أوهن فضيلة باقيها وسند كرتليل كل شرط منها بما ينفي عن لزومه .
فأما الشرط الأول وهو الداعي إلى الكلام فلأن ما لا داعي له هذيان
وما لا سبب له هجر ومن ساءح نفسه في الكلام إذا عتق ولم يراع صحة
دواعيه وإصابة معانيه كان قوله مردولاً ورأيه معلولاً كالذي حكى
ابن عاشة : أن شاباً كان يجالس الأحنف ويطيل الصمت فأعجب
ذلك الأحنف فخلت الحلقة يوماً فقال له الأحنف : تكلم يا بن أخي
فقال : يا عم أرايت لو أن رجلاً سقط من شرف هذا المسجد هل كان
يضره شيء فقال : يا بن أخي ليتنا تركاك مستوراً ثم تمثل الأحنف بقول
الأعور الشقي :

وكان ترى من صامت لك معجب زيادته أو نقصه في التكلم
لسان الفقي نصف ونصف فؤاده فلم يبق إلا صورة اللحم والدم
وكان الذي حكى عن أبي يوسف الفقيه أن رجلاً كان يجلس إليه
فيطيل الصمت فقال له أبو يوسف : ألا تسأل قال : بلى متى يفطر الصائم
قال : إذا غربت الشمس قال : فإن لم تغرب إلى نصف الليل قال : فتبسم
أبو يوسف رحمه الله وتمثل بيتي الخطفي جده جرير :

عجبت لأزراء العبي بنفسه وصمت الذي قد كان بالقول أعلمها
وفي الصمت ستر للعبي وإنما صحيفة لب المرء أن يتكلم

ومما أطرفك به غنى أتى كنت يوما في مجلسي بالبصرة وأنا مقبل على تدريس أصحابي إذ دخل علي رجل مسن قد ناهز الثمانين أو جاوزها فقال لي: قد قصدتك بمسألة اخترتك لها فقلت: أسأل عافاك الله وظنته يسأل عن حادث نزل به فقال: أخبرني عن نجم إبليس ونجم آدم ما هو فان هذين لعظم شأنهما لا يسأل عنهما إلا علماء الدين فصجبت وعجب من في مجلسي من سؤاله وبدر اليه قوم منهم بالانكار والاستخفاف فكففتهم وقلت هذا لا يفتق مع ما ظهر من حاله إلا بجواب مثله فأقبلت عليه وقلت يا هذا ان المنجمين يزعمون أن نجوم الناس لا تعرف إلا بمعرفة مواليدهم فان ظفرت بمن يعرف ذلك فاسأله فحينئذ أقبل علي وقال: جزاك الله خيرا ثم انصرف مسرورا فلما كان بعد أيام عاد وقال: ما وجدت الى وقي هذا من يعرف مولد هذين. فانظر الى هؤلاء كيف أبانوا بالكلام عن جهلهم وأعربوا بالسؤال عن نقصهم اذ لم يكن لهم داع اليه ولا روية فيما تكلموا به ولو صدر عن روية ودعا اليه داع لساموا من شئنه وبرئوا من عيبه ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «لسان العاقل من وراء قلبه فاذا أراد الكلام رجع الى قلبه فان كان له تكلم وان كان عليه أمسك وقلب الجاهل من وراء لسانه يتكلم بكل ما عرض له» وقال عمر بن عبدالعزيز: من لم يعد كلامه من عمله كثرت خطاياه. وقال بعض الحكماء: عقل المرء مخبوء تحت لسانه. وقال بعض البلغاء: احبس لسانك قبل ان يطيل حبسك أو يتلف نفسك فلا شيء أولى بطول حبس من لسان يقصر عن الصواب ويسرع الى الجواب. وقال أبو تمام الطائي:

ومما كانت الحكماء قالت لسان المرء من تبع القواد

وكان بعض الحكماء يحسم الرخصة في الكلام ويقول: اذا جالست الجاهل فأنصت لهم واذا جالست العلماء فأنصت لهم فان في إنصاتك للجهال زيادة في العلم وفي إنصاتك للعلماء زيادة في العلم. وأما الشرط

الثاني فهو أن يأتي بالكلام في موضعه لأن الكلام في غير حينه لا يقع موقع الانتفاع به وما لا ينفع من الكلام فقد تقدم القول بأنه هذيان وهجر فان قلم ما يقتضى التأخير كان عجلة ونحرقا وان أخر ما يقتضى التقديم كان توانيا وعجزا لأن لكل مقام قولا وفي كل زمان عملا . وقد قال الشاعر :

تضع الحديث على مواضعه وكلامها من بعدها نزر

وأما الشرط الثالث وهو ان يقتصر منه على قدر حاجته فان الكلام ان لم ينحصر بالحاجة ولم يقدر بالكفاية لم يكن لحده غاية ولا لقدره نهاية وما لم يكن من الكلام محصورا كان إما حصرا ان قصر أو هذرا ان كثر . وروى أن أعرابيا تكلم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وطول فقال النبي صلى الله عليه وسلم : كم دون لسانك من حجاب قال : شفتاي وأسنانى قال : فان الله عز وجل يكره الانبعاث في الكلام فنضر الله وجه امرئ أوجز في كلامه فاقصر على حاجته . وحكى أن بعض الحكماء رأى رجلا يكثر الكلام ويقل السكوت فقال : إن الله تعالى إنما خلق لك أذنين ولسانا واحدا ليكون ما تسمعه ضعف ما تتكلم به . وقال بعض الحكماء : من كثر كلامه كثر آثامه . وقال ابن مسعود : أنذركم فضول المنطق . وقال بعض البلغاء : كلام المرء بيان فضله وترجمان عقله فاقصره على الجميل واقصر منه على القليل وإياك وما يسخط سلطانك ويوحش إخوانك فمن أمحط سلطانه تعرض للنيه ومن أوحش إخوانه تبرأ من الخزيه . وقال بعض الشعراء :

وزن الكلام اذا نطقت فانما يبدى عيوب ذوى العيوب المنطق
ولخافة قدر الحاجة من الكلام حالتان تقصير يكون حصرا وتكثير
يكون هذرا وكلاهما شين وشين الهذر أشنع وربما كان في الغالب أخوف
قال النبي صلى الله عليه وسلم : «وهل يكب الناس على مناخرهم في نار

جهنم الا حصائد ألتهم» . وقال بعض الحكماء : مقتل الرجل من فكيه .
وقال بعض البلغاء : الحصر خير من الهذر لأن الحصر يضعف الحاجة
والهذر يتلف المهجة . وقد قال الشاعر :

رأيت اللسان على أهله اذا ساسه الجهل ليثا مغيرا

وقال بعض الأدباء : يارب أنسة كالسيوف تقطع أعناق أصحابها
وما ينقص من هيئات الرجال يزيد في بهائيا وألبابها . وقد ذهب بعضهم
الى أن الكلام اذا كثر عن قدر الحاجة وزاد على حد الكفاية وكان
صوابا لا يشويه خطل وسليما لا يتعوده زلل فهو البيان والسر الحلال .
وقال سليمان بن عبد الملك وقد ذم الكلام في مجلسه : كلا إن من تكلم
فأحسن قدر على أن يسكت فيحسن وليس من سكت فأحسن قدر
على أن يتكلم فيحسن . ووصف بعضهم الكاتب فقال الكاتب : من اذا
أخذ شبرا كناه واذا وجد طومارا أملاه . وأنشد بعضهم في خطباء زياد :
يرمون بالخطب الطوال وتارة وحى الملاحظ خيفة الرقاء

وقال الهيثم بن صالح لابنه : يا بني اذا أقللت من الكلام أكثرت من
الصواب فقال : يا أبت فان أنا أكثرت وأكثرت يعني كلاما وصوابا
فقال : يا بني ما رأيت موعوظا أحق بأن يكون واعظا منك . وأنشدت
لابي الفتح البستي :

تكلم وستد ما استطعت فانما كلامك حي والسكوت جماد
فان لم تجد قولا سديدا تقوله فصمتك عن غير السداد سداد

وقيل لاياس بن معاوية : ما فيك عيب الا كثرة الكلام فقال : أقسمعون
صوابا أو خطأ قالوا : لا بل صوابا قال : فلزيادة من الخير خير . وقال
أبو عثمان الجاحظ : للكلام غاية ولنشاط السامعين نهاية وما فضل عن
الاحتمال ودعا الى الاستتغال والملال فلذلك الفاضل هو الهذر وصدق
أبو عثمان لأن الاكثار منه وإن كان صوابا يمل السامع ويكل الخاطر

وهو صادر عن إعجاب به لولاه لأقصر عنه ومن أعجب بكلامه استرسل فيه والمسترسل في الكلام كثير الزلل دائم العثار . وقال بعض الحكماء : من أعجب بقوله أصيب بعقله وليس لكثرة الهذر رجاء يقابل خوفه ولا نفع يوازي ضرره لأنه يخاف من نفسه الزلل ومن سامعيه السأمة والملل وليس في مقابلة هذين حاجة داعية ولا نفع مرجو . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أبفضكم إلى المتفريق المكثر والملمح المهدار » . وسأل رجل حكيمًا فقال متى أتكم قال : إذا اشتيت الصمت فقال متى أصمت قال : إذا اشتيت الكلام . وقال جعفر بن يحيى : إذا كان الإيجاز كافيًا كان الأكتار عيا وإن كان الأكار واجبا كان التقصير عجزا . وقيل في متثور الحكم : إذا تم العقل نقص الكلام . وقال بعض الأدباء : من أطال صمته اجتلب من الهيبة ما ينفعه ومن الوحشة ما لا يضره . وقال بعض البلغاء : عى تسلم منه خير من منطق تندم عليه فاقصر من الكلام على ما يقيم حجتك ويبلغ حاجتك وإياك وفضوله فانه يزل القدم ويورث الندم . وقال بعض الفصحاء : فم العاقل ملجم إذا هم بالكلام أحجم وفم الجاهل مطلق كلما شاء أطلق . وقال بعض الشعراء :

إن الكلام يفر القوم جلوته حتى يلج به عى وإكثار

وأما الشرط الرابع وهو اختيار اللفظ الذى يتكلم به فلأن اللسان عنوان الانسان يترجم عن مجهوله ويبرهن عن محصولة فيلزم أن يكون بهتذيب ألفاظه حريا ويتقويم لسانه مليا . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعنه العباس : يعجبنى جمالك قال : وما جمال الرجل يارسول الله قال : لسانه . وقال خالد بن صفوان ما الانسان لولا اللسان هل كان الا بهيمة مهملة أو صورة ممثلة . وقال بعض الحكماء : اللسان وزير الانسان . وقال بعض البلغاء : يستل على عقل الرجل بقوله وعلى أصله بفعله . وقال بعض الشعراء :

وإن لسان المرء ما لم تكن له حصة على عوراته لدليل
وليس يصح اختيار الكلام إلا لمن أخذ نفسه بالبلاغة وكلفها لزوم
الفصاحة حتى يصير متدرباً بها معتاداً لها فلا يأتي بكلام مستكره اللفظ
ولا يختل المعنى لأن البلاغة ليست على معان مفردة ولا لألفاظها غاية
وإنما البلاغة أن تكون بالمعاني الصحيحة مستودعة في ألفاظ فصيحة
فتكون فصاحة الألفاظ مع صحة المعاني هي البلاغة . وقد قيل لليوناني
ما البلاغة قال : اختيار الكلام وتصحيح الأقسام وقيل ذلك للرومي فقال :
حسن الاختصار عند البدئية والفزارة يوم الاطالة وقيل للهندي فقال :
معرفة الفصل من الوصل وقيل للعربي فقال : ما حسن إيجازه وقل مجازه
وقيل للبدوي فقال : ما دون السحر وفوق الشرعيفت الخردل ومحط
الحنديل وقيل للخصري فقال : ما كثر إيجازه وتأسبت صدوره وأعجازه .
وقال ابن المتفنع : البلاغة قلة الحصر والجراءة على البشر . وسأل الججاج ابن
القزري عن الإيجاز قال : أن تقول فلا تبطئ وأن تصيب فلا تخطئ .
وقال الشاعر :

خير الكلام قليل على كثير دليل

والعنى معنى قصير يحويه لفظ طويل

وفى الكلام فضول وفيه قال وقيل

وأما صحة المعاني فتكون من ثلاثة أوجه : أحدها إيضاح تفسيرها
حتى لا تكون مشكلة ولا مجملة . والثاني استيفاء تقسيمها حتى لا يدخل
فيها ما ليس منها ولا يخرج منها ما هو فيها . والثالث صحة مقابلاتها والمقابلة
تكون من وجهين : أحدهما مقابلة المعنى بما يواظقه وحقيقة هذه
المقاربة لأن المعاني تصير متشكلة . والثاني مقابله بما يضاده وهو
حقيقة المقابلة وليس للمقابلة إلا أحد هذين الوجهين . الواقعة في
الاختلاف والمضادة مع الاختلاف . فأما فصاحة الألفاظ فتكون

بثلاثة أوجه : أحدها مجانبية الغريب الوحشي حتى لا يجه سمع ولا ينفر منه طبع . والثاني تنكب اللفظ المستعذل والعدول عن الكلام المسترذل حتى لا يستسقطه خاصي ولا ينبوعن فهمه عامي كما قال الجاحظ في كتاب البيان أما أنا فلم أر قوما أمثل طريقة في البلاغة من الكلاب وذلك أنهم قد التمسوا من الألفاظ ما لم يكن متوعرا وحشيا ولا ساقطا عاما . والثالث أن يكون بين الألفاظ ومعانيها مناسبة ومطابقة . أما المطابقة فهي أن تكون الألفاظ كالتقوالب لمعانيها فلا تريد عليها ولا تنقص عنها . وقال بشر بن المعتمر في وصيته في البلاغة إذا لم تجد اللفظة واقعة موقعها ولا صائرة إلى مستترها ولا حالة في مركزها بل وجدتها قلقة في مكانها نافرة عن موضعها فلا تكرها على القرار في غير موضعها فانك إن لم تتعاط قريض الشعر الموزون ولم تتكلف اختيار الكلام المشور لم يعبك يترك ذلك أحد وإذا أنت تكلفتهما ولم تكن حاذقا فيهما عابك من أنت أقل عيبا منه وأزرى عليك من أنت فوقه . وأما المناسبة فهي أن يكون المعنى يليق ببعض الألفاظ إما لعرف مستعمل أو لاتفاق مستحسن حتى إذا ذكرت تلك المعاني بغير تلك الألفاظ كانت نافرة عنها وإن كانت أفصح وأوضح لاعتیاد ما سواها .

وقال بعض البلغاء : لا يكون البليغ بليغا حتى يكون معنى كلامه أسبق إلى فهمك من لفظه إلى سمعك . وأما معاطاة الأعراب وتجنب اللحن فانما هو من صفات الصواب والبلاغة أعلى منه رتبة واشرف منزلة وليس لمن لحن في كلامه مدخل في الأدباء فضلا عن أن يكون في عداد البلغاء

واعلم أن للكلام آدابا إن أغفلها المتكلم أذهب روثق كلامه وطمس بهجة بيانه ولها الناس عن محاسن فضله بمساوى أدبه فعدلوا عن مناقبه

ذكر مثالبه . فمن آدابه أن لا يتجاوز في مدح ولا يسرف في ذم وإن كانت
التزاحة عن الذم كرهًا ، والتجاوز في المدح ملقًا يصدر عن مهانة والسرف
في الذم انتقام يصدر عن شر وكلاهما شين وإن سلم من الكذب .
يروى أنه لما قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفد تميم سأل
رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن الأختم عن قيس بن عاصم فمدحه
فقال قيس : والله يا رسول الله لقد علم أني خير مما وصف ولكن حسدني
فدحه عمرو وقال : والله يا رسول الله لقد صدقت في الأولى وما كذبت
في الأخرى لأني رضيت في الأولى قتلت أحسن ما علمت وبخنت
في الأخرى قتلت أفبح ما علمت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« إن من البيان لسحرا » على أن السلامة من الكذب في المدح والذم متعذرة
لأسيما إذا مدح تقربًا وذم تحقيرًا . وحكى عن الأحنف بن قيس أنه قال :
سهرت ليلتي أفكر في كلمة أَرْضِي بها سلطانِي ولا أَسْخِطُ بها رَبِّي فإوجدتها .
وقال عبد الله بن مسعود : إن الرجل ليدخل على السلطان ومعه دينه
فيخرج وما معه دينه قيل وكيف ذلك قال : يرضيه بما يسخط الله عز
وجل . وسمع ابن الرومي رجلا يصف رجلا ويبالغ في مدحه فأنشأ يقول :

إذا ما وصفتُ امرأً لا مَرِيءَ فلا تغل في وصفه واقصد

فإنك إن تغل تغل الظنن ن فيه إلى الأمد الأبعد

فيضوئ من حيث عظمتها لفضل المغيب على المشهد

ومن آدابه أن لا تبعثه الرغبة والرهبة على الاسترسال في وعد
أو وعيد يعجز عنهما ولا يقدر على الوفاء بهما فإن من أطلق بهما لسانه
وأرسل فيهما عنانه ولم يستقل من القول ما يستقله من العمل صار
وعده نكثًا ووعيده عجزًا . وحكى أن سليمان بن داود عليهما السلام مر
بمصفور يدور حول عصفورة فقال لأصحابه : هل تدرون ما يقول لما قالوا
لا يأنبي الله قال : إنه يخطبها لنفسه ويقول لها زوجيني تنسك أسكنك

أى تغرف دمشق شئت قال سليمان : كذب العصفور فان غرف دمشق
مبنية بالصخور لا يقدر أن يسكنها هناك ولكن كل خاطب كاذب .
ومن آدابه أنه ان قال قولاً حققه بفعله واذا تكلم بكلام صدقه بعمله فان
لرسال القول اختيار والعمل به اضطرار ولأن يفعل ما لم يقل أجمل
من أن يقول ما لم يفعل . وقال بعض الحكماء : أحسن الكلام ما لا يحتاج
فيه الى الكلام أى يكفى بالفعل من القول . وقال محمود الوراق :

القول ما صدقه الفعل والفعل ما وكده العقل
لا يثبت القول اذا لم يكن يقله من تحته الأصل

ومن آدابه أن يراعى مخارج كلامه بحسب مقاصده وأعراضه فان كان
ترغيباً قرنه باللين واللطف وان كان تهيباً خلطه بالخشونة والعنف فان
لين اللفظ فى التهيب وخشونته فى الترغيب خروج عن موضعهما وتعطيل
للقصود بهما فيصير الكلام لنوا والترض المقصود لهما . وقد قال
أبو الأسود الدؤلى لابنه : يا بنى ان كنت فى قوم فلا تسكلم بكلام من هو فوقك
فيمقتوك ولا بكلام من هو دونك فيزدروك . ومن آدابه أن لا يرفع بكلامه
صوتاً مستكراً ولا يترجى له ارتعاجاً . مستهجننا وليكف عن حركة تكون
طيشاً وعن حركة تكون عيا فان نقص الطيش أكثر من فضل البلاغة .
وقد حكى أن الججاج قال لأعرابى : أخطيب أنا قال نعم لولا أنك تكثر الرد
وتشير باليد وتقول أما بعد . ومن آدابه أن يتجافى هجر القول ومستقبح
الكلام وليعدل الى الكناية عما يستقبح صريحه ويستهجن فصيحته ليلبغ
الغرض ولسانه نزه وأدبه مصون . وقد قال محمد بن على فى قوله تعالى :
« واذا مروا باللغو مروا كراما » قال : كانوا اذا ذكروا الفروج كنوا عنها
وكما أنه يصون لسانه عن ذلك فهكنا يصون عنه سمعه فلا يسمع خفاً
ولا يصغى الى غش فان سماع الفحش داع الى إظهاره وذريعة الى إنكاره
واذا وجد عن الفحش معرضاً كف قائله وكان إعراضه أحد التكريهن

كما أن سماعة أحد الباعثين وأنشدني أبو الحسن بن الحارث الهاشمي
تحت من الطرق أو ساطها وعد عن الموضع المشتبه
وسمعت من عن قبيح الكلام كصون اللسان عن التطق به
فانك عند استماع القبيح شريك لقائله فانتيه

ومما يجري مجرى خش القول وهجره في وجوب اجتنابه ولزوم
تنكبه ما كان شنيع البلية مستنكر الظاهر وان كان عقب التأمل سليما
وبعد الكشف والروية مستقيا كالذي رواه الأزدى عن الصولي
لبعض المتكفين من الشعراء :

إنني شيخ كبير كافر بالله سيرى
أنت ربي وإلهي رازق الطفل الصغير

يريد بقوله كافر أي لا يس لأن الكفر التغطية ولذلك سمي الكافر
بالله كافرا لأنه قد غطي نعمة الله بمعصيته وقوله بالله سيرى يقسم
عليها أن تسير وقوله أنت ربي يعني ربي ولدك من الترية وإلهي رازق
الطفل الصغير كما أنه رازق الولد الكبير . فانظر الى هذا التكلف الشنيع
والتعمق البشيع ما اعتاض من حيث البلية اذا سلم بعد الفكر والروية
الاكثما ان حسن فيه الظن أو ذما ان قوى فيه الارتياب وقلما يكون
ذلك الا من خلع بطر ومرتاب اشر . فأما الحديث المروي عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا تصلوا على النبي تفارج من هذا النوع
من التليس وفي تأويله وجهان : أحدهما أنه أراد النهي عن الصلاة
في المكان المرتفع المحدودب مأخوذ من النبوة . والثاني أنه أراد الطريق
ومنه سمي رسل الله انبياء لأنهم الطرق اليه وانما زال عنه التليس
إذ قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم وان كان من قول غيره تليسا
شنيعا لأن موضوع خطابه وشواهد أحواله يصرقان كلامه عن التجوز
والاسيرسال في أمر أو نهى الى ما لا يجوز أن يرد به شرع وينهى عنه

نبي وليس يمتنع ذلك في غيره ولذلك افترق وجوده منه ومن غيره .
ومن آدابه أن يجتنب أمثال العامة الفوغاء ويتخصص بأمثال العلماء
الأدباء فان لكل صنف من الناس أمثالا تشاكلهم . فلا تجدد لساقط
الأمثالا ساقطا وتشبيها مستقيحا وللسقاط أمثال فنها تمثيلهم للشيء
المريب كما قال الصنوبري :

إذا ما كنت ذابول صحيح الا فاضرب به وجه الطبيب

ولذلك علنان : إحداهما أن الأمثال من هواجس المهم وخطرات
النفوس ولم يكن لذي الهممة الساقطة الامثل مرذول وتشبيه معلول .
والثانية أن الأمثال مستخرجة من أحوال المتمثلين بها فبحسب ما هم عليه
تكون أمثالهم فلها تين العلتين وقع الفرق بين أمثال الخاصة وأمثال العامة .
وربما ألف المتخصص مثالا عاميا وتشبيها ركيكا لكثرة ما يطرق سمعه من
مخالطة الأراذل فيسترسل في ضربه مثالا فيصير به مثالا كالذي حكى
عن الأصمعي أن الرشيد سأله يوما عن أنساب بعض العرب فقال على
الخير سقطت يا أمير المؤمنين فقال له الفضل بن الربيع : أسقط الله جنبيك
أتمخاطب أمير المؤمنين بمثل هذا الخطاب فكان الفضل بن الربيع مع قلة
علمه أعلم بما يستعمل من الكلام في محاوراة الخلفاء من الأصمعي الذي
هو واحد عصره وقريع دهره . وللامثال من الكلام موقع في الأسماع
وتأثير في القلوب لا يكاد الكلام المرسل يبلغ مبلغها ولا يؤثر تأثيرها لأن
المعاني بها للأثرة والشواهد بها واضحة والنفوس بها وامقة والقلوب بها
واثقة والعقول لها موافقة فلذلك ضرب الله الأمثال في كتابه العزيز
وجعلها من دلائل رسله وأوضح بها الحجج على خلقه لأنها في العقول
معقولة وفي القلوب مقبولة ولها أربعة شروط : أحدها صحة التشبيه .
والثاني أن يكون العلم بها سابقا والكل عليها موافقا . والثالث أن يسرع
وصولها للفهم ويجعل تصوورها في الوهم من غير ارتياء في استخراجها

ولا كد في استنباطها . والراجح أن تناسب حال السامع لتكون أبلغ تأثيرا واحسن موقعا . فاذا اجتمعت في الأمثال المضروبة هذه الشروط الأربعة كانت زينة للكلام وجلاء للعاني وتدبرا للأفهام

(الفصل الثاني في الصبر والجزع) اعلم أن من حسن التوفيق وأمارات السعادة الصبر على الملمات والرفق عند التنازل وبه نزل الكتاب وجاءت السنة قال الله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون» يعني اصبروا على ما افترض الله عليكم وصابروا عندكم . ورابطوا فيه تأويلان : أحدهما على الجهاد . والثاني على انتظار الصلوات . وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «ألا أدلكم على ما يحبط الله به الخطايا ويرفع به الدرجات قالوا بلى يا رسول الله قال : إسباغ الوضوء عند المكاره وكثرة الخطا إلى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط» فنزل الكتاب بتأكيد الصبر فيما أمر به ونهى إليه وجعله من عزائم التقوى فيما افترضه وحث عليه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الصبر ستر من الكروب وعون على الخطوب» وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : الصبر مطية لا تكبو والقناعة سيف لا ينبو . وقال عبد الحميد : لم أسمع أعجب من قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو أن الصبر والشكر بعيران ما باليت أيهما ركبت . وقال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما : أفضل العدة الصبر على الشدة . وقال بعض البلغاء : من خير خلا لك الصبر على اختلالك . وقيل في مثور الحكم : من أحب البقاء فليعد للصائب قلبا صبوراً . وقال بعض الحكماء : بالصبر على مواقع الكره تدرك الحفظ . وقال عبيد بن الأبرص :

صبر النفس عند كل ملم إن في الصبر حيلة المحتال
لأنضيقن في الأمور فقد تكشف غمائها بنفير احتيال

ربما تجزع النفوس من الأمر له فرجة لكل العقال
وقال ابن المقفع في كتاب القيمة: الصبر صبران فاللثام أصبر أجساما
والكرام أصبر نفوسا وليس الصبر الممدوح صاحبه أن يكون الرجل قوى
الجسد على الكد والعمل لأن هذا من صفات الخير ولكن أن يكون
للنفس غلوا وللأمر متحملا ولخاشه عند الحفاظ مرتبطا

واعلم أن الصبر على ستة أقسام وهو في كل قسم منها محمود : فأول
اقسامه وأولها الصبر على امتثال ما أمر الله تعالى به والالتقاء عما نهى
الله عنه لأنه به تخلص الطاعة وبخلوص الطاعة يصح الدين وتؤدي
القروض ويستحق الثواب كما قال في محكم الكتاب: «إنما يوفى الصابرون
أجرهم بغير حساب» ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «الصبر من الإيمان
بمتلة الرأس من الجسد» وليس لمن قل صبره تلى طاعة حظ من يروا
نصيب من صلاح ومن لم ير لنفسه صبورا يكسبها ثوابا ويدفع عنها عقابا
كان مع سوء الاختيار بعيدا من الرشاد حقيقا بالضلال . وقد قال الحسن
البصري رحمه الله تعالى: يا من يطلب من الدنيا ما لا يلحقه أترجو أن
تلحق من الآخرة ما لا تطلبه . وقال أبو العتاهية رحمه الله تعالى :

أراك أمرا أترجو من الله عفوهُ وأنت على ما لا يحب مقسم

تدل على التقوى وأنت مقصر فيا من يداوى الناس وهو سقيم

وهذا النوع من الصبر إنما يكون لحرط الجزع وشدة الخوف فإن من
خلف الله عز وجل صبر على طاعته ومن جزع من عقابه وقف عند
أوامره . والقسم الثاني الصبر على ما تقتضيه أوقاته من رزية قد أجهده
الحزن عليها أو حادثة قد كته الهم بها فإن الصبر عليها يعقبه الراحة منها
ويكسبه المثوبة عنها فإن صبر طائما والا احتمل هما لازما وصبر كارها
آثما . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «يقول الله تعالى من
لم يرض بقضائي ويصبر على يلائي فليختر ريا سواي» وقال علي بن أبي

طالب كرم الله وجهه للأشعث بن قيس : إنك إن صبرت جرى عليك القلم وأنت مأجور وإن جرعت جرى عليك القلم وأنت مأزور . وقد ذكر ذلك أبو تمام في شعره فقال :

وقال عليّ في التعازي لأشعث وخاف عليه بعض تلك المآثم
أتصبر للبلوى عزاء وخشية فتؤجر أو تسلسلو البهائم
وقال شبيب بن شيبه للهدى : إن أحق ما تصبر عليه ما لم تجد إلى دفعه سبيلا وأشد :

ولئن تصبكت مصيبة فاصبر لها عظمت مصيبة مبتلى لا يصبر
وقال آخر

تصبرت مغلوبا وإن لموجع كما صبر الظلمات في البلد القفر
وليس اضطباري عنك صبرا استطاعة ولكنه صبر أمر من الصبر
والقسم الثالث الصبر على ما فات إدراكه من رغبة مرجوة وأعوز نيله
من مسرة مأمولة فإن الصبر عنها يعقب السلوة منها والأسف بعد اليأس
خرق . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من أعطى فشكر
ومنع فصبر وظلم ففقر وظلم فاستغفر فأولئك لهم الأمن وهم مهتدون » .
وقال بعض الحكماء : اجعل ما طلبته من الدنيا فلم تله مثل ما لا يخطر
ببالك فلم تقله . وقال بعض الشعراء :

إذا ملك القضاء عليك أمرا فليس يحله غير القضاء
فمالك والمقام بدار ذل ودار العز واسعة القضاء
وقال بعض الحكماء : إن كنت تجزع على ما فات من يدك فاجزع على
ما لا يصل اليك فأخذه بعض الشعراء فقال :

لا تطل الحزن على قات قلما يحدى عليك الحزن
سيان محزون على قات ومضمر حزنا لما لم يكن
والقسم الرابع الصبر فيما يخشى جدوته من رهبة يخافها أو يحذر

حلولة من نكبة يخشاها فلا يتعجل هم ما لم يأت فان أكثر الهموم كاذبة وإن الأغلب من الخوف مدفوع . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « بالصبر يتوقع الفرج ومن يذم قرع باب يلج » . وقال الحسن البصري رحمه الله : لا تحمل على يومك هم غذك فحسب كل يوم همه . وأشد الجاحظ لحارثة بن زيد :

إذا الهم أمسى وهو داء فأمضه ولست بمضيه وأنت تعادله
ولا يترن أمر الشديدة بأمرئ إذا هم أمرا عوقته عواذله
وقل للفؤاد ان تجذبك ثورة من الروح فافرخ أكثر الهم باطله
والقسم الخامس الصبر فيما يتوقعه من رغبة يرجوها وينتظر من
نعمة يأملها فانه إن أدهشه التوقع لها وأذهله التطلع إليها انسدت عليه
سبل المطالب واستغزه تسويل المطامع فكان أبعد لرجائه وأعظم
لبلائه وإذا كان مع الرغبة وقورا وعند الطلب صبوراً انجلت عنه عماية
الدesh وانجابت عنه حيرة الوله فأبصر رشده وعرف قصده . وقد
روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الصبر ضياء » يعني والله أعلم
أنه يكشف ظلم الحيرة ويوضح حقائق الأمور . وقال أكرم بن صيفي :
من صبر ظفر . وقال ابن المقفع : كان مكتوباً في قصر أردشير الصبر
مفتاح الدرك . وقال بعض الحكماء : بحسن التاني تسهل المطالب . وقال
بعض البلغاء : من صبر نال المني ومن شكر حصن النعمي . وقال محمد بن بشير :

إن الأمور اذا سدت مطالبها * فالصبر يفتق منها كل ما ارتجبا
لا تياسن وإن طالت مطالبة * اذا استعنت بصبر أن ترى فرجا
أخلق بذى الصبر أن يحظى بحاجته * ومدمن القرع للأبواب أن يلجا
والقسم السادس الصبر على ما نزل من مكروه أو حل من أمر مخوف
فبالصبر في هذا تفتح وجوه الآراء وتستلغ مكاييد الأعداء فان من
قل صبره عزب رأيه واشتد جزعه فصار صريع همومه وفريسة غمومه .

وقد قال الله تعالى: «وأصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور»
وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال: «إن استطعت أن تعمل لله بالرضا في اليقين فافعل وإن لم
تستطع فاصبر فإن في الصبر على ما تركه خيرا كثيرا واعلم أن النصر مع
الصبر والفرج مع الكرب واليسر مع العسر» وقال علي بن أبي طالب
رضي الله عنه: الصبر مستأصل الحدثان والجزع من أعوان الزمان .
وقال بعض الحكماء: بمفتاح عزيمة الصبر تعالج مغاليق الأمور . وقال
بعض البلغاء: عند انسداد الفرج تبدو مطالع الفرج . وروى ابن عباس
رضي الله عنهما أن سليمان بن داود عليهما السلام لما استكذبت شياطينه
في البناء شكوا ذلك إلى إبليس لعنه الله فقال: الستم تذهبون فرغا
وترجعون مشاغيل قالوا بلى قال: ففى ذلك راحة فبلغ ذلك سليمان على
نبيأ وعليه السلام فشغلهم ذاهبين وراجعين فشكوا ذلك إلى إبليس
لعنه الله فقال: أستم تستريحون بالليل قالوا بلى قال: ففى هذا راحة لكم
نصف دهركم فبلغ ذلك سليمان عليه السلام فشغلهم بالليل والنهار
فشكوا ذلك إلى إبليس لعنه الله فقال: الآن جاءكم الفرج فإلبثوا أن
أصيب سليمان عليه السلام ميتا على عصاه فإذا كان هذا فى نبي من
أنبياء الله يعمل بأمره ويقف على حده فكيف بما جرت به الأقدار
من يد عادية وساقه القضاء من حوادث نازلة هل تكون مع التناهي
الامتنعزة وعند بلوغ الغاية الامتنعزة . وأشد بعض الأدباء لعثمان
ابن عفان رضي الله عنه :

خليلى لا والله ما من مائة تدوم على حى وإن هى جلت
فان نزلت يوما فلا تخضعن لها ولا تكتر الشكوى اذا التعلزلت
فكم من كريم قد بلى بنوائب فصايرها حتى مضت واضمحلت
وكم غمرة هاجت بأمواج غمرة تلقيتها بالصبر حتى تجملت

وكانت على الأيام تفسى عزيرة فلما رأت صبرى على النمل ذلت
 قفلت لها يا نفس موتى كريمة فقد كلت الدنيا لنا ثم ولت
 ولتسهل المصائب وتخفيف الشدائد أسباب اذا قارنت حزما
 وصادفت عزما هان وقعها وقل تأثيرها وضررها . فنها استشعار النفس
 بما تعلمه من نزول الفناء وتقضى المسار وأن لها أجالا منصرفة ومددا
 منقضية اذ ليس للدنيا حال تدوم ولا مخلوق فيها بقاء . وروى ابن مسعود
 رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما مثلى ومثل الدنيا
 الا كمثل راكب مال الى ظل شجرة في يوم صائف ثم راح وتركها » .
 وسئل علي بن أبي طالب رضى الله عنه عن الدنيا فقال : تغر وتضر وتمر
 وسأل بعض خلفاء بنى العباس جليسا له عن الدنيا فقال : اذا أقبلت
 أدبرت وقال عمرو بن عبيد : الدنيا أمد والآخرة أبد . وقال أنوشروان :
 إن أحببت أن لا تتم فلا تقن ما به تهتم فأخذه بعض الشعراء فقال :
 ألم تر أن الدهر من سوء فعله يكدر ما أعطى ويسلب ما أسدى
 فن سره أن لا يرى ما يسوءه فلا يتخذ شيئا يخاف له قدما
 وأنشد بعض الحكماء

الحكيما بقراط خير قضية ووصية تنفى الهموم الركدا
 قال الهموم تكون من طبع الورى فى لبث ما فى طبعه أن ينفدا
 فاذا اقتصيت من الزجاجة قابلا للكسر فانكسرت فلا تك ممكدا
 وأنشدنى بعض أهل العلم لسعيد بن مسلم :

إنما الدنيا هبات وعوار مسترده
 شدة بعد رخاء ورخاء بعد شدة

ولما قتل بزرجهر وجد فى جيب قميصه رقعة فيها مكتوب : اذا لم
 يكن جد ققيم الكدة وان لم يكن للأمر دوام ققيم السرور واذا لم يرد
 الله دوام ملك ققيم الحيلة وقال ابن الرومى :

رأيت حياة المرء رهنا بموته وصحته رهنا كفاك بالسقم
 اذا طاب لي عيش تنقص طيبه بصدق يقيني أن سيذهب كالخلم
 ومن كان في عيش يراعى زواله فذلك في يؤس وإن كان في نعم
 ومنها أن يتصور انجلاء الشدائد وانكشاف الهموم وانها تنقدر
 بأوقات لا تنصرم قبلها ولا تستديم بعدها فلا تقصر يجزع ولا تطول
 بصبر وإن كان كل يوم يمر بها يذهب منها بشطر ويأخذ منها بنصيب
 حتى تتجلى وهو عنها غافل . وحكى أن الرشيد حبس رجلا ثم سأل عنه
 بعد زمان فقال للوكل به : قل له كل يوم يمضي من نعيمك يمضي من
 يؤسى مثله والأمر قريب والحكم لله تعالى فأخذ هذا المعنى بعض
 الشعراء فقال :

لو أن ما أتوفيه يدوم لكم ظننت ما أنا فيه دائما أبدا
 لكنني عالم أني وأنكم سنستجد خلافا للحالين غدا
 وأنشد بعض الشعراء :

عواقب مكروه الأمور خيار وأيام ضرر لا تدوم قصار
 وليس بيباق يؤمها ونعيمها اذا كر ليل ثم كر نهار
 وأنشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين حضرته الوفاة :
 ألم تر أن ربك ليس تحصي أياديهِ الحديثة والقديمه
 تسأل عن الهموم فليس شيء يقوم ولا همومك بالمقيمه
 لعل الله ينظر بعد هذا اليك بنظرة منه رحيمه

ومنها أن يعلم أن فيما وقى من الرزايا وكفى من الحوادث ما هو أعظم
 من رزقته وأشد من حادثته ليعلم أنه ممنوح بحسن الدفاع ولذلك
 قال النبي صلى الله عليه وسلم : «إن الله تعالى في أثناء كل محنة منحة» .
 وقيل للشعبي في نائبة كيف أصبحت قال : بين نعمتين خير منشور وشر
 مستور . وقال بعض الشعراء :

لا تتركه المكروه عند حلوله إن العواقب لم تزل متباينة
 كم نعمة لا تستقل بـسُكرها لله في طيِّ المكاره كامنه
 ومنها أن يتأسى بذوى الغير ويتسلى بأولى العبر ويعلم أنهم الأكثرون
 عددا والأسرعون مددا فيستجِدُّ من سلوة الأسى وحسن العزاء ما يخفف
 شجوه ويقلِّل هلعه . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : الصقوا بذوى
 الغير فتسع قلوبكم وعلى مثل ذلك كانت مرأى الشعراء قال البحتري :
 فلا عجب للأسد إن ظفرت بها كلاب الأعداء من فصيح وأعيم
 خربة وحشي سقت حمزة الردي وموت على من حسام ابن ملحج
 وقال أبو نواس

المراء بين مصائب لا تقضى حتى يوارى جسمه في رمسه
 فتوجل يلقى الردي في أهله ومعجل يلقى الردي في نفسه
 ومنها أن يعلم أن النعم زائرة وأنها لا محالة زائلة وأن السرور بها
 إذا أقبلت مشوب بالحذر من فراقها إذا أدبرت وأنها لا تفرح بإقبالها
 فرحا حتى تعقب بفراقها ترجحا فعلى قدر السرور يكون الحزن . وقد قيل
 في مستور الحكم : المفروح به هو المحزون عليه . وقيل : من بلغ غاية ما يحب
 فليتوقع غاية ما يكره . وقال بعض الحكماء : من علم أن كل نائبة إلى انقضاء
 حسن عزائه عند نزول البلاء . وقيل للحسن البصري رحمه الله : كيف ترى
 الدنيا قال : شغلني توقع بلائها عن الفرح برخائها فأخذ أبو العتاهية فقال :

تريده الأيام إن أقبلت شدة خوف لتصاريفها
 كأنها في حال إسعافها تسمعه وقعة تخويفها

ومنها أن يعلم أن سروره مقرون بمساة غيره وكذلك حزنه مقرون
 بسرور غيره إذا كانت الدنيا تنتقل من صاحب إلى صاحب وتصل
 صاحباً بفراق صاحب فتكون سرورا لمن وصلته وحزنا لمن فارقه وقد

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ما قرعت عصا على عصا الا فرح لها قوم وحزن آخرون » وقال البحتري :

متى أرت الدنيا نباهة خامل فلا ترتقب إلا نحول نيه

وقال المتنبي

بذا قضت الأيام ما بين أهلها مصائب قوم عند قوم فوائد

وأشدد بعض أهل الأدب

ألا انما الدنيا غضارة أَيْكة اذا أخضر منها جانب جف جانب

فلا تفرحن منها شيء تفيدته سينهب يوما مثل ما أنت ذاهب

وما هذه الأيام الا فجائع وما العيش واللذات الا مصائب

ومنها أن يعلم أن طوارق الانسان من دلائل فضله ومحنة من شواهد نبهه وذلك لاحدى عاتين إما لأن الكمال معوز والنقص لازم فاذا تواتر الفضل عليه صار النقص فيما سواه . وقد قيل : من زاد في عقله نقص من رزقه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « ما انتقصت جراحة من إنسان الا كانت ذكاء في عقله » وقال أبو العاتية :

ما جاوز المرء من أطرافه طرفا الا تحوَّنه النقصان من طرف

وأشددني بعض أهل الأدب لابراهيم بن هلال الكاتب :

اذا جمعت بين أمرين صناعة فأحببت أن تدرى الذى هو أحق

فلا تنفقد منهما غير ما جرت به لهما الأرزاق حين تفرق

فحيث يكون النقص فالرزق واسع وحيث يكون الفضل فالرزق ضيق

وإما لأن ذا الفضل محسود وبالأذى مقصود فلا يسلم في به

من معاد واشتطاط مناو . وقال الصنوبرى :

عن التقي يجبرن عن فضل التقي كالنار تحبب بفضل العنبر

وقلما تكون محنة فاضل الا من جهة ناقص وبلوى عالم الا على يد

جاهل وذلك لاسمحكم العداوة بينهما بالمباينة وحدث الانتقام
لأجل التقتم وقد قال الشاعر :

فلا غرو أن يني علمي بجاهل فمن ذنب التين تكسف الشمس

ومنها ما يعتاضه من الارتياض بنوائب عصره ويستفيدة من الحنكة
ببلاء دهره فيصلب عوده ويستقيم عموده ويكل بأدنى شدته ورخائه
ويتعظ بحالة غفوه وبلائه . حكى عن ثعلب قال : دخلت على عبيد
الله بن سليمان بن وهب وعليه خلع الرضا بعد النكبة فلما مثلت بين
يديه قال لي يا أبا العباس اسمع ما أقول :

نوائب الدهر أدبتني وإنما يوعظ الأديب

قد ذقت حلوا وذقت مرًا كذلك عيش الفتي ضروب

لم يعض يؤس ولا نصيم إلا ولى فيهما نصيب

كذلك من صاحب الليالى تغذوه من دزها الخطوب

فقلت لمن هذه الأبيات قال لي ومنها أن يختبر أمور زمانه ويتنبه
على صلاح شأنه فلا يقترب رياء ولا يطمع في استواء ولا يؤمل أن
تبقى الدنيا على حالة أو تخلو من قلب واستحالة فإن من عرف الدنيا
وخبر أحوالها هان عليه يؤسها ونعيمها . وأشد بعض الأدباء :

إنى رأيت عواقب الدنيا فتركت ما أهوى لما أخشى

فكرت في الدنيا وعلمها فاذا جميع أمورها تفي

وبلوت أكثر أهلها فاذا كل أمرئ في شأنه يسمى

أسنى منازلها وأرفعها في العز أقربها من المهوى

تعفو مساوئها محاسنها لا فرق بين النعم والبشرى

ولقد مررت على القبور فما ميزت بين العبد والمولى

أتراك تدرى كم رأيت من الأحياء ثم رأيتهم موقوف

فاذا ظفر المصائب بأحد هذه الأسباب تخففت عنه أحرانه وتسهلت

عليه أشجانه فصار وشيك السلوة قليل الجزع حسن العزاء . وقال بعض الحكماء : من حانر لم يلع ومن راقب لم يجزع ومن كان متوقعا لم يكن متوجعا . وقال بعض الشعراء :

ما يكون الأمر سهلا كله إنما الدنيا سرور وحزون
هون الأمر تعش في راحة قلبا هونت الا مسيهون
تطلب الراحة في دار العنا ضل من يطلب شيئا لا يكون
فان أغفل نفسه عن دواعي السلوة ومنعها من أسباب الصبر تضاعف
عليه من شدة الأسى وهم الجزع ما لا يطيق عليه صبرا ولا يحمد عنه
سلوا . وقال ابن الرومي :

إن البلاء يطاق غير مضاعف فاذا تضاعف صار غير مطاق
فاذا ساعده جزعه بالأسباب الباعثة عليه وأمدّه حلعه بالذرائع
الداعية اليه فقد سعى في حقه وأعان على تلفه . فمن أسباب ذلك
تذكر المصائب حتى لا يتناساه وتصوره حتى لا يعزب عنه ولا يحمد من
التذكر سلوة ولا يخلط مع التصور تعزية . وقد قال عمر بن الخطاب
رضي الله عنه : لا تستفزوا النموع بالتذكر . وقال الشاعر :

ولا يبعث الأحران مثل التذكر

ومنها الأسف وشدة الحسرة فلا يرى من مصابه خلفا ولا يحمد
لمفقوده بدلا فيزداد بالأسف ولها وبالحسرة حلما . ولذلك قال الله تعالى :
« ليجلا نأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم » . وقال بعض الشعراء :

إذا بليت فتق بالله وأرض به إن الذي يكشف البلوى هو الله
إذا قضى الله فاستسلم لقدرته ما لأمري حيلة فيما قضى الله
اليأس يقطع أحيانا بصاحبه لا تياستن فان الصانع الله

ومنها كثرة الشكوى وبث الجزع فقد قيل في قوله تعالى : « فاصبر
صبرا جميلا » انه الصبر الذي لا شكوى فيه ولا بث . روى أنس بن مالك

أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « ما صبر من يث » . وحكى كعب
الأخبار أنه مكتوب في التوراة من أصابته مصيبة فشكا الى الناس
فانما يشكوره . وحكى أن أعرابية دخلت من البادية فسمعت
صراخا في دار فقالت ما هذا ف قيل لها : مات لهم إنسان فقالت : ما أراهم
الا من ربهم يستغيثون وبقضائه يتبرمون وعن ثوابه يرغبون . وقد
قيل في مشور الحكم : من ضاق قلبه اتسع لسانه . وأنشد بعض أهل العلم :
لا تكثر الشكوى الى الصديق وارجع الى الخالق لا المخلوق
لا يخرج الفريق بالفريق

وقال بعض الشعراء :

لا تشك دهرك ما صححت به إن الفنى هو صحة الجسم
هيك الخليفة كنت متفعا بفضارة الدنيا مع القسم
ومنها اليأس من جبر مصابه ودرك طلابه فيقترن بحزن الحادثة
قنوط الاياس فلا يبقى معهما صبر ولا يتسع لها صدر . وقد قيل :
المصيبة بالصبر أعظم المصيبتين . وقال ابن الرومي :
إصبرى أبنا النفس فان الصبر أحمى
ربما خاب رجاء وأتى ما ليس يرجى

وأنشدنى بعض أهل العلم :

أتحسب أن البؤس للمردائم ولو دام شيء عذبه الناس في العجب
لقد عرفتك الحادثات ببؤسها وقد آذبت ان كان ينفعك الأدب
ولو طلب الانسان من صرف دهره دوام الذى يخشى لأعياء ما طلب
ومنها أن يغرى بملاحظة من حيطت سلامته وحرست نعمته حتى
التحف بالأمن والدعة واستمتع بالثروة والسعة ويرى انه قد خص
من بينهم بالزينة بعد أن كان مساويا وأفرد بالحادثة بعد ان كان مكافيا
فلا يستطيع صبرا على بلوى ولا يلزم شكرا على نعمى ولو قابل بهذه النظرة

ملاحظة من شاركه في الرزية وسأواه في الحادثة لتكافأ الأمران فهان عليه الصبر وحان منه الفرج . وأنشدت لامرأة من العرب :

أيها الانسان صبرا إن بعد العسر يسرا
كم رأينا اليوم حرا لم يكن بالأمس حرا
ملك الصبر فاضحي مالكا خيرا وشررا
إشرب الصبر وان كا ن من الصبر أمرا

وأنشدت لبعض أهل الأدب :

يراع الفقى للخطب تبدو صدوره فياسى وفي عقباه يأتى سروره
ألم تر أن الليل لما تراكت دجاء بدا وجه الصباح ونوره
فلا تصحبين اليأس ان كنت علما لبيا فان الدهر شقى أموره

واعلم أنه قل من صبر على حادثة وتماسك في نكبة الاكاث انكشافها وشيكا وكان الفرج منه قريبا . أخبرني بعض أهل الأدب أن أبا أيوب الكاتب حبس في السجن خمس عشرة سنة حتى ضاقت حيلته وقل صبره فكتب الى بعض إخوانه يشكو له طول حبسه فرد عليه جواب رفعت بهنا :

صبرا أبا أيوب صبر مبرح فاذا عجزت عن الخطوب فن لها
إن الذى عقد الذى انقضت له عقد المكارة فيك يملك حلها
صبرا فان الصبر يعقب راحة واعلمها أن تتجلى ولعلها
فاجابه أبو أيوب يقول :

صبرتني ووعظتني وأنا لها . وستجلى بل لا أقول لعلها
ويحلها من كان صاحب عقدها كرماءه اذ كان يملك حلها
فلم يلبث بعد ذلك في السجن الا أياما حتى أطلق مكرما . وأنشد ابن دريد عن أبي حاتم :

اذا اشتملت على اليأس القلوب . وضاق لها به الصدر الرحيب

وأوطنت المكاره واطمأنت وارست في مكاتها الخطوب
ولم ير لانكشاف الضرّ وجهها ولا أغنى بحيلته الأريب
أثاك على قنوط منك غوث يمتّ به اللطيف المستجيب
وكل الحادثات اذا تاهت فموصول بها الفرج القريب

(الفصل الثالث في المشورة) اعلم أن من الحزم لكل ذى لب
أن لا يرم أمرا ولا يحمى عزما الا بمشورة ذى الرأى الناصح ومطالعة
ذى العقل الراجح فان الله تعالى أمر بالمشورة نبيه صلى الله عليه وسلم
مع ما تكفل به من إرشاده ووعد به من تأييده فقال تعالى : «وشاورهم
في الأمر» .

قال قتادة : أمره بمشاورتهم تألفا لهم وتطريبا لأنفسهم . وقال الضحاك
أمره بمشاورتهم لما علم فيها من الفضل . وقال الحسن البصرى رحمه
الله تعالى : أمره بمشاورتهم ليستن به المسلمون ويتبعه فيها المؤمنون وإن
كان عن مشورتهم غنيا . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
«المشورة حصن من الندامة وأمان الملامة» . وقال على بن أبى طالب
رضى الله عنه : نعم الموازنة المشاورة وبئس الاستعداد الاستبداد . وقال
عمر بن الخطاب رضى الله عنه : الرجال ثلاثة : رجل ترد عليه الأمور
فيسدّها برأيه . ورجل يشاور فيما أشكل عليه ويتزل حيث يأمره أهل
الرأى . ورجل حائر يأمره لا يأتمر رشدا ولا يطع مرشدا . وقال عمر بن
عبد العزيز : إن المشورة والمناظرة بابا رحمة ومفتاحا بركة لا يضل معهما
رأى ولا يفقد معهما حزم . وقال سيف بن ذى يزن : من أعجب برأيه
لم يشاور ومن استبدّ برأيه كان من الصواب بعيدا . وقال عبد الحميد :
المشاورة فى رأيه ناظر من ورائه . وقيل فى مشور الحكم : المشاورة راحة
لك وتعبد على غيرك . وقال بعض الحكماء : الاستشارة عين الهداية وقد
خاطر من استغنى برأيه . وقال بعض الأدباء : ما خلب من استخار ولا

ندم من استشار . وقال بعض البلغاء : من حق العاقل أن يضيف الى رأيه آراء العقلاء ويجمع الى عقله عقول الحكماء فالرأى الفذ ربما زل والعقل الفرد ربما ضل . وقال بشار بن برد :

إذا بلغ الرأى المشورة فاستعن برأى نصيح أو نصيحة حازم
ولا تجعل الشورى عليك غصاصة فإن الخوافى قوة للقوام

فإذا عزم على المشاورة ارتاد لها من أهلها من قد استكملت فيه خمس خصال : إحداهن عقل كامل مع تجربة سائلة فانه بكثرة التجارب تصح الروية . وقد روى أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استرشدوا العاقل ترشدوا ولا تعصوه فتندموا » . وقال عبد الله بن الحسن لابنه محمد : احذر مشورة الجاهل وإن كان ناصحاً كما تحذر عداوة العاقل اذا كان عدواً فانه يوشك أن يورطك بمشورته فيسبق اليك مكر العاقل وتوريط الجاهل . وقيل لرجل من عبس ما أكثر صوابكم قال : نحن ألف رجل وفينا حازم ونحن نطيعه فكأننا ألف حازم . وكان يقال : إياك ومشورة رجلين شاب معجب بنفسه قليل التجارب في غيره أو كبير قد أخذ الدهر من عقله كما أخذ من جسمه . وقيل في مشور الحكم : كل شيء يحتاج الى العقل والعقل يحتاج الى التجارب ولذلك قيل : الأيام تهتك لك عن الأستار الكامنة . وقال بعض الحكماء : التجارب ليست لها غاية والعاقل منها في زيادة . وقال بعض الحكماء : من استعان بذوى العقول فاز يدرك المأمول . وقال أبو الأسود الدؤلى :

وما كل ذى لب بمؤتيك نصحه ولا كل مؤت نصحه بليب
ولكن اذا ما استجمعا عند صاحب فحق له من طاعة بنصيب
والخصلة الثانية — أن يكون ذا دين وتقى فان ذلك عماد كل صلاح
وباب كل نجاح ومن غلب عليه الدين فهو مأبوت السريرة موفق

العزيزية . روى عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من أراد أمرا فشاور فيه أمرا مسلما وقه الله لا رشد أموره » . والخصلة الثالثة — أن يكون ناصحا ودودا فان النصيح والمودة يصدقان الفكرة ويحضنان الرأي . وقد قال بعض الحكماء : لا تشاور الا الحازم غير الحسود واللييب غير الحقود وإياك ومشاورة النساء فان رأيهن الى الأفق وعزمهن الى الوهن . وقال بعض الادباء : مشورة المشفق الحازم ظفر ومشورة غير الحازم خطر . وقال بعض الشعراء :

أصف ضميرا لمن تعاشره واسكن الى ناصح تشاوره
وأرض من المرء في مودته بما يؤدي اليك ظاهره
من يكشف الناس لا يجد أحدا تصح منهم له سرائره
أوشك أن لا يدوم وصل أخ في كل زلاته تنافره

والخصلة الرابعة — أن يكون سليم الفكر من هم قاطع وغم شاغل فان من عارضت فكره شوائب المغموم لا يسلم له رأى ولا يستقيم له خاطر . وقد قيل في مشور الحكم : كل شيء يحتاج الى العقل والعقل يحتاج الى التجارب . وكان كسرى اذا دهمه أمر بعث الى مرابطته فاستشارهم فان قصروا في الرأى ضرب قهارته وقال : أبطأتم بأرزاقيهم فأخطأوا في آرائهم . وقال صالح بن عبد القدوس :

ولا مشير كذى نصيح ومقدرة في مشكل الأمر فاختر ذاك متصحا
والخصلة الخامسة — أن لا يكون له في الأمر المستشار غرض يتابعه ولا هوى يساعد به فان الأغراض جاذبة والهوى صادق والرأى اذا عارضه الهوى وجاذبته الاغراض قسده . وقد قال الفضل بن العباس ابن عتبة بن أبي لهب :

وقد يحكم الأيام من كان جاهلا ويردى الهوى ذا الرأى وهوليب
ويحمد في الأمر القتي وهو مخطئ ويعذل في الاحسان وهو مصيب

فإذا استمكنت هذه الخصال الخمس في رجل كان أهلاً للشورى ومعدناً للراي فلا تعدل عن استشارته اعتماداً على ما تتوهمه من فضل رأيك وثقة بما تستشعره من صحة رويتك فإن رأي غير ذي الحاجة أسلم وهو من الصواب أقرب لخلوص الفكر وخلو الخاطر مع عدم الهوى وارتفاع الشهوة. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «رأس العقل بعد الإيمان بالله التوكل على الناس وما استغنى مستغنى برأيه وما هلك أحد عن مشورة فإذا أراد الله بعبده هلكة كان أول ما يهلكه رأيه». وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه: الاستشارة عين الهداية وقد خاطر من استغنى برأيه. وقال لقمان الحكيم لابنه: شاوور من جرب الأمور فإنه يعطيك من رأيه ما قام عليه بالغلاء وأنت تأخذه بجنانا. وقال بعض الحكماء: نصف رأيك مع أخيك فشاووره ليكمل لك الرأي. وقال بعض الأدباء: من استغنى برأيه ضل ومن اكتفى بعقله زل. وقال بعض البلغاء: الخطأ مع الاسترشاد أحمد من الصواب مع الاستبداد. وقال الشاعر:

خليل ليس الرأي في صدرواخذ أشيراً على بالذي تريان

ولا ينبغي أن يتصور في نفسه أنه إن شاوور في أمره ظهر للناس ضعف رأيه وفساد رويته حتى افتقر إلى رأي غيره فإن هذه معاذير التوكل وليس يراد الرأي للباهة به وإنما يراد للاقتناع بنتيجته والتحرز عن الخطأ عند زلله وكيف يكون عاراً ما أدى إلى صواب وصدت عن خطأ. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لصقوا عقولكم بالمناكرة واستعينوا على أموركم بالمشاورة». وقال بعض الحكماء: من كمال عقلك استظهارك على عقلك. وقال بعض البلغاء: إذا أشكلت عليك الأمور وتغير لك الجمهور فارجع إلى رأي العقلاء وافزع إلى استشارة العلماء ولا تأنف من الاسترشاد ولا تستنكف من الاستمداد

فلأن تسأل وتسلم خير لك من أن تستبد وتسلم. وينبغي أن تكثر من استشارة ذوى الألباب لاسيما في الأمر الجليل قتلما يفضل عن الجماعة رأى ويذهب عنهم صواب لأن إرسال الخواطر الثاقبة وإجالة الأفكار الصادقة لا يعزب عنها ممكن ولا ينجى عليها جائز. وقد قيل في مشور الحكم: من أكثر المشورة لم يعدم عند الصواب مادحا وعند الخطأ عاذرا وإن كان الخطأ من الجماعة بعيدا. فإذا استشار الجماعة فقد اختلف أهل الرأى فى اجتماعهم عليه وانفراد كل واحد منهم به فذهب القرس أن الأولى اجتماعهم على الارتباء وإجالة الفكر ليدكر كل واحد منهم ما قدحه خاطره وأتجه فكره حتى اذا كان فيه قدح عورض أو توجه عليه رد نوقض كالجلد الذى تكون فيه المناظرة وتقع فيه المنازعة والمشاركة فانه لا يبقى فيه مع اجتماع القرائح عليه خلال إلاظهر ولا زل إلا بان. وذهب غيرهم من أصناف الأمم الى أن الأولى استمرار كل واحد بالمشورة ليجيل كل واحد منهم فكره فى الراى طمعا فى الخطوة بالصواب فان القرائح اذا انحدرت استكدها الفكر واستفرغها الاجتهاد واذا اجتمعت فوضت وكان الأول من بدائنها متبوعا. ولكل واحد من المذهبين وجه ووجه الثانى أظهر. والذى أراه فى الأولى غير هذين المذهبين على الإطلاق ولكن ينظر فى الشورى فان كانت فى حال واحدة هل هى صواب أم خطأ كان اجتماعهم عليها أولى لأن ما تردد بين أمرين فالمراد منه الاعتراض على فساد أو ظهور الحقبة فى صلاحه وهذا مع الاجتماع أبلغ وعند المناظرة أوضح. وإن كانت الشورى فى خطب قد استبهم صوابه واستعجم جوابه من أمور خافية وأحوال غامضة لم يحرصها عدد ولم يجمعها تقسيم ولا عرف لها جواب يكشف عن خطئه وصوابه فالأولى فى مثله انفراد كل واحد بفكره وخلقه بخاطره ليجتهد فى الجواب ثم يقع الكشف عنه أخطأ هو أم صواب فيكون

الاجتهاد في الجواب مفردا والكشف عن الصواب مجتمعا لأن الاتفراد في الاجتهاد أوضح والاجتماع على المناظرة أبلغ فهكنا هذا وينبغي أن يسلم أهل الشورى من حسد أو تنافس فيمنعهم من تسليم الصواب لصاحبه ثم يعرض المستشار ذلك على نفسه مع مشاركتهم في الارتياح والاجتهاد فإذا تصفح أقاويل جميعهم كشف عن أصولها وأسبابها وبحث عن نتائجها وعواقبها حتى لا يكون في الأمر مقلدا ولا في الرأي مفوضا فإنه يستفيد بذلك مع ارتياضه بالاجتهاد ثلاث خصال: إحداهن معرفة عقله وصحة رويته والثانية معرفة عقل صاحبه وصواب رأيه والثالثة وضوح ما استعجم من الرأي وافتتاح ما أغلق من الصواب فإذا تقرر له الرأي أمضاه ولا يؤاخذهم بعواقب الاكداء فيه فأنما على الناصح الاجتهاد وليس عليه ضمان النجح لاسيما والمقادير غالبية ومتى عرف منه تعقب المشير وكل الى رأيه وأسلم الى نفسه فصار فردا لا بمان برأى ولا يمتد بمشورة. وقد قالت القرس في حكمها: أضعف الحيلة خير من أقوى الشدة وأقل التأتى خير من أكثر العجلة والدولة رسول القضاء المبرم وإذا استبدت الملك برأيه عميت عليه المرشد. وإذا ظفر برأى من خامل لا يراه للرأى أهلا ولا للمشورة مستوجبا اغتنمه عفوا فإن الرأى كالبضالة تؤخذ أين وجدت ولا يهون لمهانة صاحبه فيطرح فإن الدرة لا يضعها مهانة غائصها والبضالة لا تترك لذلة واجدها وليس يراد الرأى لمكان المشير به فيراعى قدره وأنما يراد لا تتفاح المستشار وأنشد أبو العيناء عن الأصمعي :

النصح أرخص ما يباع الرجال فلا تردد على ناصح نصحا ولا تلم
إف النصائح لا تخفى مناجيها على الرجال ذوى الألباب والفهم
ثم لا وجه لمن تقرر له رأى أن يخفى في أمضائه فإن الزمان غادر والقرص

متهزة والثقة عجز . وقيل للملك زال عنه ملكه : ما الذى سلبك ملكك
قال : تأخيري عمل اليوم لعد . وقال الشاعر :

إذا كنت ذا رأى فكن ذا عزيمة ولا تك بالترداد للرأى مفسدا
فانى رأيت الريث فى العزم هجنة وإتخاذ ذى الرأى العزيمة أرشدا

وينبغى لمن أنزل منزلة المستشار وأحل محل الناصح المواد حتى صار
مأمول النجح مرجو الصواب أن يؤدي حق هذه النعمة باخلاص
السرية ويكافئ على الاستسلام ببذل النصيح . فقد روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن من حق المسلم على المسلم إذا استنصحه
أن ينصحه » وربما أبطرت المشاورة فأعجب برأيه فاحذره فى المشاورة
فليس للعجب رأى صحيح ولا روية سليمة وربما شخ فى الرأى لعداوة
أو حسد أو مكر فاحذر العدو ولا تتق بحسود ولا عذر لمن استشاره عتو
أو صديق أن يكتم رأيا وقد استرشد ولا أن يخون وقد أؤتمن . روى
محمد بن المنكدر عن عائشة رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : « المستشار معان والمستشار مؤتمن » . وقال سليمان بن دريد :
وأجب أخاك إذا استشارك ناصحا وعلى أخيك نصيحة لا ترد

ولا ينبغى أن يشير قبل أن يستشار الا فيما مس ولا أن يتبرع بالرأى الا
فيما لزم فانه لا ينفك من أن يكون رايهما أو مطرحا وفى أى هذين كان
وصمة وانما يكون الرأى مقبولا اذا كان عن رغبة وطلب أو كان لباعث
وسبب . روى أبو بلال العجلي عن حذيفة بن اليمان عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال : « قال لقمان لابنه يا بني اذا استشهدت فاشهد واذا استعنت
فاعن واذا استشرت فلا تعجل حتى تنظر » . وقال يهس الكلابي :

من الناس من إن استشرك فتجهد له الرأى يستغشك مالا تباهيه
فلا تمنح الرأى من ليس أهله فلا أنت محمود ولا الرأى نافعه

(الفصل الرابع في كتمان السر) اعلم أن كتمان الأسرار من أقوى أسباب النجاح وأدوم لأحوال الصلاح . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «استمعينوا على الحاجات بالكتمان فان كل ذي نعمة محسود» وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : سرك أسيرك فان تكلمت به صرت أسيره . وقال بعض الحكماء لابنه : يا بني كن جوادا بالمال في موضع الحق ضئيلا بالأسرار عن جميع الخلق فان أحمد جود المرء الاتفاق في وجه البر والبخل بمكتوم السر . وقال بعض الأدباء : من كتم سره كان الخيار إليه ومن أفشاه كان الخيار عليه . وقال بعض البلغاء : ما أسرك ما كتمت سرك . وقال بعض الفصحاء : ما لم تفيه الأضالع فهو مكتشف ضائع . وقال أنس بن أسيد :

ولا تنفش سرك إلا اليك فان لكل نصيح نصيحا
فاني رأيت وشاة الرجا ل لا يتركون أديما صحيحا

وكم من إظهار سر أراق دم صاحبه ومنع من نيل مطالبه ولو كتمه كان من سطوته آمنا وفي عواقبه سالما ولجأ حواججه راجيا . وقال أنوشروان : من حصن سره فله تحصينه خصلتان الظفر بحاجته والسلامة من السطوات وإظهار الرجل سر غيره أقبح من إظهار سر نفسه لأنه يوء باحدى وصمتين الخيانة ان كان مؤتمنا أو النجاسة ان كان مستودعا . فأما الضرر فربما استويا فيه أو تفاضلا وكلاهما مذموم وهو فيهما مالم وفي الاسترسال بابداء السر دلائل على ثلاث أحوال مذمومة : إحداها ضيق الصدر وقلة الصبر حتى انه لم يتسع لسر ولم يقدر على صبر . وقال الشاعر :

إذا المرء أفشى سره بلسانه ولام عليه غيره فهو أحمق
إذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه فصدر الذي يستودع السر أضيق
والثانية — الغفلة عن تحذر العقلاء والسهو عن يقظة الأذكياء .

وقد قال بعض الحكماء: اقرء بترك ولا تودعه حازما فيزل ولا جاهلا فيخون .
 والثالثة — ما ارتكبه من الفرور واستعمله من الخطر . وقد قال بعض
 الحكماء: سرك من دمك فاذا تكلمت به فقد ارتكبه . واعلم أن من الأسرار
 ما لا يستغنى فيه عن مطالعة صديق مساهم واستشارة ناصح مسالم فليحذر
 العاقل لسره أمينا ان لم يجد الى كتمه سبيلا وليتحرر في اختيار من
 يأتمنه عليه ويستودعه إياه فليس كل من كان على الأموال أمينا كان
 على الأسرار مؤتمنا والعفة عن الأموال أيسر من العفة عن إذاعة الأسرار
 لأن الانسان قد يذيع سر نفسه بمبادرة لسانه وسقط كلامه ويشع باليسير
 من ماله حفظا له وضنا به ولا يرى ما أضاع من سره كبيرا في جنب
 ما حفظه من يسير ماله مع عظم الضرر الداخل عليه فن أجل ذلك
 كان أمناء الأسرار أشد تمذرا وأقل وجودا من أمناء الأموال وكان
 حفظ المال أيسر من كتم الأسرار لأن أحرار الأموال منيعة وأحرار
 الأسرار بارزة يذيعها لسان ناطق ويشيعها كلام سابق . وقال عمر
 ابن عبد العزيز رضي الله عنه: القلوب أوعية الأسرار والشفاه أقالها
 والألسن مفاتيحها فليحفظ كل امرئ مفتاح سره . ومن صفات أمين
 السر أن يكون ذا عقل صاّد ودين حازم ونصح مبذول وودّ موفور
 وكتوما بالطبع فان هذه الأمور تمنع من الاذاعة وتوجب حفظ الأمانة
 فن كملت فيه فهو عتقاء مغرب . وقيل في مشور الحكم: قلوب العقلاء
 حصون الأسرار . وليحذر صاحب السر أن يودع سره من يتطلع اليه
 ويؤثر الوقوف عليه فان طالب الوديعة خائن . وقال صالح بن عبد القدوس :

لا تدع سرا الى طالبه منك فالطالب للسر مذيع

وليحذر كثرة المستودعين لسره فان كثرتهم سبب الاذاعة وطريق
 الى الاشاعة لأمرين : أحدهما أن اجتماع هذه الشروط في العدد الكثير
 معوز ولا بد اذا كثروا من أن يكون فيهم من أخل ببعضها . والثاني

أن كل واحد منهم يجد سبيلا الى قبي الاذاعة عن نفسه وإحالة ذلك على غيره فلا يضاف اليه ذنب ولا يتوجه عليه عتب . وقد قال بعض الحكماء : كلما كثرت نيران الأسرار ازدادت ضياعا . وقال بعض الشعراء :
وسرك ما كان عند امرئ وسر الثلاثة غير الخفي
وقال آخر : فلا تنطق بسر كل سر اذا ما جاوز الاثنين فاشي

ثم لو سلم من إذاعتهم لم يسلم من إدلالهم واستطالهم فان لمن ظفر بسر من فرط الادلال وكثرة الاستطالة ما ان لم يحجزه عنه عقل ولم يكفه عنه فضل كان أشد من ذل الرق وخضوع التبعيد . ولذلك قال بعض الحكماء : من أفشى سره كثر عليه المتآمرون فاذا اختار وأرجو أن يوفق للاختيار واضطر الى استبداع سره وليته كفى الاضطراب وجب على المستودع له أداء الامانة فيه بالتحفظ والتناسي له حتى لا يخطر له ببال ولا يدور له في خلد ثم يرى ذلك حزمة يراها ولا يدل إدلال اللثام . وحكى ان رجلا أسر الى صديق له حديثا ثم قال أفهمت قال : بل جهلت قال أحفظت قال : بل نسيت . وقيل لرجل : كيف كتمانك لاسر قال : أجمد المخبر وأحاف للستخير . وقال بعض الشعراء :

ولو قدرت على نسيان ما اشتمات مني الضلوع على الأسرار والخبر
لكنت أول من ينسى سرائره اذ كنت من نشرها يوما على خطر

(١) وحكى أن عبد الله بن طاهر تذاكر الناس في مجلسه حفظ السر فقال ابنه :

(١) لا ينبغي ما في هذه الآيات من الاضطراب وعدم التماسك . والرواية الصحيحة ما ذكره الصفدي في شرح لامية العجم قلا عن صاحب هذا الكتاب قال ماضه . وحكى الماوردي أن عبد الله بن طاهر تذاكر الناس في مجلسه حفظ السر فقال
ومستودعي سرا تضمنت سره فأودعه من مستقر الحشا قبرا

قال ابنه وهو صبي

وما السر في قلبي ثلثو بحفرة لأنني أرى المدفون يخطر الحشرا
ولكنني أخفيه عني كأنني من الدهر يوما ما أحلت به خبرا
كتبه أحمد إبراهيم

ومستودعي سرا تضمنت سره فأودعته من مستقر الحشا قبرا
ولكنني أخفيه عني كأني من الدهر يوما ما أحطت به خيرا
وما السر في قلبي كيت بحفرة لآني أرى المدفون ينتظر النشرا

(الفصل الخامس في المزاح والضحك) اعلم أن للمزاح ازاحة عن
الحقوق ومخرجا الى القطيعة والعقوق يصم المزاح ويؤذى الممازح
فوصمة الممازح أن يذهب عنه الهيبة والبهاء ويحزى عليه الغوغاء والسفهاء
وأما أذية الممازح فلا أنه معقوق بقول كرهه وفعل محض ان أمسك عنه
أحزن قلبه وان قابل عليه جانب أدبه فحق على العاقل أن يتقيه ويتره
نفسه عن وصمة مساويه . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : « المزاح استدراج من الشيطان واختداع من الهوى » . وقال
عمر بن عبد العزيز : اتقوا المزاح فانه حقة تورث ضغينة . وقال بعض
الحكماء : انما المزاح سباب الا أن صاحبه يضحك وقيل : انما سمي المزاح
مزاحا لأنه يزيح عن الحق . وقال ابراهيم النخعي : المزاح من يخف
أو يطر . وقيل في منشور الحكم : المزاح يأكل الهيبة كما تأكل النار
الخطب . وقال بعض الحكماء : من كثر مزاحه زالت هيئته ومن كثر
خلافه طابت غيبته . وقال بعض البلغاء : من قل عقله كثر حزله .
وذكر خالد بن صفوان المزاح فقال : يصك أحدكم صاحبه بأشد من
الجندل وينشقه أحرف من الخردل ويفرغ عليه أحر من الرجل ثم
يقول إنما كنت أمازحك . وقال بعض الحكماء : خير المزاح لا ينال
وشره لا يقال فنظمه النيسابوري في قصيدته الجامعة للأدب فقال وزاد :

شر مزاح المرء لا يقال وخيره يا صاح لا ينال
وقد يقال كثرة المزاح من الفتي تدعو الى التلاحي
إن المزاح بدؤه حلاوه لكننا آخره عداوه
يمتد منه الرجل الشريف ويمتري بسخفه السخيف

وقال أبو نواس

خل جنبك لرام وامض عنه بسلام
متبداء الصمت خير لك من داء الكلام
إنما السالم من ألجم فاه بلجام
ربما استفتح بالزح مغاليق الحمام
والنبايا آكلات شاربات للأنام

واعلم أنه قلما يعرى من المزاح من كان سهلا فالعاقل يتونخى بمزاحه
إحدى حالتين لا ثالثة لهما : أحدهما إيناس المصاحبين والتوقد الى
المخاطبين وهذا يكون بما أنس من جميل القول وبسط من مستحسن
الفعل . وقد قال سعيد بن العاص لابنه : اقتصد في مزاحك فان
الافراط فيه يذهب البهاء ويحرق عليك السفهاء وان التقصير فيه يفض
عنك المؤانسين ويوحش منك المصاحبين . والحالة الثانية أن ينثى بالمزاح
ما طرأ عليه من سأم وأحدث به من هم قددليل : لابد للصدور أن ينثت .
وأنشدت لأبي الفتح البستي :

أفد طبعك المكدود بالجد راحة يحجم وعلاه بشيء من المزح
ولكن اذا أعطيته المزح فليكن بمقدار ما يعطى الطعام من الملح

وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يمزح على هذا الوجه روى عنه
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إني لأمزح ولا أقول إلا حقا » فمن مزاحه
صلى الله عليه وسلم ما روى أن عجوزا من الأنصار أتته فقالت يا رسول
الله أدع لي بالمغفرة فقال : أما علمت أن الجنة لا يدخلها الجائر فصرخت
فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : أما قرأت من القرآن قول
الله عز وجل « إنا أنشأناهم لإنشاء فجعلناهم أبكارا عريا أترابا » وأتته
أخرى في حاجة لزوجها فقال لها : ومن زوجك فقالت : فلان فقال لها :
الذى في عينه بياض فقالت لا فقال لي فانصرفت عجلي الى زوجها

وجعلت تأمل عينيه فقال لها : ما شأنك فقالت : أخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن في عينيك بياضا فقال : أما ترين بياض عيني أكثر من سوادهما . وسئل الشعبي عن أكل لحم الشيطان فقال : نحن نرضى منه بالكفاف وقيل له : ما اسم امرأة إبليس لعنه الله فقال : ذلك نكاح ماشهذناه وقال رجل لفلان : بكم تعمل معي قال : بطعامي فقال له : أحسن قليلا قال : فأصوم الاثنين والخميس . وقد كان أبو هريرة رضي الله عنه مسترسلا في مزاحه . وروى ابن قتيبة في المعارف أن مروان ربما كان يستخلفه على المدينة فيركب حمارا قد شدّ عليه برذعة فيسير فيلقى الرجل فيقول : الطريق قد جاء الأمير وربما أتى الصبيان وهم يلعبون لعبة الأعراب فلا يشعرون حتى يلقى نفسه بينهم ويضرب برجله فينزع الصبيان فينفرون وهذا خروج عن القدر المستسمح به ويوشك أن يكون لهذا الفعل منه تأويل سائق . وقد كان صهيب بن سنان مزاحا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : أنا كل تمرًا وبك رمد فقال يا رسول الله إنما أمضغ على الناحية الأخرى وإنما استجاز صهيب أن يعرض لرسول الله صلى الله عليه وسلم بالمزح في جوابه لأن استخباره صلى الله عليه وسلم قد كان يتضمن المزح فأجابه عن استخباره بما يوافقه مساعدة لقرضه وتقربا من قلبه والا فليس لأحد أن يجعل جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم مزحا لأن المزح هزل ومن جعل جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم مزحا فقد عصى الله ورسوله وصهيب كان أطوع لله سبحانه وتعالى من أن يكون بهذه المنزلة فقد قال صلى الله عليه وسلم : « أنا سابق العرب وصهيب سابق الروم وسلمان سابق الفرس وبلال سابق الحبش » . ويحذر أن يسترسل في ممازحة عدو فيجعل له طريقا إلى إعلان المساوى هزلا وهو مجذو ويفسخ له في التشفي مزحا وهو مخفي . وقد قال بعض الحكماء : أنا مازحت عدوك ظهرت عيوبك .

وأما الضحك فان اعتياده شاغل عن النظر في الأمور المهمة منهل عن الفكر في التوائب الملمة وليس لمن أكثر منه هيبة ولا وقار ولا لمن وسم به خطر ولا مقدار . روى أبو إدريس الخولاني عن أبي ذر الغفاري قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إياك وكثرة الضحك فانه ييمت القلب ويذهب بنور الوجه» . وروى عن ابن عباس في قوله تعالى : «ما لهذا الكتاب لا يفاد صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها» أن الصغيرة الضحك . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : من كثر ضحكك قلت هيبتك وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : اذا ضحك العالم ضحكة حج من العلم حجة . وقيل في مشور الحكم : ضحكة المؤمن غفلة من قبله والقول في الضحك كالتقول في المزاح ان تجاوز الانسان نفعه وأوحش منه وإن أله كانت حاله ما وصفناه فليكن بدل الضحك عند الايناس تبسما وبشرا . وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : التبسم دعابة وهذا أبلغ في الايناس من الضحك الذي قد يكون استهزاء وتمجبا وليس ينكر منه لمرة النادرة لطاريئ استغفل النفس عن دفعه . هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أملك الخلق لنفسه قد تبسم حتى بدت نواجذه وانما كان ذلك منه صلى الله عليه وسلم على الوجه الذي ذكرناه

(الفصل السادس في الطيرة والقال) اعلم أنه ليس شيء أضر بالرأى ولا أفسد للتدبير من اعتقاد الطيرة ومن ظن أن خوار بقرة أو نعيب غراب يرد قضاء أو يدفع مقدورا فقد جهل . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر» . فالعدوى ما يظنه الناس من تعدى العلل والأمراض فأخبر أنها لا تعدى فقيل يارسول الله انا نرى القبة من الحرب في مشفر البعير فتعدي الى جميعه فقال صلى الله عليه وسلم : فما أعدى الأول . وأما الهامة فهو ما كانت العرب في الجاهلية تعتقده من أن القتل اذا طل دمه فلم

يدرك بثأره صاحته هامة في القبر اسقوني . قال الزرقان بن زيد بعينها :
يا عمرو ^(١) لا تدع شمتي ومنقصتي أضربك حتى تقول الهامة اسقوني
وقال إبراهيم بن حرمة

وكيف وقد صاروا عظاما وأقبرا يصيح صدها بالعشي وهامها
تفانوا ولم يبقوا وكل قبيلة سريع الى ورد الفناء كرامها
وأما الصفر فهو كالخية يكون في الجوف يصيب الماشية والناس
وهو أعدى عندهم من الحرب وفيه يقول الشاعر :

لا يمسك الساق من أين ولا وصب ولا يعض على شرسوفه الصفر
وروى أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال : « اذا ظنتم فلا تحققوا واذا حسدتم فلا تبغوا واذا تطيرتم فامضوا
وعلى الله فتوكلوا » وقال الشاعر :

طيرة الناس لا ترد قضاء فاعذر الدهر لا تشبه بلوم
أى يوم تخصه بسعود والناس يتزلز في كل يوم
ليس يوم إلا وفيه سعود ونحوس تجرى لقوم وقوم

وقد كانت الفرس أكثر الناس طيرة وكانت العرب اذا أرادت سفرا
أنفرت أول طائر تلقاه فن طار يمنة سارت وتيمنت واذا طار يسرة
رجعت وتساءمت فنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وقال : « اقترؤا
الطير على وكلماتها » . وحكى عكرمة قال : كنا جلوسا عند ابن عباس رضي الله
عنهما فمر طائر يصيح فقال رجل من القوم خير فقال ابن عباس : لا خير
ولا شر . وقال لبيد :

لعمرك ما تدرى الضوارب بالحصى ولا زاجرت الطير ما الله صانع
واعلم أنه قلما يخلو من الطيرة أحد لاسيما من عارضته المقادير

(١) هذا البيت من قصيدة نسبها صاحب الامالي في صفحة ٢٥٩ من الجزء الأول
لدى الإصح الطوائى .

في إرادته وصده القضاء عن طلبته فهو يرجو والياس عليه أغلب ويأمل والخوف اليه أقرب فإذا عاقه القضاء وخانه الرجاء جعل الطيرة عذر خيبته وغفل عن قضاء الله عز وجل ومشيئته فإذا تطير أحجم عن الاقدام ويئس من الظفر وظن أن القياس فيه مطرد وأن العسرة فيه مستمرة ثم يصير ذلك له عادة فلا ينجح له سعي ولا يتم له قصد . فأما من ساعدته المقادير وواقفه القضاء فهو قليل الطيرة لا قدمه ثمة بأقباله وتعوّيلا على سعادته فلا يصده خوف ولا يكفه خور ولا يُثوب الاظافرا ولا يعود الامنجا لأن النعم بالاقدام والحيية مع الاحجام فصارت الطيرة من سمات الادبار واطراحها من أمارات الاقبال فينبغي لمن منى بها وبلى أن يصرف عن نفسه وساوس النوكى ودواعى الخيية وذرائع الحرمان ولا يجعل للشيطان سلطانا في تقض عزائم ومعارضة خاتمه ويعلم أن قضاء الله تعالى عليه غالب وأن رزقه له طالب وأن الحركة سبب فلا يثنيه عنها ما لا يضر مخلوقا ولا يدفع مقدورا . ولينمض في عزائمها واثقا بالله تعالى ان أعطى وراضيا به ان منع . فقد روى أبوهريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن في الانسان ثلاثة الطيرة والظن والحسد فخرجه من الطيرة أن لا يرجع ومخرجه من الظن أن لا يحقق ومخرجه من الحسد أن لا يبغي » . وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : « كفارة الطيرة التوكل على الله تعالى » . وقيل في منشور الحكم : الخير في ترك الطيرة وليقل إن عارضه في الطيرة ريب أو خامر فيه وهم ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من تطير فليقل اللهم لا يأتي بالخيرات إلا أنت ولا يدفع السيئات إلا أنت ولا حول ولا قوة إلا بالله » . وقد روى أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله : إنا نزلنا دارا فكثرت فيها عددنا وكثرت فيها أموالنا ثم تحوّلنا عنها الى أخرى فقلّت فيها أموالنا وقل فيها

عدنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم: ذروها فهي ذميمة. وإيس هذا القول منه صلى الله عليه وسلم على وجه الطيرة ولكن على طريق التبرك بما فارق وترك ما استوحش منه إلى ما أنس به. وأما القال فقيه تقوية للعزم وباعث على الجِدِّ ومعوثة على الظفر فقد تعامل رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزواته وحروبه. وروى أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع كلمة فاعجبته فقال: أخذنا فألك من فيك. فينبغي لمن تعامل أن يتأول القال بأحسن تأويلاته ولا يجعل لسوء الظن على نفسه سيلا فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إن البلاء موكل بالمنطق» روى أن يوسف عليه السلام شكى إلى الله تعالى طول الحبس فأوحى الله تعالى إليه يا يوسف أنت حبست نفسك حيث قلت: رب السجن أحب إليّ - ولو قلت العافية أحب إليّ لعوفيت. وحكى أن المؤمل بن أميل الشاعر لما قال يوم الحيرة:

شَفَّ المؤمل يوم الحيرة النظر ليت المؤمل لم يخلق له بصر
عمى فأناه أت في منامه فقال له: هذا ما طلبت. وحكى أن الوليد بن يزيد بن عبد الملك تعامل يوما في المصحف فخرج له قوله تعالى:
«واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد» فزق المصحف وأنشأ يقول:

أتوعد كل جبار عنيد فها أنا ذاك جبار عنيد
إذا ماجئت ربك يوم حشر قتل يارب مزقني الوليد

فلم يلبث إلا أياما حتى قتل شر قتلة وصاب رأسه على قصره ثم على سور بلده فنعوذ بالله من البغي ومصارعه والشیطان ومصايده وهو حسبنا وعليه توكلنا

(الفصل السابع في المروءة) اعلم أن من شواهد الفضل ودلائل الكرم المروءة التي هي حلية النفوس وزينة المهم فالمروءة مراعاة الأحوال التي تكون على أفضلها حتى لا يظهر منها قبيح عن قصد ولا يتوجه إليها ذم

باستحقاق . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من عامل الناس فلم يظلمهم وحتشهم فلم يكتبهم ووعدهم فلم يخلفهم فهو من كملت مروءته وظهرت عدالته ووجبت أخوته » . وقال بعض البلغاء : من شرائط المروءة أن يتعفف عن الحرام ويتصلف عن الآثام وينصف في الحكم ويكف عن الظلم ولا يطمع فيما لا يستحق ولا يستطيل على من لا يسترق ولا يعين قويا على ضعيف ولا يؤثر دينا على شريف ولا يسر ما يعقبه الوزر والآثم ولا يفعل ما يقبح الذكر والاسم . وسئل بعض الحكماء عن الفرق بين العقل والمروءة فقال : العقل يأمرك بالأضعف والمروءة تأمرك بالأجمل

ولن نجد الأخلاق على ما وصفنا من حد المروءة منطبعة ولا عن المراعاة مستغنية وإنما المراعاة هي المروءة لا ما انطبعت عليه من فضائل الأخلاق لأن غرور الهوى ونازع الشهوة يصرفان النفس أن تركب الأفضل من خلاقتها والأجمل من طرائقها وإن سلمت منها وبعيد أن تسلم إلا لمن استكمل شرف الأخلاق طبعاً واستغنى عن تهذيبها تكلفاً ونطبعها . وقال الشاعر :

من لك بالمحض وليس محض يخبث بعض ويطيب بعض
ثم لو استكمل الفضل طبعاً وفي المعوز أن يكون مستكلاً لكان في
المستحسن من عادات دهره والموضوع من اصطلاح عصره من حقوق
المروءة وشروطها ما لا يتوصل إليه إلا بالمعانة ولا يوقف عليه إلا بالتفقد
والمراعاة فثبت أن مراعاة النفس على أفضل أحوالها هي المروءة
وإذا كانت كذلك فليس يتقاد لها مع ثقل كلفها إلا من تسهلت عليه
المشاقة رغبة في الحمد وهانت عليه الملائذ حذراً من الذم ولذلك قيل :
سيد القوم أشقاهم . وقال أبو تمام الطائي :

والحمد شهد لا يرى مشواره يحنيه ألا من تقيع الحنظل
غُلّ لحامله ويحسبه الذي لم يؤه عاتقه خفيف المحمل

وقد لحظ المتنبي ذلك في قوله :

لولا المشقة ساد الناس كلهم الجود يفقر والافتداهم قتال

وله أيضا

وإذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

والداعي الى استسهال ذلك شيطان : أحدهما علو الهمة والثاني شرف النفس أما علو الهمة فلا لأنه باعث على التقدم وداع الى التخصيص أهمة من نحول الضعة واستنكارا لمهانة النقص ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إن الله يحب معالي الأمور وأشرافها ويكره دنيتها وسفاسفها » . وروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال : لا تصغرن هممكم فاني لم أر أقعد عن المكرمات من صغر الهمم . وقال بعض الحكماء : الهمة راية الجدد . وقال بعض البلغاء : علو الهمم بذر النعم . وقال بعض العلماء : اذا طلب رجلان أمرا ظفربه أعظمهما مروعة . وقال بعض العلماء : من ترك التماس المعالي بسوء الرجاء لم ينل جسيا . وأما شرف النفس فانه به يكون قبول التأديب واستقرار التقويم والتهذيب لأن النفس ربما جمحت عن الأفضل وهي به عارفة ونشرت عن التأديب وهي له مستحسنة لأنها عليه غير مطبوعة وله غير ملائمة فتصير منه أنهر ولضده الملائم آثر . وقد قيل : ما أكثر من يعرف الحق ولا يطيعه واذا شرفت النفس كانت للآداب طالبة وفي الفضائل رغبة فاذا ما زجها صارت طبعها ملائمة فتم واستقر فأما من منى بعلو الهمة وسلب شرف النفس فقد صار عرضة لأمر أعوزته آلتة وأفسدته جهالته فصار كضريح يروم تعلم الكتابة وانحرس يرد الخطبة فلا يزيده الاجتهاد الا عجزا والطلب الاعوزا ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ما هلك امرؤ عرف قدره » . وقيل لبعض الحكماء من أسوأ الناس حالا قال : من بعدت همته واتسعت أمنيته وقصرت آلتة وقلت مقدرته . وقال أفنون التغلبي :

ولا خير فيما يكذب المرء نفسه وتقواله للشيء ياليت ذالبا
لعمرك ما يدري أمرؤ كيف يتقى اذا هولم يحصل له الله واقيا
وقال بعض الحكماء: تجنبوا المني فانها تذهب بيهجة ماخولتم وتستصغرون
بها نعمة الله عليكم . وقيل فى منشور الحكم: المني من بضائع التوكى فان
صادف بهمه حظا نال به أملا كان فيما ناله كالمفتصب وفيما وصل اليه
كالمغلب اذ ليس فى الحظوظ تقدير لحق ولا تمييز لمستحق وإنما
هى كالسحاب الذى يمسك عن منابت الأشجار الى مغاوص البحار
ويتزل حيث صادف من خيث وطيب فان صادف أرضا طيبة تقع
وإن صادف أرضا خبيثة ضر كذلك إن صادف نقسا شريفة تقع
وكان نعمة عاتمة وإن صادف نقسا دنية ضر وكان نقمة طائفة . وحكى
ان موسى بن عمران عليه السلام دعا على قوم بالعذاب فأوحى اليه قد
ملكْتُ أسفلها على أعلاها فقال: يارب كنت أحب لهم عذابا عاجلا
فأوحى الله تعالى اليه أليس هذا كل العذاب العاجل الأليم . فأما شرف
النفس اذا تجرد عن علو الهمة فان الفضل به عاظم والقدر به خامل وهو
كالقوة فى الجلد الكليل والجبان الفيل تضعف قوته بكسله وجلده بفسله
وقد قيل فى منشور الحكم: من دام كسله خاب أمله وقال بعض الشعراء:
اذا أنت لم تعرف لنفسك حقها هواناً بها كانت على الناس أهونا
فنفسك أكرمها وإن ضاق مسكن عليك لها فاطلب لنفسك مسكنا
وإياك والسكنى بمنزلة ذلة يعتد مسيئا فيه من كان محسنا
وشرف النفس مع صغر الهمة أولى من علو الهمة مع دناءة النفس
لأن من علت همته مع دناءة نفسه كان متعديا الى طلب ما لا يستحقه
ومتخطيا الى التماس ما لا يستوجبه ومن شرفت نفسه مع صغر همته
فهو تارك لما يستحق ومقصر عما يجب له وفضل ما بين الأمرين
ظاهر وإن كان لكل واحد منهما من الذم نصيب . وقد قيل لبعض

الحكماء ما أصعب شيء على الإنسان قال : أن يعرف نفسه ويحكم الأسرار
 فإذا اجتمع الأمران واقرن بشرف النفس علو المهمة كان التفضل
 بهما ظاهرا والأدب بهما وافرا ومشاق الحمد بينهما مسهلة وشروط
 المروءة بينهما متينة . وقد قال الحصين بن المنذر الرقاشي :

إن المروءة ليس يدركها امرؤ ورث المكارم عن أب فأضاعها
 أمرته نفس بالدناءة والخنأ ونهته عن سبيل العلا فأطاعها
 فإذا أصاب من المكارم خلّة ينفي الكريم بها المكارم باعها

واعلم أن حقوق المروءة أكثر من أن تحصى وأخفى من أن تظهر
 لأن منها ما يقوم في الوهم حسا ومنها ما يقتضيه شاهد الحال حدسا
 ومنها ما يظهر بالفعل ويخفى بالتعاقل فلذلك أعوز استيفاء شروطها الا
 جملا يتنبه الفاضل لها ليقظته ويستدل العاقل عليها بفطرنه وإن كان
 جميع ما تضمنته كتابنا هذا من حقوق المروءة وشروطها وانما نذكر في هذا
 الفصل الأشهر من قواعدها وأصولها والأظهر من شروطها وحقوقها
 محصورا في تقسيم جامع وهو يتقسم قسمين :

أحدهما شروط المروءة في نفسه . والثاني شروطها في غيره . فأما
 شروطها في نفسه بعد التزام ما أوجبه الشرع من أحكامه فيكون بثلاثة
 أمور : وهي العفة والزهادة والصيانة . فأما العفة فتوعان : أحدهما العفة
 عن المحارم والثاني العفة عن المآثم فأما العفة عن المحارم فتوعان : أحدهما
 ضبط الفرج عن الحرام والثاني كف اللسان عن الأعراض . فأما
 ضبط الفرج عن الحرام فلا أن عدمه مع وعيد الشرع وزاجر العقل
 معزة فاضحة وهتكاة واهضة ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « من
 وُثِّيَ شَرِّ ذَنْبِهِ وَلَقَّبَهُ وَقَبَّهَ قَهْدٌ وَثِيٌّ » يريد بذنبه الفرج وبقبحه
 اللسان وقبحه البطن . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
 « أحب العفاف الى الله تعالى عفاف الفرج والبطن » وحكى أن

معاوية رضى الله عنه سأل عمرا عن المروءة فقال : تقوى الله تعالى وصلة
الرحم وسأل المغيرة فقال : هى العفة عما حرم الله تعالى والحرفة فيما أحل الله
تعالى وسأل يزيد فقال : هى الصبر على البلوى والشكر على النعمى والعفو
عند القدرة فقال معاوية : أنت منى حقا . وقال أنوشروان لابنه هرمز
قال الكامل المروءة من حصن دينه ووصل رحمه وأكرم إخوانه . وقال
بعض الحكماء : من أحب المكارم اجتنب المحارم . وقيل : غار الفضيحة يكدر
لذتها . وقد أنشدنى بعض أهل الأدب للحسن بن علي رضى الله عنهما :

الموت خير من ركوب العار والمار خير من دخول النار

• والله من هذا وهذا جارى •

والداعى الى ذلك شيثان : أحدهما ارسال الطرف والثانى اتباع الشهوة
وقد روى عن النبي عليه السلام أنه قال لعلي بن أبي طالب كرم الله
وجهه : يا علي لا تتبع النظرة النظرة فان الأولى لك والثانية عليك وفى
قوله لا تتبع النظرة النظرة تأويلان : أحدهما لا تتبع نظريتك نظر قلبك
والثانى لا تتبع الأولى التى وقعت سهوا بالنظرة الثانية التى توقعها عمدا .
وقال عيسى بن مريم عليه السلام : إياكم والنظرة بعد النظرة فانها تزعج
فى القلب الشهوة وكفى بها لصاحبها فتنة . وقال علي بن أبي طالب
كرم الله وجهه : العيون مصايد الشيطان . وقال بعض الحكماء : من أرسل
طرفه استدعى حتفه . وقال بعض الشعراء :

وكنتم متى أرسلت طرفك رائدا لقلبك يوما أتعبتك المناظر
رأيت الذى لا كلة أنت قادر عليه ولا عن بعضه أنت صابر
وأما الشهوة فهى خادعة العقول وغادرة الأبواب ومحسنة التبايح
ومسولة القضايح وليس عطل إلا وهى له سبب وعليه ألب ولذلك
قال النبي عليه السلام : « أريج من كن فيه وجبت له الجنة وحفظ
من الشيطان : من ملك نفسه حين يرغب وحين يرهب وحين يشتهى

وحين يفضب . وقهرها عن هذه الأحوال يكون بثلاثة أمور :
أحدا غرض الطرف عن إثارتها وكفه عن مساعدتها فانه الرائد المحرك
والقائد المهلك . روى سعيد بن مسكين عن أنس بن مالك عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : «تقبلوا الىّ بست أتقبل اليكم بالجنة قالوا
وما هي يا رسول الله قال : اذا حدث أحدكم فلا يكذب واذا وعد فلا
يخلف واذا أؤتمن فلا يخون غصوا أبصاركم واحفظوا فروجكم وكفوا
أيديكم» . والثاني ترغيبها في الحلال عوضا واقناعها بالمباح بدلا فان الله
ما حرم شيئا الا وأغنى عنه بمباح من جنسه لما علمه من نوازع الشهوة
وتركيب الفطرة ليكون ذلك عوناً على طاعته وحاجراً عن مخالفته .
وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ما أمر الله تعالى بشيء الا وأعان
عليه ولا نهى عن شيء الا وأغنى عنه . والثالث إشعار النفس تقوى
الله تعالى في أواصره واتقاؤه في زواجره وإلزامها ما ألزم من طاعته وتحذيرها
ما حذر من معصيته وإعلامها أنه لا يخفى عليه ضمير ولا يعزب عنه
قطمير وأنه يجازي المحسن ويكافي المديء وبذلك تزلت كتبه وبلغت
رسله . روى ابن مسعود أن آخر ما نزل من القرآن « وآتقوا يوما
ترجعون فيه إلى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون» وآخر
ما نزل من التوراة «اذلا لم تسبح فاصنع ماشئت» وآخر ما نزل من الانجيل
« شر الناس من لا يبالي أن يراه الناس مسيئا » وآخر ما نزل من الزبور
« من يزرع خيرا يحصد زرعه غبطة» فاذا أشعرها ما وصفت انتقادت
الى الكف وأذعنت بالانتقاء فسلم دينه وظهرت سرورته فهذا شرط .
وأما كف اللسان عن الأعراض فلا أن عدمه ملاذ السفهاء وانتقام
أهل الغوغاء وهو مستسهل الكلف واذا لم يقهر نفسه عنه برادع كاف
وزاجر صاّد تلبط بمعازيه وتخبط بمضاره وظن أنه لتجافى الناس عنه حتى
يتقى ورتبة ترتقى فهلك وأهلك . فلهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم :

«ألا إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم حرام عليكم حرام عليكم» فجمع بين الدم والعرض لما فيه من إغفار الصدور وإبداء الشرور وإظهار البذاء واكتساب الأعداء ولا يبق مع هذه الأمور وزن لموموق ولا مروءة للمحوظ ثم هو بها متور موزور ولاجلها مهجور مزجور . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «شر الناس من أكرمه الناس آتقاء لسانه» وقال بعض الحكماء : إنما هلك الناس بفضول الكلام وفضول المال . وما قدح في الأعراض من الكلام نوتان : أحدهما ما قدح في عرض صاحبه ولم يتجاوز إلى غيره وذلك شيئان الكذب وخش القول . والثاني ما تجاوزه إلى غيره وذلك أربعة أشياء : الغيبة والنميمة والسعاية والسب بقذف أو شتم وربما كان السب أنكاهها للقلوب وأبلغها أثرا في النفوس ولذلك زجر الله عنه بالحد تغليظا وبالنفسيق تشديدا وتصعبيا وقد يكون ذلك لأحد شيئين إما انتقام يصدر عن سفه أو بذاء يحدث عن لؤم . وقد روى أبو سامة عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «المؤمن غر كريم والفاجر خب لئيم» . وقال ابن المقفع : الاستطالة لسان الجهالة . وكف النفس عن هذه الحال بما يصنعها من الزواجر أسلم وهو بذى المروءة أجل فهذا شرط . وأما العفة عن الماتم فتوعان : أحدهما الكف عن المجاهرة بالظلم والثاني زجر النفس عن الاسرار بخيانة . فاما المجاهرة بالظلم فعتو مهلك وطغيان متلف وهو يؤول ان استمر إلى فتنة أو جلاء . فاما الفتنة في الأغلب فتحيط بصاحبها وتنعكس على البادئ بها فلا تنكشف الا وهو بها مصروع كما قال الله تعالى : «ولا يحيق المكر السيئ إلا بأهله» . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «الفتنة نامة فن أيقظها صار طعاما لها» . وقال جعفر بن محمد : الفتنة حصاد للظالمين وقال بعض الحكماء : صاحب الفتنة أقرب شيء أجلا وأسوأ شيء عملا . وقال بعض الشعراء :

وكننت كعتر السوء قامت لحنفيها الى مدينة تحت الثرى تستيرها
وأما الجلاء فقد يكون من قوة الظالم وتطاول مدته فيصير ظلمه مع
المكينة جلاء وفناء كالنار اذا وقعت في يابس الشجر فلا تبقى معها مع
تمكنها شيئا حتى اذا أفتت ما وجدت اضمحلت ونحلت فكنا حال
الظالم مهلك ثم هالك. والباعث على ذلك شيطان الجراءة والقسوة ولذلك
قال النبي عليه السلام: «اطلبوا الفضل والمعروف عند الرءاء من أمتي
تعيشوا في أكفافهم» والصادق عن ذلك أن يرى آثار الله تعالى في الظالمين
فان له فيهم عبرا ويتصور عواقب ظلمهم فان فيها مزدجرا . وقد روى
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من أصبح ولم ينو ظم أحد غفر الله
له ما اجترم». وروى جعفر بن محمد عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم «يا على اتق دعوة المظلوم فانه إنما يسأل الله حقه
وإن الله لا يمنع ذا حق حقه». وقيل في منشور الحكم: ويل للظالم من
يوم المظالم. وقال بعض البلغاء: من جار حركه أهل كنه ظلمه . وقال بعض
الشعراء :

وما من يد الا يد الله فوقها ولا ظالم الا سبيلى بظالم

وأما الاسرار بالخيانة فضعة لانه يبذل الخيانة مهين ولقنة الثقة به
مستكين. وقيل في منشور الحكم: من يخن يهن. وقال خالد الربيعي: قرأت
في بعض الكتب السالمة أن مما تجعل عقوبته ولا تؤخر الأمانة
تخان والاحسان يكفر والرحم تقطع والبنى على الناس. ولو لم يكن من
ذم الخيانة الا ما يحده الخائن في نفسه من المذلة لكفاه زاجرا ولو تصور
عقبي أمانته وجدوى تهته لعلم أن ذلك من أرجح بضائع جاهه وأقوى
شفعاء تقدمه مع ما يحده في نفسه من العز ويقابل عليه من الاعظام.
وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «أد الأمانة الى من
اثمك ولا تخن من خانك» وروى سعيد بن جبير قال لما تزلت هذه

الآية : «ومن أهل الكلاب من إن تأمنه بقنطار يؤثقه اليك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤثقه اليك الا ما دمت عليه قائما ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل» يعنون أن أموال العرب حلال لهم لأنهم من غير أهل الكلاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كذب أعداء الله ما من شيء كان في الجاهلية الا وهو تحت قدمي الأمانة فانها مؤداة الى البر والفاجر . ولا يحصل ما يتظاهر به من الأمانة زورا ولا ما يبيده من العفة غرورا فينهتك الزور وينكشف القور فيكون مع هتكك للتدليس أقبح ولمعة الرياء أفضح . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «لا تزال أمتي بخير ما لم تر الأمانة مغنا والصدقة مغرما» وقال بعض الحكماء : من التمس أربعا بأربع التمس مالا يكون . من التمس الجزاء بالرياء التمس مالا يكون ومن التمس مودة الناس بالغلظة التمس مالا يكون ومن التمس وفاء الاخوان بغير وفاء التمس مالا يكون ومن التمس العلم براحة الجسد التمس مالا يكون . والداعي الى الخيانة شيطان : المهانة وقلة الأمانة فاذا حسمهما عن نفسه بما وصفت ظهرت مروءته فهذا شرط قد استوفينا فيه أقسام العفة . وأما التزاهة فنوعان : أحدهما التزاهة عن المطامع الدنية والثاني التزاهة عن مواقف الريبة فأما المطامع الدنية فلأن الطمع ذل والدناءة لؤم وهما أدفع شيء للروءة . وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه : اللهم اني أعوذ بك من طمع يهدي الى طبع . وقال بعض الشعراء :

لا تخضعن لمخلوق على طمع فان ذلك نقص منك في الدين
واسترزق الله مما في خرائته فانما هو بين الكاف والنون

وبالاعت على ذلك شيطان الشره وقلة الأئمة فلا يقع بما أوتى وإن كان كثيرا لأجل شرهه ولا يستنكف مما منع وإن كان حقيرا لقلة أفعته وهذه حال من لا يرضى لنفسه قدرا ويرى المال أعظم خطرا

فيرى بذل أهون الأمرين لأجلهما مغنا وليس لمن كان المال عنده أجل
ونفسه عليه أقل إصغاء لتأنيب ولا قبول لتأديب . وروى أن رجلا
قال يا رسول الله أوصني قال : عليك باليأس مما في أيدي الناس وإياك
والطمع فانه قهر حاضر وإذا صليت صلاة فصل صلاة مودع وإياك
وما يعتذر منه . وقال بعض الشعراء :

ومن كانت الدنيا منه وهمه سبته المني واستعبده المطامع

وحسم هذه المطامع شيثان : اليأس والقناعة . وقد روى عبد الله بن
مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن روح القدس ثقت
في روعي أن نفسا لن تموت حتى تستوفى رزقها فاتقوا الله وأجملوا في
الطلب ولا يحملكم إبطاء الرزق على أن تطلبوه بما صاى الله تعالى فان
الله عز وجل لا يدرك ما عنده الا بطاعته » فهذا شرط . وأما مواقف
الريبة فهي أن تردد بين منزلتي حمد وذم والوقوف بين حالتي سلامة
وسقم فتوجه اليه لأئمة التوهمين وناله ذلة المريين وكفى بصاحبها
موقعا إن صح افتضح وإن لم يصح امتن . وقد قال النبي صلى الله عليه
وسلم : «دع ما يريبك الى ما لا يريبك» ومثل محمد بن علي عن المروعة
ققال : ألا تعمل في السر عملا تستحي منه في العلانية وقال حسان بن
أبي سنان : ما وجدت شيئا هو أهون من الورع قيل له وكيف قال : اذا
ارتبت بشئ تركته . والداعي الى هذه الحال شيثان : الاسترسال
وحسن الظن والمناخ منهما شيثان : الحياء والحذر وربما انتفت الريبة
بحسن التهمة وارتفعت التهمة بطول الخيرة . وقد حكى عن عيسى بن
مريم عليه السلام أنه رآه بعض الحوارين وقد خرج من منزل امرأة
ذات فجور فقال : يا روح الله ما تصنع هنا فقال الطبيب انما يداوى
المرضى . ولكن لا ينبغي أن يجعل ذلك طريقا الى الاسترسال وليكن
الحذر عليه أغلب والى الخوف من تصديق التهم أقرب فما كل ريبة

ينفيها حسن الثقة . هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أبعد خلق الله من الريب وأصونهم من التهم وقف مع زوجته صفية ذات ليلة على باب المسجد يحادثها وكان معتكفا فتربه رجلان من الأنصار فلما رأياه أسرعا فقال لهما : على رسلكما إنها صفية بنت حيي قالا : سبحان الله أوفيك شك يا رسول الله فقال له : ان الشيطان يجري من أحدكم مجرى لحمه ودمه فخشيت أن يقذف في قليبكما سوأ . فكيف من تجاوزت فيه الشكوك وتجاوزت فيه الظنون فهل يعرى في مواقف الريب من قاذح محقق ولائم مصدق . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اذا لم يشق المرء الا بما عمل فقد سعد » واذا استعمل الحزم وغلب الحذر وترك مواقف الريب ومظان التهم ولم يقف موقف الاعتذار ولا عذر لم يختار لم يختلج في نزاهته شك ولم يقدر في عرضه إفك . وقد قال الشاعر :

أصونك أن أدل عليك ظنا لأن الظن مفتاح اليقين

وقال سهل بن هرون مؤنة المتوقف أيسر من تكلف المتعسف . وقال بعض الحكماء : من حسن ظنه بمن لا يخاف الله تعالى فهو غدوع . وأنشدني بعض أهل الأدب لأبي بكر الصولي رحمه الله قوله :

أحسن ظني بأهل دهرى أحسن ظني بهم دهاني
لأمن الناس بعد هذا ما الخوف الا من الآءان

فهذا شرط استوفينا فيه نوعي النزاهة . وأما الصيانة وهي الثالث من شروط المروءة فتوعان : أحدهما صيانة النفس بالتماس كفايتها وتقديم مادتها والثاني صيانتها عن تحمل المن والاسترسال في الاستعانة . فأما التماس الكفاية وتقدير المادة فلأن المحتاج الى الناس كل مهتضم وذليل مستعمل وهو لما فطر عليه محتاج الى ما يستتمه ليقم أود نفسه ويدفع ضرورة وقته ولذلك قالت العرب في أمثالها : كلب جوال خير من أسد

رابع . وما يستمدّه نوعان : لازم وتنب . فأما اللازم فما قام بالكفاية وأفضى الى سدة الخلة وعليه في طلبه ثلاثة شروط : أحدها استطابته من الوجوه المباحة وتوقى المحظورة فإن المواد المحترمة مستخبة الأصول محوقة المحصول ان صرفها في بر لم يؤجر وان صرفها في مدح لم يشكر ثم هو لأوزارها محتقّب وعليها معاقب . وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا يصحبك رجل كسب مالا من غير حله فان أنفقه لم يقبل منه وإن أمسكه فهو زاده الى النار . وقال بعض الحكماء : شر المال ما لزك إثم مكسبه وحرمت أجرة أنفاقه . ونظر بعض الخوارج الى رجل من أصحاب السلطان يتصدق على مسكين فقال : أنظر اليهم حسنتهم من سيئاتهم . وقال علي بن الجهم :

سرّ من عاش ماله فاذا حا سبه الله سرّه الاعدام

والثاني طلبه من أحسن جهاته التي لا يلحقه فيها غش ولا يتدنس نه بها عرض فان المال يراد لصيانة الأعراض لا لابتذالها ولعز النفوس لا لاذلالها . وقال عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه : يا حبذا المال أصون به عرضي وأرضى به ربي . وقال أبو بشر الضرير : كفى حزنا أني أروح وأغتدى ومالي من مال أصون به عرضي وأكثر ما ألقى الصديق بمرجبا وذلك لا يكتفى الصديق ولا يرضى

وسئل ابن عائشة عن قول النبي صلى الله عليه وسلم : « اطلبوا الخوائج من حسان الوجوه » فقال معناه من أحسن الوجوه التي تحل .
والثالث أن يتأني في تقدير مادته وتدير كفايته بما لا يلحقه خلل ولا يناله زلل فان يسير المال مع حسن التقدير وإصابة التدبير أجدى نفعاً وأحسن موقفاً من كثيره مع سوء التدبير وفساد التقدير كالبذر في الأرض انا روعي يسيره زكا وإن أهمل كثيره اضمحل .
وقال محمد بن علي رضي الله عنه : الكمال في ثلاثة العفة في الدين والصبر

على النوائب وحسن التدبير في المعيشة . وقيل لبعض الحكماء فلان غنى فقال : لا أعرف ذلك ما لم أعرف تدبيره في ماله فاذا استكمل هذه الشروط فيما يستتمه من قدر الكفاية فقد أدى حق المروءة في نفسه . وسئل الأحنف بن قيس عن المروءة فقال : العفة والحرفة . وقال بعض الحكماء لابنه : يا بني لا تكن على أحد كلاً فانك تزداد ذلاً واضرب في الأرض عوداً وبدأ ولا تأسف لمال كان فذهب ولا تعجز عن الطلب لو صب ولا نصب فهذا حال اللازم . وقد كان ذوو الهمم العالية والنفوس الأبية يرون ما وصل الى الانسان كسباً أفضل مما وصل اليه إرثاً لأنه في الارث في جدوى غيره . وبالكسب مجتهد الى غيره وفقر ما بينهما في الفضل ظاهر . وقال كشاجم :

لا أستلذ العيش لم أدأب له طلباً وسعي في الهواجر والغلس
وأرى حراماً أن يؤتيني الفنى حتى يحاول بالعناء ويلتمس
فاصرف نوالك عن أخيك موفراً فالديث ليس يسع إلا ما اقترس

وأما التذنب فهو ما فضل عن الكفاية وزاد على قدر الحاجة فان الأمر فيه معتبر بحال طالبه فان كان ممن تقاعد عن مراتب الرؤساء وتقاصر عن مطاولة النظراء وانقبض عن منافسة الأكفاء فحسبه ما كفاه فليس في الزيادة الا شره ولا في الفضول الا نهم وكلاهما مذموم . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : « خير الرزق ما يكتفى وخير الذكر الخفى » . وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : الدنيا كل على العاقل . وقال عبد الله بن مسعود : المستغنى عن الدنيا بالدنيا كطفيئ النار بالنار . وقال بعض الحكماء : اشتر ماء وجوئك بالفتنة وتسل عن الدنيا بتجافها عن الكرام . فان كان ممن منى بعلو الهمم وتحركت فيه أريجحة الكرم وآثر أن يكون رأساً مقدماً وأن يرى في النفوس معظماً ومنفخاً فالكفاية لا تنقله حتى يكون ماله فاضلاً ونائلاً فائضاً فقد قيل لبعض العرب

ما المروءة فيكم قال : طعام ما كول ونائل مبذول وبشر مقبول . وقد قال الأحنف بن قيس :

فلومدَّ سرّوى بمال كثير لحدث وكنت له باذلا
فان المروءة لا تستطاع اذا لم يكن مالها فاضلا

وأما صيانتها عن تحمل المتن والاسترسال في الاستعانة فلأن المنة استرقاق الأحرار تحدث ذلة في الممتن عليه وسطوة في المان والاسترسال في الاستعانة تتقيل ومن تحمل على الناس حان ولا قدر عندهم لمهان . وقال رجل لعمر رضى الله عنه : خدمك ينوك فقال : أغنانى الله عنهم . وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه لابنه الحسن فى وصيته له : يا بنى ان استطعت أن لا يكون يدك وبين الله ذو نعمة فافعل ولا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حرا فان اليسير من الله تعالى أكرم وأعظم من الكثير من غيره وإن كان كل منه كثيرا . وقال زياد لبعض الدهاقين : ما المروءة فيكم قال : اجتناب الريب فانه لا يذبل مريب وإصلاح الرجل ماله فانه من مروءته وقيامه بحوائجه وحوائج أهله فانه لا يذبل من احتاج الى أهله ولا من احتاج أهله الى غيره . وأنشد ثعلب :

من عف خف على الصديق لقاءه وأخو الحوائج وجهه مملول
وأخوك من وفرت ما فى كيسه فاذا عبثت به فانت ثقيل

وإن كان الناس لحة لا يستغنون عن التعاون ولا يستقلون عن المساعد والمظافر نائم ذلك تعاون ائتلاف يتكافئون فيه ولا يتفاضلون وربما كان المستعين فيه مفضلا والمعين مستفضلا كاستعانة السلطان بجنده والمزارع بأكرته فليس من هذا بد ولا لأحد عنه غنى وإنما الذى يتصون عنه الكرام تعاون التفضيل فيتقبضون عن أن يستعينوا لئلا يكون عليهم يد ويسارعون أن يعينوا لأن يكون لهم يد ومن أقدم من غير اضطرار على الاستعانة بجاه أو بمال فقد أوهى مروءته واستقبل

صيانته ومن دعاه الاضطراب لثائب ألم أو حادث هم إلى الاستعانة بمن يتنفس به من خناق كربه ويتخلص به من وثاق نوائبه فلا لوم على مضطر فان أغتته الاستعانة بالجاء عن الاستعانة بالمسال فلا عذره في التعرض للال ويعدل إلى ولاية الأمور فان الحوائج عندهم أنجح وهي عليهم أسهل وهم لذلك مندوبون فهم لا يجدون لهم مساويا وليصبرت على ابطائهم فان تراكم الأمور عليهم يشغلهم الا عن الملح الصبور ولذلك قيل: قدم لحاجتك بعض لجأجتك . وقال أبو سارة صحيح بن الأعرف :

تعدّ قرابة وتعدّ صهرا ويسعد بالقرابة من رعاها
وما زرتك من عدم ولكن يهش إلى الامارة من رجاها
وأيا ما فعلت فانت نفسى تعدّ صلاح نفسك من غناها

فان تعذر عليه صلاح حاله الا بمال يستعين به على نوائبه كان له مع الضرورة فسحة لكن ان وجدته قرضا مردودا لم يأخذه صلة وجودا فان القرض مستسمح به في المروآت . هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ما أعلی الله من قدره وفضله على خلقه قد اقترض ثم قضى فأحسن وقال صلى الله عليه وسلم : « من أعياه رزق الله تعالى حلالا فليستدن على الله وعلى رسوله » وقال صلى الله عليه وسلم : « المستدين تاجر الله في أرضه » . وقال البخاري :

ان لم يكن كثرة قتل عطية يبلغ بها باغى الرضا بعض الرضا
أو لم يكن حبة قرض يسرت أسبابه وكواهب من أقرضا
ولئن كان الدين رقا فهو أسهل من رق الافصال . وقد روى عن
علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال : من أراد البقاء ولا بقاء فليباكر
الفداء وليخفف الرداء قيل وما في خفة الرداء من البقاء قال : قلة الدين
فان أعوزه ذلك الا استمناحا فهو الرق المذل ولذلك قيل : لا مروة لمقل .
وقال بعض الحكماء : من قبل صلتك فقد باعك مروهته وأذل لقدرك عزه

وجلالته . والذي يماسك به الباقي من مروءة الراغبين واليسير التافه من صيانة السائلين وان لم يبق لدى رغبة مروءة ولا لسائل تصون أربعة أمور هي جهد المضطر: أحدها أن يتجافى ضرع السائلين وأبهة المستقلين فيذل بالضرع ويحرم بالأبهة وليكن من التجميل على ما يقتضيه حال مثله من ذوى الحاجات . وقد قيل لبعض الحكماء متى يفحش زوال التعم قال: اذا زال معها التجميل . وأنشد بعض أهل الأدب لعل بن الجهم :

هي النفس ما حملتها تتحمل وللدهر أيام تجور وتعديل
وعاقبة الصبر الجميل جميلة وأحسن أخلاق الرجال التفضل
ولا عار إن زالت عن الخزنة ولكن عارا أن يزول التجميل
والثاني أن يقتصر في السؤال على ما دعه اليه الضرورة وقادته اليه
الحاجة ولا يجعل ذلك ذريعة الى الاغتنام فيحرم باغتنامه ولا يعذر
في ضرورته . وقد قال بعض الحكماء: من ألف المسئلة ألقه المنع .
والثالث أن يعذر في المنع ويشكر على الإجابة فانه ان منع فعلا لا يملك
وإن أجيب فالى ما لا يستحق . فقد قال الثوريين تواب :

لا تقضين على امرئ في ماله وعلى كرائم صلب مالك فاغضب
والرابع أن يعتمد على سؤال من كان للسئلة أهلا وكان النجح عنده
مأمولا فان ذوى المكنة كثير والمعين منهم قليل . ولذلك قال النبي
صلى الله عليه وسلم «خير كثير وقليل فاعله» . والمرجو للإجابة من
تكاملت فيه خصالها وهي ثلاث : إحداهن كرم الطبع فان الكريم
مساعد والثلث معاند . وقد قيل: المخدول من كانت له الى اللثام حاجة .
والثانية سلامة الصدر فان العدو ألَّب على نكبتك وحب في نابتك
وقد قيل: من أوغرت صدره استدعت شره فان رق لك بكرم طبعه

ورحك بحسن ظفره فأعظم بها محنة أن يصير عدوك لك راحما .
وقد قال الشاعر :

وحسبك من حادث بامرئ ترى حاسديه له راحينا
والثالث ظهور المَكينة فان من سأل مالا يمكن فقد أحل وكن
كستهض المسجون ومستسعف المديون وكان بالرد خليقا وبالحرمان
حقيقا . وقد قال على كرم الله وجهه : من لا يعرف لا حتى يقال له لا
فهو أحق . ووصى عبدالله بن الأهم ابنه فقال : يا بني لا تطلب الحوائج
من غير أهلها ولا تطلبها في غير حينها ولا تطلب مالست له مستحقا
فانك إن فعلت ذلك كنت حقيقا بالحرمان . وقال الشاعر :

ولا تسألن امرأ حاجة يحاول من ربه مثلها

فيترك ما كنت حلتة ويبدأ بحاجته قبلها

فهذا ما يختص بشروط المروعة في نفسه . وأما شروط المروعة في غيره
فثلاثة : الموازنة والياسرة والافضال . أما الموازنة فتوعان : أحدهما
الاسعاف بالجاء والثاني الاسعاف في النوائب . فأما الاسعاف بالجاء
فقد يكون من الأعلى قدرا والأشد أمرا وهو أرخص المكارم ثمنا
وألطف الصنائع موقعا وربما كان أعظم من المال نفعا وهو الظل
الذي يلجأ اليه المضطرون والحمى الذي يأوى اليه الخائفون فان أوطأه
اتسع بكثرة الأنصار والشيع وان قبضه انقطع بنفور العاشية والتبع
فهو بالبذل غني ويزيد وبالكف ينقص ويبد فلا عذر لمن منح
جاها أن يخجل به فيكون أسوأ حالا من البخيل بماله الذي قد يعتد
لنوائبه ويستبقيه لذته ويكثره لذتيته . وبضد ذلك من يخجل بجاهه
لأنه قد اضاعه بالشح وبدده بالبخل وحرم نفسه غنيمة مَكينته وفرصة
قدرته فلم يعقبه الا دما على فائت وأسفا على ضائع ومقتا يستحكم
في النفوس وذما قد ينتشر في الناس . وقد روى عن النبي صلى الله

عليه وسلم أنه قال: «الخلق كلهم عيال الله وأحب خلق الله تعالى إليه أحسنهم صنيعا إلى عياله». وقال بعض الحكماء: أصنع الخير عند إمكانه يبق لك حمد عند زواله وأحسن والدولة لك يحسن لك والدولة عليك واجعل زمان رخاؤك عبدة لزمان بلائك. وقال بعض البلغاء: من علامة الاقبال اصطناع الرجال. وقال بعض الأدباء: بذل الجاه أحد الجبامين. وقال ابن الأعرابي: العرب تقول من أمل شيئا هابه ومن جهل شيئا عابه. وبذل الجاه قد يكون من كرم النفس وشكر النعمة وضته من ضته وليس بذل الجاه لالتماس الجزاء بذلا مشكورا وإنما هو بائع جاهه ومعاوض على نعم الله تعالى وآلائه فكان بالنعم أحق. وأشد بعض الأدباء لعل بن عباس الرومي رحمه الله:

لا يبذل العرف حين يبذله كشتري الحمد أو كعتاضه
بل يفعل العرف حين يفعله لجوهر العرف لا لأعراضه

وعلى من أسعد بجاهه ثلاثة حقوق يستكثرها الشكر ويستمد بها المزيد من الأجر: أحدها أن يستسهل المعونة مسرورا ولا يستقلها كارها فيكون بنعم الله تعالى متبرما ولا حسانه متسخطا. فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من عظمت نعمة الله تعالى عليه عظمت مؤنة الناس عليه» فمن لم يحتمل تلك المؤنة عرض تلك النعمة للزوال. والثاني مجانبية الاستطالة وترك الامتنان فانهما من لؤم الطبع وضيق الصدر وفيهما هدم الصنيع وإحباط الشكر. وقد قيل للحكيم اليوناني من أضيق الناس طريقا وأقلهم صديقا قال: من عاشر الناس بمبوس وجهه واستطال عليهم بنفسه. والثالث أن لا يقرون بمشكور معيه تقريبا بنسب ولا توييحا على هفوة فلا يفي مضض التويخ بادراك النجح ويصير الشكر وجدا والحمد عيبا ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم: «أقبلوا ذوى الهيئات عثراتهم» وقال النابغة الجعدي:

ألم تعلم أن الملامة نعمها قليل إذا ما الشيء ولى فأدبراً

وأما الاسعاف في النوائب فلائت الأيام غادرة والنوازل غائرة
والحوادث عارضة والنوائب راكضة فلا يعذر فيها الا عليم ولا يستغنى
منها الا سليم وقد قال عدي بن حاتم :

كفى زاجراً للراء أيام دهره تروح له بالواعظات وتفتدى

فاذا وجد الكريم مصاباً بحوادث دهره حثه الكرم وشكر النعم على
الاسعاف فيها بما استطاع سبيلاً اليه ووجد قدرة عليه . روى عن
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « خير من الخير معطيه وشر من الشرفاعله »
وقيل لبعض الحكماء : هل شيء خير من الذهب والفضة قال : معطيها
والاسعاف في النوائب نوعان : واجب وتبرع . فاما الواجب فما
اختص بثلاثة أصناف وهم : الأهل والايخوان والجيран أما الأهل
فلباسه الرحم وتعاطف النسب وقد قيل لم يسد من احتاج أهله الى
غيره . وقال حسان بن ثابت :

وإن امرأ نال المني لم ينل به قريباً ولا ذا حاجة لزهد

وإن امرأ عادى الرجال على الفنى ولم يسأل الله الفنى لحسود

وأما الاخوان فلم يحكم الود ومتأكد المهد . وسئل الأخنف
ابن قيس عن المروءة فقال : صدق اللسان ومواساة الاخوان وذكر الله
تعالى في كل مكان . وقال بعض حكماء الفرس : صفة الصديق أن يبذل
لك ماله عند الحاجة ونفسه عند النكبة ويحفظك عند المغيب . ورأى
بعض الحكماء رجلين يصطحبان لا يفترقان فسأل عنهما فقيل هما صديقان
فقال : ما بال أحدهما فقير والآخر غنى . وأما الجار فلدن داره واتصال
مزاره قال على كرم الله وجهه : ليس حسن الجوار كف الأذى بل الصبر
على الأذى . وقال بعض الحكماء : من أجار جاره أعانه الله واجاره .

وقال بعض البلغاء : من أحسن الى جاره فقد دل على حسن نجاره .
وقال بعض الشعراء :

ولجار حق فاحترز من أذاته وماخير جار لم يزل لك مُؤذيا
فيجب من حقوق المروءة وشروط الكرم في هؤلاء الثلاثة تحمل أفعالهم
وإسعافهم في نوائبهم ولا فسحة لذى مروءة عند ظهور المكة أن يكلمهم
الى غيره أو يلجئهم الى سؤاله وليكن سائل نفسه عنهم فانهم عيال كرمه
وأضياف مروءته فكما أنه لا يحسن أن يلجئ عياله وأضيافه الى الطلب
والرغبة فهكذا من عاله كرمه وأضافته مروءته . وقال بعض الشعراء :

حق على السيد المرجو نائله والمستجار به في العرب والعجم
أن لا يذيل الأفاضل صوب راحته حتى يخص به الأدنى من الخدم
إن القرات اذا جاشت غواربه روى السواحل ثم امتد في الأمم

وأما التبرع فيمن عدا هؤلاء الثلاثة من البعلاء الذين لا يدلون بنسب
ولا يتعلقون بسبب فان تبرع بفضل الكرم وفائض المروءة فنهض في
حوادثهم وتكفل بنوائبهم فقد زاد على شروط المروءة وتجاوزها الى
شروط الرياسة . وقيل لبعض الحكماء أى شيء من أفعال الناس يشبه
أفعال الاله قال : الاحسان الى الناس . وان كف تشاغلا بما لزم فلا لوم
ما لم يلجأ اليه مضطر لأن القيام بالكل معوز والتكفل بالجميع متعذر
فهذا حكم الموازنة . وأما المياسرة فنوعان : أحدهما العفو عن الهفوات
والثاني المسامحة في الحقوق . فأما العفو عن الهفوات فلا أنه لامبرأ من
سهو وزلل ولا سليم من نقص أو خلل ومن رام سليما من هفوه والتمس
بريئا من نبوه فقد تعدى على الدهر بشططه وخادع نفسه بخلطه وكان
من وجود بغيته بعيدا وصار باقتراحه فردا وحيدا . وقد قالت الحكماء :
لا صديق لمن أراد صديقا لا عيب فيه . وقيل لأئوشروان هل من أحد
لا عيب فيه قال : من لا موت له وإذا كان الدهر لا يوجد ما طلب ولا

ينيله ما أحب وكان الوحيد في الناس مرفوضا قصيا والمنقطع عنهم وحشيا لزمه مساعدة زمانه في القضاء ومياسرة اخوانه في الصفح والاغضاء . روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله تعالى أمرني بمداواة الناس كما أمرني بأداء القرائض » . وقال بعض الأدباء : ثلاث خصال لا يجتمع الا في كريم حسن المحضر واحتمال الزلة وقلة المال . وقال ابن الرومي :

فعدرك مبسوط لذنوب مقتم وودك مقبول بأهل ومرحب
ولو بلغتني عنك أذني أقمتها لدى مقام الكاشح المتكذب
فلست بتقلب اللسان مصارما خيلا اذا ما انقلب لم يتقلب
واذا كان الاغضاء حتما والصفح كرما ترتب بحسب الحقوة وتنزل
بقدر الذنب . والهفوات نوعان : صفائر وكبائر . فالصفائر مغفورة
والنفوس بها معذورة لأن الناس مع أطوارهم المختلفة وأخلاقهم المتفاضلة
لا يسلّمون منها فكان الوجد فيها مطرحا والعتب مستقبحا . وقد قال
بعض العلماء : من هجر أخاه من غير ذنب كان كمن زرع زرا ثم حصده
في غير أوانه . وقال أبو العتاهية :

وشر الأخلاء من لم يزل يعاتب طورا وطورا يذم
يرك النصيحة عند اللقاء ويريك في السر يرى القلم
وأما الكبائر فنوعان أن يهفو بها خاطيا ويذل بها ساهيا فالخرج فيها
مرفوع والعتب عليها موضوع لأن هفوة الخاطيء هدر ولومه هذر .
وقال بعض الحكماء : لا تقطع أخاك الا بعد عجز الحيلة عن استصلاحه .
وقال الأحنف بن قيس : حق الصديق أن تحمل له ثلاثا : ظلم الغضب
وظلم الدالة وظلم الهفوة . وحكى ابن عون أن غلاما هاشميا عريدا على
قوم فأراد عمه أن يسئ به فقال ياعم : إني قد أسأت وليس معي عقلي
فلا تسئ بي ومعك عقلك . وقال أبو نواس :

لم أؤاخذك إذ جئت لآئي واثق منك بالاخاء الصحيح
 بجميل العدو غير جميل وقيح الصديق غير قبيح
 فان تشبه خطؤه بالعمد وسهوه بالقصد ثبت ولم يلم بالتوهم فيكون
 ملوما ولا يلوم بالظن فيصير مذموما ولذلك قيل : التثبت نصف العفو .
 وقال بعض الحكماء : لا يفسدك الظن على صديق أصلحك اليقين له وقال
 بعض شعراء هذيل :

بعض الأمر تصلحه ببعض فان الفث يحمله السمين
 ولا تعجل بظنك قبل خبر فعند الخبر تنقطع الظنون
 ترى بين الرجال العين فضلا وفيما أضمرها الفضل المبين
 كلون الماء مشتبهها وليست تحبر عن مذاقته العيون

والثاني ان يعتمد ما اجتمع من كثره ويقصد ما اجترح من سيئاته
 ولا يخلو فيما آتاه من أربع أحوال : فالحال الأولى أن يكون موتورا
 قد قابل على وترته وكافأ على مساوته فاللائمة على من وتره عائدة وإلى
 البادئ بها راجعة لأن المكافئ أعذر وان كان الصفح أجمل ولذلك
 قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إياكم والمشاراة فانها تميم الغرة وتحمي
 العزة » . وقال بعض الحكماء : من فعل ما شاء لقي ما لم يشأ . وقال بعض
 الأدباء : من نالته إساءتك همه مساءتك وقال بعض البلغاء : من أولع
 بقبح المعاملة أوجع بقبح المقابلة . وقال صالح بن عبد القدوس :

إذا وترت أمراً فاحذر عداوته من زرع الشوك لا يحصد به عنباً
 إن العدو وإن أبدى مسالة إذا رأى منك يوماً فرصة وثباتاً
 والاغضاء عن هذا أوجب وان لم تكن المكافأة ذنباً لأنه قد رأى
 عقبي إساءته فان واصل الشر واصلته المكافأة . وقد قيل : باعتراك الشر
 يعتريك وبحسن النصفة يكون المواصلون . وقال بعض الحكماء : من كنت

سببا لبلائه وجب عليك اللطف له في علاجه من دائه . وقد قال
أوس بن حجر :

إذا كنت لم تعرض عن الجهل والخطا أصبت حليما أو أصابك جادل
والحال الثانية أن يكون عدوا قد استحسنت شحناؤه واستوعرت
سراؤه واستخسفت ضراؤه فهو يقربس بدوائر السوء ابتاز فرسه
ويخرج بمهانة العجز مرارة غصصه فإذا ظفر بتائبة ساعدها وإذا
شاهد نعمة عاندها فالبعد منه حذرا أسلم والكف عنه متاركة أغم
فانه لا يسلم من عواقب شره ولا يفلت من غوائل مكروه . وقد قالت
الحكماء : لا تعرض لعدوك في دولته فإذا زالت كفيت شره . وقال لثمان
لابنه : يا بني كذب من قال إن الشر بالشر يطفأ فإن كان صادقا فليوقد
نارين ولينظر هل تطفئ إحداهما الأخرى وإنما يطفئ الخير الشر
كما يطفئ الماء النار . وقال جعفر بن محمد : كفاك من الله نصرا أن ترى
عدوك يعصى الله فيك . وقال بعض الحكماء : بالسيرة العادلة يقهر المعادي
وقال البحتري :

وأقسم لا أبزك بالشر مثله كفى بالذي جازيتني لك جازيا
والحال الثالثة أن يكون لثيم الطبع خبيث الأصل قد أغراه لؤم
الطبع على سوء الاعتقاد وبعثه خبث الأصل على اتیان الفساد فهو
لا يستقيح الشر ولا يكف عن المكروه فهذه الحالة أظلم لأن الاضرار
بها أعم ولا سلامة من مثله الا بالبعد والاقباض ولا خلاص منه
الا بالصفع والاعراض فانه كالسبع الضاري في سوارح الغنم وكالنار
المتأججة في يابس الحطب لا يقر بها الا تالف ولا يدنو منها الا هالك .
روى مكحول عن أبي أمامة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « الناس كشجرة ذات جنى ويوشك أن يعودوا كشجرة ذات
شوك إن ناقدهم ناقدهوك وإن هربت منهم طلبوك وإن تركتهم

لم يتركوك قيل يا رسول الله وكيف المخرج قال : أقرضهم من عرضك ليوم فافتك . وقال عبد الله بن العباس : العاقل الكريم صديق كل أحد إلا من ضره والجاهل اللئيم عدو كل أحد إلا من نفعه وقال : شر ما في الكريم أن يمتنع خيره وخير ما في اللئيم أن يكف عنك شره . وقال بعض البلغاء : أعداؤك دأؤك وفي البعد عنهم شغلؤك . وقال بعض البلغاء : شرف الكريم تغافله عن اللئيم ، ووصى بعض الحكماء ابنه فقال : يا بني إذا سلم الناس منك فلا عليك أن لا تسلم منهم فإنه قالما اجتمعت هاتان النعمتان . وقال عبد المسيح بن ثعلبة :

انخير والشر مقرونان في قرن فانخير متبع والشر محذور

والحال الرابعة أن يكون صديقا قد استحدث نبوة وتنفيرا أو أخا قد استحدث جنوة وتكررا فأبدي صفحة عقوقه وأطرح لازم حقوقه وعدل عن بر الاخاء الى جنوة الأعداء فهذا قد يعرض في المودات المستقيمة كما تعرض الأمراض في الأجسام السليمة فان عولجت أقلت وإن أهملت أسقمت ثم أتلفت ولذلك قالت الحكماء : دواء المودة كثرة التعاهد . وقال كشاجم :

أقل ذا الودّ عشرته وقفه على سنن الطريق المستقيمة

ولا تسرع بمعتبة اليه فقد يهفو ونيته سليمة

ومن الناس من يرى أن متاركة الاخوان اذا نفروا أصلح واطراحهم اذا فسدوا أولى كأعضاء الجسد اذا فسدت كان قطعها أسلم فان شغ بها سرت الى نفسه وكالثوب اذا خلق كان اطراحه بالجديد له أجمل . وقد قال بعض الحكماء : رغبتك فيمن يزهد فيك ذل نفس وزهدك فيمن يرغب فيك صغرة . وقد قال بزرجمهر : من تغير عليك في مودته فدعه حيث كان قبل معرفته . وقال نصر بن أحمد :

صل من دنا وتناس من بعدا لا تكرر على الهوى أحدا

قد أكثر حواء اذ ولدت فاذا جفا ولد نخذ ولدا
فهذا منذهب من قل وفاؤه وضعف إخاؤه وسامت طرائقه وضاعت
خلاتقه ولم يكن فيه فضل الاحتمال ولا صبر على الادلال قبال على
الجفوة وعاقب على الهفوة واطرح سائف الحقوق وقابل العقوق بالعقوق
فلا بالفضل أخذ ولا الى العفو أخلد وقد علم أن نفسه قد تطنى عليه
فترديه وان جسمه قد يستقم عليه فيؤلمه ويؤذيه وهما أخص به وأخفى
عليه من صديق قد تميز بذاته وانفصل بأدواته فيريد من غيره لنفسه
ما لا يحل من نفسه لنفسه هذا عين المحال ومحض الجهل مع أن من
لم يحتمل بقى فردا واقلب الصديق فصار عدوا وعداوة من كان صديقا
أعظم من عداوة من لم يزل عدوا ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم :
« أوصاني ربي بسبع الاخلاص في السر والعلانية وأب أعفو عمن
ظلمني وأعطي من حرمي وأصل من قطعني وأن يكون صمتي فكرا ونطقي
ذكرا ونظري عبرة » . وقال لقمان لابنه : يا بني لا تترك صديقك الأول
فلا يطمئن اليك الثاني يا بني اتخذ ألف صديق والألف قليل ولا تتخذ
عدوا واحدا والواحد كثير . وقيل للهلب بن أبي صفرة ما تقول في العفو
والعقوبة قال : هما بمنزلة الجود والبخل فتمسك بأيهما شئت . وأنشد ثعلب

إذا أنت لم تستقبل الأمر لم تجد بكفيك في إداره متعلقا
إذا أنت لم تترك أخاك وزلة إذا زلها أو شكمتا أنت تفزقا
فاذا كان الأمر على ما وصفت فمن حقوق الصفع الكشف عن
سبب الهفوة ليعرف الداء فيعالجه فان من لم يعرف الداء لم يقف
على الدواء . كما قد قال المتنبي :

فان الجرح ينز بعد حين اذا كان البناء على فساد
وانا كان ذلك كذلك فلا يخلو حال السبب من أن يكون للملل
أو زلل فان كان للملل قودات الملل ظل الغمام وحلم النيام . وقد قيل

في مشور الحكم: لا تأمنن للول وإن تحلى بالصلة وعلاجه أن يترك على
 مله فيعمل الجفاء كما مل الاخاء . وإن كان لزلل لوحظت أسبابه فإن
 كان لها مدخل في التأويل وشبهة تُؤول الى جميل حملة على أجمال
 تأويل وصرفه الى أحسن جهة كالذى حكى عن خالد بن صفوان أنه
 مَرَّبَه صديقان له فعزج عليه أحدهما وطواه الآخر قليل له في ذلك فقال :
 نعم عزج علينا هذا بفضلهم وطوانا ذلك بثقتهم بنا . وأنشد بعض أهل
 الأدب لمحمد بن داود الاصفهاني :

وتزعم للواشين أنى فاسد عليك وأنى لست فيما عهدتني
 وما فسدت لي يعلم الله نية عليك ولكن خنتني فاتهمتني
 غرت بهمدى عامدا وأخفتني تخفت ولو آمنتني لآمنتني
 وإن لم يكن لزلله في التأويل مدخل نظر حاله بعد زلله فإن ظهر ندمه
 وبان نجمله فالتدم توبة وانجمل إجابة ولا ذنب لتائب ولا لوم على متيب
 ولا يكلف عذرا عما سلف فيلجأ الى ذل التحريف أو نجمل التعنيف
 ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إياكم والمعاذر فإن أكثرها مفاجر »
 وقال علي رضي الله عنه : كفى بما يعتذر منه تهمة . وقال مسلم بن قتيبة
 لرجل اعتذر اليه : لا يدعونك أمر قد تخلصت منه الى الدخول في أمر
 لعلك لا تخلص منه . وقال بعض الحكماء : شفيح المذنب إقراره وتوبته
 اعتذاره . وقال بعض البلغاء : من لم يقبل التوبة عظمت خطيئته ومن
 لم يحسن الى التائب قبحت إساءته . وقال بعض الحكماء : الكريم من أوسع
 المغفرة اذا ضاقت بالذنب المعذرة . وقال بعض الشعراء :

المعذر يلحقه التحريف والكذب وليس في غير ما يرضيك لي أرب
 وقد أسأت قبالتعنى التي سلفت إلا منتنت بعفو ماله سبب
 وإن عجل العذر قبل توبته وقدم التنصل قبل إجابته فالله مذر توبة
 والتنصل إجابة فلا يكشف عن باطن عذره ولا يعنف بظاهر غدره

فيكون لثيم الظفر سيئ المكافاة . وقد قيل : من غلبته الحقة فلا تغتر بمودته . وقال بعض الحكماء : شافع لمنب خضوعه الى عذره . وقال بعض الشعراء :

إِقبل معاذير من يأتيك معتذرا إن يز عندك فيما قال أو فخر
قد أطاعك من يرضيك ظاهره وقد أجلك من يعصيك مسترا
وإن ترك نفسه في زلله ولم يتداركه بعذره وتصله ولا عمه بتوبته
وإنابته راعيت حاله في المتاركة فستجده لايفتك فيها من أمور ثلاثة
أحدها أن يكون قد كف عن سيئ عمله وأقلع عن سالف زلله
فالكف إحدى التوبتين والاقلاع أحد العذرين فكن أنت المعتذر
عنه بصفتك والمتصل له بفضلك . فقد قال عمر بن الخطاب رضي الله
عنه : المحسن على المسيء أمير . والثاني أن يكون قد وقف على ما أسلف
من زلله غير تارك ولا متجاوز فوقوف المرض أحد البرين وكفه عن
الزيادة إحدى الحسينين وقد استبقى بالوقوف عن التجاوز أحد شطريه
فعول به على صلاح شطره الآخر وإياك وإرجاءه فإن الأرجاء يفسد
شطر صلاحه والتلافي يصلح شطر فساده فإن من سقم من جسمه
مالم يعالجه سرى السقم الى صحته وإن عالجته سرت الصحة الى سقمه .
والثالث أن يتجاوز مع الأوقات فيزيد فيه على مرور الأيام فهذا هو
الداء العضال فإن امكن استدراكه وتأتى استصلاحه وذلك باستزاله
عنه أن علا وبارغابه أن دنا وبعثابه أن ساوى والا فآثر الداء العياء
الكئى ومن بلغت به الأعذار الى غايتها فلا لائمة عليه والمقيم على شقاظه
باغ مصروع . وقد قيل : من سل سيف البنى أغمده في رأسه فهذا
شرط . وأما المسامحة في الحقوق فلأن الاستيفاء موحش والاستقصاء
مفر ومن أراد كل حقه من النفوس المستصعبة بشح أو طمع لم يصل
إليه الا بالمنافرة والمشاقة ولم يقدر عليه الا بالمخاشنة والمشاقة لما استقر

في الطباع من مقت من شاقها وتافرها وبغض من شاحها وتازعها كما
استقر حب من يأسرها وسامعها فكان أليق لأمر المروءة استلطاف
النفوس بالمياسرة والمسامحة وتألفها بالمقاربة والمساهلة . قال بعض الحكماء :
من عاشر اخوانه بالمسامحة دامت له مولاتهم . وقال بعض الأدباء : اذا
أخذت غفو القلوب زكارتك وان استقصيت أكديت . والمسامحة
نوعان في عقود وحقوق فأما العقود فهو أن يكون فيها سهل المناجزة
قليل المهاجرة مأمون الغيبة بعيدا من المكر والخديعة . روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أجعلوا في طلب الدنيا فان كلا ميسر لما
كتب له منها » . وقال صلى الله عليه وسلم : « ألا أدلكم على شيء يحبه
الله تعالى ورسوله قالوا بلى يا رسول الله قال التغابن للضعيف » . وحكى
ابن عون أن عمر بن عبيد الله اشترى للحسن البصري إزارا بستة دراهم
ونصف فأعطى التاجر سبعة دراهم فقال ثمنه ستة دراهم ونصف
فقال إني اشتريته لرجل لا يقاسم أخاه درهما . ومن الناس من يرى أن
المساهلة في العقود عجز وأن الاستقصاء فيها حزم حتى انه لينافس
في الحقير وان جاد بالجليل الكثير كالذي حكى عن عبد الله بن جعفر
وقد ما كس في درهم وهو يحود بما يحود به قليل له في ذلك فقال :
ذلك مالي أجود به وهذا عقلي يخلت به . وهذا إنما يسوغ من أهل
المروءة في دفع ما يخادعهم به الأدياء ويتأبنهم به الأثماء وهكذا كانت
حال عبد الله بن جعفر . فأما مما كسبه الاستئثار والاستسباح فكلما لأنه
مناف للكرم ومباين للمروءة . وأما الحقوق فتتنوع المسامحة فيها نوعين :
أحدهما في الأحوال والثاني في الأموال . فأما المسامحة في الأحوال
فهى اطراح المنازعة في الرتب وترك المنافسة في التقدم فلف مشاحة
النفوس فيها أعظم والعتاد عليها أكثر فان ساع فيها ولم ينافس كان مع
أخذه بأفضل الأخلاق واستعماله لأحسن الآداب أوقع في النفوس

من أفضاله برغائب الأموال ثم هو أزيد في رتبته وأبلغ في تقدمه وإن شاح فيها وتازع كان مع ارتكابه لأخشن الأخلاق واستعماله لأهجن الآداب أنكى في النفوس من حدّ السيف وطعن السنان ثم هو أخض للرتبة وامنع من التّقدم . حكى أن قتي من بني هاشم تخطى رقاب الناس عند ابن أبي داود فقال : يا بنيّ ان الآداب ميراث الأشراف ولست أرى عندك من سلفك إرثا . وأما المسامحة في الأموال فتتّوع ثلاثة أنواع : مسامحة إسقاط لعدم مسامحة تخفيف لعجز ومسامحة إنكار لسرة وهي مع اختلاف أسبابها تفضل ما تورد وتآلف مشكور وإذا كان الكريم قد يجود بما تحويه يده وينفذ فيه تصرفه كان أولى أن يجود بما خرج عن يده قطاب فسا يفرقه . وقد تصل المسامحة في الحقوق الى من لا يقبل البر ويأبى الصلة فيكون أحسن موقفا وأزكى محلا وربما كانت المسامحة فيها آمن من ردّ السائل ومنع المجتدى لأن السائل كما اجتراً على سؤالك فسيجترى على سؤال غيرك ان رددته وليس كل من صار أسير حقك ورهين دينك يجذ بدا من مسامحتك ومياسرتك ثم لك مع ذلك حسن الثناء وجزيل الأجر . وقال محمود الوراق رحمه الله :

المرء بعد الموت أحذوثة يفنى وتبقى منه آثاره
فأحسن الحالات حال امرئ تطيب بعد الموت أخباره

فهذه حال المياسرة . وأما الافضال فنوعان : إفضال اصطناع وإفضال استكفاف ودفاع فاما إفضال الاصطناع فنوعان : أحدهما ما أسداه جودا في شكور والثاني ما تألف به نبوة تهور وكلاهما من شروط المروءة لمافيهما من ظهور الاصطناع وتكاثر الأشياء والاتباع ومن قلت صناعته في الشاكرين وأعرض عن تألف النافرين كانت فردا مهجورا وتابعا محقورا ولا مروءة لمترك مطروح ولا قدر لمحقور مهتضم . وقال عمر بن

عبد العزيز ما طاولني الناس على شيء أردته من الحق حتى بسطت لهم طرفا من الدنيا . وقال بعض الحكماء : أقل ما يجب للنعم بحق نعمته أن لا يتوصل بها الى معصيته . وأنشدت لبعض الأعراب :

من جمع المال ولم يجديه وترك المال لعام جديه
هان على الناس هوان كلبه

وقال اصحق بن ابراهيم الموصلي :

يبقى الثناء وتنهب الأموال ولكل دهر دولة ورجال
ما تال محمدا الرجال وشكرهم الا الجواد بماله المفضل
لا ترض من رجل حلاوة قوله حتى يصتق ما يقول فعلا
فان ضاقت به الحال عن الاصطناع بماله فقد علم من آلة المكارم
عمادها وقدم من شروط المروءة ستادها فليواس بنفسه مواساة المسعف
وليسعد بها إسعاد المتألف . قال المتنبي :

فليسعد النطق إن لم تسعد الحال
وان كان لا يراها وان أجهدا الاتباع للفضلين قليلة بين الكثيرين
فان الناس لا يساوون بين المعطى والمانع ولا يقتنهم القول دون الفعل
ولا يفتنهم الكلام عن المال ويرونه كالصدي ان رد صوتا لم يجد نفعا
كما قال الشاعر :

يجود بالوعد ولكنه يدهن من قارورة فارغة
فكل ما خرج عندهم عن المال كان فارغا وكل ما عدا الافضال به
كان هينا وقد قلتما من القول في شروط الافضال ما أفتق . وأما إفضال
الاستكفاف فلأن ذا الفضل لا يعدم حاسد نعمة ومعاذ فضيلة يستريه
الجهل باظهار عناده ويبعثه اللؤم على البذاء بسفهه فان غفل عن استكفاف
السفهاء وأعرض عن استدفاع أهل البذاء صار عرضة هدا للثالب وحاله
عرضة للنواب واذا استكف السفية وابتنف البذي صان عرضة وحى

نعمته . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما وقى به المرء عرضه فهو صدقة » وقالت عائشة رضي الله عنها : ذبوا بأموالكم عن أحسابكم . وامتنح رجل الزهري فأعطاه قميصه فقال له رجل : أعطى على كلام الشيطان فقال : من ابتغى الخير اتقى الشر ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « من أراد بر الوالدین فليعط الشعراء » وهذا صحيح لأن الشعر سائر يستربه ما ضمن من مدح أو هجاء ومن أجل ذلك قيل : لا تواخ شاعرا فإنه يمدحك بمن ويهجوك بمجانا . ولاستكفاف السفهاء بالافضال شرطان : أحدهما أن يخفيه حتى لا تنتشر فيه مطامع السفهاء فيتوصلوا إلى اجتذابه بسببه وإلى ماله بثله . والثاني أن يتطلب له في المجاملة وجهها ويحسها في الافضال عليه سببا لئلا يرى أنه على السفه واستدامة البناء . واعلم انك ما حيت ملحوظ المحاسن محفوظ المساوى ثم من بعد ذلك حديث منتشر لا يراقبك صديق ولا يحامي عنك شقيق فكن أحسن حديث ينشر يكن سعيك في الناس مشكورا وأجرك عند الله مذكورا . فقد روى زياد بن الجراح عن عمرو بن ميمون أنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اغنم خمسا قبل خمس : شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وفراغك قبل شغلك وحياتك قبل موتك » فهذا ما اقتضاه هذا الفصل من شروط المروعة وإن كان كل كاتبنا هذا من شروطها وما اتصل بحقوقها والله سبحانه وتعالى أعلم

(الفصل الثامن في آداب متورة) اعلم ان الآداب مع اختلافها بتقل الأحوال وتغير العادات لا يمكن استيعابها ولا يقدر على حصرها وإنما يذكر كل إنسان ما بلغه الوسع من آداب زمانه واستحسن بالعرف من عادات دهره ولو أمكن ذلك لكان الأول قد أغنى الثاني عنها والمتقدم قد كفى المتأخر تكلفها وإنما حظ الأخير أن يتعاني حفظ الشارد وجمع المقترق ثم يعرض ما تقدم على حكم زمانه وعادات وقته فيثبت ما كان

موافقا وينبغي ما كان مخالفا ثم يستمدّ خاطره في استنباط زيادة واستخراج
فائدة فان أسعف بشيء فاز بدركه وحظي بفضيلته ثم يعبر عن ذلك كله
بما كان مألوفاً من كلام الوقت وعرف أهله فان لأهل كل وقت في الكلام
عادة تؤلف وعجالة تعرف ليكون أوقع في النفوس وأسبق الى الأفهام
ثم يرتب ذلك على أوائله ومقدماته ويثبت على أصوله وقواعده حسب
ما يقتضيه الجنس فان لكل نوع من العلوم طريقة هي أوضح مسلكا
وأسهل مأخذا فهذه خمسة شروط هي حظ الأخير فيما يعانيه وكذلك
القول في كل تصنيف مستحدث ولولا ذلك لكان تعاطى ما تقدم به
الاول عناء ضائعا وتكلفا مستهجنا ونرجوا الله أن يمدنا بالتوفيق لتأدية
هذه الشروط وتهضمت المعونة بتوفية هذه الحقوق حتى نسلم من ذم
التكليف ونبرا من عيوب التقصير وان كان اليسير مغفورا والناطئ
معذورا فقد قيل من صنف كتابا فقد استهدف فان أحسن فقد استعطف
وإن اساء فقد استغذف وقد مضت أبواب تضمنت فصولا رأيت
اتباعها بما لا أحب الاخلال به . فمن ذلك حال الانسان في ما كله
ومشربه فان الداعي الى ذلك شيان حاجة ماسة وشهوة باعثة . فأما
الحاجة فتدعو الى ماسة الجوع وسكن الظمأ وهذا مندوب اليه عقلا
وشرعا لما فيه من حفظ النفس وحراسة الجسد ولذلك ورد الشرع
بالنهي عن الوصال بين صوم اليومين لأنه يضعف الجسد ويميت
النفس ويجز عن العبادة وكل ذلك يمنع منه الشرع وينفع عنه العقل
وليس لمن منع نفسه قدر الحاجة حظ من يروا نصيب من زهد لأن
ما حرمها من فعل الطاعات بالجز والضعف أكثر ثوابا وأعظم أجرا
إذ ليس في ترك المباح ثواب يقابل فعل الطاعات وإتيان القرب ومن
أخسر نفسه ربما موفورا او حرمها أجرا مذكورا كان زهده في الجير
أقوى من رغبته ولم يبق عليه من هذا التكليف الا الشهوة بريائه

وسمعه . وأما الشهوة فتتوَع نوعين شهوة في الاكثار والزيادة
 وشهوة في تناول الألوان اللذيذة فأما النوع الأول وهو شهوة الزيادة
 على قدر الحاجة والاكثار على مقدار الكفاية فهو ممنوع منه في العقل
 والشرع لأن تناول ما زاد على الكفاية يَمُوتُ معزَّ وشَرُّ مَضَرٍّ . وقد روى
 عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « إياكم والبِطْنَةُ فإنها مفسدة للدين
 موروثة للسقم مكسلة عن العبادة » وقال علي رضي الله عنه ان كنت بَطْنًا
 فعدَّ نَسَكًا زِمْنًا . وقال بعض البلغاء أقلل طعاما تجمد متاما . وقال بعض
 الأدباء الرِّغْب لَوْمٌ والنَّهْمُ شَوْمٌ . وقال بعض الحكماء أكبر الدواء تقديرة
 الغذاء . وقال بعض الشعراء :

فكم من لقمة منعت أخاها بلدة ساعة أكلات دهر
 وكم من طالب يسعى لأمر وفيه هلاكه لو كان يرى
 وقال آخر

كم دخلت أكلة حشا شره فأخرجت روحه من الجسد
 لا بآرك الله في الطعام انا كان هلاك النفوس في المعد

ورب أكلة هاضت الأكل وحرمتها مأكلا . روى أبو يزيد المدني
 عن عبد الرحمن بن المرقع قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ^(١)
 إن الله لم يخلق وعاء مليء شرا من بطن فان كان لا بد فاعلا فاجعلوا ثلثا
 للطعام وثلثا للشراب وثلثا للريح . وأما النوع الثاني وهو شهوة الأشياء
 اللذيذة ومنازعة النفوس الى طلب الأنواع الشبيهة فذهاب الناس في تمكين
 النفس منها مختلفة ففهم من يرى أن صرف النفس عنها أولى وقهرها

(١) لفظ الحديث المشهور ماملاً أدى وعاشرا من طه بحسب ابن آدم أكلات
 يقمن صلبه فان كان لاحالة ثلث لطعام وثلث لشراب وثلث لنفسه رواه أحمد وابن ماجه
 والترمذي عن المتقدم بن سعد يكره قال الحاكم صحيح واطل المتأوى عل الجامع
 كتبه مصححه

عن اتباع شهواتها أخرى لئلا له قيادها ويهون عليه عنادها لأن تمكينها وما تهوى بطريقى وأشر ردى لأن شهواتها غير متناهية فإذا أعطاها المراد من شهوات وقتها تعلتها الى شهوات قد استحدثتها فيصير الانسان أسير شهوات لا تتقضى وعبد هوى لا ينتهى ومن كان بهذه الحال لم يرج له صلاح ولم يوجد فيه فضل . وأنشدت لأبي الفتح البستي :

يا خادم الجسم كم تشقى بخدمته لتطلب الربح مما فيه خسران
أقبل على النفس واستكمل فضائلها فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان

ولمخبر من هذه الحال ما حكى أن ابا حزم رحمه الله كان يمر على الفاكهة فيشتتها فيقول موعذك الجنة . وقال آخر تمكين النفس من لذاتها أولى وإعطائها ما اشتتهت من المباحات أخرى لما فيه من ارتياح النفس بئيل شهواتها ونشاطها بإدراك لذاتها فتتحرر عنها ذلة المقهور وبلادة المجهور ولا تقصر عن درك ولا تعصى في نهضة ولا تكل عن استعانة . وقال آخرون بل توسط الأمرين أولى لأن في اعطائها كل شهواتها بلادة والنفس البليدة عاجزة وفي منعها عن البعض كف لها عن السلاطة وفي تمكينها من البعض حسم لها عن البلادة وهذا لعمري أشبه المذهب بالسلام لأن التوسط في الأمور أحسن . واذ قد مضى الكلام في المأكل والمشروب فينبغى أن يتبع بذكر الملبوس

اعلم أن الحاجة وإن كانت في المأكل والمشروب أدعى فهمى الى الملبوس ماسة وبها اليه فاقة لما في الملبوس من حفظ الجسد ودفع الأذى وستر العورة وحصول الزينة . قال الله تعالى : « يا بني آدم قد أنزلنا عليك لباسا يوارى سواكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير » فعنى قوله أنزلنا عليكم لباسا أى خلقنا لكم ما تلبسون من الثياب يوارى سواكم أى يستر عوراتكم وسميت العورة سوءا لأنه يسوء صاحبها انكشافها من جسده وقوله وريشا فيه أربعة تأويلات : أحدها أنه

المال وهو قول مجاهد . والثاني أنه اللباس والعيش والنعم وهو قول ابن عباس رضي الله عنهما . والثالث أنه المعاش وهو قول معبد الجهني . والرابع انه الجمال وهو قول عبد الرحمن بن زيد . وقوله ولباس التقوى فيه ستة تأويلات . أحدها أن لباس التقوى هو الايمان وهو قول قتادة والسدي . والثاني أنه العمل الصالح وهو قول ابن عباس رضي الله عنهما . والثالث أنه السمعة الحسن وهو قول عثمان بن عفان رضي الله عنه . والرابع هو خشية الله تعالى وهو قول عروة بن الزبير . والخامس انه الحياء وهذا قول معبد الجهني . والسادس هو ستر العورة وهذا قول عبد الرحمن بن زيد . وقوله ذلك خير فيه تأويلان . أحدهما أن ذلك راجع الى جميع ما تقدم من قوله قد ائزنا عليكم لباسا يواري سوآتكم وريشا ولباس التقوى ثم قال ذلك خير أى ذلك الذى ذكرته خير كله . والثاني أن ذلك راجع الى لباس التقوى ومعنى الكلام أن لباس التقوى خير من الرياش واللباس وهذا قول قتادة والسدي فلما وصف الله تعالى حال اللباس وأنجزه مخرج الامتنان علم أنه معونة منه لشدة الحاجة اليه . وإذا كان كذلك ففى اللباس ثلاثة أشياء: أحدها دفع الأذى . والثاني ستر العورة . والثالث الجمال والزينة . فأما دفع الأذى به فواجب بالعقل لأن العقل يوجب دفع المضار واجتلاب المنافع وقد قال الله تعالى « والله جعل لكم مما خلق ظلالا وجعل لكم من الجبال أكنانا وجعل لكم سراويل تقيكم الحر وسراويل تقيكم بأسكم » فأخبر بحالها ولم يأمر بها اكتفاء بما يقتضيه العقل واستغناء بما يبعث عليه الطبع ويعنى بالظلال الشجر والأمكنان جمع كن وهو الموضع الذى يستكن فيه ويعنى بقوله سراويل تقيكم الحر ثياب القطن والمكنان والصوف وبقوله وسراويل تقيكم بأسكم الدروع التى تقي البأس وهو الحرب . فان قيل كيف قال تقيكم الحر ولم يذكر البرد وقال جعل لكم

من الجبال أكلنا ولم يذكر السهل فمن ذلك جوابان أحدهما أن القوم كانوا أصحاب جبال وخيام فذكرهم الجبال وكانوا أصحاب حردون برد فذكرهم نعمته عليهم فيما هو مختص بهم وهذا قول عطاء . والجواب الثاني أنه اكتفاء بذكر أحدهما عن ذكر الآخر إذ كان معلوما أن السرايل التي تقي الحر أيضا تقي البرد ومن اتخذ من الجبال أكلنا اتخذ من السهل وهذا قول الجمهور . وأما ستر العورة فقد اختلف الناس فيه هل وجب بالعقل أو بالشرع فقالت طائفة وجب سترها بالعقل لما في ظهورها من القبح وما كان قبيحا فالعقل مانع منه ألا ترى أن آدم وحواء لما أكلتا من الشجرة التي نها عنها بدت لهما سواتهما وطفقا يخصمان عليهما من ورق الجنة تنها بقولها لستر مارأياه مستقبحا من سواتهما لأنهما لم يكونا قد كلفا ستر ما لم يبد لهما ولا كلفاه بعد أن بدت لهما وقبل سترها . وقالت طائفة أخرى بل ستر العورة واجب بالشرع لانه بعض الجسد الذي لا يوجب العقل سترها فيه وإنما اختلفت العورة بحكم شرعي فوجب أن يكون ما يلزم من سترها حكما شرعيا . وقد كانت قريش وأكثر العرب مع ما كانوا عليه من وفور العقل وصحة الألباب يطوفون بالبيت عمرة ويمحزون على نفوسهم اللحم والودك ويرون ذلك أبلغ في القرية وإنما القرب ما استحسنت في العقل حتى أنزل الله تعالى « يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين » يعني بقوله خذوا زينتكم الثياب التي تستر عورتكم وكلوا واشربوا ما حرمتموه على أنفسكم من اللحم والودك . وفي قوله تعالى ولا تسرفوا تأويلان: أحدهما لا تسرفوا في التحريم وهذا قول السدى . والثاني لأننا كلوا حراما فانه إسراف وهذا قول ابن زيد فأوجب بهذه الآية ستر العورة بعد أن لم يكن العقل موجبا له فدل ذلك على أن سترها وجب بالشرع دون

العقل . وأما الجمال والزينة فهو مستحسن بالعرف والعادة من غير أن يوجب عقل أو شرع وفي هذا النوع قد يقع التجاوز والتقصير . والتوسط المطلوب فيه معتبر من وجهين : أحدهما في صفة الملبوس وكيفيته والثاني في جنسه وقيمه . فأما صفته فمعتبرة بالعرف من وجهين أحدهما عرف البلاد فإن لأهل المشرق زيا مألوفا ولأهل المغرب زيا مألوفا وكذلك لما بينهما من البلاد المختلفة عادات في اللباس مختلفة والثاني عرف الأجناس فإن للأجناس زيا مألوفا وللتجار زيا مألوفا وكذلك لمن سواهما من الأجناس المختلفة عادات في اللباس وإنما اختلفت عادات الناس في اللباس من هذين الوجهين ليكون اختلافهم سمة يتميزون بها وعلامة لا يخفون معها فإن عدل أحد عن عرف بلده وجنسه كان ذلك منه نرقا وحقا ولذلك قيل العري الفادح خير من الزى الفاضح . وأما جنس الملبوس وقيمه فمعتبر من وجهين أحدهما بالمكانة من اليسار والاعسار فإن للموسر في الزى قدرا وللمعسر دونه والثاني بالمنزلة والحال فإن لدى المنزلة الرفيعة في الزى قدرا وللتخفيض عند دونه ليتفاضل فيه على حسب تفاضل أحوالهم فيصبروا به متميزين فإن عدل الموسر إلى زى المعسر كان شحا وبخلا وإن عدل الرفيع إلى زى الدنى كان مهانة وذلا وإن عدل المعسر إلى زى الموسر كان تبذيرا وسرفا وإن عدل الدنى إلى زى الرفيع كان جهلا وحقا ولزوم العرف المعهود واعتبار الحد المقصود أدل على العقل وأمنع من الذم ولذلك قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه إياكم ليستين لبسة مشهورة ولبسة محقورة . وقال بعض الحكماء البس من الثياب ما لا يزدريك فيه العطاء ولا يعيبه عليك الحكماء . وقال بعض الشعراء :

إن العيون رمتك إذ فاجأتها وعليك من شهر الثياب لباس
أما الطعام فكل لنفسك ما تشاء واجعل لباسك ما اشتاء الناس

واعلم أن المروءة أن يكون الانسان معتدل الحال في مراعاة لباسه من غير اكثار ولا اطراح فان اطراح مراعاتها وترك تهافتها مهانة وذل وكثرة مراعاتها وصرف المهمة الى العناية لها دناءة ونقص وربما توهم بعض من خلا من فضل وعري عن تمييز أن ذلك هو المروءة الكاملة والسيرة الفاضلة لما يرى من تميزه بذلك عن الأكثرين ونخروجه عن جملة العوام المسترذلين وخفى عليه أنه اذا تعدى طوره وتجاوز قدره كان أقبح لذكركه وأبعث على ذمه فكان كما قال المتنبي :

لأُعْجِبَنَ مَضِيًّا حَسَنُ بَزْتِهِ وهل يروق دفينًا جودة الكفن
وحكى المبرد أن رجلا من قریش كان اذا اتسع لبس أرث ثيابه واذا ضاق لبس أحسنها فقيل له في ذلك فقال اذا اتسعت تزيتت بالجود واذا ضقت فبالهيئة . وقد أتى ابن الرومی بأبلغ من هذا المعنى في شعره فقال :

وما الحلى الا زينة لتقيصة يتم من حسن اذا الحسن قصرا
فأما اذا كان الجمال موفرا فكسنتك لم يحتاج الى أن يزورا
ولذلك قالت الحكماء : ليست العزة في حسن البزة . وقال بعض الشعراء :
وترى سفينة القوم يدنس عرضه سفها ويمسح نعله وشرا كهيا
واذا اشتد كلفه بمراعاة لباسه قطعه ذلك عن مراعاة نفسه وصار اللبوس عنده أنفس وهو على مراعاته أحرص . وقد قيل في مثور الحكم : البس من الثياب ما يخدمك ولا يستخدمك . وقال خالد بن صفوان لاياس بن معاوية : أراك لا تبالي ما لبست فقال : ألبس ثوبا أتى به نفسي أحب الى من ثوب أقيه بنفسى . فكما أنه لا يكون شديد الكلف بها فكذلك لا يكون شديد الاطراح لها فقد حكى عن عائشة أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فنظر اليه رث الهيئة فقال : ما مالك ؟ قال : من كل المال قد آتاني الله فقال : إن الله تعالى يحب اذا أنعم على امرئ

نعمة أن ينظر الى أثرها عليه . وقد قيل : المروءة الظاهرة في الثياب
الظاهرة . وهكذا القول في غلمانه وحشمه ان اشتد كلفه بهم صار عليهم
قيا ولهم خادما وان اطرحهم قل رشادهم وظهر فسادهم فصاروا سببا
لمقتته وطريقا الى ذمه لكن يكفهم عن سيئ الأخلاق وياخذهم بأحسن
الآداب ليكونوا كما قال فيهم الشاعر :

سهل الفناء اذا مررت ببابه طلق اليمين مؤقبا الخدام
وليكن في تفقد أحوالهم على ما يحفظ تجله ويصون مبتله . فقد
روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اتهموا يذهب البؤس
عنكم والبسوا تظهر نعمة الله عليكم وأحسنوا الى ممالئكم فانه أكبت
لعدوكم » وليتوسط فيهم ما بين حالة اللين والخشونة فانه ان لان هان
عليهم وان خشن مقتوه وكان على خطر منهم . حكى أن الموبذ سمع
ضحك الخدام في مجلس أنوشروان فقال : أمتنع هؤلاء الغلمان فقال
أنوشروان : إنما بهم يتأينا أعداؤنا . وقال أبو تمام الطائي :

حشم الصديق عيونهم بجائة لصديقه عن صدقه وثاقه
فليتظرن المرء من غلمانه فهم خلافتهم على أخلاقه
واعلم أن للنفس حالتين حالة استراحة ان حمتها اياها كالت وحالة
تصرف ان أرحتها فيها تخلصت فالأولى بالإنسان تقدير حاله حال نومه ودعته
وحال تصرفه ويقظته فان لما قدرا محدودا وزمانا مخصوصا يضر بالنفس
بما جاوزة أحدهما وتغير زمانهما . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال : « نومة الصبيحة معجزة منقضة مكسلة مورمة منقشة منساة
للحاجة » . وقال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما : النوم ثلاثة نوم خرق
وهي الصبيحة ونوم خلق وهي القائلة ونوم حق وهو العشي . وقد روى
محمد بن يزدان عن ميمون بن مهران عن ابن عباس قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « نوم الضحى خرق والليلولة خلق ونوم العشي

حق . « . وقيل في مشور الحكم من لزم الرقاد عدم المراد . فإذا أعطى النفس حقها من النوم والدعة واستوفى حقه بالتصرف واليقظة خلص بالاستراحة من عجزها وكلالها وسلم بالرياضة من بلادتها وفسادها . وحكى أن عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز دخل على أبيه فوجده نائماً فقال يا أبت أتمام والناس بالباب فقال يا بني نسي مطيتي وأكره أن أتمها فلا تقوم بي . وينبغي أن يقسم حالة تصرفه ويقطعه على المهم من حاجاته فإن حاجة الإنسان لازمة والزمان يقصر عن استيعاب المهم فكيف به إن تجاوز إلى ما ليس بهمهم هل يكون إلا

كأركه بيضها بالمرء وملبسة بيض أخرى جناحا

ثم عليه أن يتصفح في ليله ما صدر من أفعال نهاره فإن الليل أخطر للخطر وأجمع للفكر فإن كان محموداً أمضاه وأتبعه بما شاكله وضاهاه وإن كان مذموماً استدركه إن أمكن وانتهى عن مثله في المستقبل فإنه إذا فعل ذلك وجد أفعاله لا تنفك من أربعة أحوال : إما أن يكون قد أصاب فيها الفرض المقصود بها أو يكون قد أخطأ فيها فوضعها في غير موضعها أو يكون قصر فيها فتقصت عن حدودها أو يكون قد زاد فيها حتى تجاوزت حدودها وهذا التصفح إنما هو استظهار بعد تقديم الفكر قبل الفعل ليعلم به مواقع الإصابة ويتهزبه استدراك الخطأ وقد قيل من كثرا اعتباره قل عثاره . وكما يتصفح أحواله نفسه فكذلك يجب أن يتصفح أحوال غيره فربما كان استدراكه الصواب منها أسهل بسلامة النفس من شبهة الهوى وخلو الخاطر من حسن الظن فإن ظفر بصواب وجهه من غيره أو أعجبه بحيل من فعله زين نفسه بالعمل به فإن السعيد من تصفح أفعال غيره فافتدى بأحسنها وانتهى عن سيئها . وقد روى زيد بن خالد الجهني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « السعيد من وعظ بغيره » . وقال الشاعر :

إن السعيد له من غيره عظة وفي التجارب تحكيم ومعتبر
وأشدني بعض أهل العلم لطاهر بن الحسين
إذا أعجبتك خصال امرئ فكنته يكن منك ما يعجبك
فليس على المجد والمكرات إذا جتها حاجب يعجبك
فأما ما يرومه من أعماله ويؤثر الاقدام عليه من مطالبه فيجب أن يقدم
الفكر فيه قبل دخوله فإن كان الرجاء فيه أغلب من الاياس منه وحدت
العاقبة فيه سلكه من أسهل مطالبه وألطف جهاته وبقدر شرفه يكون
الاقدام وإن كان الاياس أغلب عليه من الرجاء مع شدة التفرير ودناءة
الأمر المطلوب فليحذر أن يكون له متعرضا . فقد روى عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال « إذا هممت بأمر ففكر في عاقبته فإن كان
رشدا فامضه وإن كان غيا فانت عنه » . وقالت الحكماء طلب
ما لا يدرك عجز . وقال بعض الشعراء :

فاياك والأمر الذي ان توسعت موارده ضاقت عليك المصادر
فما حسن أن يعثر المرء نفسه وليس له من سائر الناس عاذر
وليعلم أن لكل حين من أيام عمره خلقا وفي كل وقت من اوقات
دهره عملا فان تخلق في كبره بأخلاق الصغر وتعاطى أفعال الفكاهة
والبطر استصغره من هو أصغر وحقره من هو أقل واحقر وكان كالمثل
المضروب بقول الشاعر :

وكل بازيمه هرم تخرا على رأسه المصافير
فكن أيها العاقل مقبلا على شائك راضيا عن زمانك سائما لأهل
دهرك جاريا على عادة عصرك متقادا لمن قدمه الناس عليك متحنا
على من قدمك الناس عليه ولاتبائهم بالعزلة عنهم فيمقتوك ولا تجاهرهم
بالمخالفة لهم فيعادوك فانه لا يعيش لمقوت ولاراحة لمعادي . وأشد
بعض أهل الأدب لبعضهم :

إذا اجتمع الناس في واحد وخالفهم في الرضا واحد
 فقد دل إجماعهم دونه على عقله أنه فاسد
 واجعل نصيح نفسك غنيمة عقلك ولا تهاونها باخفاء عيبك وإظهار
 مذرك فيصير عدوك أحظى منك في زجر نفسه بانكارك ومجاهرتك
 من نفسك التي هي أخص بك لا غرائك لها بأعذارك ومساءتك لحسبك
 سوءا رجل ينفع عدوه ويضر نفسه . وقال بعض الحكماء أصلح نفسك
 لنفسك يكن الناس تبعاً لك . وقال بعض البلغاء من أصلح نفسه ارغم
 أنف أعاديته ومن أعمل جده بلغ كنه أمانيه . وقال بعض الأدباء من
 عرف معابه فلا يلزم من عابه وأنشدني أبو ثابت النخعي لبعض الشعراء
 ومصرفه عيتاه عن عيب نفسه ولو بان عيب من أخيه لأبصرا
 ولو كان ذا الانسان ينصف نفسه لأمسك عن عيب الصديق وقصرا
 فهذب ايها الانسان نفسك بافتكار عيوبك واتهمها كنفسك لعدوك
 فان من لم يكن له من نفسه واعظ لم تنفعه المواعظ . أعانت الله وإياك
 على القول بالعمل وعلى النصيح بالقبول وحسبنا الله وكفى .

۱- چاروں طرف سے
 ۲- چاروں طرف سے
 ۳- چاروں طرف سے
 ۴- چاروں طرف سے
 ۵- چاروں طرف سے
 ۶- چاروں طرف سے
 ۷- چاروں طرف سے
 ۸- چاروں طرف سے
 ۹- چاروں طرف سے
 ۱۰- چاروں طرف سے

